



قاموس تراجم لأشهرالرحال والنساء من لعرب ومتعربين والمستشرقين

> تأليف خيرالدين الزركلي

> > (فيزو السابع

الطبعة الثانية

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

al-Zirikli, K

3674775

Mediah Milih 55 5 5 5 5 1.M

ابن السَّائب الكَلْبي (... - ١٤٦ م)

محمد بن السائب بن بشر بن عمرو بن الحارث الكلبي ، أبوالنضر : نسابة، راوية، عالم بالتفسير والأخبار وأيام العرب. من أهل الكوفة. مولده ووفاته فها. وهو من «كلب ابن وبرة» من قضاعة . قال ابن النديم : حكى أن سلمان بن على العباسي والى البصرة استقدمه إلها وأجلسه في داره، فجعل بملى على الناس تفسير آيات من القرآن، حتى بلّغ إلى آية في « سورة براءة » ففسرها على خلاف المعروف، فقالوا: لانكتب هذا التفسير ، فقال محمد: والله لا أمليت حرفاً حتى يكتب تفسير هذه الآية على ما أنزل الله ؛ فرفع ذلك إلى سلمان بن على ، فقال: اكتبوا ما يقول ودعوا ما سوى ذلك . وشهد وقعة دير الجاجم مع ابن الأشعث . وصنف كتاباً في «تفسير القرآن» وهو ضعيف الحديث، قال النسائي: حدّث عنه ثقات من الناس ورضوه في التفسير ، وأما في الحديث ففيه مناكبر. وقيل : كان سبئياً ، من أصحاب « عبدالله بن سبأ » الذي كان يقول إن على بن أبي طالب لم بمت وسبرجع و بملأ الدنيا عدلا كما ملئت جوراً! وهو أبو «هشام» صاحب كتاب « الأصنام » (١)

ابن صصری (۹۸۰ – ۷۷۰ هر) محمد بن سالم بن الحسن بن هبة الله التغلبي،

أبو عبدالله، عماد الدين، ابن صصرى: قاض، من المشتغلين بالحديث. مو لده و وفاته بدمشق. قال ابن تغرى بردى: حد آث هو وأبوه و جده وجد " أبيه و جد جده وغير واحد من بيته (١)

ابن واصِل (۲۰۰ – ۲۹۷ م)

محمد بن سالم بن نصر الله بن سالم بن واصل ، أبو عبد الله المازني التميمي الحموي ، جهال الدين : مؤرخ ، عالم بالمنطق والهندسة والأصولين ، من فقهاء الشافعية . مولده ووفاته في حاة (بسورية) أقام مدة طويلة في مصر ، واتصل بالملك الظاهر بيرس فأرسله في سفارة عنه إلى ملك صقلية الأنبرور مانفبرد "Manferd" وهناك صنف رسالته «الأنبرورية» في المنطق ، وتسمى « نخبة الفكر _ خ » ولما عاد خُلع عليه بلقب قاضي القضاة وشيخ الشيوخ نحاة . ومن كتبه « مفرج الكروب في أخبار بني أيوب _ ط» المحلد الأول منه ، و «التاريخ الصالحي_ خ» المحلد الأول منه ، و « شرح ما استغلق من ألفاظ كتاب الجمل في المنطق - خ» و « تجريد الأغانى – خ » و « شرح الموجز » للخونجي ، و « هداية الألباب » في المنطق ، و « شرح قصيدة ابن الحاجب » في العروض ، و « مختصر الأدوية » لابن البيطار ، و «مختصر المجسطى » وغير ذلك (٢)

⁽۱) تهذیب التهذیب ۹: ۱۷۸ ووفیات الأعیان ۱: ۹: ۹۶ ومیزان الاعتدال ۳: ۲۱ والوافی بالوفیات ۳: ۳۰ والمعارف لابنقتیبة ۳۳۳ و Brock. S. 1: 331 والفهرست لابن الندیم ۹۵

⁽١) النجوم الزاهرة ٧:٧٦٧ وشذرات ٥:٣٣٢

⁽٢) نكت الهميان ٥٥٠ وبغية الوعاة ٤٤ وابن الوردى ٢ : ٢٤٤ والوافي بالوفيات٣ : ٥٨ودائرة =

يخر

بلا

واا

أيا

11

الطَّبَلاَوي (... ١٩٦٩ هـ)

محمد بن سالم الطبلاوي ، ناصر الدين : من علماء الشافعية بمصر . عاش نحو مئة سنة . وانفرد في كبره بإقراء العلوم الشرعية وآلاتها كلها ، حفظاً ، ولم يكن في مصر أحفظ لهذه العلوم منه . له «شرحان» على «البهجة الوردية» وهي خسة آلاف بيت، لعمر بن مظفر الوردي ، في فقه الشافعية . وله «منظومة – خ» من محفوظات دار الكتب المصرية ، لم يذكرها مترجموه (انظر خطه في آخر صفحاتها) . نسبته إلى «طبلية» من قرى المنوفية (۱)

الحفي (١١٠١-١١٠١م)

محمد بن سالم بن أحمد الحفنى (أو الحفناوى) شمس الدين: فقيه شافعى ، من علماء العربية. ولد محفنة (من أعمال بلبيس مصر) وتعلم فى الأزهر ، وتولى التدريس فيه ، وتوفى بالقاهرة . من كتبه «الثمرة البهية فى أسهاء الصحابة البدرية – خ» البهية على شرح الأشمونى – خ» نحو ،

المعارف الإسلامية ١: ٩ ٩ ٢ و مفرج الكروب: مقدمة عققه جال الدين الشيال . وآداب اللغة ٣ : ١٧٢ والفهرس التمهيدى ٣٤ و وولة في دور الكتب الأميركية عند الكتب الأميركية Brock. 1: 393 (322), S. 1: 555

(۱) شذرات الذهب ۸: ۸؛ وكشف الظنون ۲۲۷ وفي التاج ۷: ۱۹؛ «طبلية ، محركة ، والعامة تقول طبلوهة : قرية من أعمال مصر من المنوفية ، وقد دخلتها » وفي الضوء اللامع ۱۱: ۲۱۲ « الطبلاوى : نسبة لطبلاوة ، من قرى الوجه البحرى » .

و «أنفس نفائس الدرر – ط » حاشية على شرح الهمزية لابن حجر الهيثمى ، و «فرائله عوائله جبرية – خ » حاشية فى الحساب ، و «حاشية على شرح رسالة العضد للسعد – خ » و «حاشية على الجامع الصغير للسيوطى – ط » جزآن، و «رسالة فى التقليد فى الفروع – خ » (١)

بالصيل (٠٠٠ بعد ١٢٨٠م) بالصيل (٠٠٠ « ١٨٦٣م)

محمد بن سالم بن سعید بابصیل : فقیه شافعی متصوف . من أهل مكة . أصله من حضر موت . له « إسعاد الرفیق – ط » فی التصوف ، فرغ منه سنة ۱۲۸۰ (۲)

السُّلْطان غِياَث الدِّين (١٠٠٠ م)

محمد بن سام بن الحسين بن الحسن المسعودى ، أبو الفتح ، السلطان غياث الدين : صاحب غزنة . كان عادلا ، داهية ، مظفراً في حروبه ، فيه فضل وأدب . قرأ شيئاً من الفقه على مذهب الشافعي ، ونسخ بخطه

(۱) سلك الدرر ؛ : ٩ ؛ وكتاب الأزهر في ألف Brock. 2: 422 (323), S. 2: 445 عام ١: ١٥ ١ و وخطط وثبت ابن عابدين ، ٦ و الجبرتي ١ : ٢٨٩ و وخطط مبارك ، ١ : ٤٧ و معجم المطبوعات ٧٨١ والتيمورية ٣ : ٧٧ قلت : اشتهر صاحب الترجمة بالحفني والحفناوي ، وكان يتسمى بهما ، وعندي مخطوطة من رسالته في أساء أهل بدر ، يقول في مقدمتها : « فقير ربه المغني ، عبد مولاه محمد الحفني » و نموذج من خطه : « حمد بن سالم الحفناوي » فكلاهما صحيح .

Brock. S. 2:811 و و و ۱۱ الطبوعات و ۷۷ و المكنون ۱ : ۷۷

ما

على

ائد

عدة مصاحف ووقفها فى مدارس أنشأها نخراسان ، كما بنى رباطات ومساجد وخانات فى الطرق والمفاوز . وكان إذا نزل ببلدة من بلاده عم أهلها بإحسانه ولا سما الفقهاء والأدباء . ولم يكن يتعصب لمذهب . طالت أيامه ومات بالنقرس ، فى هراة (١)

سامي الحِنَّاوي (١٣١٥ - ١٣٧٠ م)

محمد سامی حلمی الحناوی : من زعماء الانقلابات العسكرية في سورية . حلى" المولد . تخرج عدرسة دار المعلمين بدمشق (سنة ١٩١٦) ودخل المدرسة العسكرية في استانبول فأقام سنة . وخاض معارك قفقاسيا وفلسطين فى ألحرب العامة الأولى . ثم دخل المدرسة الحربية بدمشق (سنة ١٩١٨) وتخرج بعد عام برتبة ملازم ثان ، وألحق بالدرك الثابت في سنجق الإسكندرونة . وكان من قواد الجيش السورى في معركة فلسطين رسنة ١٩٤٨) فرقى إلى رتبة عقيد . ولما ثار حسني الزعيم (انظر ترجمته) على شكري القوتلي (رئيس الجمهورية السورية) واستنزله عن الرياسة ، أبرق الحناوى يؤيد «الانقلاب» ويعلن ولاءه لحسني الزعيم . وجعله هذا زعيما (كولونيل) وقائداً للنّواء الأول . ولما ضجَّ الناس من سيرة حسني الزعيم ، اتفق الحناوي مع جاعة كان بينهم ثلاثة من حزب أنطون

(۱) الصحف المصرية في ١٥ و ١٦ أغسطس ١٩٤٩ ث و ٣١ أكتوبر وأول نوفمبر ١٩٥٠ (٢) الحلة السيراء ٢٥٥

سعادة (راجع ترجمته) فاعتقلوا الزعيم ورئيس وزرائه محسناً البرازی ، وقتلوهما بعد محاكمة عسكرية سريعة ، فجر ١٩ شوال بعد محاكمة عسكرية سريعة ، فجر ١٩٨ وأقاموا حكومة «مدنية» يشرف على سياستها العسكريون، وفي مقدمتهم الحناوی . وانتقض عليه العقيد أديب الشيشكلي (من زملائه في الجيش) فسجن الحناوی مدة ثم أطلق ، فبرح دمشق فسجن الحناوی مدة ثم أطلق ، فبرح دمشق فاغتاله بالرصاص (في ١٨ محرم ١٣٧٠ – فاغتاله بالرصاص (في ١٨ محرم ١٣٧٠ – ونقل جثمانه من بيروت إلى دمشق ، فدفن ونقل جثمانه من بيروت إلى دمشق ، فدفن

مُحَدّد السّباعي = مُحَدّد بن مُحَدّد ١٣٥٠

ابن سنيع (٠٠٠-١٠٥٥)

من ولاة المغرب . كان فيه طاح ، فثار عرسية ، فقيد وحمل إلى مراكش ، فحبس مدة . ثم ولاه ابن عمه زيان بن مدافع (أمير بلنسية) ولاية «دانية » فأراد الاستقلال ما ، فطلبه زيان ، فهرب وسلمها . وتوفى فى تونس (٢)

محمد بن سَحْنُون = محمد بن عَبْد السَّلام ٢٥٦

ابن السَّرِيُّ (. . - ٢٠٦ م)

محمد بن السرى بن الحكم الضبي البلخى ، أبو نصر : أحد أمراء مصر . وليها للمأمون ، بعد وفاة أبيه السرى (سنة ٢٠٥ه) وكانت فتنة « ابن الجروى » مشتعلة فيها ، فأحسن السياسة وأحبته الرعية . وعاجلته الوفاة شاباً وهو على الإمارة (١)

ابن السَّرَّاج (٠٠٠ - ٢١٦٩)

محمد بن السرى بن سهل ، أبو بكر : أحد أئمة الأدب والعربية . من أهل بغداد . كان يلثغ بالراء فيجعلها غيناً . ويقال : ما زال النحو مجنوناً حتى عقله ابن السراج بأصوله . مات شاباً . وكان عارفاً بالموسيقى . من كتبه « الأصول – خ » فى اللغــة ، و « شرح كتاب سيبويه » و « الشعر و الشعراء » و « الخط و الهجاء» و « المواصلات والمذكرات» فى الأخبار (٢)

محمد بن سعد (٠٠٠ م

محمد بن سعد بن أبي وقاص الزهرى القرشي ، أبو القاسم: قائد من أشراف الدولة في العصر المرواني ، ومن ذوى السابقة المحمودة . عد م ابن حبيب واحداً من سبعة

سهاهم فصحاء الإسلام . وكان ممن أبي بيعة يزيد بن معاوية . وسكن الكوفة ، وتنسك ثم خرج مع « ابن الأشعث » أيام عبد الملك ابن مروان ، وشهد معارك « دير الجاجم » فتوجه إلى ابن الأشعث ، وحضر معه وقعة « مسكن » فأسر ، وحمل إلى الحجاج » فأمر به فقتل صبراً . وكان يلقب « ظل الشيطان » لقصره . دعاه الحجاج بذلك ساعة قتله . وهو من الثقات عند رجال الحديث ، ورى أحاديث قليلة . وليس بالزهرى صاحب الطبقات « محمد بن سعد » الآتي (١)

الزُّهْري (۱۲۸ – ۲۳۰ ه)

محمد بن سعد بن منيع الزهرى ، مولاهم، أبو عبد الله: مؤرخ ثقة ، من حفاظ الحديث. ولد فى البصرة ، وسكن بغداد ، فتوفى فها . وصحب الواقدى المؤرخ ، زماناً ، فكتب له وروى عنه ، وعرف بكاتب الواقدى . قال الحطيب فى تاريخ بغداد : محمد بن سعد عندنا من أهل العدالة وحديثه يدل على صدقه فإنه يتحرى فى كثير من رواياته . أشهر كتبه «طبقات الصحابة – ط» اثنا عشر جزءاً ، يعرف بطبقات ابن سعد (٢)

⁽۱) خطط المقريزی ۱ : ۱۷۹ والنجوم الزاهرة : ۱۷۸

⁽۲) بغية الوعاة ٤٤ والوفيات ١ : ٥٠٣ وطبقات النحويين واللغويين ١٢٢ والوافى ٣: ٨٦ ونزهة الألبا ٣١٣ و و عبد الما ٢٤٠٥ و ترهة الألبا ٣١٣ و الما ١٤٠٥ و ترهة الألبا ٢١٣ و الما ١٣٠٥ و ترهة الألبا ٢١٣ و الما ١٣٠٥ و ترهة الألبا ٢١٣ و الما ١٣٠٥ و ترهة الألبا ٢١٣ و ترهة الألبا ٢١ و ترهة الألبا ٢١٣ و تره و ترهة الألبا ٢١٣ و تره و تره

⁽۱) الكامل لابن الأثير ؛ : ۱۸۵ و ۱۸۷ و المحبر ۲۳۵ و المحبر ۲۳۵ و طبقات ابن سعد ۲ : ۱۵۶ و هبذیب التهذیب ۹ : ۱۸۳ و انفرد الوافی ۳ : ۸۸ بقوله : «توفی سنة ۹۰»

⁽۲) تهذیب التهذیب ۹ : ۱۸۲ والوفیات ۲:۷۰۰ و تاریخ بغداد ه : ۳۲۱ والوانی بالوفیات ۳ : ۸۸ و Brock. 1:142 (136), S. 1:208

سعة

سائ

للك

(5

قعة

ظل

äs

أَبُومَهُدي الكِلاَي (٠٠٠ - نحو ٢٨٠ هـ)

محمد بن سعد بن ضمضم بن الصلت ، أبو مهدى الكلابى : شاعر فصيح أعرابي . مدح محمد بن عبد الله بن طاهر ، ورثاه بعد وفاته . وأورد المرزباني قطعتين من شعره ، وقال : كان جده «ضمضم " شاعراً أيضاً (١)

ابن سَعْد (۰۰۰ بعد ۱۱۲۲ م)

محمد بن سعد بن زكريا بن عبد الله بن سعد ، أبو بكر : عالم بالطب . أندلسي ، من أهل دانية . له «التذكرة» وتعرف بالسعدية ، نسبة إله . كان صاً سنة ١٩٥ه(٢)

ابن مَرْدَنِيش (١٨٥ - ٢٧٠ هـ)

محمد بن سعد بن محمد بن أحمد بن مردنيش الجذامي ، أبو عبد الله : ملك شرق الأندلس . كان عزيز الجانب ، شجاعاً ، قوى الساعد ، فيه ميل إلى اللهو يعاب به . ولى مرسية (Murcie) وضم إليها بلنسية وشاطبة ودانية . وتنقلت به الأحوال ، وارتكب وزر الاستعانة بالفرنج على حرب الموحدين . واتسع نطاق إمارته ، فطمع بقرطبة وإشبيلية . وكاد يستولى على جميع الأندلس ، فنهض وكاد يستولى على جميع الأندلس ، فنهض الموحدون لقتاله ، فتقهقر . وحصروه عرسية ، فات في أثناء الحصار ، قال

(١) المرزباني ٨٥٤

(٢) التكملة ، لابن الأبار ١٥١

الصفدى: سقته والدته السم ، ولما أحس بالموت أمر أهله بتسليم البلاد إلى ابن عبدالمؤمن الموحدى (١)

الدِّياجي (۱۱۲۰ - ۲۰۱۹ هـ)

محمد بن سعد بن محمدالدیباجی المروزی، أبو الفتح: باحث، أدیب. من أهل مرو. كان قیما علی خزانة الكتب فی جامعها. له « المحصّل » فی شرح المفصل للز مخشری، و « فلك الأدب » و « القانون الصلاحی فی أدویة النواحی » و «منافع أعضاء الحیوان »(۲)

ابن مُفْلِح (٥٧١ - ٥٠٠ ٩)

محمد بن سعد بن عبد الله بن مفلح بن غير الأنصارى ، شمس الدين : كاتب أديب ، من الوزراء . مقدسى الأصل ، دمشقى المنشأ والوفاة . استوزره الملك الصالح إساعيل ، مدة . له شعر ، منه قصيدة يقول فما :

" (والله ما امتد ملك مد مالكه على رعبت من ظلمه شبكا » بعث بها إلى الملك الصالح (٣)

(۱) الوافى بالوفيات ٣: ٨٩ والمعجب ٢٥٠ وما قبلها . والإحاطة ٢: ٨٥ وفيه وفاته سنة (٢٥٠) من خطأ الطبع . وزاد المسافر ٣٣ وفيهم من يذكر ولادته سنة ٢٥ ورجحت ما فى الإعلام لابن قاضى شهبة ، نخطه .

(٢) ذيل السمعانى – خ . وبغية الوعاة ٥٥ والوافى بالوفيات ٣ : ٨٩ والتكملة لوفيات النقلة – خ – الجزء الرابع والعشرون . والمختصر المحتاج إليه ١٥ (٣) المنهج الأحمد – خ . ومرآة الزمان ٨ : ٧٨٧=

المُرَاد آبادي (١٢١٩ - ١٢٩٣ م)

محمد سعد الله المراد آبادى : من أدباء العربية وعلائها بالهند . مولده في مراد آباد ، ونسبته إليها ، ووفاته في «رامفور» بالهند . من كتبه «القول المأنوس في صفات القاموس» و «ميزان الأفكار شرح معيار الأشعار» و «نوآدر الوصول في شرح الفصول» و «زاد اللبيب إلى دار الحبيب» و «محصل العروض» وكانت الكتابة متصلة بينه وبين صديقه «صديق حسن خان» ولم يجتمعا ، قال صديق حسن خان» ولم يجتمعا ، قال صديق علياء «رامفور» فكتب شيئاً منها ، وقد طلبته لقضاء بلدة مهو پال وأراد الرحلة إليها لكن سبق القضاء فتو في (۱)

ابن سَعْدان (۱۲۱ - ۲۳۱ ه

محمد بن سعدان الكوفى ، أبو جعفر : نحوى مقرىء ضرير . له كتب فى النحو والقراآت ، منها « الجامع » و « المجرَّد » وغير هما (٢)

ا بن سَعْدون (۱۳٪ – ۸۰٪ ه) محمد بن سعدون بن على ، أبو عبد الله

(١) أبجد العلوم ٥٢٥

القبروانى : عالم بالفروع والأصول ، من فقهاء المالكية . ولد بالقبروان ، ورحل إلى المشرق ، وطاف بلاد المغرب والأندلس للتجارة ، ومات فى أنحمات (بالمغرب الأقصى) من كتبه « تأسّى أهل الإيمان بما طرأ على مدينة القبروان » و « مناقب أبى بكر بن عبد الرحمن وأصحابه » وكان أبو بكر من شيوخه ، وكتاب فى « الفقه » على مذهب مالك (١)

السُّويْحِلِي (. . - ١٩٢٤م)

محمد سعدون السويحلى: مجاهد، من أهل طرابلس الغرب. اشتهر بوقائعه مع الإيطاليين ، دفاعاً عن بلاده حين احتلوها. واستمر في ذلك اثنين وعشرين عاماً. واستشهد في معركة معهم بمكان يسمى «المشرك» من أراضي مصراتة ، بعد أن قتل تحته جوادان ، وكان من أهل الفروسية والنجدة . ودفن بالسدادة عند منتهى «وادى نفد» بأراضي أو رفلة (٢)

مُد سَعْدي (۱۱۲۸-۱۱۲۸م)

محمد سعدى الأزهرى الجيلانى: مفتى حاة (بسورية). له «ضم الأزهار إلى تحفة الأبرار – ط» رسالة فى ذرية السيد عبد القادر الجيلانى القاطنين محاة (٣)

⁼وفوات الوفيات ۲ : ۲۰۶والوافی ۳ : ۹۱ و شذرات الذهب ه : ۲۰۱

^{(ُ}٢) نكت الهميان ٢٥٢ وبغية الوعاة ٤٥ وغاية النهاية ٢ : ١٤٣ وتاريخ بغداد ٥ : ٣٢٤ ونزهة الأليا ٢١٢

⁽١) معالم الإيمان ٣: ٥٤٥ والإعلام - خ.

⁽٢) سيرة عُمْرُ المختار ، لأحمد مُحمود ٣

⁽٣) معجم المطبوعات ١٦٦١

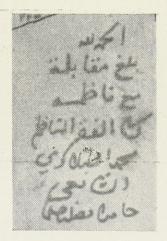
إلى

بن

دوري المساور المساور المساور و المساور المساو

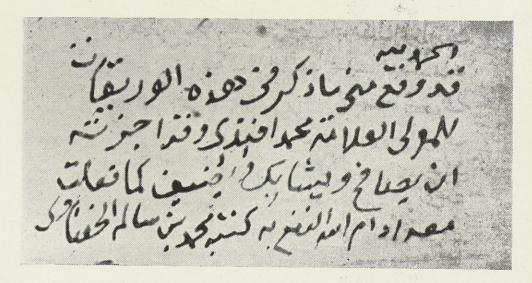
محمد بن سالم ، ابن واصل (٧ : ٣) خمه بن سالم ، ابن واصل (٧ : ٣) نهاية الجزء الأول من كتابه « نظم الدرر في التواريخ والسير » بخطه ، في دمشق . مما ظفر به السيد أحمد عبيد . قلت : وهو من تصانيف « ابن واصل » المجهولة .

١٠٥٤] الطبلاوي



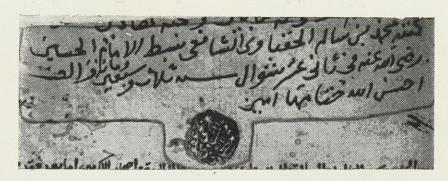
محمد بن سالم الطبلاوى (٧ : ٤). عن الصفحة ٣٣٣ وهي نهاية « منظومة » له ، من الرجز ، في دار الكتب المصرية ، آخرها : « لنمو إصلاح بحق قد صدر عن باب إخلاص ومولانا جبر »

١٠٥٥ ، ١٠٥٦ الحفناوي (الحفني)



محمد بن سالم الحفني ، كما يذكره أكثر مترجميه ، أو الحفناوي كما هو بخطه هنا ، وعليه المعول (٧ : ٤) عن مخطوطة في مكتبة الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس .





من إجازة بخطه وخاتمه « المرتجي عفو المساوي محمد الحفناوي » في دار الكتب المصرية « ٣٦٧ مصطلح »

ر الغديمة إنا دائمين) ربعه رة افريك محليمة كان تنعلت معين مع مردة من الكنام هم مستونة احيار الغت تعليم من عقية جاروه محاكن دما الكنام هم مستونة من دسائله عندى .



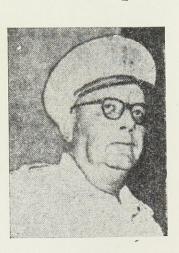
محمد سعيد بن محمد أمين المدرس (٧ : ١٣) عن مخطوطة « النكت الظريفة على قصيدة مدح الإمام أبى حنيفة » لعبد الباقى العمرى . فى خزانة الأوقاف العامة ببغداد ، رقم « ٩٦٧٤ »

۱۰۰۹ کالحادیوی محمد سعید



(17: V)

۱۰۵۷ محمد سامی الحناوی



(o : v)



(\ \ \ : \ \ \)



محمد سعيد بن محمود الحبوبي (٧: ١٤)

١٠٦٤] محمل سلامة



 $(\ \ \ \ \ \ \ \ \ \)$

١٠٦٣] الراوى



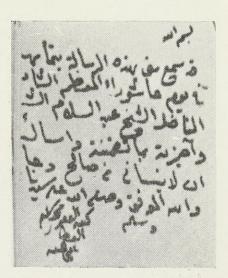
محمد سعید بن عبد الغنی الراوی (۷ : ۱۵)

١٠٦٥] الرشيدي (الجمل)

وسلم وكارًا لفلغ من جع هذه الرساكة على بدجا معها المفقى ابي سولاه الخالف محد بن مملامه بن عيد الخانق الرسيد مي بلدة السائني مذهبا في بوم الجيسى الميارك الموافق للعطرالم خدى من تهر محرم الحوام اقتصاح سنة سعة وتما نين بعد الالف والما تلين من هجر 3 من لم المهدوا لشرف صلى الدعلي

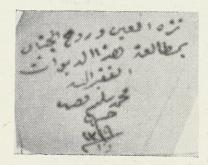
محمد بن سلامة بن عبد الحالق الجمل الرشيدي (۱۷: ۷) عن المخطوطة « Princeton » في مكتبة « Princeton »

١٠٦٦] العطار

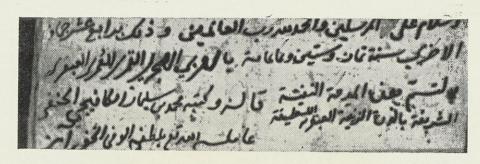


محمد سليم بن ياسين العطار (٧ : ١٨) عن مخطوطة من « الرسالة العاشورية » لمحمد الأمير الصغير .

۱۰۹۷] قصاب حسن



محمد سليم بن أنيس قصاب حسن (١٨ : ٧) عن مخطوطة من « ديوان محمد أمين الجندى » في « المكتبة العربية » بدمشق .



محمد بن سليمان الكافيجي (٧ : ٢٢) عن مخطوطة الجزء الثاني من « نزهة النفوس والأبدان في تواريخ الزمان » لعلي الجوهري . في دار الكتب المصرية « ١١٦ م ، تاريخ »

١٠٦٩] الرداني

لسعواله الحقائدة وسكاله على سررا مجروداله وصدي المحوداله المحدا يواف نعه و بكافه مزيده والصلاة والسلاء على أرناه والهجر المحب المسيد وسليا زبناه والروسي فيما بجوزلوعني والبه فأجيت لذالل رغبه وصلا دعابه ونيام المحالة والمحالان الماطنة اهلا واجزئه جمع ما يجوزلي وعني وابته ونفصيل والكماكن الماطنة اهلا واجزئه جمع ما يحوزلي وعني وابته ونفصيل معطم والل تضنت فهرستنا المسياحة تصلة الخلف الموصواللسلف معطم والل تضنت فهرستنا المسياحة تعمل المداولة والماك وادريني فليروه عنى سنته الراب والتحديث المساحين قالم وكترالفقي المحاليان متصف وسعاداتين والاه في الفراس عدا وه الصالحين قالم وكترالفقي المحاليان متصف وسعاداتين والاه في المناسبة والماكنة والاه في المناسبة والمناسبة وا

محمد بن سليمان الرداني (٢٢:٧)

عن مخطوطة فهرسته «صلة الخلف بموصول السلف » فى دار الكتب المصرية « ٦ مجاميع ٣١٣٠ عمومية » ويلاحظ أنه سمى نفسه « محمد بن سليمان » كما هو فى عدة مصادر ، وساه المحبى فى خلاصة الأثر ٤ : ٤٠٢ « محمد بن محمد بن سليمان » فتكررت ترجمته سهواً . انظر المستدرك « محمد بن سليمان ٤٠٠٤ »

١٠٧٠] محمد الشاذلي خزنه دار



محمد الشاذلي بن محمد المنجى خزنه دار (٧: ٢٦)

١٠٧١ ، ١٠٧١] ابن شاكر الكتبي (نموذجان من خطه)

قرائعب المان عيش من عبون التواريخ ؟
عداله نعالي وعونه وبلوه في الجهزء الثالات .
. السنه الرادم ولمؤرد عالي عاريد حامد محدب مناكر من احداً الكبي عفاله عنه ماله على والمحد المدر مناكر من احداً الكبي عفاله عنه ماله على والمحدد عبر وسام المحدو عالم و مسام المحدو عالم المحدو عالم و مسام المحدو عالم المحدو عالم المحدد و سام المحدو عالم المحدد و سام المحدد على المدون عالم المحدد و سام المحدد على المدون على المدون الوكل

محمد بن شاكر الكتبي (٧ : ٢٦) عن المخطوطة « ١٣٧٦ تاريخ » في دار الكتب المصرية .

- 4 -



عن مخطوطة الجزء ٢٢ من « عيون التواريخ » في الخزانة التيمورية بمصر .

محمد بن سعود (٠٠٠-١٧١٩م)

محمد بن سعود بن محمد بن مقرن بن مرخان ، من قبيلة ولد على ، من عنزة ، من بنی ذهل بن شیبان ، من عدنان : أول من لقب بالإمامة من آل سعود ، في نجد . كان مقامه بالدرعية . وولى الإمارة بعد وفاة أبيه بسنتين ــ أو بأربع سنين ــ سنة١١٣٩هـ، وحسنت سبرته وقویت شوکته . وکان يساعده أخوه «ثنيان» وانفرد بعد وفاته بالحكم (سنة ١١٦٠) وفى أيامه (١١٥٧) وفد على الدرعية الشيخ محمد بن عبد الوهاب صاحب الدعوة الإصلاحية المعروفة باسمه ، فتعاهدا على أن يكون ابن سعود «حارساً للدين وناصراً للسنّة» وأن يستمر ابن عبد الوهاب على الجهر بدعوته . واتسعت الإمارة فشملت أكثر نجد ، ولم يبق خارجاً عن حكمه منها غبر الرياض والحسا والقصم . وكان شجاعاً حازماً . توفي بالدرعية (١) ا

ابن بشير (٠٠٠-١٩٨٩)

محمد بن سعید بن بشیر بن شراحیل المعافری الأندلسی : قاض ، من أهل باجة . ولى القضاء بقرطبة فى أیام الحکم بن هشام . وكان صلباً فى القضاء ، له أخبار

فى ذلك . وضرب المثل بعدله . توفى بقرطبة (١)

القشيري (٠٠٠-١٣٣٤)

محمد بن سعيد بن عبد الرحمن القشيرى ، أبو على : مؤرخ ، من حفاظ الحديث . من أهل حرّان ، سكن الرقة . وقال الصفدى : نزيل الرقة ومؤرخها . له « تاريخ الرقة ومن نزلها من أصحاب رسول الله – ص – والتابعين والفقهاء والمحدثين – خ » (٢)

محمد بن سعید بن سمقة : مؤرخ ، من أهل خوارزم . له کتاب «أخبار خوارزم» وصفه الصفدی بأنه یدل علی کمال فضله (۳)

المُعتَدِم ابن هارُون (.. - ١٠١٤ هـ)

محمد بن سعيد بن هارون ، أبو عبدالله: صاحب «شنتمرية الغرب» من ملوك الطوائف بالأندلس . كان لقبه «المعتصم» بويع له سنة ٤٣٣ ه ، وحمدت سبرته . واستمر

⁽۱) مثیر الوجد – خ . وعنوان المجد ۱ : ۶۹ وقلب جزیرة العرب ۳۲۷ وصقر الجزیرة ۱ : ۲۰ ومجلة لغة العرب : المجلد الثالث . و الحبر و العیان – خ .

⁽۱) نفح الطيب ۱: ۳۹۰

⁽۲) الوآفی بالوفیات ۳ : ۹۰ و مخطوطات الظاهریة ۱۳۱ و Brock. S. 1 : 210

⁽٣) الوافى بالوفيات ٣: ١٠٤ وفيه : «بعضهم يقول سمقة بتشديد الميم ، وبعضهم يقول بالتخفيف » . وفى كشف الظنون ٢٩٣ «الكافى ، من تواريخ خوارزم ، لأبي أحمد محمد بن سعيد ابن القاضى ، المتوفى سنة ٣٤٦ » ؟

إلى أن هاجمه المعتضد ابن عباد ، فدافع ، الذخيرة ، وقد أورد جملا منها تتفق مع وأدرك أنه لاطاقة له به ، فصالحه (سنة ٤٤٣) على أن نخلع له نفسه و نخرج بأهله إلى إشبيلية . وخرج ، ومات بإشبيلية بعد نزوله فها عدة يسبرة (١)

ابن شَرَف القَيْرُ وَانِي (٢٩٠ – ٢٦٠ م)

محمد بن سعيد بن أحمد بن شرف الجذامي القبرواني ، أبو عبدالله : كاتب مترسل ، وشاعر أديب . ولد في القبروان ، واتصل بالمعز بن باديس أمر إفريقية ، فألحقه بديوان حاشيته ، ثم جعله في ندمائه وخاصته . واستمر إلى أن زحف عرب الصعيد واستولوا على معظم القطر التونسي (سنة ٤٤٩ هـ) فارتحل المعز إلى المهدية ومعه ابن شرف. ثم رحل ابن شرف إلى صقلية ، ومنها إلى الأندلس ، فمات بإشبيلية . من كتبه « أبكار الأفكار » مختارات جمعها من شعره ونثره ، و «مقامات» عارض مها البديع، نشرها السيد حسن حسني عبدالوهاب، في مجلة المقتبس ، باسم «رسائل الانتقاد» ثم نشرت فی رسالة منفردة باسم «أعلام الكلام» وهذا من كتبه المفقودة ، ولو سميت « رسالة الانتقاد » لكان أصح ، لقول ياقوت في أسماء تصانيفه: « ورسالة الانتقاد ، وهي على طرز مقامة » أما الذي سماها «مقامات» فهو ابن بسام، في

ابن السَّرَّاج (.٠٠ ١٥٠٠م)

محمد بن سعيد الملك بن محمد الشنتمري الأندلسي ، أبو بكر ابن السراج : من أئمة العربية في الأندلس . رحل إلى مصر واليمن ، وتوفى عصر . من كتبه «تنبيه الألباب في فضل الاعراب» و «مختصر العمدة لابن رشيق والتنبيه إلى أغلاطه »(٢)

ابن زَرْقُون (٢٠٠ -٢٨٥ هـ)

محمد بن سعيد بن أحمد الأنصاري ، أبو عبد الله ، ابن زرقون : فقيه مالكي

المطبوعة . ولابن شرف « ديوان شعر » وكتب أخرى(١)

⁽۱) معالم الإيمان ٣ : ٣٩ و هو فيه « محمد بن أبي سعيد » وفوأت الوفيات ٢ : ٢٠٤ والإعلام ، لابن قاضی شهبة – خ – و هو فيه ، و في الفوات « محمد بن سعيد بن شرف » وفي الإعلام : «كانت بينه وبين ابن رشيق مهاجاة وعداوة ، ولابن رشيق فيه عدة رسائل يهجوه فيها ويذكر أغلاطه وقبائحه ، ومع ذلك قال في حقه في الأنموذج: لقد شهدته مرات يكتب القصيدة من غير مسودة كأنه يحفظها ثم يقوم فينشدها ، وأما المقطعات فما أحصى ما يصنع كل يوم منها». والذخيرة ، المجلد الأول من القسم الرابع ١٣٣ – ١٨٥ وفيـــه مختارات من رسائله ومقاماته وشعره وسماه « محمد بن شرف » . والشعور بالعور – خ . ومجلة المقتبس ٣ : ١٥١ والوافي بالوفيات ٣ : ٩٧ وإرشاد الأريب ٧ : ٩٦ وهو فيه «محمد بن أبي سعيد محمد» وعنه Brock. S. 1:473

⁽٢) نفح الطيب ١ : ٢ ٤ ٤ و فيه رو ايات في و فاته : سنة ٤٩ ه و ٥٥ و ٥٠ وقال : والأول أثبت .

⁽١) البيان المغرب ٣: ٢٩٨

الصنهاجي البوصيري المصري ، شرف الدين ،

أبو عبد الله : شاعر ، حسن الديباجة ،

مليح المعانى . نسبته إلى بوصبر (من أعمال

بني سويف ، عصر) أمَّه منها . وأصله من

المغرب من قلعة حاد من قبيل يعرفون ببني حبنون . ومولده في بهشيم من أعمال البهنساوية

يمصر . ومنشأه في دلاص . وكان يعاني صناعة الكتابة في الشرقية ببلبيس. أشهر

« أُمن تذكُّر جبران بذي سلم » شرحها وعارضها كشرون ؛ والهمزية ،

« كيف ترقى رقياك الأنبياء »

و عارض « بانت سعاد » بقصیدة ، مطلعها :

الرُّعَيْني (۲۸۰ – ۷۷۸ ه)

« إلى متى أنت باللذات مشغول » (١)

محمد بن سعید بن محمد بن عمان

الأندلسي ، الفاسي ، أبو عبد الله ، الرعيني :

رحالة من العلماء بالحديث. من أهل فاس ،

مولداً ووفاة . له نظم وتصانيف ، منها « المغرب في جملة من صلحاء المشرق والمغرب»

و «اختصار المقدمات» لابن رشد ، و «الأسئلة

شعره البردة ، ومطلعها:

عارف بالحديث. أندلسي . ولد في شريش، واستقر بإشبيلية ، ومات مها . قال الذهبي : كان مسند الأندلس في وقته . ولي قضاء شلب وقضاء سبتة ، وحمدت سبرته ونزاهته . له « الأنوار » جمع فيه بين المنتقى والاستذكار ، لابن عبد البر، في شرح الموطأ، وكتاب آخر جمع فیه بین مصنف البرمذی وسُنن أبی داود السجستاني (١)

ابن الدُّ يَدِي (٥٥٨ - ٢٣٧ م)

محمد بن سعيد بن يحيى ، أبو عبد الله ابن الدبيتي : مؤرخ ، من حفاظ الحديث. من أهل واسط . نسبته إلى « دبيثا » من نواحي واسط . ووفاته ببغداد . له « ذيل على تاريخ السمعاني » الذي جعله ذيلا لتاريخ بغداد للخطيب ، في أربع مجلدات ، رأيت المجلد الأول منه مخطوطاً . واختصره الذهبي في كتاب « المختصر المحتاج إليه - خ » طبع الجزء الأول منه . وللدبيثي « تاريخ واسط » کبر (۲)

محمد بن سعید بن حاد بن عبدالله

(١) التكلة لابن الأبار ٢٥٦ والإعلام – خ .

(١) فوات الوفيات ٢ : ٢٠٥ وخطط مبارك ٧ : ٧٠ والوافي بالوفيات ٣: ١٠٥ – ١١٣ وآداب اللغة ٣ : ١٢٠ و انظر Brock. S. 1: 467

والأجوبة» و «تحفة الناظر» في غريب الحديث ، و « تنبيه الغافل وتعلم الجاهل » و « الجامع المفيد » و « الاعتماد في الجهاد »

Brock. 1:402 (330), S. 1:565

وفهرسة ابن خير ٨٦

البُوصِيري (١٠١٨ - ١٩٩٦ م)

⁽٢) وفيات الأعيان ١: ١١٥ وغاية النهاية ٢: ٥٤١ والتبيان – خ . والوافي بالوفيات ٣ : ١٠٢ ومفتاح السعادة ١ : ٢١١ والتكملة لوفيات النقلة – خ – الجزء الخامس والخمسون . وكشف الظنون ١ : ٢٨٨

وغير ذلك . وهو غير الرعيني محمد بن أبي القاسم (١١١٠) صاحب « المؤنس » (١) باقشير (٠٠٠ ١٠٢٧ م)

محمد بن سعيد باقشر : أديب ، شاعر . من أهل مكة . له كتاب « الفتوحات المكية في تراجم السادة الأثمة القشرية - خ $^{(1)}$

الكرغيثي (١٠٠٨ - ١٠٠٨م)

محمد بن سعید بن محمد بن یحیی السوسی المرغيثي ، أبو عبد الله : ميقاتى ، من فضلاء المغرب . من أهل «مرغيثة» من قري السوس. سكن مراكش وتوفى بها. عنى بالأدب والإنشاء ، واستكتبه بعض أمراء الدولة السعدية مدة . وكانت له مشاركة في الطب فتصدّر للعلاج، ثم تركه، وانقطع للعبادة والتأليف. له «المقنع» منظومة في علم التوقيت وشهور العام وأيام السنين العربية والعجمية ، وشرحها «الممتع في شرح المقنع _ ط » و « المطلع على مسالك المقنع _ ط » و « مختصر المطلع على مسائل المقنع – خ » و « الإشارة الناصحة لمن طلب الوَّلاية بالنية الصالحة - خ » و « فهرسة - خ » اشتملت

على فوائد وفتاوى ، و « مختصر اليعمرى » فى السيرة ، و« نظم فى الربع المجيب – خ»(١) مُحَّد سَعِيد السَّان=سَعيد بن مُحد (٢) ١١٧٢

محمد سعيد بن محمد سنبل المجلائي : فقيه شافعي ، من أهل مكة . تولى الإفتاء والتدريس في المسجد الحرام ، وتوفي بالطائف. له « الأوائل السنبلية - ط » في أوائل كتب الحديث ، و ﴿ إِجازات للسيد علاء الدين الآلوسي - خ » و « إسناد محمد سعيد _ خ » و « ثبت _ خ » (٣)

السُّوَيْدي (٠٠٠-١٢٤٦ه)

محمد سعيد بن أحمد بن عبد الله بن حسمن السويدي العباسي البغدادي: متصوف،

(١) صفوة من انتشر ١٧٧ و خلاصة الأثر ٣:٧٢٤ و هو فيه « المريغتي » و في فهرست الكتبخانة ٧ : ٢٨٤ « المير غني » و Brock. 2:615 (463), S. 2:707 والفكر السامى ٤ : ١١٤ وهو فيه «المرغتي» نقلا عن الصفوة ؛ والذي في الصفوة «المرغيثي». وفهرس المؤلفين ٢٤٨ وهو فيه «المرغيني» وفهرس التيمورية ٣: ٢٧٢ و هو فيه ((المرغي))

Brock. 2: 363 (282), S.2: 391 ساه (۲)

«محمد سعيد بن محمد» وهو في سلك الدرر ٢: ١٤١ «سعيد ابن محمد » و تقدمت تر جمته في الجزء الثالث ، ص ١٥٤ ويزاد عليها استدراكاً ، عن بروكلمن ، أن كتابه « الروض النافح » منه نسخة مخطوطة فى بر لين ، وكذلك «تاریخه – خ » و له « ذیل نفحة الریحانة – خ »

(٣) الأوائل السنبلية ٣١ وفهرس الفهارس ١:٦٦

وخزائن الأوقاف ع م و Brock. S. 2: 421, 944

⁽١) جذوة الاقتباس ١٤٧ وفهرس الفهارس ١ : ٣٢٦ وفيه وفاته سنة ٧٧١ وسمى كتابه «المعرب في حثالة صلحاء المشرق و المغرب ». وفي شجرة النور ٢٣٦ و فاته سنة ۷۷۹

⁽٢) سلافة العصر ٢١٨ وخلاصة الأثر ٣: ٢٦٩ Brock. S. 2: 535 ,

من النقشبندية في بغداد. له « إيصال الطالب للمطلوب » في التصوف ، وكتاب في « الحديث » (١)

الْمَدَرِّس (٠٠٠-١٢٧٣ م)

محمد سعيد بن محمد أمين بن محمد صالح المدرس: فاضل من أعيان بغداد. نصب فيها مفتياً للحنفية سنة ١٢٤٦ه، ثم انفصل وعكف على التدريس إلى أن توفى. له شروح وحواش فى الفقه والنحو. ولبعض معاصريه من الشعراء مدائح فيه ومراث (٢)

الحديوي سعيد (١٢٣٧ - ١٢٧٩ م)

محمد سعيد «باشا» بن محمد على الكبير: من ولاة مصر . ولد في الإسكندرية ، وتعلم في مدارس القاهرة . وولى مصر بعد وفاة عباس الأول (سنة ١٢٧٠ هـ) وزار سورية سنة ١٢٧٦ وبنيت في أيامه مدينة «بور سعيد» فسميت باسمه ، و «القلعة السعيدية» عند القناطر الحيرية . ومنع الاتجار بالرقيق سنة ١٢٧٣ وحرر الموجودين منهم بالرقيق سنة ١٢٧٣ وحرر الموجودين منهم عصر . وفي أيامه بوشر حفر قناة السويس (سنة ١٢٧٦) وتوفي ودفن بالإسكندرية (٣)

الأَخْفَشَ (. - نحو ١٢٨٣ م)

محمد سعيد البغدادى الملقب بالأخفش: نحوى . من أهل بغداد . ولى القضاء بالسماوة ، وتوفى فيها . وكان كثير المزاح والمجون في كلامه ونظمه . له « شرح ألفية السيوطى » في النحو (١)

القاسمي (۱۲۰۸–۱۳۱۷)

محمد سعيد بن قاسم بن صالح الحلاق القاسمى : أديب متفنن ، من علماء دمشق . كان عارفاً بالصناعات الشامية ، له فيها كتاب « بدائع الغرف فى الصناعات والحرف » مرتب على حروف الهجاء . وله مجموع سماه « سفينة الفرج فيما هب و دب و درج » على غط الكشكول ، و « تنقيح الحوادث اليومية » و « الثغر الباسم » فى ترجمة والده ، و « ديوان » منظوماته . و هو والد الشيخ جمال الدين المتقدمة ترجمته (٢)

خَطِيبِ النَّجَفِ (١٢٥٨ - ١٣٢٠)

محمد سعيد بن محسن بن مصطفى بن محمد : فاضل . من أهل بغداد ، مولداً ووفاة . يعرف بخطيب النجف ، لتوليه الحطابة والتدريس والإمامة في أحد مساجده .

⁽١) المسك الأذفر ١٣٨

⁽۲) مقدمة شرح الأم للحسيني – خ . وتر اجم أعيان دمشق للشطى ٨١ وسمى كتابه فى الصناعات «بدائع التحف » . ومنتخبات التوأريخ لدمشق ٧٢٢

⁽١) المسك الأذفر ٨٠

⁽۲) المسك الأذفر ۹٦ – ۱۰۰ (۳) النخبة الدرية ۲۶ وتاريخ مصر في عهد اسماعيل ۱: ۲ – ۷ والمجمل في التاريخ المصرى ۳٤٦ – ۳۵۱ وفيه: «وعني سعيد بالجيش ، ولكنها عناية تنصرف إلى المظاهر ، يدل على هذا أنه ضاق به سنة ۱۸۲۱ فأقدم على تسريحه وصرف الجند إلى بلادهم ! »

له كتب ، منها « زبدة البيان فى شعب الإيمان » و « نجاة المبتدى » فى التجويد ، منظومة ، و « مجموعة الخطب المرضية » (١)

محمد سعيد بن أحمد بن محمد الحضراوى: مورّخ ، كأبيه . أصلهما من الإسكندرية . ولد محمد سعيد ونشأ وتوفى بمكة . له «تاريخ جدة » و «تاريخ الطائف » و «نزهة المحدّثين في بيان اتصال السند إلى المولفين » و « رحلة » و « ألفية في السيرة النبوية » و « الحطط المكية » وغير ذلك . مات قبل والده (٢)

مُلَّدُ سَعِيدُ (. . - ١٣٢٩ م

محمد سعيد عبد الغفار: فقيه حنفى مصرى. كان مدرساً في الأزهر. له «أحسن الغايات في معرفة الشرعيات ط» و «السعيديات في أحكام المعاملات – ط» جزآن (٣)

محمد سعید بن محمود ، من آل حبوبی ، الحَسَنَى النجفي : شاعر عراقی ، من أهل

النجف. ولد بها وأقام مدة في الحجاز ونجد. له « ديوان شعر – ط » نظمه في شبابه . وانقطع عن الشعر في بدء كهولته ، فتصدي لتدريس الفقه وأصوله ، وصنف في ذلك كتباً لم تطبع . وكان في جملة العلماء الذين أفتوا بالجهاد ، في بدء الحرب العامة الأولى ، لصد الزحف البريطاني عن العراق ، وقاتل لصد الزحف البريطاني عن العراق ، وقاتل على رأس جماعة من المتطوعة ، في «الشعيبة» مع الجيش العثماني . وبعد فشل المقاومة لم يتمكن من العودة إلى النجف ، فنزل بمدينة يتمكن من العودة إلى النجف ، فنزل بمدينة الناصرية وتوفي بها (١)

الغَزِّي (.. - ۲۶۳۱ م)

محمد سعيد مراد الغزى: عالم حقوق. أصله من غزة. عُين أستاذاً للحقوق المدنية ببيروت سنة ١٣٣٣ ه. وصنف « الأدلة الأصلية الأصولية ، شرح مجلة الأحكام العدلية في قسم الحقوق المدنية – ط » ثلاثة أجزاء. ثم كان من مدرسي « معهد الحقوق» بدمشق. وتوفي فيها. وله « خطب ومحاضرات بدمشق. وتوفي فيها. وله « خطب ومحاضرات – خ » في رسالة صغيرة.

محكّد سَعِيد (١٢٧٩ – ١٣٤٧ م) محمد سَعِيد (باشا) : مؤسس جمعية

⁽١) لب الألباب ٥٣

⁽۲) نظم الدرر – خ – ذكره فى آخر ترجمة أبيه المتوفى سنة ۱۳۲۷ ه ، وقال : توفى محمد سعيد قبل أبيه ، سنة ۱۳۲۹

⁽٣) فهرس المكتبة الأزهرية ٢ : ١٨٣ ومعجم المطبوعات ١٨٣

⁽۱) العقد المفصل: مقدمته. وفيه تخطئة من جعل نسبه « الحسيني » كما هو في صدر ديوانه المطبوع ببيروت، وعنه فهرس دار الكتب ٧:٧٣١ والصواب «الحسني». والحقائق الناصعة ١:٧٣

(العروة الوثقى) بالإسكندرية . ولد بها . وتعلم الحقوق بالقاهرة . وتقلب في مناصب القضاء . وعين وزيراً للداخلية ، ثم رئيساً للوزارة (سنة ١٩١٠) وجارى السياسة البريطانية ، وقاوم الحزب الوطنى ، وأصدر قانون النفى الإدارى ، وساءت حال مصر في أيامه . واستقال (١٩١٤) وأعيد رئيساً للوزارة (١٩١٩) والبلاد ثائرة ، فناصر الحركة الوطنية ، واستقال . وعين وزيراً للمعارف في وزارة سعد زغلول الأولى للمعارف في وزارة سعد زغلول الأولى (١٩٢٤) ولم يطل عهدها . وتوفى بالقاهرة (١)

الرَّاوي (١٣٠٠-١٥٠١م)

محمد سعيد بن عبد الغني بن محمد بن حسين بن عبد اللطيف الراوى : فاضل ، من بيت علم في بغداد . ولد في «عانة» على الفرات ، ونشأ وتوفي ببغداد . اضطهد في عهد العثمانيين وسحن . ونفاه البريطانيون إلى الهند عند احتلالهم بغداد في أواخر الحرب العامة الأولى ، فبقى نحو سنتين . وعاد إلى بغداد ، فكان أستاذاً في جامعة آل البيت بغداد ، فكان أستاذاً في جامعة آل البيت وآخر في «تاريخ العراق» دوّن فيه كثيراً ما حدث في أيامه (٢)

ابن عَبْد اللَقْصُود (. . - ١٣٦٠ م)

محمد سعيد عبد المقصود خوجه: أديب حجازى ، من الكتّاب . من أهل مكة . تعاون مع عبد الله بلخبر على تأليف كتاب «وحى الصحراء – "ط" فى سبر أدباء الحجاز المعاصرين ، وصدّره برسالة من إنشائه عن «الأدب الحجازى والتاريخ» . إنشائه عن «الأدب الحجازى والتاريخ» . وتولى أعمال جريدة «أم القرى» عكة ، إدارة وتحريراً . وتوفى بالطائف . وله «المياه عكة ، أدوارها التاريخية – ط» نشر تباعاً في أم القرى (١)

مُمَّد بن سُفْيَان (... - . .)

محمد بن سفيان بن مجاشع الدارمى التميمى : من أئمة العرب فى الجاهلية . كان يقضى بعكاظ . ورث ذلك عن أبيه، وأورثه بنيه . وهو جد الأقرع بن حابس (ابن عقال ابن محمد بن سفيان) الصحابي (انظر ترجمته) وكان الأقرع آخر من تولى القضاء بعكاظ . ومن أحفاده «الفرزدق» الشاعر . و «محمد» صاحب الترجمة هو الذي عناه «عمر بن لحأ » فى قصيدة له يفضل بها الفرزدق على

أَيكُون دمن قــــرارة موطوءة نبتت نخبث ، مثل آل « محمد » (۲)

⁽۱) صوت الحجاز ۱۸ ربيع الثانى ١٣٦٠ وأم القرى : السنة الحادية عشرة .

⁽۲) المحبر ۱۳۰ و ۱۸۲ و ۲۲۶ والنقائض بین جریر والفرزدق ۱ : ۱۲۷ و ۴۸۸ و ۴۸۹

⁽۱) مرآة العصر ۲: ۲۰ وصفوة العصر ۱:۹۱۱ و الكنز الثمين ۱۸والصحف المصرية ؛ و ٥صفر ۱۳٤٧ (۲) الدليل العراقي لسنة ۱۹۳۱ الصفحة ۲۲۹ و جريدة البلاد (البغدادية) ۱۹۳۲/۳/۳

ابن سُفْيَان (٠٠٠ ١٥٠ م)

محمد بن سفيان القبروانى ، أبوعبدالله : مقرىء ، من أهل القبروان . حج ، وتوفى بالمدينة ، ودفن بالبقيع . له كتاب « الهادى في القراآت ـ خ » (١)

البيكندي (۲۲۰-۱۹۰ م)

محمد بن سلام (بالتخفيف) بن فرج السلمى بالولاء البخارى، أبو عبدالله البيكندى: من حفاظ الحديث . رحال جوال . كان محددث « ما وراء النهر » يحفظ خمسة آلاف حديث ، وهو من الثقات . له مصنفات في كل باب من علم الحديث . نسبته إلى « بيكند » بقرب بخارى (٢)

المجمعي (١٥٠- ٢٣٢ م)

محمد بن سلام (بالتشدید) بن عبیدالله الجمحی بالولاء ، أبو عبدالله : إمام فی الأدب . من أهل البصرة ، مات ببغداد . له كتب ، منها «طبقات الشعراء الجاهلين والإسلاميين – ط » و «بيوتات العرب»

و «غريب القرآن» وكان يقول بالقدر ، فقال أهل الحديث : يكتب عنه الشعر ، أما الحديث فلا (١)

القضاعي (٢٠٦٢-٠٠)

محمد بن سلامة بن جعفر بن على بن حكمون، أبو عبد الله ، القضاعي : مؤرخ ، مفسر ، من علماء الشافعية . كان كاتباً للوزير الجرجرائي (على بن أحمد) عصر ، في أيام الفاطميين . وأرسل في سفارة إلى الروم ، فأقام قليلا في القسطنطينية . وتولى القضاء بمصر نيابة ، وتوفى فها . من كتبه «تفسير القرآن » عشرون مجلداً ، و « الشهاب في المواعظ والآداب – ط» و «مناقب الشافعي وأخباره» و «الإنباء عن الأنبياء - خ » و « تواریخ الحلفاء » و « خطط مصر » اطلع عليه السيوطي ، نخطه ، ونقل عنه ؛ و « درة الواعظين وذخر العابدين – خ » و «عيون المعارف وفنون أخبار الحلائف-خ» و «نزهة الألباب - خ » في التاريخ ، و « دقائق الأخبار وحدائق الاعتبار – ط » رسالة ، و « مسند الشهاب _ خ » عشرة

(۱) إرشاد الأريب ۷: ۱۳ وفهرست ابن النديم ۱۱۳ ومراتب النحويين ، لأبى الطيب – خ . وميز ان الاعتدال ۳: ۲۰ ولسان الميز ان ٥: ۱۸۲ وتاريخ بغداد ٥: ۳۲۷ وطبقات النحويين واللغويين ۱۹۷ ونزهة وبغية الوعاة ۷۶ والوافي بالوفيات ۳: ۱۱۶ ونزهة الألبا ۲۱۲ واللباب ۱: ۳۳۲ وطبقات فحول الشعراء ، طبعة المعارف : مقدمته . وفيهم من يسمى جده «عبيدا» و «عبدالة» وقيل : وفاته سنة ۲۳۲

⁽۱) الوافى بالوفيات ۳ : ۱۱۶ وغاية النهاية ۲ : Brock. S. 1 : 718 و ۱٤۷

⁽۲) تذكرة الحفاظ ۲: ۹ وشذرات الذهب ۲: ۷۰ و مهذرات الذهب ۲: ۷۰ و مهذیب التهذیب ۲: ۲۰ وفیه : ولادته سنة ۲۲۷ و وفاته سنة ۲۲۷ و الوفیات ۳: ۱۱۵ و وفیه : « البیکندی بالباء الموحدة المفتوحة » قلت : ضبطها یاقوت فی معجم البلدان ۲: ۳۳۹ بالکسر . وضبطت بالشکل فی التبیان – خ – بالکسر أیضاً .

مُحَد سَلَامة (٢٧٦ - ١٢٧٩م)

محمد سلامة «بك» السنجلفى : من مدرسى الشريعة الإسلامية بمدرسة الحقوق ، بمصر . ولد فى «سنجلف » من قرى «المنوفية» وسكن القاهرة، فتعلم بالأزهر ثم بدار العلوم ، وتوفى بها . له «مباحث المرافعات وصور التوثيقات والدعاوى الشرعية — ط » ألفه مع محمد الأبيانى ، وكتاب فى «الأحوال الشخصية» مدرسى ، و « فقهاء الصحابة » رسالة ، وغير ذلك (١)

مُحَّد السَّلاَّمي = مُحَّد بن إِبراهِيم ٢٧٩ ابن حَيُّوس (٣٩٤ - ٢٧٤ هـ)

محمد بن سلطان بن محمد بن حيوس الغنوى ، الأمير أبوالفتيان ، مصطفى الدولة : شاعر الشام فى عصره . يلقب بالإمارة ، وكان أبوه من أمراء العرب . ولد ونشأ بدمشق . وتقرب من بعض الولاة والوزراء عمدائحه لهم . وأكثر من مدح « أنوشتكن الدزبرى » من وزراء الفاطميين ، وله فيه الفرند . ولما اختل أمر الفاطميين وعمت الفتن بلاد الشام ، ضاعت أمواله ورقت

(۱) تقويم دار العلوم ۲۰۹ وفهرس المكتبة الأزهرية ۲: ۱۹۴ و معجم المطبوعات ۱۹۲۳ و الأعلام الشرقية ۳: ۳۳ و الصحف المصرية ۱۳۸/۸/۳۰ قلت: سنجلف ، ضبطت بالشكل في التحفة ۱۰۹ بكسر السين ؛ وفي التاج ۲: ۱۶۵ « بفتح فسكون »

أجزاء فى مجلد، و « دستور معالم الحكم – ط» من كلام الإمام على بن أبي طالب، و « ألف ومائتا كلمة من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم – ط » (١)

مُحَدِّدُ الضَّرِيرِ (٠٠٠ ١١٤٩ م)

محمد بن سلامة بن إبراهيم بن خليل ابن محمد ، الضرير الإسكندرى : مفسر شاعر. من أهل الإسكندرية . تعلم بالقاهرة ، وتوفى مكة . له «تفسير القرآن» نظماً ، في عشر مجلدات (٢)

الرَّشِيدي (٠٠٠ بعد ١٣٠٠ه)

محمد بن سلامة بن عبد الحالق بن حسن الجمل ، الرشيدى الشافعى: فاضل مصرى. من أهل رشيد. له رسائل ، منها « عمدة البيان فى زبدة نواسخ القرآن – خ » ورسالة فى « قراءة الكسائى – خ » كتبها سنة ١٢٨٦ و « غيث نفع الطالبين – خ » فى التجويد ، رسالة فرغ من تأليفها سنة ١٣٠٠ ه (٣)

(۱) وفيات الأعيان ۱: ۲۲؛ وطبقات السبكي ٣: ٣ وحسن المحاضرة ١: ٧٥ و ٧٦ و المستطرفة ٧٥ وحسن المحاضرة ١: 418 (343), ك. 1: 584 وخطط مبارك ٥: ٤٨؛ وآداب اللغة ٢: ٣٣ والفهرس التمهيدي ١٣٨ و ١١٤ و الواني بالوفيات ٣: ١١٦ و برنامج المكتبة العبدلية ١١٨ و الصادقية ، الرابع من الزيتونة ٣٠٠ ومعجم المطبوعات ١٥١٥ و دار الكتب ١٤٧؛ وفهرس المؤلفين ٢٤٨ وانظر ٢٤٨ وانفين ٢٤٨ وانظر ٢٤٨ وانظر ٢٤٨ وانظر ٢٤٨ وانظر ٢٤٨ وانظر ٢٤٨ وانفين ٢٠٠٠ وانفين ١٠٠٠ وانفين ١٠٠٠ وانفين ١٠٠٠ وانفين ١٠٠٠ وانفين ١٠٠ وانفين ١٠٠٠ وانفين ١٠٠٠ وانفين ١٠٠٠ وانفين ١٠٠٠ وانفين ٢٠٠ وانفين ١٠٠ وانفين

(٢) المجموعة التاجية – خ . وسلك الدرر ٤ : ١٢٣ (

Princeton 380, 381 (٣) والتيمورية ٣: ١١١

حاله ، فرحل إلى حلب وانقطع إلى أصحابها (بنى مرداس) فدحهم وعاش فى ظلالهم إلى أن توفى ، محلب . له « ديوان شعر – ط » فى مجلدين ، صدره السيد خليل مردم عقدمة فى 63 صفحة ، استوفى بها سيرته وأخباره (١)

الزُّهْري (... - ۲۱۲۰ م)

محمد بن سلمان بن أحمد بن إبراهيم الزهرى الأندلسى الإشبيلي ، أبو عبد الله : عالم بالأدب . ولد بمالقة ، وسكن إشبيلية . وزار مصر والشام وبلاد الجزيرة وبغداد وأصهان وبلاد الجبل . ومات شهيداً ، قتله التتار ، في بروجرد . له شعر ومقامات وتصانيف . من كتبه «البيان والتبين في أنساب المحدثين » ستة أجزاء ، و «البيان في أبهم من الأسهاء في القرآن » مجلد ، فيا أبهم من الأسهاء في القرآن » مجلد ، و «أقسام البلاغة وأحكام الصناعة » مجلدان ، و «شرح الإيضاح للفارسي » خمسة عشر مجلداً ، و «شرح المقامات » مجلد (٢)

(۱) وفيات الأعيان ۲: ۱۰ والإعلام لابن قاضي شهبة – خ. وسير النبلاء – خ – المجلد الحامس عشر. والوافي بالوفيات ۳: ۱۱۸ و ومعاهد التنصيص ۲: ۲۷۸ و الوافي بالوفيات ۳: ۱۱۸ و ومعاهد التنصيص ۲: ۲۷۸ و الكتبخانة والكتبخانة عدمت وفيها تحقيق أن أباه كان منأمراء «العرب» لا « المغرب» كما جاء في بعض المصادر، وأن لقبه «مصطفى الدولة» لا «صفى الدولة» بعض المصادر، وأن لقبه «مصطفى الدولة» لا «صفى الدولة» بغية الوعاة ۱۱ «محمد بن أحمد بن سليمان» و تكرر بغية الوعاة ۱۱ «محمد بن أحمد بن سليمان» و تكرر أيته كذلك في الإعلام – خ – لابن قاضى شهبة، فان =

اليَشْكُري (. . - نحو ٢٣٠ هـ)

محمد بن سلمة بن أرتبيل اليشكرى ، أبو جعفر : عالم بالأنساب ، من بيت كبير في الكوفة . رحل إلى البادية وأخذ عن أهلها . وأخذ عنه ابن السكيت . له كتاب «بجيلة وأنسابها وأخبارها وأشعارها» و «خثعم وأنسابها وأشعارها» و « النوافل من العرب » و « الميسر والقداح » (١)

الشيخ سَلِيم العَطَّار (١٢٣٧ - ١٨٩٠)

محمد سليم بن ياسين بن حامد العطار: من مدرسي الحديث والتفسير في دمشق. له إجازات كثيرة لعلماء عصره، وله منهم إجازات (٢)

قَصًّابِ حَسَن (۱۲۲۹–۱۳۳۱ه)

محمد سليم بن أنيس بن سليم بن حسن القصابي ، المعروف بقصاب حسن : فاضل ، له شعر وتواشيح وعناية بالأدب . من أهل دمشق . أصله من الموصل ، انتقل منها أحد جدوده إلى دمشق سنة ١١٨٠ ه . ومها ولد صاحب الترجمة وتوفى . له «نشأة الضبا – ط » ديوان شعره في صباه ،

⁼ رجحت هذه الرواية على ما فى النفح ، فموضع هذه الترجمة فى « محمد بن أحمد » ؟

⁽١) النجاشي ٢٣٥ ومنهج المقال ٢٩٧

⁽۲) تراجم أعيان دمشق ۳۲ ومنتخبات التواريخ

و «سحر البيان – خ » ديوانه الثانى ، و «جهد المستطيع فى أنواع البديع – خ » شرح بديعية له ، مطلعها :

(لو (نسيم الصبا من حى ذى سلم ما كان قلبى صبا للبان والعلم ((

مُحَدّ بن سُلَمان (۱۲۲ – ۱۷۳ هم)

محمد بن سليان بن على العباسي ، أبو عبد الله: أمير البصرة . وليها في أيام المهدى . قال ابن الأثير : في حوادث سنة ١٦٠ «وكان على البصرة وكور دجلة والبحرين وعمان وكور الأهواز وفارس ، محمد بن سليان » . وعزل سنة ١٦٤ وأعاده الرشيد، وزوجه أخته العباسة بنت المهدى سنة ١٧٧ واستمر في البصرة إلى أن توفي . وكان غنيا واستمر في البصرة إلى أن توفي . وكان غنيا الجهر بطلبها ما كانت عليه من القوة ، في البحر بطلبها ما كانت عليه من القوة ، في أيام المهدى والرشيد . مولده بالحميمة من أيام المهدى والرشيد . مولده بالحميمة من أيام المهدى والرشيد . وكان ، كما يقول ابن أبام المهدى والرشيد . وكان ، كما يقول ابن ألحية والحاجبين (٢)

مُحَد بن سُلَمان (۰۰۰ نحو ۲۳۰ ه)

محمد بن سلمان بن عبد الله الحسني

(۱) من ترجمة له ، بقلمه ، بعث بها إلى . وانظر آداب شيخو ۲ : ۸۱

(۲) تاریخ بغداد ه : ۲۹۱ والحبر ۲۱ و ۳۰۰ و اوافی بالوفیات ۳ : ۱۲۱ والنجوم الزاهرة ۲:۷؛ و ۷۰۰ و ۷۰۱ والبیان و ۷۰۰ م ۲ : ۱۷ والبیان و ۲۰۰ م ۲ : ۲۲ والبیان و التبیین ، تحقیق هارون ۱ : ۲۹۵ م ۲ م ۲۲۹

الطالبي: مؤسس إمارة آل سليان في «تلمسان» وأطرافها . ولد بالمدينة . وكان صغيراً حين قتل أبوه بوقعة فخ بمكة (انظر سليان بن عبد الله) واشتد ضغط العباسيين على الطالبيين، في الحجاز والعراق ، فخرج محمد إلى إفريقية . ونزل بتلمسان، فكانت له ولبعض بنيه إمارتها وإمارة ما حولها . قال ابن حزم: وهم — أى أحفاده — بالمغرب ، كثير جداً (١)

الخيني (٠٠٠ بعد ٢٩٧ه)

محمد بن سلمان الكاتب الحنيفي ، أبو على ، ويلقب بالأستاذ : قائد مظفر جبار . عراقي المولد ، من أبناء الكتّاب . نسبته إلى رجل يدعى «حنيفة السمر قندى ». رحل إلى مصر . وولى الكتابة للوُّلوُّ (غلام أحمد ابن طولون) ثم عاد إلى بغداد ، واتصل بالمكتفى العباسي ، فتقدم ، وصار من قواده ، وولاه قتال القرامطة في الشام ــ وقد استفحل أمرهم _ فزحف بجيش قضي على فتنتهم (سنة ۲۹۱ هـ) وعاد إلى بغداد ، فخلع عليه المكتفى ، ووجهه إلى مصر ، وفيها بقية من الطولونيين ، فقاتلهم وأزال ملكهم ومحاآثارهم وهدم قصورهم ، وعاد بأموالهُم ورجالهم يريد بغداد ، سنة ۲۹۲ ه . ونُقل إلى المكتفى من أخباره بمصر ما أثار نقمته عليه ، فأمر به ، فاعتقل قبل وصوله

⁽۱) البكرى ۷۷ ونسب قريش ۵٥ وجمهرة الأنساب ۲۲ و ۳۲

إلى بغداد ، وصودرت أمواله . وظل سحيناً إلى أن أطلقه « ابن الفرات » فى أيام المقتدر (حوالى سنة ٢٩٧ هـ) وولاه الضياع والأعشار فى قزوين (١)

الصعلوكي (٢٩٦ - ٢٩٩ م)

محمد بن سلیان بن محمد بن هارون الحنفی (من بنی حنیفة) أبوسهل الصعلوكی: فقیه شافعی ، من العلماء بالأدب والتفسر . قال الصاحب ابن عباد : ما رأینا مثله ولا رأی مثل نفسه . وأورد الثعالبی أبیاتاً من نظمه ، وقال : له شعر كثیر . مولده بأصبهان وسكنه ووفاته بنیسابور . درّس بالبصرة بضعة أعوام ، وبنیسابور ۳۲ سنة . ورویت عنه فوائد (۲)

ابن الحناً ط (... - ٢٧٠ م)

محمد بن سلمان الرعيني القرطبي ، أبو عبد الله ، ابن الحناط: طبيب شاعر ضرير ، أندلسي . كان أبوه يبيع «الحنطة» فنسب إليها . شعره كثير «مدوّن» . ولد أعشى البصر ، وكف بصره بعد أن تعلم . وكفاه بنو ذكوان (من أعيان قرطبة) مؤنته ، فتفرغ للعلم . وغلب عليه المنطق ، واتهم فتفرغ للعلم . وغلب عليه المنطق ، واتهم

فى دينه ، فنفى أو فر من قرطبة . واستقر بالجزيرة الخضراء ، عند أميرها محمد بن القاسم بن حمود . ومات بها . وكانت بينه وبين أبى عامر أحمد بن عبد الملك بن شهيد مناقضات ، نظماً و نثراً . له رسالة سهاها « وشى القلم وحكى الكرم » بعث بها إلى الحاجب المظفر أبى بكر بن الأفطس . وأورد ابن بسام جملة من نثره وشعره ، وقال : تطبب عنده الأعيان والملوك . وأخباره كثيرة (١)

ابن القَصِيرة (٠٠٠ ممره

محمد بن سليان الكلاعي الولبي الأندلسي، أبو بكر، المعروف بابن القصيرة: أديب من كبار الكتاب. ينعت بذي الوزارتين. نسبته إلى ولبة (من أعمال أونبة) بالأندلس. نشأ في دولة المعتضد. واعتني به أبو الوليد ابن زيدون فقدمه عنده. ثم تقدم عند المعتمد بن عباد، وصيره سفيراً بينه وبين «ابن تاشفين » إلى أن نكب المعتمد، فاستكتبه ابن تاشفين ، واستقر بمراكش فاستكتبه ابن تاشفين ، واستقر بمراكش إلى أن توفي (٢)

⁽۱) بغية الملتمس ٣٧ والتكملة لابن الأبار ١٢٢ والذخيرة، المجلد الأول من القسم الأول ٣٨٣ وجذوة المقتبس ٣٥ والمغرب في حلى المغرب ١٢١-١٢١

⁽٢) المغرب في حلى المغرب ٣٥٠ والصلة لابن بشكوال ١٢٥ والإعلام لابن قاضي شهبة – خ . والمعجب ، طبعة الاستقامة ١٦٤

⁽۱) التنبيه والإشراف ٣٢٣ والنجوم الزاهرة ٣: ١١٢ وانظر فهرسته . والطبرى : حوادث سنتى ٢٩١ و ٢٩٢ وصلة الطبرى ١ – ٨

⁽۲) طبقات الشافعية ۲: ۱۲۱ – ۱۲۶ والوافى بالوفيات ۳: ۱۲۶ وابن خلكان ۱: ۲۰۰ ويتيمة الدهر ٤: ۲۹۹ ومفتاح السعادة ۲: ۱۷۷

الشَّاطِي (٥٨٥ - ٢٧٢ م)

محمد بن سليان بن محمد المعافرى ، أبو عبد الله الشاطبى ، ويقال له ابن أبى الربيع : عالم بالقراآت . مولده بشاطبة . تفقه وروى الحديث فى الأندلس والشام والحجاز ومصر . وانقطع للعبادة فى الإسكندرية فتوفى بها . من كتبه «اللمعة الجامعة» فى تفسير القرآن ، و «شرف المراتب والمنازل» فى القراآت ، و «النبذ الجلية فى ألفاظ اصطلح علها الصوفية»(١)

الشَّابِّ الظَّرِيف (٢٦١ -٨٨٨ هـ)

محمد بن سلمان بن على بن عبد الله التلمسانى ، شمس الدين ، المعروف بالشاب الظريف ، ويقال له ابن العفيف : شاعر مترقق ، مقبول الشعر . وهو ابن عفيف الدين التلمسانى الشاعر أيضاً . ولد بالقاهرة ، لما كان أبوه صوفياً فها خانقاه سعيد السعداء . وولى عمالة الخزانة بدمشق ، وتوفى بها . له « ديوان شعر – ط » و « مقامات العشاق – خ » رسالة فى ورقتين (٢)

(۱) نفح الطيب ۱ : ۴۹۴ والنجوم الزاهرة ۷ : ۲۶۳ و ۲۶۰ وفی الوافی بالوفيات ۱۲۸:۳ « توفی سنة ۳۷۳ ودفن بمرج سوار »

(۲) فوات الوفيات ۲ : ۲۱۱ و تعريف الخلف ۲ : ۳۰ و تعريف الخلف ۲ : ۳۰ و النجوم الزاهرة ۷ : ۳۰ و النجوم الزاهرة ۷ : ۲ و الوفيات ۳ : ۲۹ و ابن الفرات ۸ : ۸ و الوفيات ۲ : ۵۰۵ و الخلون ۲ : ۸ د د د الغنون ۲ : ۸ د د الغنون ۲ : ۲۷۸

ابن النقيب (١١١ - ١٩٨ م)

محمد بن سليان بن الحسن البلخى ، المقدسى ، أبو عبد الله ، جال الدين ابن النقيب : مفسر ، من فقهاء الحنفية . أصله من بلخ ، ومولده فى القدس . انتقل إلى القاهرة وأقرأ فى بعض مدارسها . وعاد إلى القدس ، فتوفى مها . له «تفسير» كبير حافل . قال المقريزى فى سبعين مجلدة(١)

المجزُّ ولي (: - ٧٠٠ هـ)

محمد بن سلیان بن عبد الرحمن الجزولی السملالی الشاذلی: صاحب « دلائل الحیرات و ط » من أهل سوس المراکشیة . تفقه بفاس ، وحفظ « المدونة » فی فقه مالك ، وغیرها . وحج وقام بسیاحة طویلة . ثم استقر بفاس ، وجها ألف كتابه . وله أیضاً « حزب الفلاح – خ » و « حزب الجزولی » بالعامیة . وكان له أتباع یسمون « الجزولیة » من الشاذلیة . ومات مسموماً (فیما یقال) من الشاذلیة . ومات مسموماً (فیما یقال) مراکش . نسبته إلی « جزولة » أو « كزولة » من بطون البربر ، ضبطها ابن خلكان من بطون البربر ، ضبطها ابن خلكان والسخاوى بضم الحاء ، وقال « ابن شنب » هی بالفتح (۲)

⁽۱) الأنس الجليل ۲: ۲٥٥ والفوائد البهية ۱٦٨ وفوات الوفيات ۲: ۲۱۰ والتعريف بابن خلدون ۲۷۶ والوانی بالوفيات ۳: ۱۳۸ والسلوك للمقريزی ۱۳۸ د ۸۸۱:

⁽٢) جذوة الاقتباس ٣ من الكراس ٢٦ ونيل =

الكافيجي (٢٨٨ - ٢٨٨ هـ)

محمد بن سلمان بن سعد بن مسعود الرومى الحنفي محتى الدين ، أبو عبد الله الكافيجي : من كبار العلماء بالمعقولات . رومى الأصل . اشتهر بمصر ، ولازمه السيوطي ١٤ سنة . وعرف بالكافيجي لكثرة اشتغاله بالكافية في النحو . ولى وظائف ، منها مشيخة الخانقاه الشيخونية . وانتهت إليه رياسة الحنفية عصر . له تصانيف ، أكثرها رسائل ، منها « مختصر في علم التاريخ ـ خ» و « أنوار السعادة فى شرح كلمتى الشهادة ـــ خ» و « منازل الأرواح – خ » و « معراج الطبقات – خ» و «قرار الوجد في شرح الحمد _ خ » و « نزهة المعرب _ خ » في النحو ، و « التيسير في قواعد التفسير _ خ » و « حل الإشكال _ خ » في الهندسة ، و ﴿ الْإِحْكَامِ فِي مَعْرِفَةُ الْإِمَانُ وَالْأَحْكَامِ - خِ ﴾ و « الإلماع بإفادة لو للامتناع – خ » و «جواب فی تفسیر : والنجم إذا هوی – خ » و «مختصر فی علم الإرشاد – خ » وغیر ذلك (۱)

=الابتهاج ، بهامش الديباج ٣١٧ والضوء اللامع ١١: Brock. 2: 327 (252), S. 2: 359 ولقط الفرائد – خ. وجامع كرامات الأولياء ١: ١٦٥ والخزانة التيمورية ٣: ٥٥ ودائرة المعارف الإسلامية ٣: ٤٩ وانظر ترجمة ابن يللبخت المتقدمة في ٥: ٢٨٨ وهامشها رقم ٣

(۱) الشقائق النعانية ، بهامش ابن خلكان ۱:۸۹ والضوء اللامع ۷:۹۰۷ ومفتاح السعادة ۱:۶۰۶ وبغية الوعاة ۶۸ وابن إياس ۲:۲۰۱ وشذرات الذهب۷:۳۲۳ وحسن المحاضرة ۱:۷۱۳ والفوائد

الرَّدَّاني (۱۰۳۷ - ۱۰۹۶ م)

محمد بن سلمان الرداني المكي ، شمس الدين ، أبو عبد الله : محدث مغربي رحال . ولد في «تارودانت» وجال في المغرب الأقصى والأوسط ، ودخل مصر والشام والآستانة ، واستوطن الحجاز . وكان له مكة شأن . وقُلد النظر في أمر الحرمين ، فنبي رباطاً عند باب إبراهيم بمكة ، عرف برباط ابن سلمان، وبني مقبرة بالمعلى عرفت بمقبرة ابن سلمان، وبني مقبرة بالمعلى عرفت مقبرة ابن سلمان . ثم أخرج من مكة ، بعد شبه فتنة ، فانتقل إلى دمشق ، فتوفي مها . من كتبه «جمع الفوائد» في الحديث ، من كتبه «جمع الفوائد» في الحديث ، و صلة الحلف بموصول السلف – خ» (١)

الشيح محمّد الكُرْدي (١١٢٧-١١٩٤م)

محمد بن سليان الكردى : فقيه الشافعية بالديار الحجازية في عصره . ولد بدمشق ، ونشأ في المدينة ، وتولى إفتاء الشافعية فيها إلى أن توفى . من كتبه «الفتاوى – ط» و «جالية الهم والتوان عن الساعى لقضاء حوائج الإنسان – خ» أربعون حديثاً ، و « فتح القدير باختصار متعلقات نسك

⁼ البهية ٢٩ اوفيه: ﴿ وَفَاتُهُ سَنَةُ ٨٧٣ ﴾ وعنه أخذت في الطبعة الأولى. والكُتبخانة ٢: ١٢٥ ثم ٥: ١٤٥ وفهرسته. ثم ٧: ٣٠٠ وانظر (114) Brock. 2: 138 وفهرسته. والتيمورية ٣: ٢٥٤

⁽۱) فهرس الفهارس ۱: ۲۲ وصفوة من انتشر ۱۹۳ وفیه: وفاته سنة ۱۰۹ وخلاصة الکلام ۱۰۲ – ۱۰۲ وفیه: أصله من «سوس» ومولده سنة ۱۰۳۳

الأجبر – ط » رسالة ، و « الحواشي المدنية على شرح ابن حجر للمقدمة الحضرمية – ط » مجلدان ، و « شرح فرائض التحفة » و «عقود الدرر في مصطلحات تحفة ابن حجر » و « الفوائد المدنية فيمن يفتى بقوله من أئمة الشافعية » و « فتح الفتاح » في شروط الحج ، و « كاشف الثام عن حكم التجرد قبل الميقات بلا إحرام » و « الثغر البسام عن معانى الصور التي يزوج فها الحكام » و « زهر الربى في بيان أحكام الربا » (1)

مُحَدُّدُ حَسَبِ اللهِ (۱۲۲۶- ۱۳۲۰) مُحَدِّدُ حَسَبِ اللهِ (۱۸۲۸)

محمد بن سليمان حسب الله: فقيه شافعي. من أهل مكة. له « الرياض البديعة في أصول الدين وبعض فروع الشريعة – ط » و «حاشية على مناسك الحج للخطيب الشربيني – ط»(٢)

مُّد سُلَمان (.. - ۱۹۳۹م)

محمد سليمان ابراهيم عنّاره: قاض أديب مصرى . تعلم بمدرسة القضاء الشرعى . وولى القضاء في « ببا » من أعمال بني سويف . ثم كان نائباً في المحكمة العليا الشرعية بالقاهرة .

ومولده ووفاته بها . من كتبه «رسائل سائر من بلاد العرب إلى بلاد اليونان – ط» و « الأدب العصرى – ط» و « بأى شرع نحكم – ط» رسالة ، و « من أخلاق العلماء – ط» و « حدث الأحداث في الإسلام – ط» رسالة في ترجمة معاني القرآن . ونشر أبحاثاً كثيرة في الصحف المصرية (١)

مُحَد السُّلَمْ فِي (١٢٨٠ - ١٣٤٤ م)

محمد السلماني ، أبو عبد الله : مؤرخ ، له اشتغال بالأدب . من أهل فاس . أصله من «غريس» في أحواز تلمسان ، من أسرة «أولاد محمد بن يحيي » المنسوبة إلى «سلمان ابن عبدالله الكامل » جد "أكثر الشرفاء في المغرب الأوسط . ولد محمد وتوفي بفاس . له «تاريخ المغرب العام — خ » خمسة أجزاء ، ورسالة في «أصل البربر» ومحاضرة في «فلسفة التاريخ » (٢)

ابن سَمَاعَة (١٣٠ - ١٣٠)

محمد بن سماعة بن عبد الله بن هلال التميمى ، أبو عبد الله : حافظ للحديث ، ثقة . تجاوز المئة وهو كامل القوة ، وكان يصلى في كل يوم مئتى ركعة . ولى القضاء لهارون الرشيد ، ببغداد ؛ وضعف بصره ،

⁽۱) سلك الدرر ؛ : ۱۱۱ والكتبخانة ۳ : ۲۲۶ وثبت ابن عابدين ۲؛ والتذكرة الكمالية – خ . والفكر السامى ؛ : ۱۸۲ والتيمورية ۳ : ۲۵۲ و (389) Brock. 2: 511 ومعجم المطبوعات ۵۱۱

Brock. S. 2:813

⁽۱) جریدة البلاغ (المصریة) ۹ شوال ۱۳۵۰ والأهرام ۱۹۳٦/۱۲/۲۹ والمقطم ۱۳ شوال ۱۳۵۵ والفتح ۲۷ شوال ۱۳۵۳

⁽٢) الأدب العربي في المغرب الأقصى ١:١٤

فعزله المعتصم . وكان يقول بالرأى ، على مذهب أبى حنيفة . وصنف كتباً ، منها « أدب القاضى » و « المحاضر والسجلات » و « النوادر » عن أبى يوسف (١)

مُحمَّد السَّمان = محمد بن عبد الكريم ١١٨٩ مُحَمَّد السَّما وي = مُحَمَّد بن طاهر ١٣٧٠ مُحَمَّد بن سَمْعُون = مُحَمَّد بن أَحمد ٧٣٧ الْعَظَّم (. . - ١٤٨ م)

محمد بن سنجر شاه بن غازى بن مودود ، معز الدين ، الملك المعظم : صاحب جزيرة ابن عمر (فوق الموصل) وابن صاحبها . بقى فى الملك ٣٤ سنة ، وساءت سيرته فى الشطر الثانى من حياته. وكان الكامل «صاحب مصر » بهاديه ويراسله ، وكذلك الخليفة ؛ لأنه بقية البيت الأتابكي (٢)

ابن سوار (۱۰۰۰ - ۱۲۷۸ م)

محمد بن سوار بن إسرائيل بن الخضر، أبو المعالى ، نجم الدين الشيبانى : شاعر غزل .

(٢) الوافي بالوفيات ٣: ١٤٠

مولده ووفاته فى دمشق . تصوف ، وحذا فى بعض شعره حذو ابن الفارض . وطاف البلاد ، ومدح الرؤساء والقضاة وغيرهم ، وعلت شهرته . له « ديوان شعر – خ »(١)

المُحمُودي (١٢٧١ - ١٤٣١ م)

محمد سوف «بك» ابن محمد اللافي ابن الشيخ غومة بن خليفة المحمودي الطرابلسي أبو عون: زعيم مجاهد، من أعيان طرابلس الغرب، من قبيلة المحاميد. ولد في «وادي سوف» بأرض الجزائر، في أثناء هجرة التركية «لجور الحكام وفساد النظام» وتربي في بيت عز وفروسية. وحارب الطليان في بيت عز وفروسية. وحارب الطليان في بيت عز وفروسية وحارب الطليان في بيت عز وفروسية وحارب الطليان في بدء احتلالهم طرابلس الغرب (أكتوبر بدء احتلالهم طرابلس الغرب (أكتوبر أكتوبر أأسار سليان الباروني وهاجر إلى الشام أنصار سليان الباروني وهاجر إلى الشام في حلب ونشبت الحرب العامة الأولى، فأقام في حلب ونشبت الحرب العامة الأولى، لتجديد الثورة على الطليان ، فعاد . ودخل لتجديد الثورة على الطليان ، فعاد . ودخل

⁽۱) الوافى بالوفيات ٣: ١٣٩ والجواهر المضية ٢: ٨، ومفتاح السعادة ٢: ١٢٤ وتاريخ بغداد ٥: ١٤١ وتهذيب التهذيب ٩: ٤٠٢ وفى القاموس: «ساعة ، مخففة » وضبطها بالشكل مفتوحة السين ، وفى هامش الخلاصة ٢٨٩ عن التقريب: بالكسر. واختلفت المصادر فى اسم جده: «عبد الله» و «عبيدالله» و «عبيدالله» و «عبيد »

⁽۱) فوات الوفيات ۲: ۲۱۹ – ۲۲۰ والوافي بالوفيات ۳: ۲۶۰ وابن الفرات ۷: ۱۳۱ وشنرات النهب ه: ۹۰۹ وفيه، في وصفه: «روح المشاهد، وريحانة المجامع، كان فقيراً ظريفاً نظيفاً ». وجاء نسبه في لسان الميزان ه: ۱۹۰ محمد بن «سواء» ابن إسرائيل بن «حضر» ولعلهما من خطأ الطبع. ولم أجد نصاً على ضبط اسم أبيه، ولكن يظهر ممن سماهم القاموس والتاج في مادة «سور» أن الغالب على الشاميين ضبط «سوار» بكسر السين وتخفيف الواو، ككتاب. وضبطها (257) Brock. 1: 299

« سرت » سنة ۱۳۳۳ ه (۱۹۱٥) وخاض معارك كثيرة بأرفلة وغريان وكور والبراكة . واستقر في «العزيزية» مركز القيادة ألعامة ، وكان رئيسها . وأقام حكاماً لبلاد المنطقة الغربية . ولما أنشأ الوطنيون «الجمهورية الطر ابلسية » سنة ١٣٣٧ه (١٩١٨) انتخب رئيساً أول لمجلس شورى الجمهورية . وظل يتابع جهاده إلى أن تفرق المجاهدون وتغلبت سلطة الاستعار الإيطالي ، فرحل إلى مصر (سنة ١٩٢٢) وتوفى بقرية «المتراس» في جوار الإسكندرية . وكان شجاعاً بطلا ، امتلاً جسمه بآثار ضربات السيوف وجراح الرصاص . وكان من أنبغ شعراء البادية وأفصحهم ، وسيم الطلعة سمح النفس متواضعاً (١)

ابن سيدراي (.. - ١٢١٦ م)

محمد بن سیدرای بن عبد الوهاب بن وزير ، القيسي : من أمراء المغرب . ولى « قصر الفتح » بعد استرجاعه من أيدي الروم سنة ٨٧٥ ه . وشهد وقعة العقاب . وكان باسلا ناماً أديباً (٢)

ابن سيرين (٣٣ – ١١٠ هـ)

محمد بن سرين البصري، الأنصاري بالولاء ، أبو بكر : إمام وقته في علوم الدين

(٢) الحلة السيراء ٢٤١ – ٢٤١

(١) جهاد الأبطال في طرابلس الغرب ١٦٨ وسيرة عمر المختار ٣

بالبصرة . تابعي . من أشراف الكتاب . مولده ووفاته في البصرة . نشأ بزازاً، في أذنه صمم . وتفقه وروى الحديث ، واشتهر بالورع وتعبير الرؤيا . واستكتبه أنس بن مالك ، بفارس . وكان أبوه مولى لأنس . ينسب له كتاب « تعبير الروئيا - ط » ذكره ابن النديم ، وهو غير «منتخب الكلام في تفسير الأحلام » المطبوع ، المنسوب إليه أيضاً ، وليس له (١)

مُحَدَّا بُوشادي = مُحَد بن مُصْطَفي ١٣٤٣

(۱) تهذیب التهذیب ۹: ۲۱۶ و المحبر ۳۷۹ و ۸۰۰ ووفيات الأعيان ١ : ٣٥٣ وحلية الأولياء ٢٦٣:٢ وذيل المذيل ه ٩ وشرح النهج لابن أبى الحديد ، وفيه : كان ابن سيرين قد جعل على نفسه كلما اغتاب أحداً أن يتصدق بدينار ؛ وكان إذا مدح أحداً قال : هو كما يشاء الله ؛ وإذا ذمه قال : هو كما يعلم الله ! . وتاريخ بغداد ٥: ٣٣١ ودائرة المعارف الإسلامية ۲۰۲:۱ و Brock. S. 1: 102 و الوافي بالوفيات ٣: ١٤٦ وفهرست ابن النديم ، طبعة فلوجل ٣١٦ وفي معجم ما استعجم ۱ : ۳۱۹ ما مؤداه : «ومن سبی عين التمر ، محمد بن سيرين ، مولى جميلة بنت أبي قطبة الأنصارية » قلت : لا شك في أن كلمة « محمد بن » زائدة هنا ، لأن وقعة عين التمر كانت سنة ١٢ ه ، قبل أن يولد محمد بزمن طويل . ويرى ياقوت ، في معجم البلدان ٢ : ٢٥٣ أن «سيرين» اسم «أم» محمد ، وأنها هي التي سبيت في عين التمر . إلا أن أبن حبيب ، في المحبر ، وهو أقدم وأصح رواية في مثل هذا الشأن من ياقوت ، يقول : « وكأن من ذلك السي سيرين ، أبو محمد بن سيرين » . ويزيدنا ابن خلكان إيضاحاً ، فيقول : «كان أبوه سيرين من جرجرايا ، وكنيته أبو عمرة »

الشَّاذلي خَرْنَه دار (١٢٩٩ – ١٣٧٣ م)

محمد الشاذلى بن محمد المنجى بن مصطفى خزنه دار: شاعر تونسى . أصله من الماليك . نشأ فى بلاط تونس ، وولى فيه بعض الأعمال . وأقيل أو استقال ، فى خلال الحركة «الدستورية» إثر موت الأمير محمد الناصر (سنة ١٣٤٠هـ) فسلك طريق المعارضة السياسية ، مع مايسمونه الاعتدال . قال أحد الكاتبين عنه : «كان خليف الشعب ، وشاعر حركاته ، ولو نظرنا فى دواوين شعره لأمكننا أن نستخرج تقويماً سياسياً لتونس فى نصف قرن » . له «ديوان شعر – ط » جزآن منه ، ومسامرة سماها «حياة الشعر وأطواره – ط » وكان له سماها «حياة الشعر وأطواره – ط » وكان له باع فى الأدب الشعبى ، وأغان (١)

الفضّالي (٠٠٠-١٢٣٩)

محمد بن شافعی الفضالی : فقیه مصری شافعی ، هو أستاذ الباجوری . من كتبه «كفایة العوام فیما بجبعلیهم من علم الكلام—ط » وللباجوری حاشیة علیه (۲)

قالوا العميد يمنى أن سوف تعطى حقوق وليس صوت التمنى بما لدينا يروق! (٢) فهرست الكتبخانة ٢: ١٠ و ٣٩ ومقدمة شرح الأم – خ.

مُحَدِّدُ الشَّافِعِي (٠٠٠ - نحو ١٢٩٤م)

محمد الشافعي «بك»: من علماءالأطباء ، مصر . كان من طلبة الأزهر ، ثم تعلم في مدرسة الطب بأبي زعبل . وأرسلته الحكومة المصرية إلى فرنسة ، وعاد طبيباً (سنة١٨٣٨) فعين مدرساً للأمراض الباطنية بمدرسة الطب ، ثم كان رئيسها . وهو أول مصرى تولى رياستها . له من الكتب «أحسن الأغراض في التشخيص ومعالجة الأمراض – ط» جزآن ، و «السراج الوهاج في التشخيص والعلاج – ط» أربعة أجزاء ، وترجم عن والعلاج – ط» أربعة أجزاء ، وترجم عن الفرنسية «الدرر الغوال في معالجة أمراض الأطفال – ط» و «كنوز الصحة – ط» كلاهما من تأليف كلوت بك (۱)

ابن شاکر (:-۲۲۳ م)

محمد بن شاكر بن أحمد بن عبد الرحمن الكتبى الدارانى الدمشقى ، صلاح الدين : مؤرخ باحث ، عارف بالأدب . ولد فى داريا (من قرى دمشق) ونشأ وتوفى بدمشق . كان فقيراً جداً ، واشتغل بتجارة الكتب ، فربح منها مالا طائلا . وهو صاحب «فوات الوفيات – ط » مجلدان ، اشتملا على ٧٧٥ ترجمة ، و «عيون التواريخ – خ » ست محلدات (٢)

⁽۱) الأدب التونسي ۱: ۲۱ و مجلة الندوة ، بتونس: فيفرى ١٥٥٤ وأعلمنى بنسبه الأستاذ الشيخ محمد البشير الإبر اهيمى . وقالت الندوة : كان آخر ما نظمه مقطوعة أرسلها إلى الصحف ، يوم وفاته ، يسمى بها سياسة المقيم الفرنسى «سياسة التمنية» :

⁽۱) البعثات العلمية ١٣٤ ومعجم الأطباء ٤٥٧ وحركة الترجمة بمصر ٣٣ وبناء دولة ١١١ ومعجم المطبوعات ١٠٩٢

⁽٢) البداية والنهاية ٢٠٠٣:١٤ والدرر الكامنة =

العُمري (١١٥٧ - ٢٢٢١ه)

محمد شاكر بن على بن سعد بن على بن سالم العمرى: فقيه حنفى ، دمشقى . يقال له « ابن مقدم سعد » وقد يعرف بابن العقاد . تصدى للتدريس صغيراً . فكان أكثر معاصريه ، من تلاميذه . وباسمه صنقف ابن عابدين كتابه « عقود اللآلى ، في الأسانيد العوالى ، المتصلة بشيخ الشيوخ على الإطلاق ، ومحقق زمنه بالاتفاق ، الشيخ محمد شاكر مقدم سعد العمرى – ط » أورد فيه تراجم مقدم سعد العمرى – ط » أورد فيه تراجم شيوخه الذين اتصل مهم سنده . وله نظم جمع ابن عابدين جملة منه (١)

محكد شاكر (۱۲۸۲ – ۱۳۰۸ م)

محمد شاكر بن أحمد بن عبد القادر ، من أسرة أبى علياء : قاض مصرى ، من الكتتاب . ولد بجرجا ، وتعلم بالأزهر ، وعنه «قاضى قضاة » فى السودان ، أربعة أعوام ، فشيخاً لعلماء الإسكندرية (سنة 1۳۳۲ هـ) فوكيلا للأزهر . وكان من أعضاء

= ٣: ١٥٤ وشذرات الذهب ٦: ٣٠٣ وآداب اللغة ٣ : ٣٠٥ وآداب اللغة ٣ : ١٦٤ و Brock. 2: 60 (48), S. 2: 48 والفهرس التمهيدي ١٦٤ و فوات الوفيات ٢: ٣٢٨ من تعليق نصر الهوريني ، وقد عرفه بابن شاكر «الحلبي» مكان «الكتبي». وكشف الظنون ١١٨٥ وهو فيه «فخر الدين» مكان «صلاح الدين». وفيه ما مؤداه أن ابن شاكر تتبع في كتابه «عيون التواريخ» كتاب البداية والنهاية لابن كثير ، لا سيما في الحوادث ، وكثيراً ما ينقل منه صفحة فأكثر ، بحروفها .

(۱) عقود اللآلى ٧ و ١٩٢ – ١٩٦

هيئة كبار العلماء ، ومن أعضاء الجمعية التشريعية (سنة ١٣٣١) وناصر الحركة الوطنية في أيام سعد زغلول . وكتب مقالات كثيرة في الشوؤون السياسية المصرية . وتوفي بالقاهرة . له « الإيضاح لمتن إيساغوجي – ط» في المنطق ، و « الدروس الأولية – ط» في المعقائد الدينية ، و « من الحماية إلى السيادة – ط» و « القول الفصل – ط» في ترجمة القرآن ط» و « القول الفصل – ط» في ترجمة القرآن الكريم . ولابنه الشيخ أحمد محمد شاكر ، علم رسالة في سيرته سهاها « محمد شاكر ، علم من أعلام العصر – ط» (۱)

مُحَدُّ شأه (الفناري) = محمد بن محمد ٨٤٠

مُحَدِّدُ الشَّبَاسِي (٥٠٠ - ١٣١١ مُ

محمد الشباسي «بك»: طبيب مصرى. تعلم بالأزهر، ثم بمدرسة الطب بأبي زعبل. وأرسل إلى فرنسة (سنة ١٨٣٢) وعاد (١٨٣٨) فعين مدرساً للتشريح، ثم طبيباً خاصاً لشركة قناة السويس. ومات عن نحو ٩٠ عاماً. له «التنقيح الوحيد في التشريح الحاص الجديد – ط» ثلاثة أجزاء، و «التنوير في قواعد التحضير – ط» (٢)

⁽۱) محمد شاكر : رسالة فى ۲۱ صفحة ، طبعت سنة ۱۳۷۷ ه . وأعلام من الشرق والغرب ۱۳۷–۱۲۳ والأعلام الشرقية ۲ : ۱۲۵ ومجلة الكتاب ۲ : ۲۳ (۲) البعثات العلمية ۱۲۲ وبناء دولة ۱۱۱ ومعجم الأطباء ۲۰۶

ابن الثَّاجي (١٨١ - ٢٦٦ هـ)

محمد بن شجاع ابن الثلجي البغدادي ، أبو عبد الله: فقيه العراق في وقته . من أصحاب أبي حنيفة . وهو الذي شرح فقهه واحتج له وقواه بالحديث . وكان فيه ميل إلى المعتزلة . له كتاب «تصحيح الآثار» فقه ، و « النوادر » و « المضاربة » و « الرد على المشهة » وغير ذلك . وبعض متر جميه يسميه « ابن الثلا ج » ولرجال الحديث مطاعن فيه (١)

مُمَّد بن شَرَف (٠٠٠ ٥ مُمَّد بن شَرَف (٠٠٠ ٥ مُمَّد بن شَرَف (٠٠٠٠ مُمَّد بن شَرَف (٠٠٠٠ مُمَّد بن شَرَف (

محمد بن شرف بن عادى الزبيرى الكلائى ، شمس الدين : فرضى ، من فقهاء الشافعية . له «القواعد الكبرى – خ» فى الفرائض على المذاهب الأربعة ، و «الجامع الصغير فى النحو – خ» و «المجموع فى الفرائض – خ» (٢)

الدكتور شَرَف (١٣٠٧-١٣٦٨م)

محمد شرف ، الدكتور : طبيب محاثة

(۱) تذكرة ۲: ۱۸۶ و تهذيب ۹: ۲۲۰ والجواهر المضية ۲: ۲۰ وفيه ۲: ۳۸۸ « وبعضهم يصحفه بالبلخى و هو غلط » و ميز ان الاعتدال ۳: ۷۱ و تاريخ بغداد ٥: ۳۰۰ و الوافى بالوفيات ۳: ۱۶۸ و هو فيه « البلخى » تصحيف . و الفوائد البهية ۱۷۱ و رغبة الآمل ٥: ۱۹۷

(۲) الدرر الكامنة ۳: ۲۰۶ و فهرست الكتبخانة ۲۶۳: ۳ ما ۳۱۳ و ۳۱۵ و ايضاح المكنون ۲: ۳: Brock. 2: 207 (161)

مصرى . من أعضاء مجمع اللغة العربية . من أسرة قديمة في «المنوفية» . ولد في «شيرا بتوش» من قرى «تلا» وتعلم بها ، ثم بكلية الطب في القاهرة ، ففي إحدى كليات لندن . وعاد إلى مصر (سنة ١٩١٥) فعمل في بعض المستشفيات إلى أن تولى وكالة كلية الطب بالقاهرة . وتوفي بها . وكان يحسن مع العربية والإنجليزية ، اللاتينية واليونانية . له «المعجم الطبي – ط» مجلدان ، وبلوف بها . وبلوفانية . له «المعجم الطبي – ط» مجلدان ، والمصطلحات العلمية والطبية – ط» والثانية «مصطلحات النبات – ط» في نقد معجم الله كتور أحمد عيسي (۱)

الرُّعَيْني (٣٩٢ -٧٦٠ م)

محمد بن شُريح بن أحمد الرعيني ، أبو عبد الله : عالم بالقراآت ، من أهل إشبيلية . من كتبه «الكافى – خ» في القراآت(٢)

ابن الوَحيد (١٤٤٧ - ١١١١ هـ)

محمد بن شریف بن یوسف ، شرف

(١) مجلة مجمع اللغة العربية ٧ : ٣٩٤ والأهرام ١٩٤٩/٤/٤

(۲) الصلة لابن بشكوال ه ٩٩ والإعلام ، لابن قاضى شهبة – خ . وغاية النهاية لابن الجزرى ١٥٣:٢ وفيه : ولد سنة ٣٨٨ وفي الإعلام والصلة : مات عن ٨٤ سنة . و Brock. S. 1:722

الدين ، ابن الوحيد : خطاط ، كان يضرب المثل بحسن كتابته . له نظم ونثر . ولد بدمشق ، وتتلمذ لياقوت المستعصمي بالعراق . واتصل مخدمة بيبرس الجاشنكير قبل السلطنة ، وكتب له « ربعة » بليقة الذهب ، بلغ ماحلة من الذهب فيها سمائة دينار ، فأعطاه ألفأ وسمائة ، وأدخله ديوان الإنشاء . ثم كان كاتب الشريعة بجامع الحاكم بالقاهرة . وله رسائل كثرة (١)

مُحَدُّ بن الشُّرِيفَ = مُحَدُّ بن محمد ١٠٧٥

الشيخ شَرِيف (١٢٧٨ - ١٣٤٤ م)

محمد شريف بن سليم محمد البيومى:
أديب، من فضلاء مصر. أصله من الحجاز.
ولد وتعلم في القاهرة. وأرسل مدرساً للعربية
مع بعثة مصرية إلى فرنسة (١٨٨٨ – ١٨٩٤)
فأتقن الفرنسية. وتنقل في التعليم والتفتيش
بوزارة المعارف (بمصر) وانتدب لحضور
موتمر المستشرقين برومة (١٨٩٩) فقدم إليه
كتيباً بالفرنسية، في «مستقبل اللغة العربية»
نشر بالعربية في صحيفة «نادى دار العلوم»
نشر بالعربية في صحيفة «نادى دار العلوم»
نشر بالعربية في صحيفة «وانتخب «عضواً»
(١٩١٦ – ١٩٢١) وكان يميل إلى الإفصاح
في حديثه، كرهاً للعامية. وانتخب «عضواً»
في المجمع اللغوى الأول عصر. من كتبه
في المجمع اللغوى الأول عصر. من كتبه

(۱) الدرر الكامنة ۳: ۳٥٪ والوافي بالوفيات ۳: ۱۵۰ والفوات ۲: ۲۲۰

أجزاء ، و « مجموعة من النظم والنثر – ط » مدرسي ، و « علم النفس – ط » و « ملخص تاريخ الخوارج – ط » و « شرح ديوان ابن الرومي – ط » جزآن ، و « خلاصة المنشآت – ط » مدرسي (١)

مُحَدّ بن شَعْبان (...-۱۱۲۱ م)

محمد بن شعبان الطرابلسي الحنفي : فقيه . من أهل طرابلس الغرب . ولى فيها القضاء والفتوى والتدريس . له كتب ، منها «تشنيف المسمع» في شرح مجمع البحرين ، فقه ، و « مناقب القشاش » (٢)

محکد بن شعیب (۰۰۰ بعد ۱۰۲۱م)

محمد بن شعيب الشعيبي الأحمدى الأبشهي الشافعي : فاضل ، متصوف . مصرى . من كتبه « المعانى الدقيقة الوفية فيا يلزم نقباء السادة الصوفية – خ » فرغ من تأليفه سنة السادة الجوهر الفريد والعقد الوحيد فى ترجمة أهل التوحيد – خ » (٣)

تاج المُعاَلي (. . - ٣٠٤ هـ) محمد بن شكر بن أبي الفتوح حسن بن

⁽۱) على إمام عطية ، في جريدة السياسة الأسبوعية ٣٠ شوال و ٢٩ ذى القعدة ١٣٥٩ وتقويم دار العلوم ١٥٠ ومعجم المطبوعات ١٦٦٥ وفهرس دار الكتب ٣٣١: ٣٣١

⁽٢) خلاصة الأثر ٣: ٤٧٤

Brock. 2: 449 (341) ١٣٦: ٢٦ الكتبخانة ٢ (٣)

جعفر الحسني : آخر من ولى مكة من بني موسى بن عبدالله بن موسى الجون ، الحسنيين . ولها بعد وفاة أبيه (سنة ٤٣٠ هـ) واستمرّ إلى أنّ توفى فها (١)

مُلَّد شَلَبي (۲) (۱۱۹۰ – ۱۲۲۳ م)

محمد شلبي بن يوحنا الموصلي: طبيب، سرياني الأصل ، هو جد «آل الشلبي » المعروفين في الموصل بالطب. كان اسمه القس عبد الأحد ، وتسمى محمداً حين أسلم (سنة ١٢٣١ هـ) ولقب بشلبي . مولده ووفاته بالموصل . له كتب ، منها «شرح أرجوزة ابن سينا _ خ » في الطب ، و « الطب المختار _ خ» و «مفردات الطب المختار – خ» و « أقرباذين الطب المختار – خ » و « رسالة فی النبض – خ» و «زیادات علی تقویم البلدان لأبي الفداء - خ » و « العطايا » في شرح الوقاية ، في فقه الحنفية (٣)

محمّد بن أبي شَنب = محمّد بن العَرَبي ١٣٤٧

محمّد بن شرباً ب (الزهرى) = محمد بن مسلم ١٢٤

الخوافي (٧٧٧ - ٢٥٨ م)

محمد بن شهاب بن محمود بن محمد

مُحَدّد الصّادِق باي = محمد بن حسين ١٢٩٩ (١) نظم العقيان ١٤٩ والضوء اللامع ٧: ٢٦٧

(٢) حركة الترجمة بمصر ٥٦ والأزهرية ٦ : ١٣٩ و ١٥٣ ومعجم المطبوعات ١٦٦٦ (١) الجداول المرضية ١٤١

(٢) تكتب بالشين «الشلبي » و بالجيم « الجلبي » و تلفظ بينهما ، أقرب إلى الشين . وأكثر ما تكتب بالجيم ، وراعیت النطق ، ومثلها «شرکس» و «شاویش»

(٣) تاريخ الموصل ٢: ٢٢٢

الخوافي الحنفي: فاضل، غزير العلم بالتفسير والمعقولات. له كتب ، منها «حاشية على العضد » و « حاشية على الطوالع » و « حاشية على منهاج البيضاوى » و « حاشية لشرح المفتاح للتفتازاني» لم تتم ، ورسالتان صغيرتان ، في « النحو » و « المنطق » . نسبته إلى (خواف) بنيسابور ، ومولده في إحدى مدنها . سكن سمرقند، وبني فها مدرسة . وحج (سنة ١٤٥هـ) فزار مصر وبيت المقدس ، ودخل دمشق مريضاً ، ثم عاد إلى بلاده وتوفى بها (١)

محمد الشيدين (الغالب)= محمد بن يوسف ٢٧١ مُمَّد الشيخ (السعدي) - محمدبن زيدان ١٠٦٤

مَرَّد الشَّيمي (· · · نعو ١٢٩٠م) مَرَّد الشَّيمي (· · · نو ١٢٩٠م)

محمد بن شیمی بن عبد الرازق: حاسب مصرى . تعلم وعلم في مدرسة الألسن بالقاهرة. وعين محاسباً ومترجماً في مصلحة السكك الحديدية . له «إفاضة الأذهان في رياضة الصبيان - ط» في الحساب والهندسة ، ترجمه عن الفرنسية ، و «كشف النقاب عن علم الحساب - ط » (۲)

اللَّوَاء مُحمَّد صادِق (١٢٣٨ - ١٩٠٢ م)

محمد صادق «باشا» : فاضل مصرى ، من العسكريين . من أعضاء «الجمعية الجغرافية » . مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم مها وبباريس . وقام برحلة استكشافية عسكرية إلى الحجاز براً ، عن طريق الوجه ، إلى المدينة ، ووضع «خريطة » لذلك الطريق . وهو أول من أخذ قياسات دقيقة للقبر النبوي. وقد دوّن تحقيقاته في « دليل الحج للوارد إلى مكة والمدينة من كل فج – ط » وبه خريطة و ١٢ لوحة . ثم كان أمين صرة المحمل المصرى (سنة ١٨٨٠ و ١٨٨٠) فكتب رسالة «مشعل المحمل - ط» ، وألحق مها «كوكب الحج في سفر المحمل محراً وسيره براً – ط » رسالة أيضاً . وألقى محاضرات عن البلاد الحجازية . وله « نبذة سياحية إلى الآستانة العلية – ط» وعني بالأدب ، وله نظم (١)

عَنْبَر (٠٠٠-١٩٥١م)

محمد صادق عنبر: أديب مصرى. من أهل القاهرة. عمل في الصحافة مدة. له « رسالة الحب والجهال – ط » على لسان قيس وليلي ، و « ذكرى أمين الرافعي – ط» و « كلهات و « نقيب الأدباء – ط » رسالة ، و « كلهات

فى كلمة » نشرها فى بعض المجلات، وكان ينوى جمعها فى كتاب (١)

الشُّطِّي (١٣٠٤ - ١٣٠١م)

محمد الصادق بن محمد الشطى: فرضى. من فضلاء تونس. ولد فى مدينة «مساكن» وتعلم فى المعهد الزيتونى (سنة ١٣٢٥ – ١٣٤٢ هـ) وقضى نحو ثلث قرن مدرساً فى الكلية الزيتونة. له تآليف، منها «لب الفرائض – ط» و « الغرة – ط» على الدرة ، فى الحساب والفرائض ، و « فن التربية والتعلم – ط». توفى بتونس (٢)

ابن نيرس (٠٠٠ - ٢١٠ م

محمد بن صالح بن بيهس القيسى الكلابى. أمير عرب الشام ، وسيد قيس وفارسها وشاعرها ، في عصره . كان نائب الشام للمأمون العباسي ، والمقاوم لأبي العميطر السفياني الذي خرج بدمشق . واستمر في الإمارة إلى أن توفي بدمشق (٣)

مُحَدّ بن صالِح (· · - نحو ۲٤٨ه) محمد بن صالِح بن عبد الله العلوي

⁽۱) البعثات العلمية ۳۰۰ وأعلام الجيش والبحرية ۱: ۱۹۰ والأعلام الشرقية ۲: ۸۶ ومعجم المطبوعات ۱۳۲۷

⁽۱) مجلة الرسالة ۲ : ۱۵۸ والفهرس الحاص ۱۰۳

⁽٢) محمد الصالح المهيدي ، في مجلة الثريا ، بتونس : ربيع الآخر ١٣٦٤

⁽٣) دول الإسلام ١ : ١٠٠ وشذرات الذهب ٢ : ٢٤ والوافي بالوفيات ٣ : ١٥٦

ابن أم شيبان (٢٩٤- ٢٩٩٩)

محمد بن صالح بن على العباسى الهاشمى ، المعروف بابن أم شيبان : قاضى القضاة ببغداد . وأضيف إليه قضاء مصر والشام وغيرهما . ولد فى الكوفة ، واستوطن بغداد وتوفى فها فجأة . كان عظيم القدر ، وافر العقل ، واسع العلم ، حسن التصنيف ، نبيلا ، اشترط لما ولى القضاء أن لا يتناول عليه أجراً ، ولا يقبل شفاعة (١)

المَعَافِرِي (٠٠٠ ٣٨٣ م)

محمد بن صالح القحطانى المعافرى الأندلسى المالكى ، أبو عبد الله : فاضل ، من أهل قرطبة . رحل إلى المشرق ، فحج ، ودخل العراق ، وانصرف إلى خراسان . وأخذ عن كثير ممن لقى من المحدثين . قال ابن الفرضى : كان كتابة للحديث . واستوطن غارى وتوفى مها . له كتاب فى « تاريخ أهل الأندلس » (٢)

الغَزِّي (٠٠٠ -١٦٢٥ م)

محمد بن صالح بن محمد بن عبد الله الغزى التمر تاشى : فاضل ، من فقهاء الحنفية.

(۱) الولاة والقضاة ٤٧٥ وانظر فهرسته . والمنتظم
 ٧ : ١٠٢ وتاريخ بغداد ٥ : ٣٦٣

(۲) نفح الطيب ۱: ه ۳۹ وفيه : مات سنة ۳۸۳ وقيل ۳۸۸ وفيه : وقيل ۳۷۸ وقيل ۳۷۹ وابن الفرضي ۳۸۲ وفيه : « توفي سنة ۳۷۸ فها ذكره عبدالرحمن بن عبدالله التاجر » الطالبي القرشي: أمير ، من الشعراء النبلاء. ولى المدينة للواثق العباسي (سنة ٢٢٩ه). وعزله المتوكل ، فخرج عليه مع جاعة ، فلم يزل المتوكل يحتال عليه إلى أن أمسكه (سنة ٢٤٠) وسحنه بسامراء ثلاث سنين ، وأطلقه ، فأقام فيها إلى أن مات . قال المرزباني : كان راوية أديباً شاعراً (١)

ابن النَّطَّاح (٠٠٠-٢٥٢ م)

محمد بن صالح بن مهران ابن النطاح ، مولى بنى هاشم ، البصرى : مؤرخ ، عالم بالأنساب والسير . من أهل البصرة . نزل بغداد وحدث بها . له كتاب «الدولة » وهو أول من صنّف كتاباً فها (٢)

الكرابيسي (٥٠٠- ٣٢٢ م)

محمد بن صالح الكرابيسي السمرقندي أبو الفضل: فقيه حنفي. نسبته إلى بيع «الكرابيس» وهي الثياب. من كتبه «الفروق—خ» في فروع الحنفية (٣)

(۱) مقاتل الطالبين ۲۰۰ – ۲۱۶ وفيه: «كانت وفاته في أيام المنتصر » والمنتصر بويع سنة ۲۶۷ و توفى سنة ۲۶۸ والوافى بالوفيات ۳: ۲۰۶ وفيه: توفى سنة ۲۰۰ أو ۲۰۲ ومعجم الشعراء ۴۳۶ وفيه، بعد ذكر إطلاقه: «أقام بسامراء، ثم رجع إلى الحجاز» وفوات الوفيات ۲: ۲۰۰ والنجوم الزاهرة ۲: ۲۰۲ وفوات الرفيات ۲: ۲۰۰ والنجوم الزاهرة ۲: ۲۰۲ وتاريخ بغداد ٥: ۲۰۷

Brock. S. 1: 295 و ١٢٥٧ کشف الظنون ١٢٥٧ و

اة

٥

ابن حريوة (٠٠٠-١٢٢١هـ)

محمد بن صالح بن هادى السماوى الصنعانى ، المعروف بابن حريوة : حكيم عانى من مجتهدى الزيدية . وحريوة لقب أبيه . نشأ فى صنعاء وبرع فى العلوم الرياضية والطبيعية والإلهية ، وتفوق فى الفقه وأصوله والحديث . وأوغر عليه صدر المهدى (عبدالله ابن أحمد) فضرب بالجريد ، ونفى إلى ابن أحمد) فضرب بالجريد ، ونفى إلى فيه المهدى بعض الفقهاء فأفتوا بقتله فضربت فيه المهدى بعض الفقهاء فأفتوا بقتله فضربت عنقه ، وصلب مدة ، ودفن فى بندر الحديدة . عنقه ، وصلب مدة ، ودفن فى بندر الحديدة . و « منتهى الإلمام فى أحاديث الأحكام » و « الغطمطم الزخار » فى مباحث علمية ودينية ، و علدان (١)

العيسوي (١١٥٢-٢٤٢٩)

محمد الصالح بن سليمان بن محمد الرحمونى الزواوي العيسوى: نحوى ، له علم بالأدب. من أهل أمشدالة (بالمغرب) تعلم بتونس. وعاد إلى بلده ، فاشتغل بالتدريس في جبل بني عيسي (ونسبته إليه) وتوفى في جبل جرجرة. من كتبه «اللباب في قواعد البناء والإعراب» و «رياض السعود في ما لله من العجائب والحدود» و «شرح البردة» للبوصيرى (٢)

تعلم بغزة والقاهرة . له كتب ، منها «ضوء الإنسان فى تفضيل الإنسان — خ » رسالة ، و « ألفية فى النحو » أولها :

و (الفيه في اللحق) الوها: قال محمد هو ابن صالح أحمد ربي الله خير فاتح شرحها أبوه . وله (شرح الرحبية) ونظم كثير . مات بغزة في حياة والده (١)

الجيلاني (:-١٠٨٨ه)

محمد بن صالح الجيلاني ، الفارسي ثم النمني : طبيب . نشأ بإيران ، وأخذ الطب عن أهلها . ورحل إلى الهند ، فأثرى . وركب البحر يريد الحج ، فانكسر المركب ، فنجا بنفسه وغرقت ثروته وكتبه . وبينها هو عائد إلى الهند استدعاه إمام اليمن المتوكل إسهاعيل بن القاسم ، فأكرمه واستبقاه إلى أن توفي . قال الشوكاني : رأيت مجموعاً في «الطب » ذكر موالفه أنه جمع فيه مجربات صاحب الترجمة (٢)

الزُّيْري (۱۱۸۸ – ۱۲۶۰ م)

محمد بن صالح بن إبراهيم الزبيرى ، جمال الدين ، أبو عبد الله : فاضل ، من فقهاء الشافعية . توفى بمكة . له « فيض الملك العلام – ط » فقه ، و «الفتاوى – ط » (٣)

⁽١) نيل الوطر ٢ : ٢٧٤ - ٢٧٩

⁽۲) تعریف الحلف ۲: ۲۲ه

⁽١) خلاصة الأثر ٣: ٥٧٥ و Brock. S. 2: 418

⁽٢) البدر الطالع ٢ : ١٧٤

⁽٣) مقدمة شرح الأم – خ . والكتبخانة ٣:١٩١ ومعجم المطبوعات ٩٦٣ و Brock. S. 2: 809

محد الكيلاني (١٧٧٠-١٢٤٤م)

محمد بن صالح بن عبد القادر بن ابراهيم الكيلاني : فاضل ، دمشقى . له كتب، منها « نسهات الأسحار ، في فضائل العشرة الأبرار»(١)

ابن أبي السُّعُود (٠٠٠-١٢٦٨ م)

محمد بن صالح أبى السعود السباعى الحفناوى المصرى الشافعى: عارف بالتفسير. له «حاشية على تفسير الجلالين – خ» في ثلاث مجلدات (٢)

ابن مَلُّوكَة (:-١٢٧٦هـ)

محمد بن صالح بن ملوكة التونسى: فقيه مالكى ، عالم بالفرائض والحساب . كان مدرساً فى جامع الزيتونة . وعرضت عليه خطط القضاء والفتوى ، فأعرض عنها . له كتب ، منها «الشرح الصغير على الدرة البيضاء – خ » فى الفرائض ، و «الشرح الكبير » عليها ، و «تفسير سورة الفاتحة » ورسائل فى «فواتح السور » و «المنطق » و «أحكام التوأمين » (٣)

البُرْغاني (..-١٢٨١ م)

محمد صالح بن محمد البرغاني القزويني:

مفسر ، من فقهاء الإمامية . ولد في برغان (من قرى طهران) وانتقل إلى قزوين . ثم استقر وتوفى في الحائر . له «تفسير القرآن» سبعة أجزاء ، يعرف بتفسير البرغاني ، و «غنيمة المعاد في شرح الإرشاد» كبير في الفقه ، و «منبع البكاء» في رثاء الحسين الشهيد . وله كتب بالفارسية (١)

الوغليسي (٠٠٠-١٢٨٥م)

محمد صالح بن أحمد الوغليسى : فاضل ، من أهل الجزائر ، انتقل إلى دمشق . له «رسالة في غرائب الحلاف بن الأئمة » (٢)

مُحَدّد صالِح مَجْدي (۱۲۶۲ – ۱۲۹۸ م)

محمد بن صالح بن أحمد بن محمد بن عمد بن على بن أحمد ابن الشريف مجد الدين : باحث ، مترجم ، له شعر . من أهل مصر . أصله من مكة . انتقل جده الأعلى الشريف مجد الدين إلى الديار المصرية ، فولد صاحب الترجمة في أبي رجوان (من أعمال الجيزة) وتعلم في حلوان ثم ممدرسة الألسن بالقاهرة . وتوفى بالقاهرة . ترجم عن الفرنسية كتبا وتوفى بالقاهرة . ترجم عن الفرنسية كتبا كثيرة ، منها «ميادين الحصون والقلاع ورمى القنابر باليد – ط » و « تذكير المرسل ورمى الفنابر باليد – ط » و « تاريخ انتشار ط » في الفن العسكرى ، و « تاريخ انتشار

⁽١) روض البشر ٢٢٩

⁽٢) فهرست الكتبخانة ١ : ١٦٥ وإيضاح المكنون ٢ : ٢٠٤

⁽١) أحسن الوديعة ٣٥ – ٣٨ وإيضاح المكنون

⁽٢) إيضاح المكنون ١ : ٢٧٥

المغول » و «جداول المهندسين » و «تطبيق الهندسة على الكيمياء » . وألف عدة كتب ، منها «المطالب المنيفة فى الاستحكامات الخفيفة – ط » و «ثمانية عشر يوماً فى صعيد مصر – ط » . ولما ولى الحديوى إسماعيل ، انتدبه لترجمة القوانين الفرنسية المعروفة باسم «كود نابليون "Code Napoléon" فترجمها إلى العربية . وتعلم الإنجليزية سنة ١٢٨٦ ه . وله «ديوان شعر – ط » قال على مبارك : له من التراجم والمؤلفات ما يزيد على ٦٥ كتاباً ورسالة (١)

المنبر (٠٠٠ ١٩٢١م)

محمد صالح بن أحمد بن سعيد المنبر الشافعي الدمشقي : فاضل ، له نظم حسن . ولا و وتعلم و عاش في دمشق . وقصد الآستانة ، في قضية له ، فتوفي بها . كان معنياً بمناظرة أهل الملل غير الإسلامية ، وله « رسالة _ ط » في الحيكم بين بعض السيروتستانت ط » في الحيكم بين بعض السيروتستانت واليسوعيين ، ومنظومة صغيرة سهاها « الطل من المجاز المرسل _ ط » و « العقود الغالية » في نظم إيساغوجي ، منطق ، و « ديوان » في المديح والغزل . وكان يدرس « الشفاء » في المديح والغزل . وكان يدرس « الشفاء » للقاضي عياض ، في المسجد الأموى بدمشق (٢)

مُحَمَّد صالِح (الدكتور) = محمد بن عبد العليم الدُّولا بي (١٥٠ - ٢٢٧ هم)

محمد بن الصبيّاح ، أبو جعفر المزنى بالولاء ، الدولابي : من أعيان حفاظ الحديث . ولد بقرية «دولاب» من قرى الريّ ، واشتهر في بغداد ومات بالكرخ ، وكان بزّازاً . أخذ عنه أحمد بن حنبل ، وكان يعظمه . وروى عنه البخارى ١٢ حديثاً، ومسلم ٢٠حديثاً . له كتاب «السنن » رتبه على الأبواب (۱)

مُحَدِّد بن صَبَأَح (. . - ١٣١٣ م)

محمد بن صباح بن جابر: سادس أمراء الكويت ، من آل الصباح . وليها بعد وفاة أخيه عبدالله (الثاني) سنة ١٣٠٩ ه . وكان رقيق القلب ، بعيداً عن الشر ، ضعيف الإرادة واهن العزيمة . شاركه في الحكم أخ له اسمه جراح ، وضيقا على أخ ثالث لها اسمه مبارك (تقدمت ترجمته) فقتلهما مبارك في ليلة واحدة (٢)

دمشق للشطى ١٠١ – ١٠٣

⁽۱) التبيان – خ . والوافى بالوفيات ٣ : ١٥٨ و و تهذيب التهذيب ٩ : ٢٢٩ و الجمع بين رجال الصحيحين ٢ : ٤٤ و والتاج : آخر مادة « صبح » . وفى اللباب ١ : ٣١ أن الصحيح فى « الدولابى » فتح الدال ولكن الناس يضمونها .

⁽۱) خطط مبارك ۸: ۲۲ وآداب زيدان ؛ ۲۱۰ و آداب زيدان ؛ ۲۱۰ و و الكنز الثمين ۱: ۲۱۲ و حركة الترجمة بمصر ۹۹ ومجلة المجلات العربيــة : ربيع الأول ۱۳۲۹ (۲) إيضاح المكنون ۱: ۲۸٪ و تراجم أعيان

المَعَّازِ (... - ١٩٣٥ م)

محمد الصبحى المعاز: شاعر، من رجال التربية والتعليم. تولى وظائف فى الحجاز والمكلا والبين. وتخرج على يديه كثير من معلمى المدارس فى المكلا (بحضرموت) وغيرها. واستقر فى «عدن» مديراً لمدرسة فيها ، فأدركته منيته. قرأت له أبياتاً تدل على شاعرية قوية ، منها فى حسن الإغضاء: «دع المسرء مطوياً على ما ذمته ولا تنبش الداء العضال فتندما إذا العضو لم يوئلك إلا قطعته على مضض لم تبق لحماً ولا دما » (١)

أَبُو عَلَم (١٣١٠-١٣١٩ه)

محمد صبرى «باشا» أبو علم: قانونى ، خطيب ، مضرى . من الكتاب المترسلين . ولد وتعلم فى منوف ، وتلقى «الحقوق» فى القاهرة . واتصل بالحركة الوطنية ، فاعتقل مرات فى أيام الدراسة ، واشتغل بالمحاماة سنة ١٩١٦ وعرف فى ثورة ١٩١٩ عاملا مع سعد زغلول . وانتخب نائباً . ثم كان وزيراً للعدل ، ونقيباً للمحامين . وتوفى فجأة بمصر الجديدة (من ضواحى القاهرة) . فجأة بمصر الجديدة (من ضواحى القاهرة) . وضعه وعداله من قوانين (٢)

مُحَدَّد بن صَدَقَة = مُحَدَّد بن دُيكس

الطَّيَّار صِدْ قِي (. . - ١٣٦٣ م)

محمد صدق : أول طيار مصرى قام برحلة جوية على طائرة صغيرة ، من أوربا إلى مصر . كان «جاويشاً » في منقباد (بصعيد مصر ، واسمها القديم منقباط) وتعلم الطيران في «ألمانيا » وجاء إلى القاهرة (سنة ١٩٣٠) على إحدى طائرات الرياضة . وفيه يقول شوقي ، من قصيدة عنوانها «النسر المصرى» :

« إنه أول عصفور لهم هز في الجوّ جناحيه وصاح »

وعمل فى شركة مصر للطبران ، فكان كبير طياربها . ثم اختارته مصلحة الطبران المدتى مفتشاً عاماً لها . وتوفى بالقاهرة (١)

صِدِّیق حَسَن خان (۱۲٤٨ - ۱۳۰۷ م)

محمد صديق خان بن حسن بن على بن لطف الله الحسيني البخاري القنوجي ، أبو الطيتب: من رجال النهضة الإسلامية المحددين . ولد ونشأ في قنوج (بالهند) وتعلم في دهلي . وسافر إلى مهو پال طلباً للمعيشة ، ففاز بثروة وافرة ، قال في ترجمة نفسه : « ألقي عصا الترحال في محروسة بهو پال ، فأقام بها وتوطن وتمول ، واستوزر وناب ، وألف وصنف » وتزوج بملكة بهو پال ، ولقب

⁽۱) جريدة البلاغ (المصرية) ٦ رمضان ١٣٥٥ (١ (٢) الصحف المصرية ٢٢ جادى الأولى ١٣٦٦ أبريل

⁽۱) دیوان شوقی ۲: ۱۹۶ و مجلة کل شیء ۱۹ أبريل ۱۹۳۰ و الأعلام الشرقية ۲: ۶۹

ان

بنواب عالى الجاه أمير الملك مهادر. له نيف وستون مصنفاً بالعربية والفارسية والهندية . منها بالعربية «حسن الأسوة في ما ثبت عن الله ورسوله في النسوة – ط» و «أبجد العلوم – ط» و « فتح البيان في مقاصد القرآن _ ط» عشرة أجزاء ، في التفسير ، و « لف القاط - ط » في اللغة ، و « حصول المأمول من علم الأصول - ط » و « عون البارى - ط » في الحديث ، و «العلم الخفاق من علم الاشتقاق_ ط» و « العبرة مما جاء في الغزو والشهادة والهجرة – ط » و «الطريقة المثلي – ط » فى ترك التقليد ، و « نيل المرام من تفسير آيات الأحكام - ط» و «خلاصة الكشاف _ ط» في إعراب القرآن ، و « البلغة إلى أصول اللغة _ ط» و « غصن البان المورق _ ط » رسالة في الأدب ، ومثلها « نشوة السكر ان _ ط» و «الروضة الندية – ط» في شرح الدرر للشوكاني (١)

مُمَّد الصُّغَير (٠٠٠ ١١٣٨ م)

محمد الصغير بن محمد بن عبدالله الإفرانى الأصل المراكشي الموطن: مؤرخ أديب ، من رجال الدولة في سلطنة المولى اسماعيل عمراكش. له تصانيف ، منها «صفوة من أخبار صلحاء القرن الحادي عشر صلى و « نزهة الحادي بأخبار ملوك القرن طوك القرن

الحادى – ط » أى الحادى عشر ، و «المسلك السهل فى شرح توشيح ابن سهل – ط » وغير ذلك (١)

مُحَدّد بن الصَّفاّر = مُحَدّد بن عبد الله ٢٣٩

جَمَالِ الدِّينِ الأَفْغَانِي (١٢٥٤ - ١٣١٥ م)

محمد بن صفدر (۲) الحسيني ، جال الدين : فيلسوف الإسلام في عصره ، وأحد الرجال الأفذاذ الذين قامت على سواعدهم نهضة الشرق الحاضرة . ولد في أسعد آباد (بأفغانستان) ونشأ بكابل . وتلقى العلوم العقلية والنقلية ، وبرع في الرياضيات ، وسافر إلى الهند ، وحج (سنة ۱۲۷۳ه) سلك رجال الحكومة في عهد «دوست محمد طان » ثم رحل ماراً بالهند ومصر ، إلى الآستانة (سنة ۱۲۸۸) فجعل فيها من أعضاء مجلس المعارف . ونفي منها (سنة ۱۲۸۸) فقصد مصر ، فنفخ فيها روح النهضة ، في الدين والسياسة ، وتتلمذ الإصلاحية ، في الدين والسياسة ، وتتلمذ

(۱) صفوة من انتشر: الصفحة الأولى. وعجائب الآثار للجبرتى ۱: ۷۶ ومعجم المطبوعات ١٩٦٨ وفيه: وفاته في حدود ١٧٣٢ م. وشجرة النور ٣٣٥ وفيه: توفى بعد ١٤٠٠ ه، وعرفه باليفرنى. وهو في كتابه «نزهة الحادى»: «محمد الصغير بن الحاج عبد الله الوفرانى النجار المراكشي الوجار» ويحسن ضبط النجار والوجار، بكسر النون والواو، لتيسير فهمهما. و Brock. 2: 607 (457), S. 2: 681 محمدق

الصفوف . وقد تكتب « صفتر » .

⁽۱) حلية البشر – خ . وجلاء العينين ٣٠ وأبجد العلوم ٩٣٩ وآداب اللغة ٤ : ٢٩٤ وإيضاح المكنون ١ : ١ و والكتبخانة ٧ : ٢٤٤

له نابغة مصر الشيخ محمد عبده ، وكثيرون . وأصدر أديب إسحاق ، وهو من مريديه ، جريدة «مصر» فكان جال الدين يكتب فها بتوقیع « مظهر بن وضاح » أما منشوراته بعد ذلك فكان توقيعه على بعضها «السيد الحسيني» أو «السيد». ونفته الحكومة المصرية (سنة ١٢٩٦) فرحل إلى حيدرآباد ، ثم إلى باريس . وأنشأ فها مع الشيخ محمد عبده جريدة «العروة الوثقى» ورحل رحلات طويلة ، فأقام في العاصمة الروسية «بطرسبرج» کما کانت تسمی ، أربع سنوات ، ومکث قليلاً في ميونيخ (بألمانياً) حيث التقى بشاه إيران « ناصر الدين » و دعاه هذا إلى بلاده ، فسافر إلى إيران . ثم ضيق عليه ، فاعتكف في أحد المساجد سبعة أشهر ، كان في خلالها يكتب إلى الصحف مبيناً مساوىء الشاه ، محرضاً على خلعه . وخرج إلى أوربا ، ونزل بلندن ، فدعاه «السلطان عبد الحميد» إلى الآستانة ، فذهب وقابله ، وطلب منهالسلطان أن يكف عن التعرض للشاه ، فأطاع . وعلم السلطان بعد ذلك أنه قابل «عباس حلمي» الحديوى ، فعاتبه قائلا : أتريد أن تجعلها عباسية ؟ ومرض بعد هذا بالسرطان ، في فكه ، ويقال : دس له السم . وتوفى بالآستانة . ونقل رفاته إلى بلاد الأفغان سنة ١٣٦٣ وكان عارفاً باللغات العربية والأفغانية والفارسية والسنسكريتية والتركية ، وتعلم الفرنسية والإنجلىزية والروسية ، وإذا تكلم بالعربية فلغته الفصحى ، واسع الاطلاع

على العلوم القديمة والحديثة ، كريم الأخلاق كبير العقل ، لم يكثر من التصنيف اعتماداً على ما كان يبثه في نفوس العاملين وانصرافاً إلى الدعوة بالسر والعلن . له « تاريخ الأفغان — ط» و « رسالة الرد على الدهريين — ط» ترجمها إلى العربية تلميذه الشيخ محمد عبده . وجمع محمد باشا المخزومي كثيراً من عبده . وجمع محمد باشا المخزومي كثيراً من آرائه في كتاب «خاطرات جمال الدين الأفغاني — ط» ولمحمد سلام مدكور كتاب «جمال الدين الأفغاني باعث النهضة الفكرية في الشيرق — ط» في سيرته (۱)

محكّد صفوت (٠٠٠ ١٣٠٨م)

محمد صفوت «بك»: طبيب بيطرى فى مصرى . كان مفتش الطب البيطرى فى مصالح الصحة ببور سعيد . له كتب ، منها «الدلائل الصحية فى تفتيش اللحوم الغذائية — ط» و « الصفوة الزراعية فى الفلاحة المصرية — ط» و « الصفوة الطبية والسياسة الصحية — ط» فى الأمراض المعدية والوبائية ، ورسالة فى « الطاعون البقرى — ط» (٢)

⁽۱) تاريخ الأستاذ الإمام ۱ : ۲۷ – ۱۰۲ و تاريخ الصحافة العربيــة ۲ : ۲۹۳ – ۲۹۹ و جولدصهر I. Goldziher في دائرة المعارف الإسلامية ۷ : ۹۰ – ۱۰۱ والأمير شكيب أرسلان ، في حاضر العـــالم الإسلامي ، طبعة الحلبي ۲ : ۲۸۹ – ۳۰۳ و زعماء الإسلامي معجم المطبوعات ۱۲۹۹

فآ

مُصْلِح الدِّين اللَّاري (. . - ۹۷۹ م)

محمد بن صلاح بن جلال الملتوى الأنصارى السعدى العبادى ، المعروف عصلح الدين اللارى : فقيه شافعى . زار حلب سنة ٩٦٤ وحج ، وعاد فأقام فيها ، ثم سافر إلى آمد . له كتب ، منها «شرح الشهائل» و «شرح الأربعين النووية» و «شرح الإرشاد» في فروع الشافعية ، و «شرح السراجية» و «حاشية» على بعض البيضاوى، و «حاشية» على مواضع من المطول ، و «إثبات المعاد الجسمانى — خ »(١)

مُمَّدا بن الصَّلاَحي=مُمَّد بن رِضُوان ١١٨٠

الشَّعَّار (٠٠٠ - ١٣٣٠ م)

محمد ضياء الدين الشعار القادرى الحاتمى: فاضل ، من أهل الموصل . له كتاب « السعادة – ط » (٢)

وَدْ ضَيْف الله (١١٣٩ - ١٢٢٤ م)

محمد بن ضيف الله بن محمد الجعلى الفضلى : متفقه . مولده ووفاته فى «حلفاية الملوك» بالسودان . له «الطبقات – ط»

(۲) تاریخ الموصل ۲ : ۲۷۸

فى أولياء السودان وعلمائه وشعرائه ، وهو كتاب حافل بالترهات . وكلمة «ود» مختزلة من «ولد» .

ابن عُصِيّة (٠٠٠ م)

محمد بن طالب بن عصية القاروبي: باطنيٌّ ، ثارت بسببه فتنة كبيرة . أصله من « القاروب » إحدى قرى واسط . قال ابن الأثر : كان باطنياً ملحداً ، نزل مجاوراً لدور بني الهروى (بواسط) وغشيه الناس، وكثر أتباعه . وكان ممن يغشاه رجل يعرف محسن الصابوني ، فاتفق أنه اجتاز بالسويقة فكلمه رجل نجار في مذهبهم ، فرد" عليه الصابوني رداً غليظاً ، فقام إليه النجار وقتله . وتسامع الناس بذلك فوثبوا وقتلوا من وجدوا ممن ينتسب إلى هذا المذهب ، وقصدوا دار « ابن عصية » وقد اجتمع إليه خلق من أصحابه وأغلقوا الباب وصعدوا إلى السطح ومنعوا الناس عنهم ، فصعدوا إلهم من بعض الدور ، من على السطح ، وتحصن من بقى في الدار بإغلاق الأبواب والمارق ، فكسروها ، ونزلوا فقتلوا من وجدوا في الدار وقتل ابن عصية . وقال الزبيدي (في التاج): محمد بن طالب بن عصية الفاروقى (القاروبي؟) مقدم الباطنية الذين قتلوا بواسطته (كذا ، والصواب : بواسط) سنة ستمائة ، وكانوا أربعين رجلا . وقال

⁽۱) شذرات الذهب ۸: ۳۵۰ وفیه : «وفاته سنة ۹۲۷ تقریباً » و اعتمدت علی ما فی کشف الظنون ۹۲۷ Brock. 2: 553 (420), S. 2: 620 و النظر یعة ۱: ۱۰۰ وقد ظنه من الشیعة .

ابن قاضى شهبة ، فى حوادث سنة ٠٠٠ : وفيها قتل خلق كثير من الباطنية بواسط(١)

شيخ الرَّبُوة (٢٥١ - ٢٢٧ هـ)

محمد بن أبي طالب الأنصارى ، شمس الدين : صاحب كتاب «نخبة الدهر فى عجائب البر والبحر – ط» و «السياسة فى علم الفراسة – خ». ولد فى دمشق ، وولى مشيخة الربوة (من ضواحيها) وتوفى فى صفد . كان ذكياً فطناً ، حلو الحديث ، متقشفاً صبوراً على الفقر والوحدة ، كثير الآلام والأوجاع ، ينظم الشعر ويصنف فى كل علم سواء عرفه أم لم يعرفه ، لفرط ذكائه . وكتابه فى «الفراسة» قال الصفدى : كتبته نخطى . وأصابه صمم قبل موته بعشر سنين وأضر من عينه الواحدة (٢)

(۱) الكامل لابن الأثير ۱۲: ۷۹ والتاج للزبيدى ۱۰: ۲۶٥ والإعلام لابن قاضى شهبة – خ. ويلاحظ أن ابن الأثير يعرفه بالقاروبي، ويقول: «القاروب إحدى قرى واسط» والتاج يلقبه بالفاروقي. قلت: لعل هذه تصحيف تلك، والكلمتان متقاربتان في الرسم، على أنى لم أجد «القاروب» فيما لدى من كتب البلدان.

(۲) الدرر الكامنة ٣: ٥٥٪ والشعور بالعور – خ. والوافى بالوفيات ٣: ١٦٣ وفيه : «توفى سنة ٥٢٥ فيها أظن » وكشف الظنون ١٠١١ و ١٩٣٦ وسماه وآداب اللغة ٣: ٢١٩ ومعجم المطبوعات ٨٨١ وسماه Brock. S. 2: 161 «محمد بن إبر اهيم بن أبي طالب، إمام الربوة » ولم يذكر «ابر اهيم » فى كلمته عنه فى دائرة المعارف الإسلامية ٩: ٢٨٦

التَّاوُدِي (١١١١ - ١٢٠٩هـ)

محمد بن الطالب بن على ، ابن سودة التاودى ، المرى الفاسى : فقيه المالكية في عصره ، وشيخ الجاعة بفاس . ذاعت شهرته بعد رحلة قام بها إلى مصر والحجاز . له «زاد المجد السارى – ط » حاشية على البخارى ، و «تعليق على صحيح مسلم» و «حاشية على سنن أبى داود» و «شرح الأربعين و «حاشية على سنن أبى داود» و «شرح الأربعين مشارق الصغانى – خ » و «شرح الأربعين في شيوخه و نصوص إجاز اتهم له ، و «الفهرسة الكبرى – خ » في من لقيه من الصالحين ، و «حلى المعاصم لبنت فكر ابن عاصم – ط » وهو شرح على تحفة أبى بكر محمد بن عاصم و «شرح لامية الزقاق – ط » في فقه المالكية ، و «شرح لامية الزقاق – ط » في علم القضاء (١)

الطاَّلِب ابن الحاج (١٠٠٠م)

محمد الطالب بن حمدون ابن الحاج السلمى الفاسى : قاض ، مؤرخ . من فقهاء المالكية . مولده ووفاته بفاس . ولى قضاء مراكش نحو ١٣ سنة ، ثم قضاء فاس إلى أن توفى . من كتبه « الأزهار الطيبة النشر في

⁽۱) فهرس الفهارس ۱: ۱۸۰ – ۱۹۰ وفهرست الكتبخانة ۳: ۱۹۰ وفهرس المؤلفين ۲۹۹ وشجرة النور ۳۷۲ وهو فيه «محمد التاودي بن محمد الطالب» وفيه أيضاً: «ترجمته واسعة ، جمعها أبو الربيع الحوات في تأليف سماه: الروضة المقصودة في مآثر بني سودة». والفكر السامي ٤: ۱۲۷ واسمه فيه: «محمد التاودي بن الطالب» ومثله في ۱۲۷۶ واسمه فيه: «محمد التاودي بن الطالب» ومثله في 890 Brock. S. 2: 689

مبادىء العلوم العشر – ط » و « عقد الدرر واللآل فى شرفاء عقبة بن صوال » فى نسب الكتانيين ، و « الإشراف على من بفاس من مشاهير الأشراف » و « روض البهار » فى ذكر شيوخه ، و « حاشية على مختصر الدر الثمن – ط » فى الفقه (١)

ابن طاهر (: - ۲۹۸ ه)

محمد بن طاهر بن عبد الله بن طاهر بن الحسين الخزاعى : أمير خراسان . ولها بعد أبيه (سنة ٢٤٨ ه) وحاربه يعقوب الصفار فأسره . وخلص من الأسر يوم هزيمة الصفار (سنة ٢٦٢) وأعيد إلى الإمارة سنة ٢٧١ وعزل في أواخر أيامه ، فعاش خاملا في بغداد إلى أن توفي (٢)

أَ بُو سُلَيْان المَنْطِقِ (· · - نحو ٣٨٠ ه)

محمد بن طاهر بن بهرام السجستاني ، أبو سليان المنطقي : عالم بالحكمة والفلسفة والمنطق . من أهل سحستان (والنسبة إليها سحستاني وسجزي) سكن بغداد ، ولزم منزله ، لعور فيه وبرص كانا بمنعانه من غشيان منازل الأمراء والوزراء . وأقبل العلماء

والحكماء عليه . وكان عضد الدولة فناخسرو شاهنشاه يكرمه ويفخمه . له تصانيف ، منها رسالة في « مراتب قوى الإنسان » ورسالة في « الحرك الأول » ورسالة في « اقتصاص طرق الفضائل » وكتاب « صوان الحكمة ـط» و « شرح كتاب أرسطو » (۱)

ابن القَيْسَراني (٢٤٨ - ٥٠٠٠ م)

محمد بن طاهر بن على بن أحمدالمقدسى الشيبانى ، أبو الفضل : رحالة مؤرخ ، من حفاظ الحديث . مولده ببيت المقدس ووفاته ببغداد . له كتب كثيرة ، منها «تاريخ أهل الشام ومعرفة الأئمة منهم والأعلام» مجلدان ، و «معجم البلاد» جزآن ، و «تذكرة الموضوعات ط» و « الأنساب المتفقة فى الحط المهاثلة فى النقط والضبط – ط » و « الجمع بين كتابى النقط والضبط – ط » و « الجمع بين كتابى ط » جزآن ، و « أطراف الغرائب والأفر آد – ط » جزآن ، و « أطراف الغرائب والأفر آد – خ » فى الحديث ، و «أطراف الكتب الستة – خ » فى الحديث ، و «أطراف الكتب الستة – خ » و « إيضاح الإشكال فيمن أبهم اسمه من النساء والرجال – خ » و «صفوة التصوف – خ » و كان داوودي المذهب (٢)

(۱) تاريخ حكماء الإسلام للبيهقى ١٥ و ٨٦ وأخبار الحكماء للقفطى ١٨٥ والإمتاع والمؤانسة : انظر فهارسه . (۲) وفيات الأعيان ١ : ٨٩٤ والكتبخانة ١ : ٢٦٩ والجمع ٢٦٩ وميز ان الاعتدال ٣ : ٧٥ وفيه : «له أوهام في تآليفه، وكان لحنة يصحف » . ولسان الميز ان ٥ : ٢٠٧ وآداب اللغة ٣ : ٢٧ والفهرس التمهيدى ٢٣٧ والمنتظم ٩ : ١٧٧ والتبيان - خ - وعرفه بابن طاهر المقدسي . والوافي بالوفيات ٣ : ١٦٦ وفهرس المؤلفين المقدسي . والوافي بالوفيات ٣ : ١٦٦ وفهرس المؤلفين عرود ١٠٥٤ و ١٩٤٩ و عرود المؤلفين عرود ١٤٤٤ و عرود المؤلفين المقدسي . والوافي بالوفيات ٣ : ١٩٤٨ وفهرس المؤلفين المقدسي . والوافي بالوفيات ٣ : ١٩٤٨ وفهرس المؤلفين المقدسي . والوافي بالوفيات ٣ : ١٩٤٨ وهرس المؤلفين المقدسي . والوافي بالوفيات ٣ : ١٩٤٨ وهرس المؤلفين المقدسي . والوافي بالوفيات ٣ : ١٩٤٨ وفهرس المؤلفين المقدسي . والوافيات ٣ : ١٩٤٨ وفهرس المؤلفين المونيات ٢٠٩٨ و وعرفه بابن طاهر وروبية ويونيات ١٩٤٨ و ويونيات ١٩٤٨ و ويونيات المؤلفين المؤلفين المؤلفين المؤلفين المؤلفين ويونيات المؤلفين المؤلفين ويونيات المؤلفين ويونيات المؤلفين المؤلفين ويونيات ويونيات المؤلفين ويونيات ويونيات المؤلفين ويونيات المؤلفين ويونيات ويونيات

(۱) الفكر السامى ؛ : ۱۳۳ وشجرة النور ۰۱؛ وBrock. S. 2:882 والأزهرية ۲۱۸:۲ وفهرس الفهارس ۱ : ۳۵۰ وفيه : وفاته سنة ۱۲۷٤ (۲) دول الإسلام للذهبي ۱ : ۱٤۳ وتاريخ بغداد

(۱) دون الإسلام للدهبي ۱: ۱:۲۳ و اريخ بعداد
 ۳ و النجوم الزاهرة ۲: ۳۲۸ ثم ۳: ۲۰ و الوافي بالوفيات ۳: ۱۹۰

ابن طاهر (: - ۲۰۱۳ م)

محمد بن طاهر الأندلسي ، أبو عبدالرحمن : من أكابر الكتاب بالأندلس . ولى المظالم في دولة المعتمد ابن عباد ، وتقدم به أدبه . ثم نكب وحبس في «منت قوط» فشفع فيه صاحب بلنسية «الوزير الأجل أبو بكر بن عبد العزيز» فأطلقه المعتمد ، فركب إلى بلنسية ، فأشركه ابن عبد العزيز في أمره . وداهمها الإفرنج ، فأسر ، ثم أطلق ، فاستقر في شاطبة إلى أن خرج العدو من بلنسية فعاد إليها . وتوفى بها عن نيف و • ٩ عاماً ، ودفن عمرسية (١)

ابن طاهر (.. - ۱۱۲۰ م)

محمد بن طاهر بن على ، أبو عبد الله الأنصارى الدانى الأندلسى : عالم بالعربية . من أهل «دانية» . مر بدمشق عائدا من الحج (سنة ٤٠٥) وأقام بها مدة ، ورحل إلى بغداد فسكنها وتوفى بها . من كتبه «عن

(۱) قلائد العقيان ٥٥ وفيه نماذج من رسائله ، جاء في إحداها وقد كتب بها إلى المعتصم بالله صاحب المرية أيام رياسته ، يصف عيث العدو بجزيرة الأندلس : « . . وذلك أن فرديناند ، وقمه الله ، نزل على قلعة أيوب محاصراً لمن فيها ومغيراً على نواحيها بجموع يضيق عنها الفضاء وتتساقط لملاحظها الأعضاء ، وأنه قد بنى على قصد جهاتنا ووطء جنباتنا إلا أن يدرأ الله في نحره ويحمى من شره ، وغرسيه دمره الله بسر قسطة في نحره ويحمى من شره ، وغرسيه دمره الله بسر قسطة كذلك، وزدمير أهلكه الله ، بوشقة وما والاها ، ينكى بما يبكى ، والمسلمون بينهم سوام ترتع ، وأموالهم نبب توزع ، والقتل يأخذ منهم فوق ما يدع » الخ .

الذهب من معدن جوهر الأدب في علم مجازات العرب » وكتاب «التحصيل» (١)

الحارثي (: - ١٨٥٠ م)

محمد بن طاهر بن إبراهيم الحارثى: من كتبه دعاة الإسهاعيلية ، ومؤلفيهم . من كتبه « الأنوار اللطيفة » قسمه إلى خمسة سرادقات ، في كل سرادق خمسة أبواب ، وفي كل باب خمسة فصول ، في عقائد الإسهاعيليين (٢)

الفَتني (۱۰۰۶ – ۹۸۹ ه

محمد طاهر الصدّيقى الهندى ، الفتنى ، جمال الدين : عالم بالحديث ورجاله . كان يلقب عملك المحدثين . نسبته إلى فتن (من بلاد كجرات بالهند) ومولده ووفاته فيها . زار الحرمين والتقى بكثير من العلماء وعاد ،

(۱) بغية الوعاة ٩ ؛ وفيه أنه «ولد سنة ١١٥ وقدم دمشق سنة ١٥ و ومات ببغداد سنة ١١٦ » و عنه أخذت في الطبعة الأولى ، ثم ظهر لى أن هذه التواريخ كلها خطأ ، لقول ابن الأبار ، في التكلة ١٥٣ الترجمة ٢٥ هن «وجدت ساعه لكتاب التقصى لأبي عمر ابن عبدالبر ، في سنة ١٩٤ » وقوله : «قال ابن عساكر : وقد رأيته ، يعني بدمشق ، وأنا صغير ، ولم أسمع منه شيئاً وخرج إلى بغداد فأقام بها إلى أن توفي سنة ١٩٥ » وابن عساكر ولد سنة ٩٩ فن المعقول أن يكون رأى ابن طاهر حوالى سنة ٩٩ و ولا تتفق رؤيته له ، وهو صغير ، مع رواية السيوطى في بغية الوعاة بوجه من الوجوه .

(۲) ديوان المؤيد في الدين : مقدمته ، الصفحة · ٠ و انظر Brock. S. 1 : 715

فانقطع للعلم . و دعا إلى مناوأة البواهير (١) وكانوا قومه ، أنكر عليهم بدعتهم ، فأنفردوا به فقتلوه بالقرب من «أجتّين» بضم الهمزة ، ودفن فى فتن . من كتبه «مجمع بحار الأنوار فى غرائب التنزيل ولطائف الأخبار — ط» أربعة أجزاء ، و « تذكرة الموضوعات — ط» و « المغنى — ط» فى أسهاء رجال الحديث (٢)

ابن عاشُور (. . - ١٢٨٤ هـ)

محمد الطاهر بن محمد الشاذلى بن عبد القادر بن محمد بن عاشور : نقيب أشراف تونس وكبير علمائها ، فى عهد الباى محمد الصادق «بآشا» . ولى قضاءها سنة ١٢٦٧ ه ، ثم الفتيا (سنة ١٢٧٧) فنقابة الأشراف . وتوفى بتونس . له كتب ، منها «شفاء القلب الجريح – ط» فى شرح البردة ، و «هدية الأريب – ط» حاشية على الفطر لابن هشام ، فى النحو ، و « الغيث الإفريقى – خ » حاشية على عبد الحكيم على المطول ، غير تامة ، ومثلها «حاشية على المطول ، غير تامة ، ومثلها «حاشية على المطول ، غير تامة ، ومثلها «حاشية على

(١) البواهير أو البوهرة أو البهرة : طائفة في كجرات بالهند ، تتسمى بالإسلام ، أسلم أسلافها على يد «أعلا على » في القرن السابع للهجرة ، و دخلتها بدع القرامطة ، و «بيوهار» باللغة الهندية : التجارة ، و « بوهرة » التاجر ، وهم ذوو تجارة وصناعات ، كما في أبجد العلوم ٨٩٦ وهامشه .

(۲) الكتبخانة ۱: ۳۹۹ والمستطرفة ۱۱۳ وأبجد العلوم ه ۹۸ و شذرات الذهب ۱: ۲۰ والنور السافر ۱۳۹ و الخزانة التيمورية ۳: ۲۰۰ و معجم المطبوعات ۱۳۷۰ و ۲۲۰ و ۲۲ و ۲۲۰ و ۲۲ و ۲۲۰ و ۲۲۰ و ۲۲۰ و ۲۲۰ و ۲۲۰ و ۲۲۰ و ۲۲ و ۲۲۰ و ۲۲ و ۲۲۰ و ۲۲ و ۲۰ و ۲۲ و ۲۰ و ۲۲ و ۲ و ۲ و ۲ و ۲ و ۲ و ۲ و ۲ و ۲ و ۲ و ۲ و ۲ و ۲ و ۲ و ۲ و ۲ و ۲ و

المحلى على جمع الجوامع » و « حاشية على ابن سعيد على الأشمونى » و « حاشية على شرح العصام لرسالة البيان » . وأورد له النيفر (في عنوان الأريب) نظماً حسناً (١)

محمَّد السَّمَاوي (١٢٩٣ - ١٣٧٠ م)

محمد بن طاهر السماوى : شاعر أديب ، من القضاة . من أعضاء المجمع العلمي العراقي . ولد ونشأ بالساوة (على الفرات ، شرقى الكوفة ، وهي غير السهاوة القديمة) وتعلم بالنجف . وأقام مدة في بغداد (أيام الحرب العامة الأولى) قبل الاحتلال البريطاني وعاد بعده إلى النجف ، وعنن فيه قاضياً شرعياً . أكثر في شبابه من نظم الغزل والإخوانيات ، وانقطع في كهولته إلى المدائح النبوية وما يتصل مها من مدح الحسن السبط وعلى السجاد ومحمد المهدى ابن الحسن وآخرين من المتقدمين . وصنف كتباً، منها «الطليعة في شعراء الشيعة – خ» يقع في ثلاثة مجلدات ، و « إبصار العنن في أحوال أنصار الحسن - ط» و «شجرة الرياض في مدح النبي الفياض ـ ط » و «ثمرة الشجرة في مدح العترة المطهرة - ط » وله « أرجوزة في الربع المجيب » سماها «قرط السمع » . وتوفى بالنجف (٢)

⁽۱) عنوان الأريب ۲: ۱۲۲ والمنتخب المدرسى ۱۳۷ ومجلة الهداية الإسلامية ۲:۹ وشجرة النور ۳۹۲ ومعجم المطبوعات ۲۵۲

⁽۲) الأدب العصرى : الجزء الثانى من قسم المنظوم ۱۰۱ – ۱۲۳ والذريعة ۱ : ۲۰ و ۷۷۳ و مجلة المجمع العلمي العراقي ۲ : ۳۹۴

مُحَمَّد طبأوة = مُحمّد بن عيسي ١٣٠٣

الصَّالِح ابن طَطَر (١٤٠٨ - ١٤٣٠ م)

محمد (الملك الصالح) ابن ططر (الملك الظاهر) الجركسي ، ناصر الدين : من ملوك دولة الجراكسة عصر والشام. بويع بالسلطنة، في القاهرة ، بعد وفاة أبيه (سنة ١٢٤ هـ) وكان صغيراً فقام بتدبير المملكة الأتابكي جانى بك الصوفى ، ثم الأمر برسباى الدقاقي . وقويت شوكة برسباي ، فخلع ابن ططر (سنة ٨٢٥) فكانت مدة سلطنته ثلاثة أشهر و ١٤ يوماً . ولم يسيء إليه، بل أدخله دور الحرم وسمح له بالخروج يوماً في الجمعة ، وزوَّجه ، فاستمر إلى أنَّ توفي بالطاعون (١)

الإخشيد (٢٦٨-٢٩٤٩)

محمد بن طُغج بن جف ، أبو بكر ، الملقب بالإخشيد: مؤسس الدولة الإخشيدية عصر والشام ، والدعوة فها للخلفاء من بني ألعباس. تركى الأصل ، مستعرب ، من أبناء الماليك . ولد ونشأ ببغداد . وظهرت كفايته ، فتقلب في الأعمال إلى أن ولى إمرة الديار المصرية واستقرّ مها سنة ٣٢٣ ه ، بعد حروب وفتن . قال ابن دحية : ولاه الراضي بالله العباسي على مصر والشام والحجاز ، ولقَّبه الإخشيد ، لأنه فرغاني ، وكل من

ملك بفرغانة يسمى الإخشيد ، وقال: كان نخيلا جباناً ، له ثمانية آلاف مملوك ، محرسه في كل ليلة ألف مملوك ، ثم لايثق حتى عضى إلى خيم الفراشين فينام فها . ثم كانت بينه وبين سيف الدولة الحمداني وقائع ، واصطلحا على أن تكون لسيف الدولة حلب وأنطاكية وحمص ، وللإخشيد بقية بلاد الشام ، مضافة إلى مصر . وتوفى بدمشق ودفن في بيت المقدس. وكانت عدة جيوشه أربعائة ألف ، وموكبه يضاهي موكب الخلافة. وهو أستاذ «كافورالإخشيدي» قال ابن تغرى بردى : تفسير « الإخشيد » ملك الملوك(١)

ابن الصير في (١٩٩٢ - ٧٣٧ م)

محمد بن طغريل بن عبد الله ، ناصرُ الدين ابن الصبر في : محدّث . سمع الكثير ، وكتب ، وخرَّج لجاعة . أصله من خوارزم . اشتهر في دمشق ، ومات محاة . له «أربعون حديثاً منتقاة من كتاب الشفا - خ » (٢)

⁽۱) ابن إياس ٢ : ١٣ و الضوء اللامع ٧ : ٢٧٤ | ٢ : ١١٦ و Princeton 437

⁽١) الولاة والقضاة : انظر فهرسته . والنبراس لابن دحية ١١٥ والنجوم الزاهرة : المجلد الثالث . ووفيات الأعيان ٢ : ٤١ وتجارب الأمم ٢ : ١٠٤ وابن الأثير ٨ : ١٥٠ وما قبلها . والوافي بالوفيات ٣ : ١٧١ والمغرب في حلى المغرب ، الجزء الأول من القسم الخاص بمصر ١٤٨ – ١٩٧ وابن الوردي ١: ۲۷۷ – ۲۷۹ و على هامشه : «آخشيد » أصله «آق شيد » ومعناه شمس بيضاء . وفي تاج العروس ٢ : ٣٤٣ « الإخشيد ، بالكسر ، ملك الملوك بلغة أهل فرغانة » (٢) الدرر الكامنة ٣: ٠٠٤ وشذرات الذهب

السَّحَّاد (٠٠٠ - ٢٥٦م)

محمد بن طلحة بن عبيد الله القرشي التيمى ، أبوسليمان : صحابى ، ولد فى حياة النبي (ص) وسهاه باسمه . ويقال له «السجاد» لكبرة تعبده . قتل يوم الجمل (١)

أَبُو سَالِمُ النَّصِيبِي (١١٨٦ - ١٢٥٤ م)

محمد بن طلحة بن محمد بن الحسن ، كال الدين القرشي النصيبي العدوى الشافعي ، أبو سالم : وزير من الأدباء الكتاب . ولل بالعمرية (من قرى نصيبين) ورحل إلى نيسابور ، وولى الوزارة بدمشق ، ثم تركها وتزهد . وتوفى محلب . له «العقد الفريد للملك السعيد — $\dot{\mathbf{d}}$ » و «مطالب السول فى مناقب آل الرسول — $\dot{\mathbf{d}}$ » و « الدر المنظم فى السر الأعظم — $\dot{\mathbf{d}}$ » و « مفتاح الفلاح فى السر الأعظم — $\dot{\mathbf{d}}$ » و « مفتاح الفلاح فى و « نفائس العناصر لمجالس الملك الناصر — $\dot{\mathbf{d}}$ » تصوف ، و « نفائس العناصر لمجالس الملك الناصر — $\dot{\mathbf{d}}$ » (۲)

مُحَدِّد طَلْعَت (۱۲۷۸ – ۱۹۴۱م)

محمد طلعت «باشا» : طبيب مصرى ، تعلم بقصر العينى ، بالقاهرة ، ثم بفرنسة . وامتاز بعلم الأمراض الباطنية . وتولى أعمالا

طبية آخرها وكالة وزارة الداخلية للصحة العامة . مولده ووفاته فى القاهرة . له «الطالع الشرقى فى التشريح الدقى – ط » و « أصول تشريح المنسوجات – ط » و « المادة الطبية – ط » و « علم العقاقمر – ط » و « إرشاد الأنام فى تشريح الأورام – ط » (1)

طَلْعَتْ حَرْبِ (۱۲۹۳ - ۱۳۹۰ م)

محمد طلعت «باشا» ابن حسن بن محمد حرب: زعم مصر الاقتصادى. تخرج عدرسة الحقوق بالقاهرة (سنة ١٨٨٩) وعين مُترجماً ، فمديراً لبعض الشركات . ثم أنشأ « شركة التعاون المالي » سنة ١٩٠٨ وبدأت شهرته برسالة عارض فها «مشروع مد امتياز شركة القناة » سنة ١٩١٠ سهاها « قنال السويس – ط ». ودعا في تلك السنة إلى إنشاء « بنك » مصرى ، فعورض . ودأب إلى أن نجحت دعوته (سنة ١٩٢٠) فأنشأ « بنك مصر » وألحق به فروعاً وشركات ضخمة ، كان معظمها من نتاج تفكيره وجهده . ولم تحسن مكافأته في أو آخر أيامة . وهو إلى ذلك كاتب باحث ، ألف كتباً ورسائل ، منها «تربية المرأة والحجاب _ ط» و «البراهين البينــات على تعليم البنات – ط » و «تاريخ دول العرب والإسلام _ ط » الجزء الأول ، و « علاج مصر الاقتصادي - ط » و «كلمة حق على

⁽۱) الإصابة: ت ۷۷۸۳ و الوافی بالوفیات ۳: ۲۰۹ (۲) إعلام النبلاء ٤: ۳۷ و شذرات الذهب ٥: ۲۹ و طبقات السبكي ٥: ۲۹ و فهرست الكتبخانة ١: ۱۳۷: ثم ٥: ۳۳۷ و ۳۳۷ و ۲3: 8: 8: 8: 8: ۳۳۷

⁽١) سبل النجاح ٣ : ٦٦ وآداب اللغة ٤ : ٢٢٢ ومعجم الأطباء ٤٦٤ ومعجم المطبوعات ١٦٧١

الإسلام والدولة العلية – ط » رسالة ترجمها عن الفرنسية ، و « فصل الخطاب في المرأة والحجاب – ط » و « خطب طلعت حرب – ط » ثلاثة أجزاء . وجمع مكتبة حافلة ، هي الآن « مكتبة مصر الجديدة » . وكان من أعضاء الجمعية الجغرافية . مولده ووفاته بالقاهرة . سمعته مرة يتحدث عن قبائل « حرب » القاطنة بين الحرمين ، في الحجاز ، فرجح أن يكون أصله منهم (١)

مُحَدِّدُ طُهُ النَّحَفِي (١٢٤١-١٩٢٥)

محمد طه بن مهدى بن محمد رضا التبريزى النجفى : فقيه إمامى ، من أهل النجف . ذهب بصره فى أواخر عمره . له «الإنصاف فى مسائل الحلاف – ط » حاشية على الجواهر ، فى الفقه ، و «حاشية على المعالم – ط » فقه ، و « إتقان المقال فى أحوال الرجال – ط » فى تراجم رجال الحديث ، و « الفوائد السنية والدرر النجفية – الحديث ، و « الفوائد السنية والدرر النجفية – ط » وغير ذلك (٢)

مُحَّد بن طُولون = مُحَّد بن علي ٩٥٣ القاضي الباقلاِّني (٣٣٨ - ٣٠٠ م)

محمد بن الطيب بن محمد بن جعفر ، أبو بكر : قاض ، من كبار علماء الكلام .

(۲) أحسن الوديعة ۱۷٪ والذريعة ۲: ۸۳ ثم ۲: ۳۹۷ و Brock. S. 2: 798

انتهت إليه الرياسة في مذهب الأشاعرة . ولد في البصرة ، وسكن بغداد فتوفى فها . كان جيد الاستنباط ، سريع الجواب . وجبّه عضد الدولة سفيراً عنه إلى ملك الروم ، فجرت له في القسطنطينية مناظرات مع علماء النصرانية بين يدى ملكها . من كتبه «إعجاز القرآن – ط» و «الإنصاف – ط» و « مناقب الأئمة – خ » و « دقائق الكلام » و « الملل والنحل » و « هداية المرشدين » و « البيان عن الفرق بين المعجزة والكرامة و « البيان عن الفرق بين المعجزة والكرامة الخ – خ » و « كشف أسرار الباطنية » (۱)

العَلَمي (٠٠٠ - ١٩٢٤م)

محمد الطيب بن محمد الشريف العلمى الوزانى ، أبو عبد الله : أديب ، له شعر . من أهل فاس . توفى بالقاهرة . من كتبه «الأنيس المطرب فيمن لقيه مؤلفه من أدباء المغرب – ط » و « رسالة فى معرفة النغات الثمان – خ » (٢)

(۱) وفيات الأعيان ۱: ۱۸؛ وقضاة الأندلس ۲۷ – ۶۰ وتاريخ بغداد ٥: ۳۷۹ وفي دائرة المعارف الإسلامية ۳: ۲۹؛ « مزج علم الكلام بآراء جديدة المخذها عن الفلسفة اليونانية » ؟ . و مخطوطات الظاهرية ١٠٤٠ والوافي بالوفيات ۳: ۱۷۷ و الديباج المذهب ۲۲۸–۲۲۲ ودار الكتب ۱: ۱۲۰ وتبيين كذب المفتري ۲۱۷–۲۲۳ ودر الكتب ۱: ۱۲۰ (197) عاصل و وله ترجمة و واسعة بالتركية ، كتبها إيز ميرلي إسماعيل حقى ، في واسعة بالتركية ، كتبها إيز ميرلي إسماعيل حقى ، في وعلمة دار الفنون «إلهيات فاكولته سي مجموعه سي » إيكنجي سنه ، بشنجي وآلتنجي صابي ۱۳۷۰ – ۱۷۲ (۲) شجرة النور ۳۳ ومعجم المطبوعات ۱۳۶۹

Brock. S. 2: 684

⁽۱) مذكرات المؤلف. والصحف المصرية ٢٠-٢٠ رجب ١٣٤٠ و صالح جودت، في مجلة الكتاب ٧: ٣٠٠

مُحَدِّد الطَّيِّبِ (١٠٦٤ - ١١١١ م)

محمد الطيب بن محمد بن عبد القادر الفاسى: فقيه مالكى ، من المشتغلن بالحديث. مولده ووفاته بفاس. له «أسهل المقاصد — خ» فى نحو عشرة كراريس جمع به مرويات والده ، و «شرح مقدمة جده فى الأصول» و تقاييد وأجوبة (١)

ابن الطيب (١١١٠-١١١٠م)

محمد بن الطيب محمد بن محمد بن محمد الشرقى الفاسي المالكي ، نزيل المدينة المنورة ، أبو عبد الله: محدث ، علامة باللغة والأدب. مولده بفاس ، ووفاته بالمدينة . وهو شيخ الزبيدي صاحب تاج العروس . والشرقي نسبة إلى « شراقة » على مرحلة من فاس . من كتبه «المسلسلات» في الحديث ، و «فيض نشر الانشراح - خ » حاشية على كتاب الاقتراح للسيوطي في النحو ، و « إضاءة الراموس - خ» حاشية على قاموس الفيروزآبادي ، مجلدان ضخان ، و « موطئة الفصيح لموطأة الفصيح - خ » مجلدان ، عندی ، شرح به « نظم فصیح ثعلب » لابن المرحل ؛ و « شرح كفاية المتحفظ » و «شرح كافية ابن مالك » و « شرح شواهد الكشاف» و « حاشية على المطول » و « رحلة » (٢)

(۱) فهرس الفهارس ۱ : ۱۲۸ وشجرة النور ۲۹ والدر (۲) سلك الدرر ؛ : ۹۱ والمستطرفة ۳۳ والدر الفاخر ۷۷ و والمستطرفة ۱۳۰ و والدر الفاخر ۷۷ و وجملة المجمع العلمي العربي ۲۱:۰۰ والتاج ۲:۰۳ و Princeton 112 والكتبخانة ؛ : ۲۸ Brock. S. 2: 522

القادري (۱۱۲۶-۱۱۸۹)

محمد بن الطيب بن عبد السلام الحسنى القادرى: مؤرخ ، من أهل فاس . من كتبه « نشر المثانى لأهل القرن الحادى عشر والثانى – عشر – ط » و « التقاط الدرر ومستفاد المواعظ والعبر فى أخبار أعيان أهل المئة الحادية والثانية عشر – خ » و « الإكليل والتاج فى تذييل كفاية المحتاج » فى تراجم علاء المالكية (١)

ابن كيران (١١٧١-١٢٢١ه)

محمد الطيب بن عبد المجيد بن عبدالسلام ابن كران: فاضل مالكي ، من فقهاء فاس. له تصانيف ، منها «شرح الحكم العطائية» و «شرح السيرة النبوية» و «منظومة في المجاز والاستعارة – ط» ورسالة في «دفع وصمة الشرك عن جمهور مسلمي العصر – خ» و «حاشية على أو ضح المسالك – ط» (٢)

الطّيِّ الأنصاري (١٢٩٦-١٢٩٩)

محمد الطيب بن إسحاق بن الزبير بن محمد الأنصارى الخزرجى المدنى : مدرّس فاضل . ولد ونشأ فى مكان يسمى «المراقد» بالمغرب . وانتقل إلى المدينة (سنة ١٣٢٥ هـ)

⁽۱) تعریف الحلف ۲۰۰۰۱ والاستقصا ؛: ۹۹ ودار الکتب ه : ۹۹۱ و ۳۹۱ و ۱۲۹۲ (۲) الاستقصا ؛ : ۱؛ ۹ والصادقیة : الثالث من الزیتونة ۷۸ و Brock. S. 2: 873

فدرّس في المسجد النبوى إلى آخر حياته . وصنف كتباً ، منها «الدرة الثمينة – ط» نظم به شذور الذهب ، في النحو ، و «البراهين الموضحات في نظم كشف الشبهات – ط» في التوحيد ، و «تحبير التحرير في اختصار تفسير الإمام ابن جرير » و «السراج الوهاج ، في اختصار صحيح مسلم بن الحجاج » (١)

ابن طَيفُور (..-٥٠٠٥)

محمد بن طيفور الغزنوى السجاوندى ، أبو عبدالله: مفسر ، عالم بالقراآت . من كتبه «التفسير» و « الإيضاح في الوقف والابتداء — خ » و « علل القراآت » في عدة مجلدات (٢)

ابن عائذ (۱۰۰ – ۲۳۳ هم)

محمد بن عائذ بن أحمد القرشي الدمشقي:

كاتب ، من حفاظ الحديث . كان ثقة .
وهو من القدرية . ولى خراج الغوطة (بدمشق)
للمأمون . له كتب ، منها «الصوائف »
و «السير » و «المغازى » (۳)

ابن عائشَة (· · - نحو ۱۰۰ هـ) ابن عائشَة (· · - س ۲۱۸ م) محمد بن عائشة ، أبو جعفر : موسيقار .

من المقدمين في صناعة الغناء ووضع الألحان ، في العصر الأموى ، يرتجل ذلك ارتجالا . وهو من أهل المدينة ، ينسب إلى أمه ، وكانت مولاة لأحد بني كندة . ويضرب المثل في ابتدائه بالغناء حتى قيل للابتداء الحسن كائناً ما كان ، من قراءة قرآن أو إنشاد شعر ، أو غناء : كأنه ابتداء ابن عائشة (۱)

ابن عائض (۱۲۸۰-۸۱۲۸)

عمد بن عائض بن مرعى ، من بنى مغيد : أمير بلاد «عسير» . وليها فى حداثة سنه ، عام ١٢٧٣ ه . وجاءته من الآستانة خلعة الباشوية . واستمر إلى أن طمع بضم تهامة إلى عسير ، فحشد جموعاً وزحف إلى «باجل» ووجه منها قوة إلى «الحديدة» وكانت فى أيدى الترك ، فنشبت معركة المهزم بها جيش ابن عائض وعادت إليه الفلول . ثم لم يلبث أن فوجىء بزحوف الترك تستولى على بلاده ، فتحصن فى قرية «ريدة» واضطر إلى الاستسلام ، فخرج بشروط وأمان . ونقض الترك عهدهم له ، فحبسوه وأمان . ونقض الترك عهدهم له ، فحبسوه مع بعض رجاله ، ثم أخرجوهم وقتلوهم مع بعض رجاله ، ثم أخرجوهم وقتلوهم جميعاً (٢)

⁽۱) مجلة المنهل ۲ : ۱۹۸ و ۲۲۲ و ۳۱۵

⁽۲) الوافى بالوفيات ۳ : ۱۷۸ وغاية النهاية ۲ : ۲۵۷ و Princeton 367

⁽٣) تهذيب التهذيب ٩ : ٢٤١ وفيه الحلاف في الم جده : أحمد ، أو سعيد ، أو عبد الرحمن . وشدرات الذهب ٢ : ٧٨ والوافي بالوفيات ٣ : ١٨١ والرسالة المستطرفة ٢ ، و النجوم الزاهرة ٢ : ٢٦٥

⁽۱) الأغانى ۲: ۰۰ والوافى بالوفيات ۳: ۱۸۱ (۲) اللطائف السنية – خ. وبلوغ المرام ۷۹ و ۲۹۲ وكتاب «فى ربوع عسير» ۲۳۲ – ۲۶۰ و ۲۲۲ وفيه : كان استسلامه فى صفر ۱۲۸۹ وقتل ، على أثر ذلك ، غدراً .

۱۰۷۳ ، ۱۰۷۳ عجمله شاکر

(1) به الفين امنوان منصروا اسر معركم ورئيت احدامكم والدين كفروافق الهم واضل ام ولان الم والدين كفروافق الهم واضل المالهم ولان المرهوا ما الرفا المرواط المراهم المربية المراهم المربية المراهم المراعم المراهم المراهم المراهم المراهم المراهم المراهم المراهم المراع

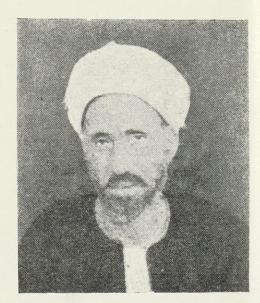
محمد شاكر بن أحمد ، من أسرة أبى علياء (٢٧ : ٢٧) أخذت نموذج خطه من ابنه الشيخ أحمد محمد شاكر .

١٠٧٥] محمد شريف سليم

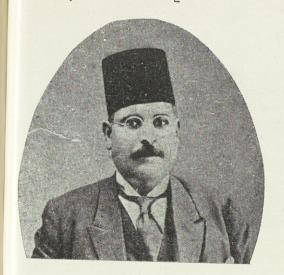




(Y : Y)

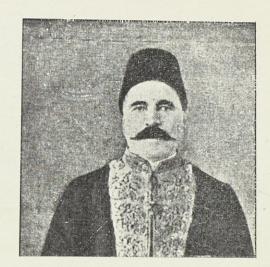


۱۰۷۷ محمد صادق عنبر



(T1: V)

١٠٧٦] اللواء محمد صادق (٧:١٣)



۱۰۷۸] محمد الکیلانی

وجعافدار النعم الالم مقرة هو وافت الفراع م هذا المتملية البالر محدة بالالادي سابع عني صفائح عام ست ولا أس وايني والف معا المد الاقار حادم السادة لعمرا في من السي صاح الحالي العالج ال للي لطف الدرم والمسابي والمسلام عمد وكورد وقصل

> محمد بن صالح الكيلاني (٧ : ٣٤) عن مخطوطة كتابه « نسمات الأسحار » في « المكتبة العربية » بدمشق .

١٠٧٩] ابن أبي السعود



محمد بن صالح أبى السعود السباعى الحفناوى (٧:٧) من تقريظ علق به على مخطوطة «كفاية القاصرين » وانظر خطه أيضاً في إجازة منه بدار الكتب المصرية « ١٢٥ مصطلح »

الإراله الذر بنعمنه تنم العلمات و بعد فقد وافعا الحاء من تبييم ها والتاليف العبار صعر بوم الجمعة الحاء عشى من تنظم وما و كلاولى مسعلات اربعه وسنسوها تسرو والمعلوم تنطانه الراج الجريع شا وراد في المنافع تنصير الله البوم بثلاثه المراج الجريع شا وراد الما و من المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع و وارد و و العالم المنافع المنافع و العبالة للا المنافع و العبالة للا المنافع و العبالة المنافع المنافعة و العبالة المنافع المنافعة و العبالة المنافع المنافعة و العبالة المنافعة و المنافعة و العبالة المنافعة و المنافعة و العبالة المنافعة و العبالة المنافعة و المنافعة و المنافعة و المنافعة و العبالة المنافعة و المنافعة و

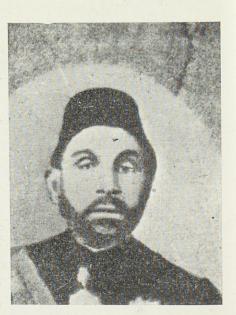
محمد بن صالح بن ملوكة (٧: ٢٤)

عن الصفحة الأخيرة من كتابه « الدر الفائق في الصلاة على أشرف الحلائق » بخطه ، في دار الكتب العامة ، بتونس ، رقم « ٣٦٠ م » وتجد بخطه أيضاً رسالة له في دار الكتب المصرية « ١٦٢ منطق »

۱۰۸۲] محملہ صلقی (۲:۲۳)

ا۱۰۱۱] مجدى





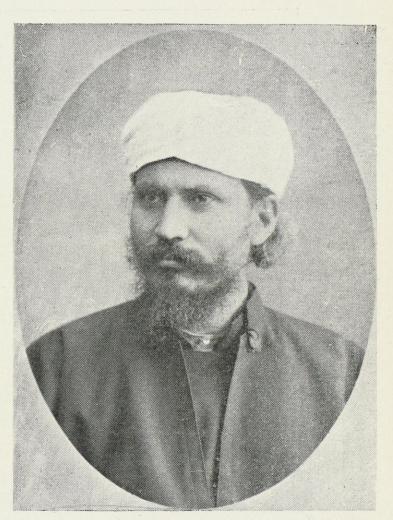
محمد صالح مجدی (۲ : ۲)

١٠٨٣ – ١٠٨٦] جمال الدين الأفغاني (صورتان له ونموذجان من خطه)

محمد بن صفدر الأفغانى الحسينى ، جمل الدين (٣٧ : ٣٧)

دیس سما عندکا در امتالا — و آرسدت (الغارب) ای صاعب الدوند ریزس پاسا عبص است التی التی اغید فی معرو ارسک الاجناب مکندیا اظهر یخته تفصیع ما جوی علی فی معروما انتلیک بن البلارا و ارج س جهمزه یک و درس کرمک ان تنظرایی (العارف) بنظراه خیایید وان تساحده فی الدم سولاجلم و انسکلیم میداده می اخی الغاضل البار ایعی بیگ هر صفور نزسه ا هماری و درگذاری

تتمة رسالة منه بخطه إلى الشيخ على الليثي بمصر . – وانظر الصفحة التالية –



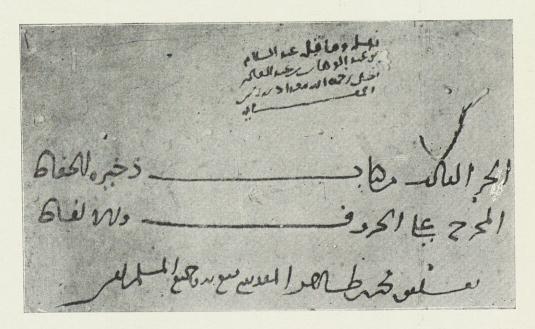


بقية جمال الدين الأفغاني

است الفاق المراد والمودة سباسة الكوان على الفرس على المستراد المورة والمورة والمورة

محمد (جمال الدين) بن صفدر ، الحسيني الأفغاني (٧ : ٣٧) أصل هذه الرسالة محفوظ عند السيد عمر سعو دي ، بمصر .

۱۰۸۷] المقدسي (ابن القيسراني)



محمد بن طاهر بن على المقدسي ، ابن القيسراني (٧ : ١ ؛) عن مخطوطة الجزء الثالث من كتاب « ذخيرة الحفاظ » من تصنيفه ، ولم تذكره المصادر . وهو في خزانة شيخ الإسلام المالكي بتونس ، الطاهر بن عاشور . وفي أعلى الصفحة ، ما لعله بخط « الركن » عبد السلام بن عبد الوهاب بن عبد القادر الجيلي (١٣٠٤)

۱۰۸۸] ابن عاشور

السباب المعلوبة عنونا مرا رصل الالشنبر المهم والمه المعلوبة عنوب والمه المعلوبة عنوب والمه والمراب ما مناور الما والمناور الما الما والمناور المناور المناور

محمد الطاهر بن محمد الشاذلى ، ابن عاشور (٧ : ٣٤) من رسالة خاصة ، فى خزانة حفيده الشيخ الطاهر بن عاشور ، بتونس . وتقدم له خط آخر ، مع «سالم بوحاجب» فى أعلى اللوحة « ٨٥٤ » فانظره

١٠٨٩] السماوى



محمد بن طاهر الساوى (٧: ٣٤)

١٠٩٠ أبن الصيري

من من الله وصوال إن والارسون والمسوالان والموافقة الماضية ويجعزوا الموران المساول المائل المفاوسة وبالموافقة و المن وسية وسوال إن الموافقة والمساورة والمن الموافقة والمساورة و

صورة هامش على الصفحة الثانية من الورقة ٣٤ من مخطوطة الحلد الثاني من كتاب «تهذيب الكمال» للمزى . في دار الكتب المصرية « ٢٥ مصطلح» محمد بن طغريل بن عبدالله ، ابن الصير في (٧ : ١٤)

مُمَّد عابد السِّنْدي (١٢٥٧-٠٠)

محمد عابد بن أحمد بن على بن يعقوب السندى الأنصارى: فقيه حنفي، عالم بالحديث. من القضاة . أصله من سيون (على شاطيء النهر ، شمالی حیدر آباد السند) ولی قضاء زبيد (باليمن) وانتقل إلى صنعاء بطلب الإمام المنصور بالله «على" » وأرسله الإمام المهدى «عبد الله» إلى محمد على باشا والى مصر مهدية (سنة ١٢٣٢ هـ) فولاه محمد على رياسة علماء المدينة المنورة ، فسكنها وتوفى ما . ولم نخلف عقباً . وهو أول من أخرج إلى اليمن كتاب «تحفة المؤمنين » في الطب. وجمع مكتبة نفيسة وقفها في المدينة . وصنف كتباً ، منها «حصر الشارد في أسانيد محمد عابد _ ط » و « المواهب اللطيفة على مسند الإمام أبي حنيفة» و «طوالع الأنوار على الدر المختار» و « شرح بلوغ المرام لابن حجر ــ خ » قطعة منه في المدينة ، ولم يتمه، و «منحة البَّاري ممكررات البخاري » و « ترتیب مسند الإمام الشافعي – خ» رتبه على أبواب الفقه (١)

الْمُنَيِّرِ (١٢٦٤ - ١٤٣١٩)

محمد عارف بن أحمد بن سعيد المنبر الحسيني الدمشقى : فاضل من فقهاء الشافعية. مولده ووفاته فى دمشق . له رسائل ، منها «أسمى الرتب فى العقل والعلم والأدب – ط» و «حسن الابتهاج بالإسراء والمعراج – ط» و «الاعتماد فى الجهاد» و «أقرب القرب فى تفريج الكرب» و «الامتنان بتكذيب المفترى على القرآن» و «الحصون المنيعة فى براءة على القرآن» و «الحصون المنيعة فى براءة عائشة الصد"يقة باتفاق أهل السنة والشيعة – عائشة الصد"يقة باتفاق أهل السنة والشيعة – خ» و « رفع الإغراب عن كنية الأعراب» . وهو أخو «محمد صالح» المتقدمة ترجمته :

المَوْقِفِي (... - ٢١٥ م)

محمد بن عاصم الموقفى ، ويقال له ابن عاصم: من شعراء اليتيمة . مصرى ، فى شعره رقة ، وإجادة وصف . كان يكثر من وصف الأديرة ومحاسنها . نسبته إلى «الموقف» محلة كانت بفسطاط مصر (٢)

⁽۱) فهرس الفهارس ۱: ۲۷۰ – ۲۷۰ والدر الفريد ۱۱۹ والرسالة المستطرفة ۲۶ وإيضاح المكنون ۱: ۱۹۳ والروض الأزهر ۱۶۸ وانفرد أبجد العلوم ۱، ۸۵۰ بتأريخ وفاته سنة ۱۲۵۲ هـ. والفهرس التمهيدي ۲۰ ونيل الوطر ۲: ۲۷۹ وساه «محمد عابدين السندي المكي وقال : إن هذا غير الشيخ محمد عابدين السندي المكي أمير المتطوعة في جهاد الفرانسة ، المتوفى بمكة في شوال

⁽۱) إيضاح المكنون ۱ : ۸۱ وتراجم أعيان دمشق الشطى ۸ وانظر فيه ۱۰۳ ما جاء فى آخر ترجمة أخيه . والأعلام الشرقية ۲ : ۱۱۷ و دار الكتب ۸ : ۱۱۹ و منتخبات التواريخ لدمشق ۷۱۳ « صالح » و « عارف » و معجم المطبوعات ۱۲۵۸ – ۹۵

⁽۲) الديارات ۱۸۰ و ۱۸۸ و ۱۹۶ و ۲۰۰ و یتیمة الدهر ۱: ۳۳۹ – ۳۶۲ و معجم البلدان: دير طمويه، و دير القصير، و دير مرحنا.

ابن عاصم (۱۰۰۰)

محمد بن عاصم بن يحيى ، أبو عبد الله : من فقهاء الشافعية ، من أهل أصبهان . كان كاتباً لقاضها . قال السبكى : وصنف كتباً كثيرة (١)

أَبُو تَقْطَة الْلَّدَمِي (١٠٠٠م)

محمد بن عامر المتحمى الرفيدى ، أبو نقطة : ممن تولوا إمارة «عسس» فى عهد الترك العثمانيين . ولى سنة ١٢١٥ هـ . ومات بعلة الجدري (٢)

مُحَمَّد بن عايض = مُحَمَّد بن عائض الْمُرَلَّي (· · - ۲۱۲ ه) الْمُرَلَّي (· · - ۸۳۱ م)

محمد بن عباد بن حبيب المهلبي : أمير البصرة في زمن المأمون العباسي . توفى فيها . وهو من أبناء المهلب بن أبي صفرة . قال ابن تغرى بردى : كان من أكابر الأمراء ، جواداً ممد حاً . وقال المبرد : كان سيد أهل البصرة أجمعين (٣)

المُعتمد ابن عَبَّاد (٢٣١ - ٨٨٨ هـ)

محمد بن عباد بن محمد آبن إسهاعيل

(۲) فی ربوع عسیر ۲۹۲

اللخمي ، أبو القاسم ، المعتمد على الله : صاحب إشبيلية وقرطبة وما حولها ، وأحد أفراد الدهر شجاعة وحزماً وضبطاً للأمور . ولد في باجة (بالأندلس) وولى إشبيلية بعد وفاة أبيه (سنة ٤٦١ هـ) وامتلك قرطبة وكثيراً من المملكة الأندلسية ، واتسع سلطانه إلى أن بلغ مدينة مرسية (وكانت تعرف بتدمير) وأصبح محط الرحال ، يقصده العلماء والشَّعراء والأمراء ، وما اجتمع في باب أحد من ملوك عصره ما كان مجتمع في بابه من أعيان الأدب . وكان فصيحاً شاعراً وكاتباً مترسلا ، بديع التوقيع ، له « ديوان شعر – ط » . ولم يزل في صفاء ودعة إلى سنة ٤٧٨ ه . وفها استولى ملك الروم «الأذفونش» ألفونس السادس (١) على «طليطلة» وكان ملوك الطوائف، وكبيرهم المعتمد ابن عباد ، يؤدون للأذفونش ضريبة سنوية ، فلم ملك «طليطلة» رد ضريبة المعتمد ، وأرسل إليه مهدده ويدعوه إلى النزول له عما في يده من الحصون. فكتب المعتمد إلى يوسف بن تاشفين (صاحب مراكش) يستنجده ، وإلى ملوك الأندلس يستثمر عزائمهم . ونشبت (سنة ٤٧٩هـ) المعركة

⁽۱) ذكر أخبار أصبهان ۲ : ۳۳۳ والطبقات الوسطى للسبكي – خ .

⁽٣) الكامل للمبرد ، في رغبة الآمل ٤ : ١٣٨ والنجوم الزاهرة ٢ : ٢١٧ والوزراء والكتاب ٢١٥

⁽۱) ألفونس السادس Alphonse VI ابن فرديناند الأول . ولد سنة ۱۰۳۰ م ، وتولى الملك سنة ۱۰۹۰ وانهزم واحتل طليطلة واتخذها عاصمة له سنة ۱۰۸۵ وانهزم في «وقعة الزلاقة» سنة ۱۰۸۸ ثم في وقعة أقليش Ucles سنة ۱۱۰۸ والعرب تسميه ومات ألفونس على أثره سنة ۱۱۰۸ والعرب تسميه «الأذفونش قره كند ، ملك الإفرنج بالأندلس».

الخلاطي (٠٠٠-١٠٥٠ هـ)

محمد بن عباد بن ملك داد بن الحسن بن داود ، أبو عبد الله الحلاطي ، صدر الدين : فقيه حنفي . من كتبه «تلخيص الجامع الكبير – خ» فقه ، و «مقصد المسند» اختصر به مسند الإمام أبي حنيفة ، و «تعليق على صحيح مسلم» (۱)

العدوي (٠٠٠ - ١١٩٣ م)

محمد بن عبادة بن برى العدوى المالكى: فاضل مصرى . نسبته إلى « بنى عدى » من بلاد الصعيد ، من قسم منفلوط . جاور بالأزهر (سنة ١١٦٤) وتوفى بالقاهرة . من كتبه «حاشية على شرح الشدور – ط » فى النحو ، و « حاشية على شرح الهدهدى – خ » فى التوحيد ، و « شرح الحكم العطائية – خ » فى التوحيد ، و « شرح الحكم العطائية – خ »

=۱۱-۲۲وسير النبلاء - خ - المجلد ۱۰ ونفح الطيب ۲ : ۱۱۹۹ والبيان المغرب ۳ : ۲۶۶ و ۲۰۷ وابن الوردی ۲ : ۶ و ۸ وابن الأثير ۱۰ : ۸ وقلائد العقيان ۶ والشذرات ۳ : ۳۸۳ و تراجم إسلامية ۱۸۳ والوافی بالوفيات ۳ : ۱۸۳ و ديوان المعتمد بن عباد : مقدمته . وتاريخ الأندلس ، لأشباخ ، ترجمة عنان ۱ : ۲ - ۳۰۰

(۱) الفوائد البهية ۱۷۲ وفهرست الكتبخانة ۳: ۳٪ و (381) Brock. 1: 475 (381) و الجواهر المضية ۲: ۳٪ وفيه : «ملك داد» اسم مركب من كلمة عربية وهي «ملك» وكلمة فارسية وهي «داد» ومعناها العدل أو العطاء فيكون معني الاسم : «عطاء الملك» أو «عدل الملك» وانظر تاج التراجم ٢٪ و و١٣٥

(٢) الجبرتى ٢ : ٧٥ وخطط مبارك ٩ : ٥٥ والكتبخانة ٢ : ٧٤ و ٩١ ثم ٤ : ٢٤ وهو في شجرة النور ٣٤٢ « محمد عبادة »

المعروفة بوقعة «الزلاقة» فانهزم الأذفونش (أَلْفُونُس) بعد أَنْ أَبِيد أَكْثَر عساكره. قال ابن خلكان : وثبت المعتمد في ذلك اليوم ثباتاً عظما وأصابه عدة جراحات في وجهه وبدنه وشهد له بالشجاعة . وعاد ابن تاشفین بعد ذلك إلى مراكش ، وقد أعجب تما رأى في بلاد الأندلس من حضارة وعمران . وزارها بعد عام ، فأحسن المعتمد استقباله . وعاد . وثارت فتنة في قرطبة (سنة ٤٨٣) قتل فيها ابن للمعتمد ، وفتنة ثانية في إشبيلية أطفأ المعتمد نارها ، فخمدت . ثم اتقدت ، وظهر من ورائها جيش يقوده «سبر بن أبي بكر الأندلسي » من قواد جيش « ابن تاشفين » وحوصر المعتمد في إشبيلية ، قال ابن خلكان : « وظهر من مصابرة المعتمد وشدة بأسه وتراميه على الموت بنفسه مالم يسمع عثله » واستولى الفزع على أهل إشبيلية وتفرقت جموع المعتمد ، وقتل ولداه « المأمون » و « الراضي » وفتّ في عضده ، فأدركته الحيل ، فدخل القصر ، مستسلماً للأسر (سنة ٤٨٤) وحمل مقيداً ، مع أهله ، على سفينة . وأدخل على ابن تاشفین ، فی مراکش ، فأمر بارساله ومن معه إلى أنحمات Agmat وهي بلدة صغيرة وراء مراكش . وللشعراء في اعتقاله وزوَّال ملكه قصائد كثيرة . وبقى في أغمات إلى أن مات . وهو آخر ملوك الـدولة العبادية (١)

⁽١) ابن خلكان ٢:٧١ – ٣٥ و مطمح الأنفس =

اليزيدي (۲۲۸ – ۳۱۰ م)

من كبار علماء العربية والأدب ببغداد. وهو من كبار علماء العربية والأدب ببغداد. وهو حفيد «يحيى بن المبارك» الآتية ترجمته، وفيها سبب تعريفهم باليزيديين. استدعاه في آخر عمره المقتدر العباسي لتعليم أولاده، فلزمهم مدة. له كتب، منها «الأمالي — ط» و «مناقب بني العباس» و «كتاب الحيل» و « مختصر النحو » و «شرح ديوان قطبة بن أوس، الحادرة — ط» قطعة منه، و « أخبار البزيديين » (۱)

الشِّيرازي (۲۰۰۸ - ۲۷۰۹ م)

محمد بن العباس الشيرازى ، أبو الفرج: وزير ، من الكتاب . من أهل شيراز . كان كاتباً لمعز الدولة البويهى ، وتقلد ديوانه ، ثم ناب فى الوزارة . ولما مات « معز الدولة » ولى الوزارة للمطيع العباسى (سنة ٣٥٩ هـ) ولعز الدولة بختيار بن معز الدولة . وعزل بعد سنة وأربعن يوماً ، وحبس بالبصرة . وكان راجع العلم فاضلا أميناً (٢)

(۱) ابن النديم ۱، وبغية الوعاة ٥، والوفيات ۱: ۲، وطبقات النحويين واللغويين ۲۰ وفيه : مولده سنة ۲۳۰ والوافي بالوفيات ۳ : ۱۹۹ وأمالى اليزيدى : مقدمته «ى» . و (110) 111 : 111 (عشرون . (۲) سير النبلاء – خ – الطبقة الحادية والعشرون . والوافي بالوفيات ۳ : ۱۹۸

أَبُو بَكُرا كُوارِزْمِي (٣٢٣ - ٣٨٣ م)

محمد بن العباس الخوارزمي ، أبو بكر: من أئمة الكتاب ، وأحد الشعراء العلماء . كان ثقة في اللغة ومعرفة الأنساب . وهو صاحب «الرسائل – ط» المعروفة برسائل الخوارزمي . وله «ديوان شعر» . ولد ونشأ في خوارزم ورحل في صباه إلى بعض البلدان، فدخل سجستان ، ومدح والمها طاهر ابن محمد ، ثم هجاه ، فحبسه . وانطلق فتابع رحلته ، وأقام في دمشق مدة ، ثم سكن في نواحي حلب . وانتقل إلى نيسابور فاستوطنها واتصل بالصاحب بن عباد ، وتوفى مها . وكانت بينه وبين البديع الهمذانى محاورات وعجائب نقل بعضها ياقوت في معجم الأدباء . وأورد ابن خلكان والثعالبي طائفة ٰمن أشعاره وأخباره . وكان يقال له « الطرى » لأنه ابن أخت « محمد بن جرير الطبرى » كما يقال له «الطبر خزى» و « الطبر خزمي » لأن أمه من طبر ستان وأباه من خوارزم فر كب له من الاسمين نسبة (١)

ابن الفرّات (۱۹۹-۳۸۶ه)

محمد بن العباس بن أحمد بن محمد بن الفرات ، أبو الحسن : من حفاظ الحديث الثقات ، من أهل بغداد . كتب الكثير

⁽۱) معجم الأدباء ۱ : ۱۰۱ والوفيات ۱ : ۲۳ و وسير النبلاء – خ – الطبقة الحادية والعشرون . واللباب ۱ : ۲۹ و وبغية الوعاة ۱ ه والوافي بالوفيات ۲ : ۱۹۱ و یتیمة الدهر ٤ : ۲ : ۱ - ۱۹ و (93) Brock. 1: 92

هو

ائل

لد

لق

نخطه ؛ قال الحطيب : بلغنى أنه كتب مئة تفسير ومئة تاريخ ، وكانت له جارية تعارض معه ما يكتبه . وقال ابن الأثير : خطه حجة في صحة النقل وجودة الضبط (١)

الدُّنيْسَري (٢٠٠٠ - ٢٨٦ م)

محمد بن عباس بن أحمد بن عبيد الربعى الدنيسرى ، عماد الدين : طبيب أديب . من أهل دنيسر (فى الجزيرة قرب ماردين) ولد بها ، وتنقل ببن الشام ومصر. ثم سكن دمشق ، وخدم فى البيارستان الكبير. وتوفى بها . من كتبه «المقالة المرشدة فى درج الأدوية المفردة » و «نظم مقدمة المعرفة » وليقراط ، و «نظم الترياق الفاروقى » وكتاب ليقراط ، و «نظم الترياق الفاروقى » وكتاب فى «المثرو ديطوس » Mithridatum وهو ترياق منسوب إلى الملك Mithridate كان معمولا به قبل اختراع الترياق الفاروقى .

ابن العَبَّاس التِّلمِسَاني (٠٠٠ - ١٤٦٧ م)

محمد بن العباس بن محمد بن عيسى

(۱) الكامل لابن الأثير: حوادث سنة ٣٨٤ و البداية و النهاية ١١؛ ٣١٤ و هو فيهما «ابن القزاز» واكتفيت بالأخذ عن أو لهما في الطبعة الأولى، ثم رأيت ابن ناصر الدين في أرجوزته «بديعة البيان – خ» وشرحها «التبيان – خ» يعرفه بابن «الفرات» ومثله ابن الأثير في اللباب ٢: ١٩٩٩ فتبين أن كلمة «القزاز» محرفة عن «الفرات»

(۲) الدارس ۲ : ۱۳۳ وفوات الوفيات ۲۲۱:۱ وطبقات الأطباء ۲ : ۲۲۷ – ۲۷۲ والوافی بالوفيات ۳ : ۲۰۰ وملحق دوزی R. Dozy 2: 568

العبادى ، أبو عبد الله ، التلمسانى : فقيه نحوى . كان شيخ شيوخ وقته فى تلمسان . من كتبه « شرح لامية الأفعال » لابن مالك ، فى الصرف ، و « شرح جمل الخونجى » فى المنطق ، و « العروة الوثقى فى تنزيه الأنبياء عن فرية الإلقا » و « فتاوى » . توفى بالطاعون (١)

الشيخ المُدي (١٢٤٣ - ١٣١٥م)

محمد العباسي المهدى ابن محمد أمن ابن الشيخ محمد المهدى الكبير: شيخ الجامع الأزهر ، ومفتى الديار المصرية . من فقهاء الحنفية . ولد بالإسكندرية . وتعلم بالقاهرة . وتولى إفتاء الديار المصرية (سنة ١٢٦٤ هـ) وأضيفت إليه مشيخة الأزهر (١٢٨٧) ولما قام «عرابی باشا» بثورته (سنة ۱۲۹۸) كأن من جملة ما طلبه من الحديوى عزل المهدى من مشيخة الأزهر ، فعزل . وكتب العرابيون قراراً بعزل الخديوي (سنة ١٢٩٩) أمضاه معهم كثير من العلماء والأعيان ، وامتنع المهدى عن الإمضاء ، وكان لايزال في منصب الإفتاء ، وانزوى في منزله ؟ فكافأه الخديوى بعد الثورة باعادته شيخاً للأزهر مع الإفتاء . وقيل للخديوى (سنة ١٣٠٤) إن جاعة من الوجوه والتجار مجتمعون للسمر في منزل المهدى ويتكلمون فى الأمور السياسية ويظهرون أسفهم لوجود

⁽۱) البستان ۲۲۳ والضوء اللامع ۷ : ۲۷۸ وكشف الظنون ۲۵۳۱ وشجرة النور ۲۲۶

الإنجليز بمصر وانقياد الحكومة المصرية إلى رغباتهم ، فعاتبه على ذلك ، فاستقال من منصييه . وقد استمر في الإفتاء أربعين سنة ، ثم أعيد إليه قبيل وفاته . وفلج ، وتوفى بالقاهرة . له «الفتاوى المهدية ، في الوقائع المصرية – ط » سبعة أجزاء ، وهو مجموع فتاواه (١)

ابن اللَّبُودي (٥٠٠ - ٢١١ م)

محمد بن عبدان بن عبدالواحد ، شمس الدين ، المعروف بابن اللبودى : حكم ، طبيب ، كان علامة وقته فى فنه . ولد بدمشق . وأقام فى بلاد العجم « إيران » زمناً ، فتميز فى العلوم ، واشتهر بقوة الجدل وحسن المناظرة . وعاد إلى سورية ، فاتصل بالملك الظاهر (صاحب حلب) فأقام عنده إلى أن توفى الظاهر (سنة ٦١٣) فرحل إلى دمشق وتولى الطبابة فى البهارستان النورى الكبير . وصنف كتباً ، منها « الرأى المعتبر فى معرفة وصنف كتباً ، منها « الرأى المعتبر فى معرفة القضاء والقدر » ورسالة فى « وجع المفاصل » و « شرح فصول بقراط » و « شرح كتاب المسائل » لحنين بن إسحاق . وتوفى بدمشق (٢)

(۱) تراجم أعيان القرن الثالث عشر ، لتيمور ٢٧ - ٨٠ وفيه أن جد صاحب الترجمة «محمد المهدى الكبير » كان قبطياً ، وأسلم على يد الشيخ محمد الحفنى ، وتفقه حتى صار من كبار العلماء وترشح لرياسة الأزهر ، بعد الشيخ الشرقاوى ، ولكنها لم تتم له ، وبقية ترجمته في الجبرتى ٤ : ٣٣٧ – ٢٣٧

(٢) طبقات الأطباء ٢: ١٨٤ وشذرات الذهب ٥: ٩ والوافي بالوفيات ٣: ٢٠٢ والدارس ٢: =

قاضي المارستان (٢٤١ - ٥٣٥ هـ)

محمد بن عبد الباقى بن محمد الأنصارى الكعبى ، أبو بكر ، المعروف بقاضى المارستان : عالم بالفرائض والحساب . له فى ذلك « تصانيف» وخرُرجت له « مشيخة » عن شيوخه ، فى خسة أجزاء . مولده ووفاته ببغداد . جاور بمكة مدة . وأسرته الروم ، فبقى فى الأسر سنة ونصفاً . وللمستشرق السويسرى سوتر (H. Suter) بحث بالألمانية فى أخباره وتا ليفه (۱)

الْجَمِّي (٠٠٠ - ١١٧٦ م

محمد بن عبد الباقى بن هبة الله المحمعى الموصلى ، أبو المحاسن : فاضل ، من فقهاء الحنابلة . له علم بالأدب والتاريخ . مولده ووفاته بالموصل . تفقه وسمع الحديث والأدب ببغداد . من كتبه «طبقات الفقهاء من أصحاب الإمام أحمد» و «شرح غريب ألفاظ الحرقي» (٢)

ابن عَبْد الباقي (· · - بعد ٩٩١ هـ) محمد بن عبد الباقي ، أبو المعالى ، علاء

⁼١٣٥ وهو فيه: محمد بن «عبدالله» بن عبدالواحد . والصواب : محمد بن «عبدان» كما هو بخط ابن قاضى شهبة ، في الإعلام –خ .

⁽۱) الذيلُ على طبقات الحنابلة ١ : ٣٣٠ ومرآة الزمان ٨ : ١٧٨ وعلم الفلك لنلينو ٣٠

⁽٢) المنهج الأحمد ٰ - خ . والمقصد الأرشد - خ . والمقصد الأرشد - خ . وذيل طبقات الحنابلة لابن رجب ، طبعة الفقى ١ : ٣٣٥

الدین البخاری المکی : فاضل . کان خطیباً بالمدینة المنورة سنة ۹۹۱ ه . له «الطراز المنقوش فی فضائل الحبوش – خ » ویسمی «نزهة الناظر وسلوة الخاطر » صغیر ، فی ۸۶ و رقة (۱)

الزُّرْقاني (١٠٠٠-١١٢١ م)

محمد بن عبد الباقى بن يوسف بن أحمد ابن علوان الزرقانى المصرى الأزهرى المالكى، أبو عبد الله: خاتمة المحدثين بالديار المصرية. مولده ووفاته بالقاهرة، ونسبته إلى زرقان (من قرى منوف بمصر) من كتبه «تلخيص المقاصد الحسنة – خ» فى الحديث، و «شرح البيقونية – ط» فى المصطلح، و «شرح موطأ البيام مالك – ط» و «وصول الأمانى – خ» فى الحديث (٢)

أَبُو المَواهِبِ (١٠٤٤ - ١١٢١ م)

محمد بن عبد الباقى بن عبد القادر الحنبلى البعلى الدمشقى ، أبو المواهب : مفتى الحنابلة بدمشق . مولده ووفاته بها . زار مصر سنة بدمشق . أصله من بغلبك . له « ثبت » في أسهاء مشايخه وتراجمهم ، ورسائل في

القسير » بعض الآيات ، و «كتابة » على صحيح البخاري (١)

ابن عَبْد البَرِ" (۲۰۷ - ۷۷۷ ه

محمد بن عبد البر بن يحيى ، بهاء الدين ، أبو البقاء ، السبكى : فقية شافعى مصرى ، من العلماء بالعربية والتفسير والأدب. ولى قضاء دمشق ثم قضاء طرابلس ، وعاد إلى القاهرة ، فولى قضاء العسكر ووكالة بيت المال والقضاء الكبير . ثم ولى قضاء دمشق . ولم يجتمع لأحد من معاصريه ما اجتمع له من فنون العلم مع الذكاء المفرط ودقة النظر وحسن البحث وقوة الحجة . من كتبه وحسن البحث وقوة الحجة . من كتبه فروع الشافعية ، و «شرح الوسيط ، في فروع الشافعية ، و «شرح الحاوى الصغير للقزويني » فقه ، وقطعة من «شرح مختصر الماليب » في الله المناب الله الله المناب المناب الله المناب الله المناب المنا

النَّفْري (٠٠٠٥م)

محمد بن عبد الجبار بن الحسن النفرى ، أبو عبد الله : عالم بالدين ، متصوف . نسبته إلى بلدة «النفر» من أعمال الكوفة .

والوافي بالوفيات ٣ : ٢١٠ وكشف الظنون ٢٢٥

Brock. S. 2: 519 و ۱۱ و ۱۷ الکتبخانة ه : ۸۱ و ۱۲ و ۱۷ الرسالة المستطرفة ۱۶۳ و سلك الدرر ؛ ۲۰ و Brock. S. 2: 439 و انظر فهرسته . و الجبرتى ۱۹۲۷ و ۲۰ و ۲۰ و ۱۹۲۷ و ۱۹۲۷ و ۱۹۲۷ و ۱۹۲۷ و ۱۹۲۸ و ۱۹۲۷ و ۱۹۲۸ و ۱۲۸ و ۱

⁽۱) الجبرتى ۲:۱ و Brock. S. 2: 455 والمرادى الجبرتى ۲:۱ و ۱ و ۱ و ۱ و اسمه فيه « أبو المواهب » – في حرف الألف – و الصواب « محمد » كما هو محفوظ بخطه . (۲) بغية الوعاة ٣٣ و الدرر الكامنة ٣: ٩٠٤

من كتبه « المواقف ــ ط » و « المخاطبات ــ ط » كلاهما فى التصوف (١)

العَدِي (٠٠٠ ٢٧٠ م

محمد بن عبد الجبار العتبى ، من عتبة ابن غزوان ، أبو نصر : مورخ من الكتاب الشعراء . أصله من الرى . نشأ فى خراسان ، وولى نيابتها . ثم استوطن نيسابور . وانتهت إليه رياسة الإنشاء فى خراسان والعراق . وناب عن شمس المعالى قابوس بن وشمكر فى خراسان إلى أن توفى . من كتبه «لطائف الكتاب» فى الأدب ، و «اليمينى – ط» نسبة إلى السلطان يمن الدولة محمود بن سبكتكين ، شرحة المنينى فى مجلدين ، ويعرف بتاريخ العتبى (٢)

مُحَدّ بن عَبْدا َلجِباً ر (٠٠٠ م)

محمد بن عبد الجبار بن أحمد السمعانى التميمى المروزى: عالم بالعربية. وهو والد جد عبد الكريم السمعانى صاحب الأنساب. له تصانيف في اللغة والنحو (٣)

ابن الدُّوَيْك (٢٥١ – ٧٤٠ مُ) محمد بن عبد الجبار الأرمنتي ، معن

Brock. S. 1:547 , 707 : ٣

(٣) الفوائد البهية ١٧٣

الدين ، المعروف بابن الدويك : فلكى . من أهل أرمنت (بمصر) كان يعمل التقاويم . وأخبر فى إحدى السنين أن النيل مقصر ، فجاء نيلا جيداً ، فقال أحد الشعراء : « أخرم تقويمك يا ابن السدويك من أين علم الغيب يوحى إليك ؟ » (١)

محمد بن عبد الجليل بن محمد ، أبو حامد الأصهاني ، المعروف بكوتاه : من حفاظ الحديث ، من أهل أصهان . كان ثقة صدوقاً . له كتاب «أسباب الحديث » على مثال «أسباب النزول » لم ينسبق إليه ، و «تاريخ أصهان » كبير ، لم يبيضه (٢)

البِلِگُرامي (١١٠١ - ١١٨٨ م)

محمد بن عبدالجليل البلكرامى : أديب ، له شعر . من أهل بلكرام (بالهند) اختصر المستطرفوسهاه (الجزء الأشرف من المستطرف) وله بالفارسية (تبصرة الناظرين » تاريخ (٣)

القایاتی (۱۲۰۴ – ۱۳۲۰ م)

محمد بن عبد الجواد القاياتي : فاضل

⁽۱) شذرات الذهب ه: ۳۳ و معجم البلدان ۸: ۳۰ و فهرست الكتبخانة ۲ : ۹۰ و مجلة المجمع العلمي العربي Brock. 1: 217 (200), S. 1: 358 و الذريعة (۲) يتيمة الدهر ٤: ۲۸۱ – ۲۸۹ و الذريعة

⁽۱) الطالع السعيد ۲۹۲ والدرر الكامنة ۳ : ۹۹۱ والوافي بالوفيات ۳ : ۲۱۲

⁽٢) الوافى بالوفيات ٣ : ٢١٨ وفى التاج ٩ : د ٢٠٨ وفى التاج ٩ : د ٢٠٨ «كوتاه ، بالضم ، لقب بعض المحدثين ؛ وهو بالفارسية ، معناه : القصير » (٣) أبجد العلوم ٩٠٩

مصرى . كان ممن ناصر «الثورة العرابية» واعتقل ، وحبس بسجن مديرية المنيك (بالصعيد) ثم صدر الأمر بإبعاده من مصر ، فتوجه إلى بلاد الشام (سنة ، ١٣٠٠ هـ) ومكث إلى أواخر ١٣٠٣ وعاد ، فسكن القاهرة . وتوفى ببلده «القايات» في الصعيد . له «نفحة البكام في رحلة الشام — ط» و «غاية النشر في المقولات العشر — ط» و «غاية و «خلاصة التحقيق في أفضلية الصديق — ط» و «السنة والكتاب في التربيك والحجاب — ط» و «وسيلة الوصول في الفقه والتوحيد والأصول — ط» في فقه الشافعية (۱)

اليعفري (٢٦٥ - ١٢٢٠ م)

محمد بن عبد الحق بن سليان ، أبو عبد الله ، الكومى اليعفرى : فقية مالكى ، من أهل تلمسان . ولى مها القضاء مرتين . من كتبه «المختار في ألجمع بين المنتقى والاستذكار » فقه ، في نحو ثلاثة آلاف ورقة ، وكتاب في «غريب الموطأ » (٢)

المَرِيني (٠٠٠ - ١٤٤٢ م)

محمد بن عبد الحق بن محيو ، أبو معرّف المريني : من مؤسسي الدولة المرينية في

المغرب الأقصى . تولى رياسة بنى مرين والأراضى التابعة لهم ، بعد مصرع أخيه عثمان (سنة ١٣٨ هـ) واقتفى سننه فى تدويخ بلاد المغرب وأخذ الضريبة من أمصاره وجباية المغارم من باديته ، فقاتله «الموحدون» بحيش من العرب والبربر والإفرنج ، فى نواحى «مكناسة» فظفر المريني . وتجددت نواحى «مكناسة» فظفر المريني . وتجددت المعارك فى موضع يعرف بصخرة أبى بياس (من أحواز فاس) فخاضها محمد ، وعثر به فرسه ، فطعنه أحد قواد الإفرنج ، فات(۱)

عَبْد اَلَقَ (٢٥٢ - ١٣٥٣)

محمدعبدالحقبن شاه محمد بن يار محمد، الأله آبادى، الهندى المكى الحنفى: مفسر، عالم بفقه الحنفية وأصوله . ضعيف فى الحديث . له اشتغال بالفلسفة والتصوف على طريقة ابن عربى . ولد وتعلم فى «أله آباد » بالهند، وحج سنة ١٢٨٣ه، وعرف فها بشيخ الدلائل، لأن الحجاج الهنود كانوا يأخذون منه إجازة « دلائل الحيرات » ويبايعونه · وتوفى بها ودفن الحيرات » ويبايعونه · وتوفى بها ودفن بالمعلاة . له كتب ، منها «الإكليل على بالمعلاة . له كتب ، منها «الإكليل على مدارك التنزيل و شرح تفسير النسفى، بسبعة أجزاء فى ثلاثة مجلدات ، و «سراج السالكين و ط » فى شرح منهاج العابدين السالكين و ط » فى شرح منهاج العابدين

⁽۱) نفحة البشام : مقدمته . ومعجم المطبوعات

⁽٢) بغية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد ١: ٥٤ والإعلام لابن قاضي شهبة – خ . والتكملة لابن الأبار ٧٥١

⁽۱) الأنيس المطرب القرطاس : الكراس ٢٦ ص ٨ و الاستقصا ٢ : ٥ و الذخيرة السنية ٢٦ – ٦٧

للغزالى ، و « حاشية على شرح السلم – ط » فى المنطق (١)

اللَّــُكْنُوي (١٢٣٩ - ١٢٨٥ م

محمد عبد الحليم بن محمد أمين الله اللكنوى الأنصارى: فاضل، له علم بالحكمة والطب القديم. من كتبه «الأقوال الأربعة – ط» منطق، و «حاشية على شرح نفيس بن عوض – ط» في الطب، و «قمر الأقار – ط» حاشية على نور الأنوار في شرح المنار، في أصول الفقه. وهو والد «محمد عبدالحيّ» الآتية ترجمته (٢)

(١) من رسالة خاصة بعث بها الشيخ عبد الوهاب الدهلوي ، من علماء مكة ، إلى الاستاذ الشيخ محمد نصيف بجدة ، ختمها بقوله : والذي أذكره أن الشيخ عبدالله غازي ترجمه في كتابه « إفادة الأنام » في محث المدفونين بمقبرة المعلاة ، وله ترجمة في « نشر الدرر» لمرداد، ومختصره « نظم الدرر » لابن غازى ، وأخبرنى الشيخ إسماعيل الرميح أنه توفى سنة ١٣٣٦ أو ١٣٣٥ وصلى عليه خلق كثير لأن العامة من أهل مكةو المهاجرين كانوا يعتقدون فيه الكرامات ويتبركون به ، انتهى . وفي نظم الدرر-خ: توفي عبدالحقفي ١٩ شوال١٣٣٣ واعتمدت على روايته لأن المصدر الأول لم بجزم في تحقيق سنة الوفاة . وفي فهرس الخزانة التيمورية ۳ : ۲۷۲ «كان موجودا سنة ۱۳۳۹ وقت طبع كتابه الإكليل » وليس في خاتمة الجزء الأخير من الإكليل ، ص٢٥٢ مايؤيد ذلك . وانظر معجم المطبوعات ١٦٧٣ و ١٦٧٤ وقد جعله شخصين : أحدها هندي ، و الثاني جاوي .

Brock. S. 2: 356 و ١٥٩٨ الطبوعات (٢)

أَبُو الرَّازي (... - ٢١٤ م)

محمد بن عبد الحميد ، المعروف بأبي الرازى : وال . كان من رجال المأمون العباسى . ولما ثار أحمد بن محمد العمرى المعروف بالأحمر العين ، في اليمن ، وخلع طاعة العباسيين ، سيتر المأمون أبا الرازى والياً على اليمن (سنة ٢١٢ه) ولم يلبث أن قتل فيها (١)

العَلاَء الْأُسْمَنْدي (مهره - ٢٥٥ م)

محمد بن عبد الحميد بن الحسن بن الحسن بن حمزة الأسمندى السمرقندى ، أبو الفتح ، علاء الدين : فقيه ، من كبار الحنفية . من أهل سمرقند ، ونسبته إلى أسمند (من قراها) كان مناظراً ، من فرسان الكلام . رحل إلى بغداد وناظر علماءها . من كتبه «مختلف الرواية – خ» في الفقه ، و « التعليقة » في مجلدات ، و « بذل النظر » في أصول الفقه ، و « الهداية » في أصول الاعتقاد . وأملى كتاباً في « التفسير » (٢)

⁽١) الكامل لابن الأثير ٦: ١٣٨ و ١٤٠

⁽۲) الإعلام – خ – لابن قاضي شهبة . والجواهر المضية ٢ : ٤٧ و ٢٨٢ و فيه ضبط «الأسمندي» بالحروف ، وسمى جده «الحسن بن الحسين» . ودار الكتب ١ : ٢٦١ و الفوائد البهية ٢٧٦ والنجوم الزاهرة ٥ : ٣٧٩ و شذرات الذهب ٣ : ٢١٠ و الوافي بالوفيات ٣ : ٢١٨ و في اللباب ١ : ٤٧ نسبته إلى «أسمندوين» . وفي معجم البلدان ١ : ٤٤٤ «أسمند ، بالفتح ثم السكون ، ويقال لها سمند بإسقاط الهمزة» .

ن

اللَّذِقِي (٠٠٠ - نحو ٩٠٠ هـ)

محمد بن عبد الحميد اللاذق : عالم بالموسيقى . كان معاصراً للسلطان بايزيد بن محمد العثمانى . وألف له ، فى أوائل فتوحه ، رسالة «الفتحية – خ» فى الموسيقى . وله «زين الألحان فى علم التأليف والأوزان – خ» أنجزه سنة ٨٨٨ هـ (١)

مُلَّدُ عَبْدُ الْجَيْدُ (. . .) عَبْدُ الْجَيْدُ (مُ

الدَّاوُودي (٠٠٠-١١٦٨ه)

محمد بن عبد الحي بن رجب الداوودي:

(۱) الموسيقى العراقية ، للعزاوى ٢٤ وكشف الظنون ١٢٣٦ و Brock. S. 2: 667 (۲) معجم الأطباء ٤٠٤ وسركيس ١٦٧٤

من علماء دمشق . ولد فيها ، وأخذ عن أعلامها . وصنف «حاشية على شرح المنهج» جمعت كل حواشيه مع التحقيق ، و «حاشية على ابن عقيل على الألفية» في النحو . وفقد بصره في آخر عمره ، وتوفي بدمشق (١)

محد عبد الحي (١٢٦٤ - ١٢٦٤)

محمد عبد الحي بن محمد عبد الحليم الأنصاري اللكنوي الهندي ، أبو الحسنات: عالم بالحديث والتراجم ، من فقهاء الحنفية . من كتبه « الآثار المرفوعة في الأخبار المُوضوعة – ط » و « الفوائد الهية في تراجم الحنفية – ط» و «التعليقات السنية على الفوائد الهية - ط » و « الإفادة الخطيرة - ط» في الهيئة ، و « التحقيق العجيب – طّ » فقه ، و « الرفع والتكميل في الجرح والتعديل – ط» في رجال الحديث ، و «ظفر الأماني في مختصر الجرجاني - ط » في مصطلح الحديث، و « مجموعة الفتاوى – ط » مجلدان ، و « نفع المفتى والسائل ، مجمع متفرقات المسائل ـط» فقه ، و « التعليق الممجد _ ط » على موطأ الإمام محمد الشيباني ، و « فرحة المدرسين بأسهاء المؤلفات والمؤلفين – خ» و «طرب الأماثل بتراجم الأفاضل» و « إنباء الحلان بأنباء علماء هندستان » (٢)

(١) المجموعة التاجية - خ .

(۲) الرسالة المستطرفة ١١٥ والفوائد البهية ٢٤٨ ومعجم المطبوعات ١٥٩٥ والتيمورية ٣ : ٢٦٥ والكتبخانة ٥ : ٢٠١ ثم ٧ : ٤٤ وفهرس الفهارس ٢ : ١٠٢ واسمه فيه : «عبد الحي بن عبد الحليم » والدر الفريد ٨٦ وهو فيه : «عبد الحي اللكهنوي».

ابن بنت الميلَق (١٣١١ - ١٣٩٥ م)

محمد بن عبد الدائم بن محمد ، أبو المعالى ، ناصر الدين المعروف بابن بنت الميلق ، ويختصر فيقال ابن الميلق : قاض مصرى . كان شافعياً شاذلياً ، واعظاً بليغاً . ولاه الظاهر «برقوق» القضاء . وباشره بعفة ونزاهة مدة اثنتي عشرة سنة . وعزل بعد فتنة «منطاش» وأهبن . وانقطع عن الأعمال إلى أن توفى . من كتبه «حادى القلوب إلى لقاء المحبوب – خ» تصوف ، القلوب إلى لقاء المحبوب – خ» تصوف ، و «الأنوار اللائحة في أسرار الفاتحة – خ» و «جواب من استفهم عن اسم الله الأعظم – خ» و «قصيدة» مطلعها :

« من ذاق طعم شراب القوم يدريه » شرحها ابن علان (المتقدمة ترجمته) وطبعت مع الشرح (١)

البرْمَاوي (۲۲۳ - ۲۳۱ هـ)

محمد بن عبد الدائم بن موسى النعيمى العسقلانى البرماوى ، أبو عبد الله ، شمس الدين : عالم بالفقه والحديث ، شافعى المذهب . مصرى . أقام مدة فى دمشق ، وتوفى وتصدر للإفتاء والتدريس بالقاهرة ، وتوفى فى بيت المقدس . نسبته إلى برمة (من الغربية ، عصر) من كتبه «شرح الصدور بشرح عصر) من كتبه «شرح الصدور بشرح

و 94 . الدرر الكامنة ٣ : ٤٩٤ و التاج : مادة ٧ : « ألق » . و الكتبخانة ٢ : ٧ و معجم المطبوعات ١٨٩ و 3. ونشرة دار الكتب ١ : ٣٧ و Brock. S. 2: 148

زوائد الشذور $- \pm \%$ في النحو ، ومنظومة في « الفرائض $- \pm \%$ مشروحة ، و « شرح ثلاثيات البخارى $- \pm \%$ في الحديث ، و « اللامع الصبيح على الجامع الصحيح % في شرح البخارى ، منه الجزء الأول مخطوط ، و « الفوائد السنية في شرح الألفية $- \pm \%$ شرح منظومة له في أصول الفقه ، و « المقدمة الشافية في علمي العروض والقافية $- \pm \%$ (1)

مُحَّدَعَبْدالرَّازِق=مُحَّد بنأَ حمد ١٢٩٠

ابن السّت (۱۱۱۹-۱۱۹۹ه)

محمد بن عبد ربه بن على العزيزى ، المعروف بابن الست : فاضل . من أهل العزيزية (بشرقية مصر) كانت أمه سرية رومية ، فاشتهر بنسبته إليها . له حواش وشروح فى فقه المالكية والتوحيد والتفسير (٢)

ابن أَبِي لَيْلِي (٢٤ - ١٤٨ م)

محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلي يسار (وقيل: داود) ابن بلال الأنصاري الكوفى: قاض، فقيه، من أصحاب الرأى. ولى القضاء والحكم بالكوفة لبني أمية، ثم لبني

⁽۱) البدر الطالع ۲:۱۸۱ والأنس الجليل ۲:۷۰؛ و Princeton 494 والتيمورية ۳:۳ والضوء اللامع ۷: ۲۸۰ والكتبخانة ۱: ۳۹؛ ثم ۲: ۲۰۳ و ۲۲۷ و Brock. 2: 117 (96), S. 2: 113

العباس . واستمر ٣٣ سنة . له أخبار مع الإمام أبي حنيفة وغيره . مات بالكوفة(١)

ابن حُدَيْجِ (٠٠٠ ٥٠٠ ١)

محمد بن عبد الرحمن بن معاوية بن حديج التجيبي : أحد من ولى إمرة مصر . كان فها مع أخيه عبد الله ، وله مواقف . واستخلفه عليها أخوه (سنة ١٥٥ ه) فأقره الخليفة أبو جعفر المنصور ، فأقام ثمانية أشهر ونصفاً ، وتوفى وهو على الولاية (٢)

ابن أَبِي ذِئْبِ (٢٠٠٠ م)

عمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن الحارث بن أبي ذئب ، من بني عامر بن لوى ، من قريش ، أبو الحارث : تابعي ، من رواة الحديث . من أهل المدينة . كان يقيى بها . يشبته بسعيد بن المسيب . من أورع الناس وأفضلهم في عصره . دخل على أبي جعفر المنصور ، وقال له : الظلم فاش ببابك ! وسئل الإمام أحمد عنه وعن الإمام مالك ، فقال : ابن أبي ذئب أصلح في بدنه وأورع وأقوم بالحق من مالك عند السلاطين . وقيل : كان يرى القدر ، وهجره مالك من أجله (٣)

(۱) سمط اللآلی ۱٤۰ و ۳۳۹ والمرزبانی ۳۳۲ ولسان المنزان ۵: ۲٤۷ و ۲۸۰

العَطَوي (.. - نحو ٢٥٠ م)

محمد بن عبد الرحمن بن أبي عطية ، أبو عبد الرحمن العطوى ، الكنانى بالولاء ، مولى بني ليث بن بكر من كنانة : من شعراء الدولة العباسية . مولده ومنشأه بالبصرة . كان معتزلياً ، يُعد من المتكلمين الحذاق ، يذهب مذهب الحسن بن محمد النجار . اشتهر في أيام المتوكل . واتصل بابن أبي دُواد وحظى عنده . وكان منهوماً بالنبيذ ، وله فيه وفي الفتوح أشعار كثيرة (١)

مُحَدّ بن عَبْدالرَّ مَمْن (۲۰۷ – ۲۷۳ هـ)

محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام الأموى ، أبو عبد الله : من ملوك الدولة الأموية في الأندلس . مولده ووفاته في قرطبة . ولى الملك بعد وفاة أبيه (سنة الإحسان للرعية ، عاقلا ، عادلا ، أحبه أهل البلدان المستقلة في عصره حتى كان «بنو مدرار» بسجلاسة ومحمد بن أفلح صاحب «تاهرت» لا يقدمون ولا يؤخرون في أمورهم ومعضلاتهم إلا برأيه . وكان أين الأبار في وصفه : «كان أيمن الحلفاء بالأندلس ملكاً وأسراهم نفساً ، وأكرمهم بالأندلس ملكاً وأسراهم نفساً ، وأكرمهم بالأندلس ملكاً وأسراهم نفساً ، وأكرمهم بالأندلل الشريفة بالمناة ، يجمع إلى هذه الحلال الشريفة

⁽۱) تهذیب التهذیب ۹ : ۳۰۱ ومیزان الاعتدال ۳ : ۸۷ ووفیات الاعیان ۱ : ۲۵۲ والوافی بالوفیات ۳ : ۲۲۱ وفیه : وفاته سنة ۱۲۹

⁽۲) الولاة والقضاة ۱۰۱ و ۱۱۲ و ۱۱۸ و النجوم الزاهرة ۲ : ۲۳

⁽۳) تهذیب التهذیب ۹: ۳۰۳ و النجوم الزاهرة ۲: ۳۰

البلاغة والأدب » خلف نيفاً وخمسين ولداً . وفى المؤرخين من يشير إلى أن وزيراً له اسمه « هاشم بن عبد العزيز » أساء السيرة ، فضاعت هيبة الدولة فى أواخر أيامه (١)

قنبل (۱۹۰-۱۹۱۹)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد المكى المخزومى بالولاء ، أبو عمر ، الشهير بقنبل : من أعلام القرّاء . كان إماماً متقناً انتهت إليه مشيخة الإقراء بالحجاز في عصره ، ورحل إليه الناس من الأقطار . وولى الشرطة مكة ، وكان لايليها إلا أهل العلم والفضل ، كما يقول ياقوت . وتوفى مها (٢)

التّحيي (٠٠٠ - ١٢٣٩)

محمد بن عبد الرحمن بن عبد العزيز ، من بنى المهاجر ، أبو يحيى التجيبى ويقال له الأنقر : أول من امتلك «سرقسطة» في الأندلس من بنى تجيب . كان قبل ذلك ، مع أبيه ، في قلعة أيوب . وطمعا معاً في امتلاك سرقسطة ، فأظهر محمد أنه على خلاف مع

أبيه ، وشاع هذا عنهما ، وهما متواطئان عليه . وذهب محمد إلى والى سرقسطة من قبل الأمويين ، مستجبراً به من والده ، فأجاره ، وقربه منه . ولحق به جاعة من التجيبيين على سبيل الهرب من والده أيضاً. ولاحت لحمد غرة من الوالى (أحمد بن البراء القرشي) فقتله (سنة ٢٧٦ هـ) وملك سرقسطة ، وأطاعه أهلها . وجاءه والده عبد الرحمن ، محسب أن البلد سيكون له ، فأغلق محمد الباب في وجهه ، وخوَّف أهل البلد منه ، ونصب الحرب له ، فانصرف عنه أبوه . وكتب محمد إلى الأمر الأموى « عبد الله بن محمد » يعرض طاعته ويذم والى سرقسطة المقتول. وكان الأمر عبد الله في شغل شاغل عنه بالفتن القائمة في أيامه ، فقبل منه الطاعة وأقره أمراً على البلد ، فاستمر إلى أن توفي بسر قسطة . وظلت إمارتها وأعمالها من بعده في أيدى ولده مدة أيام الخلفاء بقرطبة (١)

الدَّغُولِي (. . - ٢٢٥ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد ، أبو العباس الدغولى : من حفاظ الحديث . من أهل سرخس . له «معجم» في الحديث ورجاله ، وكتاب «الآداب» وكان إمام وقته نخراسان (٢)

⁽۱) المقتبس لأبى حيان ٢٠ و ٢١ والبيان المغرب ٢ : ١٢٢ وجمهرة الأنساب ٤٠٤ وهو فيه «الأعور» مكان « الأنقر »

⁽۲) شذرات الذهب ۲ : ۳۰۷ والمستطرفة ۱۰۲ والتبيان – خ . والوافي بالوفيات ۳ : ۲۲٦

⁽۱) الحلة السيراء ٢٤ والبيان المغرب ٢: ٣٠- ١١٣ وأخبار وابن خلدون ٤: ١٤١ وأنبار الأثير ٧: ١٤١ وأخبار مجموعة ١٤١ والوافي بالوفيات ٣: ٢٢٤ وجذوة المقتبس ١١ والمغرب ١: ١٥ - ٥٣ وفيه ذكر «هاشم بن عبد العزيز » وما كان لسوء سيرته من أثر في إفساد الدولة .

⁽٢) النشر ١: ١٢٠ والوافى بالوفيات ٣: ٢٢٦ وغاية النهاية ٢: ١٦٥ وإرشاد الأريب ٢: ٢٠٦ وسماه «قنبل بن عبد الرحمن »

الشَّيْخ الْخُزَاعِي (. . - ٢٢٩ م)

محمد بن عبد الرحمن ، المعروف بالشيخ الأسلميّ الخزاعي : ثائر في العصر الأموى بالأندلس . أراد الاستقلال بحصن قليوشة بالأندلس . أراد الاستقلال بحصن قليوشة (من كورة تدمير) ثم خضع لأمير الجاعة بالولاية على الحصن . ولما صارت الحلافة بالولاية على الحصن . ولما صارت الحلافة (بقرطبة) إلى الناصر عبد الرحمن بن محمد ، استمر مدة قصيرة يظهر الطاعة له . محمد ، استمر مدة قصيرة يظهر الطاعة له . بحصن لقد شم جاهر بعصيانه واستعد لحربه وتحصن بحصن لقد شم الناصر بعصيانه واستعد الرحمن ، وضعف بحصن لقرطبة أمره ، فاستسلم ، فأقدمه الناصر إلى قرطبة فتوفى بها عن نحو مئة عام (۱)

ابن قُريمة (٢٠٢ - ٢٠١٧ م)

محمد بن عبد الرحمن ، أبو بكر ابن قريعة – وهو لقب جدّه: قاض من أهل بغداد ، اشتهر بسرعة البديهة في الجواب عن جميع ما يسأل عنه . ودُونت «أجوبته» في كتاب أقبل الناس على تداوله ، وفيها الظريف المضحك . وهو صاحب البيتين :

« لى حيلة فيمن يسم ، وليس في الكذاب حيلة » الخ وكان مختصاً بالوزير أبي محمد المهلبي ؛ ونادم عز الدولة ابن بويه ، فكان لايفارقه .

وولى قضاء «السندية» وغيرها من أعمال بغداد (١)

الْخَلِّص (٢٠٠ - ٢٠٠٠)

محمد بن عبد الرحمن بن العباس ، أبو طاهر ، المخلص الذهبي البغدادي : من حفاظ الحديث . كان مسند بغداد في عصره . له «منتقى سبعة أجزاء» في الحديث(٢)

السُّتَ كُفِي الأُمُوي (٢٦٦ -٢١١ هـ)

محمد بن عبد الرحمن بن عبيد الله ابن الناصر الأموى ، أبو عبد الرحمن ، المستكفى بالله : صاحب قرطبة . من ملوك الأمويين بالأندلس . ثار بطائفة من الغوغاء على سلفه المستظهر بالله (عبد الرحمن بن هشام) فقتلوه ، وتولى الأمر بعده (سنة ١٤٤ هـ) وساءت سياسته . وأقام ١٧ شهراً . وعلم أهل قرطبة بزحف « يحيى بن على الحمودى» عليهم من مالقة ، فدخلوا على المستكفى وخلعوه وأخرجوه إلى ظاهر المدينة ، فلحق وخلعوه وأورجوه إلى ظاهر المدينة ، فلحق بالثغور ، وتوفى مقتولا أو مسموماً فى قرية شمنت (قرب مدينة سالم) وقيل بأقليش .

⁽١) المقتبس لأبي حيان ٢١

⁽۱) ابن خلکان ۱ : ۱۷ ه والبدایة والنهایة ۱۱ : ۲۹۲ وتاریخ بغداد ۲ : ۳۱۷ والوافی بالوفیات ۳ : ۲۲۷

⁽۲) الرسالة المستطرفة ۲۷ واللباب ۳: ۱۱۱ وفيه : المخلص ، من يخلص الذهب من الغش ، ويفصل بينهما . وتاريخ بغداد ۲ : ۳۲۲

قال ابن حزم : كان المستكفى فى نهاية الضعة والسقوط والضعف والتأخر (١)

الصَّيْدُلاني (٠٠٠-٢٢١ هـ)

محمد بن عبد الرحمن الصيدلاني ، أبو سعد : فاضل ، أديب ، من أهل جرجان . له شعر أورد منه صاحب «الدمية» أبياتاً أكثرها في الشكوى من البراغيث ، وقال في آخر ترجمته : «لو نسبت هذا الفاضل إلى الغالب عليه لسميته المستغيث من البراغيث !» (٢)

القَاضِي الرَّئِيسِ (۲۷۸ – ۲۷۸ هـ)

محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن على النسوى ، أبو عمرو: قاض ، فقيه . له كتب في «الفقه» و «التفسير» وله شعر ومعرفة بالأدب . ولد في نسا (نحراسان) ورحل إلى العراق ومصر والشام ومكة . وبعث رسولا إلى دار الحلافة ببغداد من جهة الأمير طغرلبك . وكان السلاجقة يعتمدونه في المهمات . وولاه «القائم بأمر الله» القضاء نخوارزم ، ولقبه بأقضى القضاة (٣)

(۱) جمهرة الأنساب ۹۲ وابن الأثير ۹: ۵۰ والذخيرة : المجلد الأول من القسم الأول ۷۷ وجذوة المقتبس ۲۵ والمغرب في حلى المغرب ٤ و والبيان المغرب ٣: ١٤١ وفيه : « ومن العجب أنه والمستكفى العباسي قد اتفقا في الأخلاق واللعب ، وأن كل واحد منهما عاش ۲ ه سنة ، وكل واحد منهما ملك سنة ونحو خمسة أشهر ، وكل واحد منهما تركه أبوه صغيراً ، وتوافقا في اللقب وبالجملة كانا رذلي قومهما! »

(٢) دمية القصر - خ .

(٣) طبقات الشافعية ٣: ٧٤

ابن عَظِيمة (١٠٠٠ م

محمد بن عبد الرحمن بن محمد ، ابن الطفيل العبدى ، أبو الحسن ، المعروف بابن عظيمة : عالم بالقراآت ، من أهل إشبيلية . من كتبه أرجوزة في «القراآت السبع» وأخرى في «مخارج الحروف» (١)

الزَّاهِد البُّخَارِي (٠٠٠-٢٥٥ هـ)

محمد بن عبد الرحمن بن أحمد ، أبو عبد الله البخارى ، علاء الدين الملقب بالزاهد : مفسر ، من أهل بخارى . كان مفتياً أصولياً عارفاً بعلم الكلام . صنف كتاباً في «تفسير القرآن» قيل : أكثر من ألف جزء (٢)

المَسْعُودي (۲۲۰ - ۱۸۰ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن مسعود ، تاج الدين الخراسانى المروروذى البندهى : فقيه شافعى ، أديب . نسبته إلى جده مسعود . كانت إقامته ، على الأكثر ، في دمشق ، وبها توفى . وكان معلم الملك الأفضل ابن السلطان صلاح الدين . له «شرح

⁽۱) التكملة لابن الأبار ۱۷۸ ونفح الطيب ، طبعة بولاق ۱:۱:۱ وغاية النهاية ۲: ۱٦٦

⁽٢) الجواهر المضية ٢ : ٧٦ والفوائد البهية ١٧٥ والوانى بالوفيات ٣ : ٣٣٢ وفيه : توفى سنة ٥٤٥

بن

المقامات الحريرية – خ». وهو غير المسعودي المؤرخ (١)

التُّحييي (٥٤٠ – ٢١٠ هـ)

محمد بن عبد الرحمن بن على التجيبي المرسى نزيل تلمسان ، أبو عبد الله : من العلماء بالتراجم . أندلسى . ولد فى لَقَنْت (من عمل مرسية) ونشأ بأوريوله (Orihuela) فاستقر فى تلمسان إلى أن توفى . من كتبه فاستقر فى تلمسان إلى أن توفى . من كتبه «معجم » فى تراجم شيوخه ، و «البرنامج الأصغر » و «البرنامج الأصغر » و «معجم شيوخ السيطنن الحسن والحسين » و «معجم شيوخ شيخة الحافظ السلفى » و «الفوائد » و «الترغيب فى الجهاد » و «المواعظ والرقائق » و «أربعون حديثاً » و «المرا)

خُطِيبِ قُوص (. . - ١٨٨٦ م) محمد بن عبد الرحمن بن محمد النخعي ،

(۱) وفيات الأعيان ۱: ۲۰ وفيه: «البندهي – بفتح الباء وسكون النون وفتح الدال – نسبة إلى بنج ديه ، من أعمال مروروذ ، ومعناه بالعربي خس قرى ؟ ويقال في النسبة إليها أيضاً : الفنجديهي والبنجديهي » . والإعلام لابن قاضي شهبة – خ . وفربال الزمان – خ – وفيه : ولادته «سنة ۲۰۰» من خطأ النسخ . ولسان الميزان ه : ۲۰۲ وعرفه بالبنجديهي و ۲۰۲ (356) Rrock. 1: 437 (356) , S. 1: 487 وإرشاد الأريب ۲۰:۷ وعرفه بالبندهي وقال : كان يكتب بخطه البنجديهي .

(۲) التكملة لابن الأبار ۳۰۳ ونفح الطيب ۲:۷۱ والوافى بالوفيات ۳ : ۲۳۶ وجذوة الاقتباس ۱۷۲ وهو فيه : « من أهل إشبيلية ، استقر بتلمسان »

قطب الدين ، خطيب قوص : شاعر ، من بيت رياسة وخطابة بقوص (بصعيد مصر) تولى بها الخطابة والحكم مدة . وله أخبار(١)

ابن اککیم (۱۲۱۲ - ۲۰۸۹ م)

محمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم اللخمي الرندى ، أبو عبدالله ، المعروف بابن الحكيم : وزير أندلسي ، له نظم ونثر . ولد برندة ، وكان أسلافه من إشبيلية يُعرفون ببني فَتُـوح. وانتقل من رندة إلى غرناطة ، فاستُكتب في ديوانها . ولما ولى أبو عبد الله محمد (المعروف بالمخلوع) قلده الوزارة والكتابة ، ثم لقبه بذي الوزارتين ، وصار صاحب أمره ونهيه . واستمر إلى أن توفى بغرناطة قتيلا . وكانت له عناية بالرواية واقتناء نفائس الكتب ، قال المقرى : « جمع من أمهاتها العتيقة ، وأصولها الرائقة الأنيقة ، ما لم مجمعه في تلك الأعصر أحد سواه » وقال لسان الدين ابن الحطيب : « كان أعلم الناس بنقد الشعر ، وأشدهم فطنة لحسَّنه وقبيحه ، ومع ذلك فكانت بضاعته فيه مزجاة » (٢)

السِّنْجاري (۲۷۰ - ۲۷۱ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد السمرقندى السنجاري : فقيه حنفى . أصله من سمرقند ، ومولده بها أو بسنجار . أقام بماردين فأفتى

⁽۱) الطالع السعيد ١٩٤ والوافى بالوفيات ٣٤٠: ٢٤٠ (٢) أزهار الرياض٢: ٣٤٠ – ٣٤٧ وفيه نماذج يسيرة من شعره ونثره. والدرر الكامنة ٣: ٩٥٤

ودرّس وتوفى مها . له «عمدة الطالب لعرفة المذاهب » ذكر فيه خلاف العلماء من أهل مذاهب السنة والشيعة (١)

القَزُويني (١٢٦٠ -٧٣٩ م)

محمد بن عبد الرحمن بن عمر ، أبو المعالى ، جلال الدين القزويني الشافعي ، من أحفاد أنى دلف العجلي : قاض ، من أدباء الفقهاء . أصله من قزوين ، ومولده بالموصل. ولى القضاء في ناحية بالروم ، تم قضاء دمشق سنة ٧٢٤ ه ، فقضاء القضاة بمصر (سنة ٧٢٧) ونفاه السلطان الملك الناصر إلى دمشق سنة ٧٣٨ ثم ولاه القضاء ما ، فاستمر إلى أن توفى . من كتبه « تلخيص المفتاح - ط» في المعاني والبيان ، و « الإيضاح – ط » في شرح التلخيص، و « السور المرجاني من شعر الأرجاني». وكان حلو العبارة، أديباً بالعربية والتركية والفارسية ، سمحاً ، كثير الفضائل (٢)

ابن الصّائغ (۲۰۸ – ۱۳۷۰ م)

محمد بن عبد الرحمن بن على، شمس الدين الحنفي الزمردي ، ابن الصائغ : أديب ،

من العلماء ، مصرى . ولى في آخر عمره قضاء العسكر وإفتاء دار العدل ودرس بالجامع الطولوني . من كتبه «التذكرة» في النحو، عدة مجلدات ، و « المبانى في المعانى » و «المنهج القوم في فو ائد تتعلق بالقرآن العظيم » و «الغمز على الكنز » في فقه الحنفية ، و « الثمر الجني » في الأدب ، و « المرقاه ، في إعراب لا إله إلا الله - خ » و « الرقم على البردة - خ» (١)

البَهِنْسِي (۲۳۹ - نحو ۸۰۰ ه) البَهِنْسِي (۱۳۳۱ - « ۱۳۹۸ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن على ، أبو عبد الله ، شرف الدين الأنصاري الخزرجي الهنسي : من فضلاء الشافعية . مصرى . له « الكافى في معرفة علماء مذهب الشافعي - خ » مختصر ، فرغ من جمعه سنة ٤٧٧ (٢)

ابن زُرَیْق (۲۰۰۰ م م

محمد بن عبد الرحمن بن محمد العمرى الخطابي القرشي المقدسي الصالحي الحنبلي: حافظ فقيه . سكن دمشق . قال ابن حجر : لم أر في دمشق من يستحق لقب الحافظ غيره. رتب «المعجم الأوسط للطبراني» على الأبواب ، وكذا « صحيح ابن حبان» (٣)

ثم ۲ : ۲۱۷ و بغية الوعاة ٦٦ و ابن الوردي ٢ : ٣٢٤ والبدر الطالع ٢ : ١٨٣ والبداية والنهاية ١١٥٠١٤ وكشف الظنون ٧٣٤ و ١٠٠٩ والنجوم الزاهرة ٩: ٣١٨ ومرآة الجنان ٤ : ٣٠١ والوافي بالوفيات ٣ : ٢٤٢ وطبقات الشافعية ٥ : ٢٣٨ والدرر الكامنة

٤: ٣ وفهرس المؤلفين ٥٥٠

⁽١) بغية الوعاة ٢٥ والدرر الكامنة ٣: ٩٩٤ وشذرات الذهب ٦ : ٢٤٨ والفوائد البهية ١٧٥ Brock. 2:32 (25), S. 2:21

Brock. 2:113 (92), S. 2:119 (Y)

و الكتبخانة ٥: ١٣٦ (٣) لحظ الألحاظ ١٩٦ والمقصد الأرشد - خ. والضوء اللامع ٧: ٠٠٠

⁽١) الجواهر المضية ٢: ٧٩ والفوائد البهية ١٧٥ (٢) لقط الفرائد - خ . ومفتاح السعادة ١٦٨:١

العُلَيْمي (٨٠٦ – ٨٧٣ هـ)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد العمرى العليمى ، شمس الدين ، أبو عبد الله : قاض خطيب ، محدث فقيه حنبلى . ولد بالرملة وسافر إلى صفد والشام ومصر والقدس . وولى قضاء الرملة ، ثم قضاء القدس (سنة في آخر عمره ، فتوفى فها . له «ديوان خطب» (١)

ابن العاد (١١١ - ١٤٧٠ ه)

محمد بن عبد الرحمن بن الخضر بن محمد ابن العهاد ، ويقال له ابن بريطع ، المصرى الصالحى الحنفى ، حسام الدين : قاض ، فقيه أديب ، ينعت بقاضى القضاة . من ذرية العهاد الكاتب . قال السخاوى : ولذا يكتب نخطه : « ابن العهاد » . أصله من مصر ، ومولده بغزة ، ووفاته بدمشق . ولى قضاء صفد ، ثم أضيف إليه نظر جيشها ، ثم قضاء طرابلس ، فدمشق مراراً أولها سنة ١٥٨ وكتب نخطه كثيراً كالصحيحين والاستيعاب والكشاف وغير ذلك مما يزيد على مئة مجلد ، وخطه جيد . وله عدة تصانيف ، منها وخطه جيد . وله عدة تصانيف ، منها وخطه جيد . وله عدة تصانيف ، منها وخطه جيد . وله عدة تصانيف ، منها

اَ جَلاَل البَكري (۱۶۰۸ - ۱۹۸۱ ه) محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد

البكرى الصديقي ، أبو البقاء ، جلال الدين: فقيه مصرى . ولد ونشأ بدهروط (في الصعيد الأدنى) وانتقل إلى القاهرة ، فمرع في الأصول والحديث . وتفرد بفروع الشافعية ، فلم يقارنه فها أحد . وزار دمشق وبيت المقدس ،' وحج. وولى قضاء الإسكندرية (سنة ٨٦٣) وحمدت سبرته، ولكنه عزل، فعاد إلى القاهرة واشتغل بالإقراء والإفتاء إلى أن توفى مها . له كتب ، منها «شرح المنهاج» في فروع الشافعية ، و « شرح الروض للمقرى » في الفروع أيضاً ، و « شرح تنقيح اللباب » و هو اختصار العراقي لكتاب لباب الفقه . وأفرد نكتاً على كل من «الروضة» و «المنهاج» وشرع فی «شرح البخاری » و کان یوصف بعدم التدبر في كثير من أفعاله وأقواله مما يلجئه إليه مزيد الصفاء وكونه لوناً واحداً ، كما يقول السخاوي (١)

السَّخَاوي (٢٠١ - ٢٠٠ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد ، شمس الدين السخاوى : مؤرخ حجة ، وعالم بالحديث والتفسير والأدب . أصله من سخا (من قرى مصر) ومولده فى القاهرة ، ووفاته بالمدينة . ساح فى البلدان سياحة طويلة ، وصنف زهاء مئتى كتاب أشهرها « الضوء اللامع فى أعيان القرن التاسع – ط » اثنا عشر جزءاً ، ترجم نفسه فيه بثلاثين

⁽١) الأنس الجليل ٢: ٩٨٥

 ⁽۲) القلائد الجوهرية – خ . والضوء اللامع
 ۷ : ۲۸۹ ثم ۱۱ : ۳۳۷

⁽١) البدر الطالع ٢ : ١٨٢ والضوء اللامع ٧ : ٢٨٤ وكشف الظنون ٢ : ١٥٢

الإيجي (١٤٢٩ - ١٥٠٠م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الحسنى الحسينى الإبجى الشافعى : مفسّر ، من كتبه من أهل « إيج » بنواحى شيراز . من كتبه « جامع البيان فى تفسير القرآن – ط » ورسالة فى « بيان المعاد الجسمانى والروح – خ » (۱)

ا کوضي (٠٠٠-١٩٠٩)

محمد بن عبد الرحمن الحوضى : فقيه ، من شعراء تلمسان . له كتب ، منها « نظم فى العقائد » شرحه الإمام السنوسى(٢)

مُمَّد بن عَبْدالرحمٰن البكري=مدبن محمد ١٥٢٥٥

العَلْقَمِي (١٩١٩ - ١٩١٩)

محمد بن عبد الرحمن بن على بن أبى بكر العلقمى ، شمس الدين : فقيه شافعى ، عارف بالحديث . من بيوتات العلم فى القاهرة . كان من تلاميذ الجلال السيوطى ، ومن

وقال فيه: «ألف تاريخاً فيه أشياء كثيرة من المساوى في حق الناس! » وتاريخ العراق ٣: ١٤ وآداب اللغة ٣: ١٩٩ والفهرس التمهيدى ٣٨١ وإيضاح المكنون ١: ٢٧ و ٢٣٨ والدهلوى في مجلة المنهل الكتب الأميركية ١٥ و ٧٠ ومعجم المطبوعات ١٠١٢ و Brock. 2: 43 (34), S. 2: 31

(۱) الضوء اللامع ۸ : ۳۷ و معجم المطبوعات ٥٠٠ و Srock. 2 : 261 (203), S. 2 : 278 و التيمورية

۱۹۰:۱ (۲) البستان ۲۵۲

صفحة . وله « شرح ألفية العراقي – ط » في مصطلح الحديث ، و « المقاصد الحسنة _ ط» في الحديث ، و « القول البديع في أحكام الصلاة على الحبيب الشفيع - ط » و « الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التأريخ – ط» و «سفر السعادة – خ » و « التبر المسبوك – خ » ذيل لتاریخ المقریزی ، طبع قسم منه ، و « وجیز الكلام في الذيل على كتاب الذهبي دول الإسلام - خ » و « الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر ـ العسقلاني_ خ » مجلدان ، و « الكوكب المضيء - خ » ترجم به بعض معاصریه ، و «الجواهر المجموعة - خ » أدب ، و « التحفة اللطيفة في أخبار المدينة الشريفة - خ » أكبر من وفاء الوفا ، و « بغية العلماء والرواة – خ » ذيل لكتاب رفع الإصر عن قضاة مصر ، و « الذيل على طبقات القراء لابن الجزرى _ خ» و «الغاية في شرح الهداية _ خ» و « عمدة القارىء والسامع – خ » فى الحديث ، و « القول التام في فضل الرمى بالسهام – خ » و «الشافي من الألم في وفيات الأمم » في القرنين الثامن والتاسع ، و « تاريخ المدينتين » و «التاريخ المحيط» و «طبقات المالكية» و « تلخيص تاريخ الىمن » و « تلخيص طبقات القراء» و «الرحلة السكندرية» و «الرحلة الحلبية » و « الرحلة المكية » وغير ذلك (١)

⁽۱) الضوء اللامع ۸: ۲ – ۳۲ والكواكب السائرة ۱: ۵۰ وشذرات الذهب ۸: ۱۵ وخطط مبارك ۱۲: ۱۵ والنورالسافر ۲۱ وابن إياس ۲:۱۲ =

الله

كتبه

ط 1

90'

المدرسين بالأزهر . له « الكوكب المنير بشرح الجامع الصغير – خ » ثلاثة مجلدات ، فرغ من تأليفه سنة ٩٦٨ و « ملتقى البحرين في الجمع بين كلام الشيخين » (١)

اَ خَضْرَي (. . - ١٠١٩ م)

محمد بن عبد الرحمن بن سراج الدين الخضرمي ، جال الدين : فاضل ، من فقهاء الشافعية . له اشتغال بالأدب . من أهل الغرفة » محضرموت . ولى القضاء في ترمم والشحر وشبام والغرفة . وتوفى ببلده . له كتاب في ترجمة الشيخ أبي بكر بن سالم ، كتاب في ترجمة الشيخ أبي بكر بن سالم ، ختمه بتراجم بعض الأعيان ، وقال : من شاء أن يفردها فليسمها «الدر الفاخر في تراجم أعيان القرن العاشر » . وكتاب في رافقه » صغير (٢)

التَّاجي (١٠٧٢ - ١١١٤ م)

محمد بن عبد الرحمن بن تاج الدين ، المعروف بالتاجى : فقيه حنفى . من أهل بعلبك . ولى الفتوى فها ، وقتله «مجهول»

(۱) الكتبخانة ۱: ۳۹۳ وفيها وصف مخطوطة «الكوكب المنير». ومثلها في العبدلية ، الثانى من الزيتونة ١٨٥ وفيهما : وفاته سنة ٩٦٩ وشذرات الذهب ٨: ٣٣٨ وفيه : وفاته سنة ٩٦٣ «تقريباً». الذهب ٨ : ٢٤٩ في ترجمة أخيه «إبراهيم العلقمي». وريحانة الألبا ٤٤٩ في ترجمة أخيه «إبراهيم العلقمي». و48-88 : «العلقمي الكوكبي» وأرخ وفاته سنة ٩٧٨ وكشف فيه : «العلقمي الكوكبي» وأرخ وفاته سنة ٩٧٨ وكشف الظنون ٥٣٠ و ١٨١٦ و

(٢) خلاصة الأثر ٣ : ٩٩٢ وتاريخ الشعراء الحضرميين ١ : ١٨٢

برصاصة ، وهو جالس مع أولاده يقرأ عليهم شيئاً من البخارى . له «الفتاوى التاجية » (١)

الفاسي (۱۰۰۸ – ۱۱۳۶ م)

محمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر ، أبو عبد الله الفاسى : فاضل ، من أهل فاس. من كتبه « المنح البادية فى الأسانيد العالية » فهرست شيوخه ، و « الكوكب الزاهر فى سير المسافر » و « كشف الغيوب عن روئية حبيب القلوب » . واختصر « الإصابة » إلى حرف العن (٢)

ابن زِكْري (... - ۱۱۴۱ م)

محمد بن عبد الرحمن بن زكرى ، أبو عبد الله : فقيه مالكى . من أهل فاس . له مصنفات ، منها «حاشية على الجامع الصحيح للبخارى – ط » خمسة أجزاء ، و « المهمات المفيدة فى شرح النظم المسمى بالفريدة – ط » جزآن . قال مخلوف : ولكل من الشيخين عبد المجيد المنالى وأحمد بن عبد السلام بنانى تأليف مستقل فى التعريف به (٣)

العَفَالِقِي (٠٠٠-١١٦٤هـ)

محمد بن عبد الرحمن بن حسين بن

⁽١) سلك الدرر ٤: ٢٥

⁽٢) صفوة من انتشر ، الصفحة ٢ بعد ٢٢٤ وشجرة النور ٣٣٣

⁽٣) شجرة النور ٥٣٥ وفهرس المصنفين ٢٤٩

محمد بن عفالق الأحسائى : فلكى ، من فقهاء الحنابلة . ولد فى «الأحساء» واشتهر بتحقيق علم الفلك ، وألف فيه «الجدول» و «مد الشبك لصيد علم الفلك» و «سلم العروج فى المنازل والبروج» وتوفى فى الأحساء (١)

الغزّي (١٠٩٠ – ١١٦٧ م)

محمد بن عبد الرحمن بن زين العابدين العامرى الغزى ، أبو المعالى شمس الدين : مؤرخ . كان مفتى الشافعية بدمشق . مولده ووفاته فيها . له « ديوان الإسلام – خ » وهو تاريخ مختصر للعلماء والملوك وغيرهم . وله شعر فيه رقة (٢)

الكُنْ بَرِي (١١٤٠ - ١٢٢١ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد الكزبرى: فقيه شافعى، محدث، من أهل دمشق. أصله من صفد ، ونسبته إلى خال والده (الشيخ على كزبر) انفرد بالاشتغال بالحديث ، ودرس تحت قبة النسر في دمشق ، ووضع «ثبتاً» في أسهاء شيوخه (٣)

مُحَدَّد قُطَّة العَدَوي (٠٠٠ ١٢٨١م)

محمد بن عبد الرحمن الشهير بقطة

العدوى: نحوى مصرى. كان مصححاً بدار الطباعة المصرية ببولاق. له « فتح الجليل بشرح شواهد ابن عقيل – ط » فرغ من تأليفه سنة ١٢٧٠ ه ، وطريقته أن يتكلم على البيت من الشواهد بما فيه من العروض والإعراب والمعنى (١)

المَوْلَىٰ مُحَد السِّعِلْماسي (.. - ١٢٩٠ م)

محمد بن عبد الرحمن بن هشام الحسني: من ملوك الدولة السجلماسية العلوية بالمغرب الأقصى . كان له في عهد أبيه التصرف في أعمال الدولة ، كبرها وصغيرها ، يقود الجيوش ويولى ويعزل ، وحتن يكون أبوه عراكش يكون هو بفاس أو مكناسة ، وبالعكس . وتوفى أبوه مكناسة ، فأقبل من مراكش ، وبويع في أوأئل سنة ١٢٧٦ ه . واستولى الإسبانيول على «تطاون» فأرسل جيشاً لقتاله_م ، فكانت الغلبة للعدو . وتجددت المعارك . ثم اتفق الفريقان على الصلح (سنة ١٢٧٦) بأن نخرج الإسپانيول من تطاون وما بينها وببن سبتة ، وأن يدفع السلطان إلهم عشرين مليون ريال ، فدفع لهم نصفها بعد عام ، واتفق معهم على أن يستوفوا النصف الثاني من واردات مراسي المغرب، ثم خرجوا من تطاون (سنة ۱۲۷۸) وكانت آخر حرب بن الإسبانيول والمسلمين. قال السلاوى : «ووقعة تطاون هذه هي التي

⁽۱) السحب الوابلة - خ . و Brock. S. 2: 507

⁽٢) سلك الدرر ٤: ٣٥

^{(ُ}٣) مقدمة شرح الأم للحسيني – خ . ومنتخبات التواريخ لدمشق ٩٧٩

⁽۱) خطط مبارك ۹:۷۹ و معجم المطبوعات ۱۲۸۹ و دار الكتب ۲:۳:۲ و الأزهرية ؛ ؛ ۲۸۶

من کام

5

أزالت حجاب الهيبة عن بلاد الغرب واستطال النصاري - الإفرنج - مها وانكسر المسلمون، وكثرت الحايات ونشأ عن ذلك ضرر كبير » وأخذ السلطان بعد هذا بتنظيم جيشه على النظام الحديث ، وفرض الضرآئب ، وأرسل بعثة من الطلاب إلى مصر . وظهر في أيامه مشعوذ يسمى «الجيلاني الروكي» في بلاد «كورت» فقتله السلطان (سنة ١٢٧٨) وثار عرب « الرحامنة » فأوقع بهم . وصلح حال الدولة بعد ذلك ، فعم الأمن والرخاء . واستمر إلى أن توفى عراكش . أبقى آثاراً فى أيام إمارته وخلافته ، منها إجراء بعض الأنهار وإصلاح الرى وإنشاء معمل للسكتر ومصنع للبارود عمراكش ، وفنار في البحر قرب طنجة ، ومساجد وبساتين وأسوار . وفى أيامه أنشئت المطبعة الحجرية بفاس (سنة ١٢٨٤ هـ) وكان معاصراً لنابليون الثالث مصادقاً له . وكثر في أيامه عدد التجار الفرنسيين في المغرب ، فتساهل معهم ، ومنحهم امتيازات اتخذوها بعد ذلك ذريعة لهم للاستعار والاحتلال (١)

حُمَّد العَلَوي (١٢٨٧ - ١٩٣١ م)

محمد بن عبد الرحمن بن شهاب الدين العلوى : فاضل ، من قدماء المؤسسين الجمعية «الرابطة العلوية» في جاوة . ولد وتفقه في ترمم (محضرموت) ورحل إلى جاوة

شاباً ، فأقام فى مدينة بتاوى ، وشارك فى تأليف بعض الجمعيات الحيرية العربية ، واختير رئيساً لإحداها . له « رسائل تاريخية » شرح بها دخول العلويين إلى جزائر القمر بإفريقية ، نشرها فى جريدة حضرموت سنة ١٣٤٤ ه . و توفى فى بتاوى (١)

مُحَّد بن عَبْدالر حمٰن (۱۲۹۸ – ۱۳۹۲ هـ)

محمد بن عبد الرحمن بن فيصل ، من آل سعود : أمير . كان عضد أخيه « الملك عبد العزيز » في إنشاء « المملكة العربيــة السعودية » أيام الملاحم والمغامرات بنجد . مولده ووفاته في الرياض . وهو أحد الذين كانوا مع « عبد العزيز » ليلة اقتحام الرياض وقتر واليها من قبل آل رشيد (سنة ١٣١٩ه) خاض كثيراً من المعارك . ولما استقرت خاض كثيراً من المعارك . ولما استقرت وابتعد عن المظاهر إلى أن توفي . وكان شجاعاً بطلا ، من الأجواد (٢)

ابن أَبِي الرَّبِيع (٢٧٠ - ٢٠٥ م)

محمد بن عبد الرحيم بن سليمان ، أبو عبد الله وأبو حامد ابن أبى الربيع المازنى القيسى الأندلسي الغرناطي : من علماء تخطيط البلدان . ولد بغرناطة ورحل إلى المشرق ، فات فى دمشق . له كتب ، منها «تحفة

194.

⁽۱) الاستقصا ؛ : ۲۱۱ – ۲۳۶ والدرر الفاخرة ۸۹ وإتحاف أعلام الناس ۳ : ۳۳۳

⁽١) من مقال لعبد الله السقاف، في المقطم ه أكتوبر

⁽۲) أم القرى ۲۸ رجب ۱۳۹۲

من « باجربق » من قرى بين النهرين ، سكن

والده الموصل ، وانتقل إِّلى دمشق ، وكان

من علماء الشافعية ، فنشأ محمد في بيت علم ،

ودرّس في بعض المدارس ، ثم تصوف

وأنشأ فرقته التي قيل إنها كانت تنكر الصانع

جل جلاله . وصنف كتاباً سماه « اللمحة »

أو «الملحمة » الباجربقية ونُقلت عن لسانه أقوال في انتقاص الأنبياء ، وترك الشرائع ،

فحكم القاضي المالكي _ في دمشق _ بضرب

عنقه (سنة ٧٠٤) ففر إلى مصر وأقام بالجامع

الأزهر ، فكان يرى الناس « بوارق شيطانية»

كما يقول مترجموه ، ويتفوّه بعظائم ، فشهد

عليه بالزندقة ، فتوجه إلى العراق وأقام مدة

ببغداد . وسعى أخ له في حاة لدى القاضي

الحنبلي ، فأثبت عداوة بينه وبن بعض

الشهود ، فحكم الحنبلي محقن دمه ، وعلم

المالكي فجدد الحكم بقتله . وعاد من بغداد إلى دمشق متخفياً فأقام في القابون (من قراهاً)

إلى أن مات . ودفن بالقرب من «مغارة

الدم » بسفح قاسيون (١)

الألباب ونحبة الإعجاب – ط » نشره المستشرق الفرنسي جبرييل فران Gabriel Ferrand في المجلة الآسيوية ، و «نحبة الأذهان في عجائب البلدان – خ » و «عجائب المخلوقات – خ » (۱)

الهندي (۱۲۶۶ – ۲۰۱۰ م)

محمد بن عبدالرحيم بن محمد الأرموى ، أبو عبد الله ، صفى الدين الهندى : فقيه أصولى . ولد بالهند ، وخرج من دهلى سنة والروم . واستوطن دمشق (سنة ١٨٥٥) وتوفى مها . ووقف كتبه بدار الحديث الأشرفية . له مصنفات ، منها «نهاية الوصول إلى علم الأصول – خ» ثلاثة مجلدات منه ، و «الفائق – نه فى أصول الدين ، و « الزبدة » فى علم الكلام ، و « الرسالة التسعينية فى الأصول الدينية – خ » (٢)

البَاجُرْ بَقِي (١٢١٢ - ٢٢٢ م)

محمد بن عبد الرحيم بن عمر الباجربقى ، تقى الدين ، أو شمس الدين : رأس فرقة ضالة تدعى « الباجربقية » نسبة إليه . أصله

⁽۱) البداية والنهاية ١٤: ١٤ و ١١٥ والسلوك للمقريزى ٢: ٤ و ٢٥٨ والنجوم الزاهرة ٢٦٢، وفيه : «وهو صاحب الملحمة الباجربقية» أقول : سهاها المقريزى في السلوك «اللمحة» فأحدهما محرف عن الآخر . وشذرات الذهب ٢: ٤٦ واللمعات البرقية لابن طولون ٢٩ والوافي بالوفيات ٣: ٢٤٩ والدرر الكامنة ٤: ٢١

⁽۱) الوافى بالوفيات ٣:٥٥ وآداب اللغة ٣:٣ كا Jour. Asiatique T. 207, P. 1-148, 193-304 ومعجم المطبوعات ٢٩٩

١٠٩١] أبو سالم النصيبي (؟)

كِنَانِ العِقالِ لَفْرِيلَ اللّب العِقالِ لَفْرِيلَ اللّب السّعِبْل

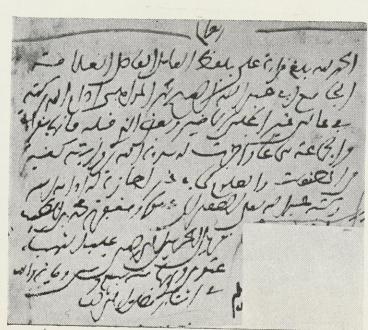
العبد المغنف الراجي عَمَوه وَرِضًا هُ مِحْرُسُ طِلْحَهُ عَمَالِهُ الرَاجِ عَمَا الْمُراجِ عَمَا الْمُراجِ عَمَا الْمُراجِ عَمَا اللهِ اللهُ المُراجِ عَمَا عَدْدُ

محمد بن طلحة القرشي النصيبي ، أبو سالم (٧ : ٥ ٤) الصفحة الأولى من كتابه « العقد الفريد للملك السعيد » ويذهب الظن إلى أن جملة « العبد المفتقر الخ » بخطه . أما النسخة فمنقولة عن أخرى منقولة عن خطه . وهي في « المكتبة العربية » بدمشق . وليحقق إذا ظهر له خط آخر .

۱۰۹۲] طلعت حرب



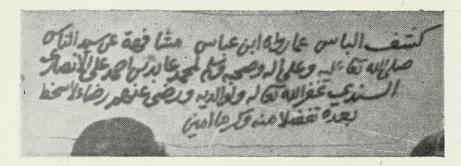
محمد طلعت «باشا» ابن حسن بن محمد حرب (٧ : ٥٥)



الصفحة الأخيرة من الجزء الثامن ، من « الجامع الصحيح » في مكتبة الفاتيكان « ١٩٧٧ عرفي »

المراسال المراس المراس

محمد بن الطيب محمد الفاسي نزيل المدينة المنورة (٧ : ٧٤) عن إجازة نخطه في دار الكتب المصرية « ٩٧ مصطلح ، تيمور »



محمد عابد بن أحمد الأنصارى السندى (٧ : ٩٤) عن مخطوطة كتابه « كشف الباس ، عما رواه ابن عباس ، مشافهة عن سيد الناس » في الخزانة التيمورية ، بمصر .

١٠٩٦ عمد عارف المنبر (٧: ٤٩)

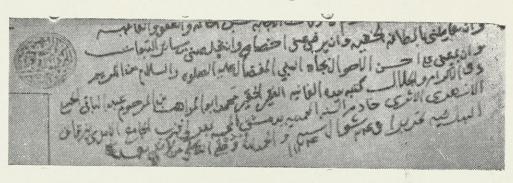


۱۰۹۷] الزرقاني

عنت عنى به عابنها لمفسد الفقع المواجه الريف ابن الما بج عفي عنه المعنى عنه عنه المعنى المعنى المعنى المعنى الم المحلف المسوال المناع المسوال المناع المناطقة الماركة

محمد بن عبد الباقي الزرقاني (٧: ٥٥) عن مخطوطة «شرح غرامي صحيح» له . في الأزهرية « ١٩٥ مصطلح »

١٠٩٨] أبو المواهب الحنبلي



محمد بن عبد الباقى ، أبو المواهب (٧ : ٥٥) من إجازة له بخطه . فى دار الكتب المصرية « ٩ ٤ مصطلح »

١٠٩٩] ابن الميلق

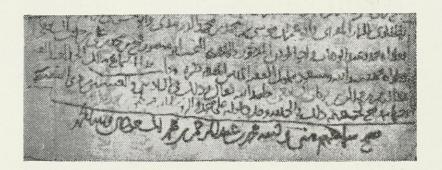
محمد بن عبد الدائم ، ابن الميلق (٢ : ٧) تقدم خطه مع « المبارك بن محمد بن عبد الكريم » بلفظ : « هذه النسخة بخط أخى المصنف . كتبه ابن الميلق »

١١٠٠] البرماوي

بسرانده الرحي الرعي معد المالم الماليم وصلوات والماليم الماليم الماليم وصلوات والماليم الماليم المالي

محمد بن عبد الدائم البرماوى (٢٠: ٧) عن أول أرجوزته « شرح ثلاثيات البخارى » فى خزانة السيد حسن حسى عبد الوهاب ، بتونس . ويلاحظ أنه كتب نسبته هنا « البرماوى » على ما هو مشهور به ، وكتبها فى مطلع الأرجوزة مهموزة : « قال محمد ، هو السبر مائى إن روايات البخارى اللآئى »

١١٠١] المسعودي



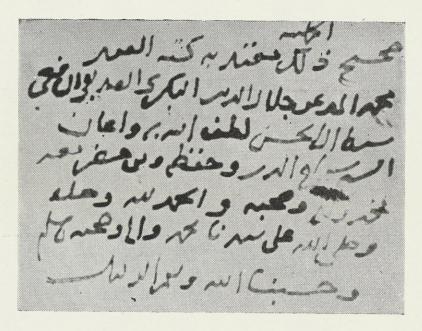
محمد بن عبد الرحمن البندهي المسعودي (٧: ٢٤) عن مجلة المجمع العلمي العربي (٢٨: ٣٥٤)

١١٠٢] العُليمي

عفوريه خدف عد الرحن العُبُوك تعراله به في برا الخطيب الحملي مد هُما عفوالله أو لوالدي ولمساكد واحوانه ولمبائد ولمن نظرفيه و دعاله بالتوبة والمعقولة وللسلمي (جعم ولمن اعادة في من تعليقه بدالظهر اعادة في من تعليقه بدالظهر من يوم التلايان المام حماد الاحرسية سنه واربعي و عام من يوم التلايان المام حماد الاحرسية سنه واربعي و عام من المام من المام

عن محمد بن عبد الرحمن العليمي (٧ : ٧٧) عن مخطوطة في الخزانة الظاهرية بدمشق ، لم تسجل .

۱۱۰۳] الجلال البكري



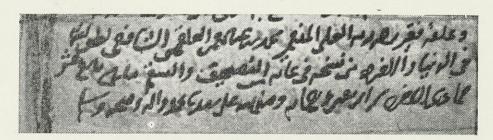
محمد بن عبد الرحمن ، جلال الدين البكرى (٢٠:٧) عن « ثبت الشماع » من مخطوطات مكتبة البلدية بالإسكندرية « ١٩٦٢ د » ومعهد المخطوطات «ف١٨٢مصطلح»

١١٠٤] السخاوي (المؤرخ)

ورد احليا العبطون فالم وكم بمرعد الربيد المعدام وي في المعدام وي المعد

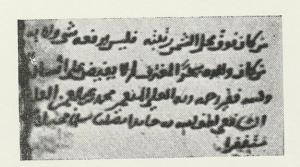
محمد بن عبد الرحمن السخاوي (۷ : ۷۷) عن مخطوطة « إجازات وأسانيد » في دار الخطيب بالقدس ، ومعهد المخطوطات «ف ۲۰ »

١١٠٥ ، ١١٠٦ | العلقمي (نموذجان من خطه)



محمد بن عبد الرحمن العلقمي (۲۸ : ۷) عن مجموعة Moritz المسهاة Arabic Paleography اللوحة ۱۲۱

- Y -



عن مخطوطة « داعى الفلاح إلى سبل النجاح » لمحمد بن محمد المرصفى ؛ في مكتبة سوهاج « ٣٧ تصوف » ومعهد المخطوطات «ف ١٧ » الا من المعلق ا

محمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي (٧ : ٢٩) عن المخطوطة « ١٨١ مصطلح » في دار الكتب المصرية .

۱۱۰۸] الغزى (شمس الدين)

الدرس الاول في الكافي على جواسي من المحلمة الله وي لكور بذكر المحلمة المحلمة

محمد بن عبد الرحمن الغزى ، شمس الدين (٧ : ٧٠) عن مخطوطة كتابه « دروس البخارى » بخطه ، في دار الكتب المصرية « ٢٤٩ حديث »

ابن الفُرَات (۲۳۰ - ۸۰۰ م)

محمد بن عبد الرحيم بن على بن محمد ، ناصر الدين الحنفى ، المعروف كسلفه بابن الفرات: مؤرخ مصرى . ولى خطابة «المدرسة المعزية » بالقاهرة ، ومولده ووفاته بها . له «تاريخ ابن الفرات – ط » أربعة نجلدات منه (هي : السابع ، والثامن ، ثم التاسع في جزأين) واسمه في الأصل «تاريخ الدول والملوك » وكان لا يحسن الإعراب ، فوقع في كتابه لحن كثير (١)

المُخَلَّدِي (۱۱۲۶ - ۱۲۰۰ م)

محمد بن عبد الرحيم بن على بن عبدالله الرحيبانى الأصل ، ثم الدمشقى ، المعروف بالخللاتى : فرضى ، عالم بالميقات . مولده ووفاته فى دمشق . يقال : إنه صاحب «تفسير المخللاتى – خ » وهو تفسير مختصر ، غريب الأسلوب (٢)

محمَّد كُرْد عَلِي (١٢٩٣ - ١٣٧٢ م)

محمد بن عبد الرزاق بن محمد ، كرد

(۱) لحظ الألحاظ ۲۶۲ والضوء اللامع ۱: ۱ه وفيه أنه بلغ في كتابه نهاية سنة ۸۰۳ هـ، وبيض منه نحو عشرين مجلداً ذكر المقريزي في عقوده أنه وقف عليها واستفاد منها . ومجلة الزهراء ٢ : ٢١٦ – ٢١٩ و Brock. 2: 61 (50), S. 2: 49

(۲) روض البشر ۲۳۶ والتيمورية ۱۸٦:۱ ثم ۳:۶۷۶ ومنتخبات التواريخ ۲۸۶

على : رئيس المجمع العلمي العربي ، وموسسه ، وصاحب مجلة «المقتبس» والمولفات الكثيرة . وأحد كبار الكتاب . أصله من أكراد السلمانية (من أعمال الموصل) ومولده ووفاته في دمشق . تعلم في المدرسة «الرشدية» الاستعدادية . وتوفى والده ، وهو في الثانية عشرة من عمره ، فابتدأ حياته الاستقلالية صغيراً . وأقبل على المطالعة والدروس الخاصة ، فأحسن التركية والفرنسية ، وتذوق الفارسية . وحفظ أكثر شعر المتنبي ومقامات الحريرى ، ثم كانت مفردات المقامات ، تضايقه حن يكتب . وتولى تحرير جريدة « الشام » الأسبوعية الحكومية ، سنة ١٣١٥ – ١٣١٨ ه ، وكان يلتزم بها السجع في مقالاته . ووالى الكتابة في مجلة المقتطف خمس سنوات، ابتدأت مها شهرته . وزار مصر (سنة ١٣١٩ هـ ١٩٠١ م) فتولى تحرير جريدة الرائد المصرى عشرة شهور ، وعاد إلى دمشق . ورفعت إلى والها التركي وشاية به ففتش بيته ، وظهرتُ براءته . وهاجر إلى مصر ، فأنشأ مجلة «المقتبس» (سنة ١٣٢٤ هـ -١٩٠٦) وقام بتحرير جريدة «الظاهر» ثم التحرير في «المؤيد» اليوميتين . وعاد بعد الدستور العثماني (سنة ١٩٠٨ م) إلى دمشق ، فتابع إصدار مجلة « المقتبس » وأضاف إلها باسمها جريدة يومية كانت قبل الحرب العامة الأولى مسرحاً لأقلام كبار الكتاب ، وناوأت دعاة الرجعية وحاربت جمعية «الاتحاد والترقي» التي كان يستتر وراءها حزب « تركيا الفتاة »

الجريدة ، ومنحه مساعدة مالية ، فأعادها ، ثم ولاه تحرير جريدة «الشرق» التي أصدرها الجيش . وأمضى مدة الحرب مُـُصانعاً بلسانه وقلمه ، وظل نخشی شبح «جمال» حتی بعد الحرب. وفي مذكراته ما يدل على بقاء أثر من هذا في نفسه إلى آخر أيامه . وانقطع إلى المجمع العلمي العربي ، بعد إنشائه بدمشق (سنة ١٩١٩) أيام الحكومة العربية الأولى ، فكان عمله فيه بعد ذلك أبرز ما قام به في حياته . وولى وزارة المعارف مرتبن في عهد الاحتلال الفرنسي . وكان ينحو في كثير مما يكتبه منحى ابن خلدون في مقدمته . مّن موالفاته « مجلة المقتبس » ثمانية مجلدات وجزآن، و «خطط الشام - ط» ستة مجلدات ، استخرجه من نحو ۴۰۰ کتاب ، و « تاریخ الحضارة - ط» جزآن ، ترجمه عن الفرنسية ، والأصل لشارل سنيوبوس ، و «غرائب الغرب _ ط » مجلدان، و « أقوالنا وأفعالنا _ ط » و « دمشق مدينة السحر والشعر – ط » و «غابر الأندلس وحاضرها – ط » و « أمراء البيان _ ط » جزآن ، و « الإسلام والحضارة العربية _ ط » مجلدان ، وهو أجل كتبه ، و « القديم والحديث – ط » منتقيات من مقالاته ، و «كنوز الأجداد – ط » في سبر بعض الأعلام ، و « الإدارة الإسلامية في عز العرب _ ط » و « غوطة دمشق _ ط » و « المذكرات – ط » أربعة أجزاء ، كتب بعضها وقد تقدمت به السن ، فلم تخل من اضطراب في أحكامه على الناس والحوادث.

العامل على تتريك العناصر العثمانية . واتهمه أحد ولاة الترك بالتعرض للعائلة السلطانية ، في إحدى مقالاته ، ففر إلى مصر فأوربا ، وعاد مررأ . وتكرر ذلك في تهمة أخرى ، فترك الجريدة اليومية إلى أخيه «أحمد» أبي بسام ، وانقطع للمجلة . واشتد جزعه بعد إعلان الحرب العامة الأولى وابتداء حملة الانتقام التركية من أحرار العرب ، فأقفل الجريدة والمجلة ، وكاد يساق مع إخوانه شكرى العسلى وعبدالوهاب الإنكليزى ورشدى الشمعة _ انظر تراجمهم _ وسواهم، من نقدة نظام الحكم العثماني ، ودعاة التحرر'، إلا أنه أنقذته «خلاصة حديث» وجدت في القنصلية الفرنسية ، بدمشق ، كتها أحد موظفى الخارجية الفرنسية ، قبل الخرب ، وكان قد زار صاحب الترجمة في بيته وأراد استغلال نقمته على « الاتحاديين » ليصرفه إلى موالاة السياسة الفرنسية في الشرق ، فخيب كردعلى ظنه ، ونصحه بتبديل سياستهم في الجزائر وتونس ؛ ومثلها «نشرة رسمية سرية » كان قد بعث ما سفر فرنسة في الآستانة إلى قناصل دولته في الديار الشامية ، محذرهم مها من كردعلي ويقول: إنه لايسبر إلا مع الأتراك ؛ وأوراق أخرى من هذا النوع أظهرها تفتيش القنصليات في أوائل الحرب؛ فدعاه أحمد جال باشا (القائد الطاغية التركي) إليه، مستبشراً، وأعلمه مها، وأنذره إن عاد إلى المعارضة ليقتلنه هو بيده ، عسدسه (أخرني بذلك يوم حدوثه) وأمره باعادة

أضف إلى هذا أن حياته السياسية وقفت عند إعلان الحرب العامة الأولى ، فقد انصرف بعدها عن المغامرات ، فلم يدخل جمعية ، ولم يعمل في حزب معارض ، فابتعدعن روح الجمهور ، وتتبعُ خفايا الأمور . أما حياته العلمية فكانت سلسلة متصلة الحلقات من بدء نشوئه واتصاله بالشيخ «طاهر الجزائرى» إلى يوم وفاته . وكان من أصفى الجزائرى» إلى يوم وفاته . وكان من أصفى وأحفظهم وداً . مما كتبه في وصف نفسه : والنس والدعابة ، وأعشق النظام وأحب والأنس والدعابة ، أعشق النظام وأحب الحرية والصراحة ، وأكره الفوضى ، وأتالم للظلم ، وأحارب التعصب ، وأمقت الرياء» (1)

البَرْزُنجِي (١٠٤٠ - ١٦٠١ م)

محمد بن عبد الرسول بن عبدالسيد الحسنى البرزنجى: فاضل ، له علم بالتفسير والأدب . من فقهاء الشافعية . برزنجى الأصل . ولد وتعلم بشهرزور ، ورحل إلى همذان وبغداد ودمشق والقسطنطينية ومصر ، واستقر في المدينة ، فتصد ر للتدريس ، وتوفى بها . له كتب ، منها « الإشاعة في أشراط الساعة — ط » وكتاب في « حل مشكلات ابن العربي —

خ» ترجمه عن الفارسية ، و «أنهار السلسبيل» فى شرح تفسير البيضاوى ، و «النواقض للروافض» و «شرح ألفية المصطلح» و «خالص التلخيص» مختصر تلخيص المفتاح . وهو غير «البرزنجى» صاحب المولد (۱)

ابن خنيس (٠٠٠ - ١٥٥ م

محمد بن عبد الرووف بن محمد بن عبد الخميد الأزدى بالولاء ، أبو عبد الله المعروف بابن خنيس : عالم بالأدب ، من كتّاب الأندلس . من أهل قرطبة . له تصنيف في «شعراء الأندلس» قال ابن الفرضي : بلغ فيه الغاية (٢)

المُحَقِّق المُناوي (٥٠٥ - ١٠٣١م)

محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين ابن على بن زين العابدين الحدادى ثم المناوى القاهرى ، زين الدين : من كبار العلماء بالدين والفنون . انزوى للبحث والتصنيف ، وكان قليل الطعام كثير السهر ، فمرض وضعفت أطرافه ، فجعل ولده تاج الدين محمد يستملى منه تآليفه . له نحو ثمانين مصنفاً ، منها الكبير والصغير والتام والناقص . عاش في القاهرة ، وتوفى بها . من كتبه «كنوز

⁽۱) مذکرات المؤلف . وخطط الشام ۲ : ۱۱۱ ومذکرات کرد علی ۱ : ۹۹ و ۳۰۷ و ۹۶۴ و مجلة المجمع العلمی العربی ۲۸ : ۳۱۹ ثم ۲۱۱:۳۰–۲۵۲ من إنشاء الدکتور سامی الدهان .

⁽۱) سلك الدرر ؛ : ۲۰ ومشاهير الكرد ۲۲۸:۲۶ وتاريخ السليمانية ۲۷۷ و ۲۸۰ وفهرس المصنفين ۲۶۷ و Princeton 455

⁽٢) تاريخ علماء الأندلس ٢:٨٥٣ وبنية الوعاة ٧٧ والوافي بالوفيات ٣:٨٠٤

ابن سَحْنُون (۲۰۲ - ۲۰۲ م)

محمد بن عبد السلام (سحنون) بن سعيد ابن حبيب التنوخي ، أبو عبد الله : فقيه مالكي مناظر ، كثير التصانيف . من أهل القبروان . لم يكن في عصره أحد أجمع لفنون العلّم منه . رحل إلى المشرق سنة ٢٣٥ ه ، وتوفى بالساحل ، ونقل إلى القبروان فدفن فها . ورثى بثلاثمائة مرثية . كان كرىم اليد ، وجهاً عند الملوك ، عالى الهمة . من كتبه «آدآب المعلمين ـ ط » رسالة ، صُدرت بترجمة حسنة له ، من إنشاء حسن حسني عبد الوهاب ، و « أجوبة محمد بن سحنون -خ» في الفقه ، و « الرسالة السحنونية - خ » رسالة في فقه المالكية ، و « الجامع » في فنون العلم والفقه ، و « السَّمر » عشرون جزءاً ، و «التاريخ» ستة أجزاء ، و « آداب المتناظرين» جزآن ، و « الحجة على القدرية » (١)

الخشني (۲۱۸ – ۲۸۹ هم)

محمد بن عبد السلام بن ثعلبة القرطبي الخشني ، أبو الحسن : لغوى ، من حفاظ الحديث . من أهل قرطبة . رحل إلى المشرق ،

الحقائق ـ ط » في الحديث ، و « التيسير ـط » في شرح الجامع الصغير ، مجلدان ، أختصره من شرحه الكبير «فيض القدير - خ» و « شرح الشمائل للترمذي ـ ط» و «الكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية – ط » الجزء الأول منه ، و أو شرح قصيدة النفس ، العينية لابن سينا _ ط» و «الجواهر المضية في الآداب السلطانية - خ» و «سرة عمر بن عبد العزيز – خ » و « تيسير الوقوف على غوامض أحكام الوقوف _ خ » و « غاية الإرشاد إلى معرفة أحكام الحيوان والنبات والجاد _ خ » و « اليواقيت والدرر _ خ » في الحديث ، و «الفتوحات السبحانية - خ» في شرح ألفية العراقي ، في السرة النبوية ، و « الصفوة _ خ » في مناقب آل البيت ، و « الطبقات الصغري - خ » ويسمى إرغام أولياء الشيطان ، و « آداب الأكل والشرب _ خ» و « الدر المنضود في ذم البخل ومدح الجود – خ» و «التوقيف على مهات التعاريف – خ» ذيل لتعريفات الجرجاني ، و « بغية المحتاج في معرفة أصول الطب والعلاج» و «تاريخ الحلفاء» و «عماد البلاغة» في الأمثال، وكتاب في «التشريح والروح وما به صلاح الإنسان وفساده » و « إحكام الأساس » اختصر به أساس البلاغة ورتبه كالقاموس(١)

⁼ العفيفى، فى مجلة الرسالة ؛ ؛ ٢٤ قلت : فى المؤرخين من يسميه «عبد الرؤوف بن على » وساه المحبى : «عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن على » وهو فى مقدمة كتابه « الكواكب الدرية » يقول : «وأنا محمد المدعو عبد الرؤوف »

⁽۱) معالم الإيمان ۲ : ۷۹ ورياض النفوس ۱: ۳۶۵ والوافي بالوفيات ۳ : ۸۸ والفهرس التمهيدي ۲۲۷

⁽۱) خلاصة الأثر ۲: ۱۲٪ – ۲۱٪ وفهرس الفهارس ۲: ۲ وآداب اللغة ۳: ۳۳۲ والفهــرس التمهيدى ۲۱٪ وخطط مبارك ۲۱: ۵۰ والكتبخانة ۱: ۲۹۰ والأزهرية ۱: ۹۹٪ ومعجم المطبوعات ۱۷۹۸والخزانة التيمورية ۳: ۲۹۰ ومحمد إبراهيم

وأقام ٢٥ سنة متجولا في طلب الحديث ، وانتشر علمه . وكان ثقة ، كبير الشأن ، أريد على القضاء فامتنع . له تصانيف في شرح الحديث (١)

المارديني (١١١٨ - ٩٩٠ هـ)

محمد بن عبد السلام بن عبد الرحمن بن عبد الساتر ، فخر الدين الأنصارى المارديني : عالم بالحكمة والطب . أصل أجداده من القدس . ولد ونشأ في ماردين ، وانتقل إلى دمشق وأقرأ مها الطب ، وسافر إلى حلب فحظى عند الظاهر ، واستقر في ماردين ووقف ها كتبه. وتوفى بآمد. له «شرح قصيدة أبن سينا » التي أولها:

« هبطت إليك من المحل الأرفع » (٢)

محمد بن عبد السلام بن يوسف بن كثير الهواري المنستري ، أبو عبد الله : فقيه مالكي . كان قاضي الجاعة بتونس . نسبته إلى « المنستر » بين المهدية وسوسة (بإفريقية) ولى القضاء بتونس سنة ٧٣٤ واستمر إلى أن

البناني (. . - ١١٦٣ م)

فتاوى - خ » (١)

محمد بن عبد السلام بن حمدون البناني النفزى الفاسي ، أبو عبد الله : من العلماء بالحديث ، من أهل فاس . له « معانى الوفاء » في شرح الاكتفاء للكلاعي ، وكتاب في « فضائل الحرمين – خ » وغير ذلك (٢)

توفى بالطاعون الجارف. وكان لا يرعى في

الحق سلطاناً ولا أمراً . له كتب ، منها

«شرح جامع الأمهات لابن الحاجب - خ »

الجزء الرابع منه ، فى فقه المالكية ، و « ديوان

ابن عَبْدالسَّلام الفاسي (١١٣٠ - ١٢١٤ م)

محمد بن عبد السلام بن محمد بن العربي ابن يوسف ، أبو عبد الله الفاسي : كبر العلاء بالقراآت في عصره بفاس. مولده ووفاته فها . له «المحادى – خ» في علم القراءات ، و «طبقات المقرئين » فهرس فی تراجم أشیاخه (۳)

ابن أبي عَامِر (``- ١٠٨٠ مْ)

محمد بن عبد العزيز بن عبد الرحمن ،

⁽١) تاريخ قضاة الأندلس ١٦١والديباج ٣٣٦ ونيل الابتهاج ٢٤٢ وشجرة النور ٢١٠ والدولة الحفصية ١٢٥ والحلل السندسية في الأخبار التونسية ٣٣٥ و الكتبخانة ٣: ١٦٧

⁽۲) فهرس الفهارس ۱ : ۱۹۰ و ۱۹۳

⁽٣) فهرس الفهارس ٢ : ٢٢٣

⁽١) تذكرة الحفاظ ٢: ٢٠٠٠ و بغية الوعاة ٦٧ وسير النبلاء - خ - الطبقة السادسة عشرة . وجذوة المقتبس ٢٣ والتبيان لبديعة البيان – خ – وفيه : « الحشني يذكر مع بقي بن مخلد والكبار ؛ بث في الأندلس من الحديث الكثير ، وله تصانيف كثيرة مع التحرير »

⁽٢) طبقات الأطباء ١: ٢٩٩ – ٣٠١ والوافي بالوفيات ٣ : ٥٥٥ و ابن العبرى ١٧٤

أبو بكر ابن أبي عامر : من ملوك الدولة العامرية في الأندلس . كانت له بلنسية (Valence) ودانية (Denia) ومرسية (Valence) والمرية (Almeria) وكان أبوه قد خلع والمرية (Almeria) وكان أبوه قد خلع سنة ٤٥٧ هـ ، بسبتة ، وخرج منها . وقام صاحب الترجمة فاسترد ها وبايعه الناس وضبط أمورها ونظر في شأن العال وأجزل العطاء للجند . وكان فقيها عدلا متصدراً للفتيا قبل أن يلى السلطنة ، فلما وليها عدل وأحسن . واستمر إلى أن توفى ببلنسية . ومدة حكمه نيف وعشر سنين . قال مؤرخوه : لم يكن في أيامه ما يعاب عليه (١)

الإِدْرِيسي (۲۸۰ – ۲۶۹ ه)

محمد بن عبد العزيز بن أبي القاسم عبد الرحيم بن عمر بن سلمان ، أبو جعفر وأبو عبد الله وأبو القاسم ، الشريف الهاشمي الإدريسي المصرى: مؤرخ ، حافظ للحديث ، مغربي الأصل . وهو غير الإدريسي الجغرافي (محمد بن محمد) الآتية ترجمته . ولد بفاويعيش (من أعمال قوص بصعيد مصر) ونشأ بالقاهرة ، وتعلم بها وبالإسكندرية وغيرها . وتعفى بهذه . له كتب ، منها «أنوار علوم وتوفى بهذه . له كتب ، منها «أنوار علوم الأجرام في الكشف عن أسرار الأهرام ليوسف سبط ابن الجوزى حن زار مصر (في رواية السخاوي) أو للملك

الكامل سنة ٦٢٣ (كما في كشف الظنون) وله « المفيد في ذكر من دخل الصعيد » قال الأدفوى : لم أقف عليه ولا أظنه أكمله . وله نظم جيد ، منه بيتان أذكر هما، لتصحيح ما وقع فهما من التحريف :

أوردهما ابن حجر (في لسان الميزان) بلفظ «ولم أرعلها في الحديث» والصواب «كالحديث» كما هي رواية الأدفوى (في الطالع السعيد) واضطربت نسختا الأدفوى وابن حجر في كلمة «شرورى» فجاءت عند الأول «سرورى» ولا معنى للسرور هنا ، وعند الثاني «شروزى» مع النص بأنها «زاى مقصورة» وأنها «جبل معروف» وليس في المعروف من الجبال ما هو بالزاى ، وإنما هو بالراء «شرورى» كما في معجم البلدان ومعجم ما استعجم وغيرهما (۱)

⁽١) البيان المغرب ٣ : ٣٠٣

⁽۱) الطالع السعيد للأدفوى ٢٩٧ ووقع فيه: «أقام أبوه بفاو بعس» والصواب «بفاو يعيش» كما هو في خطط مبارك ١٤: ٨٦. والتبر المسبوك ٥: ٢٦٢ ووقع فيه: «القارى» مكان «الفاوى» ومولده «بواد من صعيد مصر» والصواب «بفاو». وحسن المحاضرة ١: ١٩٩ وهو فيه «الغاوى» تحريف «الفاوى» وكشف الظنون ١٩٤ في الكلام على «أنوار علوم الأجرام» وهو فيه «أنوار علوم الطبع ، والتصويب من التبر المسبوك ومن مخطوطة

السَّعِيد المَرِيني (٠٠٠ بعد ٧٧٦ هـ)

محمد بن عبد العزيز بن أبي الحسن على ابن عثمان المريني ، أبوزيان ، السلطان السعيد بالله : من ملوك بني مرين في المغرب . بويع له بعد وفاة أبيه (سنة ٤٧٧ هـ) وهو طفل في نحو الحامسة من عمره ، وكفله الوزير أبو بكر بن غازى بن الكاس ، وأقبلت وفود الأمصار على فاس الجديدة تبايعه كالعادة ، وصدرت الأحكام باسمه مدة وتمانية أشهر و ١٤ يوماً ، وخلع بابن سنة وتمانية أشهر و ١٤ يوماً ، وخلع بابن عمه أحمد بن إبراهيم (سنة ٢٧٧ هـ) وغرب إلى الأندلس . وفيه ألف ابن الحطيب كتابه «أعمال الأعلام فيمن بويع قبل الاحتلام من ملوك الإسلام »(١)

ابن فَهُد (۱۹۸ – ۹۰۶ ه)

محمد بن عبد العزيز بن عمر بن محمد بن فهد ، الهاشمي ، جار الله ، أبو الفضل ، محب الدين : مؤرخ ، من أهل مكة . له «التحفة اللطيفة في بناء المسجد الحرام والكعبة

الشريفة — خ » و « السلاح والعدة في فضائل بندر جد ق — خ » و « تاريخ » يفيد في معرفة وفيات المترجمين في الضوء اللامع من الأحياء، و « تحفة الأيقاظ بتتمة ذيل طبقات الحفاظ » ذيل جده ، و « معجم الشيوخ » في أسهاء شيوخه ، و « تحفة اللطائف في فضائل الحبر ابن عباس ووج والطائف في مئة صفحة بالمكتبة الماجدية عمكة ، رأيت في مئة صفحة بالمكتبة الماجدية عمكة ، رأيت في حاشية عليه : هذا التاريخ غير المذكور في الكشف . أي كشف الظنون (١)

الخوولي (١٣١٠ - ١٣٤٩ م)

محمد عبد العزيز بن على الشاذلى الخولى:
من علماء الشريعة بمصر . ولد فى « الحامول »
من أعمال المنوفية ، وتخرج بمدرسة القضاء
الشرعى بالقاهرة ، وتوفى بها . له كتب ،
منها « مفتاح السنة أو تاريخ فنون الحديث –
ط » و « الأدب النبوى – ط » و « إصلاح
الوعظ الديني – ط » (٢)

مُحَّد التَّبْرِيزي (١٢٤٠ - ١٣٢٠ م)

محمد بن عبد العظيم التبريزى : ناظم ، فيه ظرف . إيرانى الأصل ، مستعرب . ولد بتبريز ، وانتقل إلى العراق ، وجال

^{= «}أنوار العلوم »التي بباريس. وفي مجلة الكتاب ٣: القب ٨٩٨ – ٨٩٨ مقال للدكتور مصطفى جواد ، لقب فيه صاحب الترجمة بمؤرخ الأهرام وأبي الهول ، وتساءل عن صحة لفظ «القارى» و «الغاوى» و «علو الأجرام» وغير ذلك ، مما تقدم هنا تصويبة . وProck. 1:630 (478), S. 1:879

⁽۱) الاستقصا ۲: ۱۳۳ والحلل الموشية ۱۳۵ وجذوة الاقتباس ۱۳۰ وفيه: «بويع في ربيع الآخر ۷۷۶ ولم يستكمل السنتين »

⁽۱) ذيول طبقات الحفاظ ٣٨٣ والنور السافر ٢٤١ و 15٤ و 65٤ و الدهلوى في مجلة المنهل ٧ : ٣٤٣ و 55٤ و 65٤ و 655 و 558 و 558

⁽۲) الأهرام ۱۹۳۱/۱/۱۰ و معجم المطبوعات ۸۰۱ والأعلام الشرقية ۲ : ۱۹۹ والفهرس الحاص ؛ و ۳

في بلدان كثيرة واختلط بأعراب البادية ، محترفاً التجارة ، واستقر في الحلة (سنة ١٢٧٦) وتوفى مها ، ونقل إلى النجف . له « ديوان _ خ » جمعه من بعده ابنه عيسى (١)

الدكتورممدصالح (١٣٠٧ - ١٣٧٢ م)

محمد بن عبدالعلم صالح: عالم بالحقوق، مصرى . كان وكيلًا للجامعة بالقاهرة ، وعميداً لكلية الحقوق. ثم اقتصر على تدريس القانون التجارى بكلية الحقوق. أصله من «ششت الأنعام» من قرى إيتاي البارود (عصر) ولد بالإسكندرية ، وتعلم في القاهرة ، وسكن حلوان وتوفى مها ، ودفن بالقاهرة . له كتب ، منها «أصول التعهدات - ط» و « الأوراق التجارية وأعمال البنوك والإفلاس _ ط » و « الإفلاس والصلح الواقى _ ط» و «شرح القانون التجاري المصري ـ ط» جزآن ، و « شرح القانون التجارى في القانون المصري والشريعة الإسلامية والقانون المقارن ومشروع قانون الشركات - ط » المجلد

ابن نقطة (١٢٩٠٠)

محمد بن عبدالغنی بن أبی بكر بن

(١) مجلة العرفان ١٨ : ٣٦٤ وشعراء الحلة ٥ :

(٢) مذكرات المؤلف . وجريدة المصرى ٢٠ رجب ١٣٧٢ والشخصيات البارزة سنة ١٩٤١و١٩٤٧ ونشرة دار الكتب المصرية ١ : ١٨٥ و ١٨٦ والفهرس الخاص ۱۸۹ و ۱۹۰ و ۱۹۲ و ۲۰۰

شجاع ، أبو بكر ، معن الدين ، ابن نقطة الحنبلي البغدادي : عالم بالأنساب ، حافظ للحديث . من أهل بغداد . سئل عن «نقطة» التي ينسب إلها ، فقال : هي جارية ربت جد " أبي . له تصانيف ، منها « ذيل على الإكمال لابن ماكولا - خ» الجزء الأول منه ، سماه «تكملة الإكمال»، وكتاب في « الأنساب » و « التقييد لمعرفة الرواة والسنن والمسانيد - خ » (١)

الأَرْد بيلي (٠٠٠ - ١٢٤٩ م)

محمد بن عبد الغنى الأردبيلي ، جال الدين : نحوى . له « شرح أنموذج الزمخشرى-ط » في النحو (٢)

مُحَدُّ عَبْدُ الفَتَاُّحِ (. . - نحو ١٢٦٦ هـ)

محمد عبد الفتاح: طبیب بیطری مصری من بعثات محمد على . تعلم البيطرة فى ألفور Alfort بفرنسة ، وعاد في أوائل سنة ١٨٣٦ وترجم عن الفرنسية «تحفة القلم في

⁽١) وفيات الأعيان ١: ٢٠٥ والمستطرفة ٨٧ والمقصد الأرشد – خ . والوافي بالوفيات ٣:٧٦٧ و (357) Brock. 1:439 والفهرس التمهيدي ٣٢٠ والأزهرية ١ : ٣٠٣ والتبيان – خ – وفيه اسم كتابه الأخير : «التقييد في رواة الكتب والمسانيد» كما في تذكرة الحفاظ ٤ : ١٩٧ – ١٩٨ وفيه : ولد سنة

⁽٢) كشف الظنون ١٨٥ وفهرست الكتبخانة ؛ : ه ٦ ومعجم المطبوعات ٤٧٤ و Princeton 124 قلت: أر دبيل ، ضبطها ياقوت بفتح الدال ، و ابن الأثير – في اللباب – بالضم ؛ وهي من بلاد أذربيجان .

قطة

فظ

طة

بت

على

ول

3 نن

أمراض القدم – ط» و « الهجة السنية في أمراض الحيوانات الأهلية – ط » لجرار Girard و « نزهة المحافل في معرفة المفاصل _ ط» من تأليف ربجو Rigo و «الطب العملي - ط» و «المنحة لطالب قانون الصحة -ط » و « مشكاة اللائذين في علم الأقرباذين _

النا بُلُسي (٠٠٠ -١٣٩٥ م

محمد بن عبد القادر بن عثمان بن عبد الرحمن بن عبد المنعم، الجعفري النابلسي، أبو عبد الله ، شمس الدين : فاضل ، من فقهاء الحنابلة . من أهل نابلس (بفلسطين) يقال له « الجنة » لكثرة ما فيه من الفضائل. صحب ابن قم الجوزية ، وتفقه عليه . وأصيب في آخر عمره بفقد ولدله ، ففقد عقله ، ومات بنابلس عن نحو ٧٠ عاماً . من كتبه «طبقات الحنابلة – ط» اختصره من كتاب «طبقات الأصحاب - خ » لابن أبي يعلى ؛ و « مختصر كتاب العزلة » للخطابي ، و « تصحیح الحلاف » فقه (۲)

الوزير السَّعْدي (..- ٥٧٥ هـ)

محمد بن عبد القادر بن محمد الشيخ السعدي ، أبو عبد الله : وزير ، من بيت

الذهب ٦: ٩٤٩ والدرر الكامنة ٤: ٠٠

الملك بالمغرب. كان أديباً ، له شعر رقيق وأخبار . استوزره عمه السلطان الغالب بالله السعدى ، وكان يوجهه في المهمات وبعض الحروب . واستمر إلى أن توفى بفاس ، أو عراكش (١)

ابن إسرائيل (٠٠٠-١٠١٥)

محمد بن عبدالقادر بن أحمد بن إسرائيل: فاضل ، من أهل حضرموت . له «شذور الإبريز» في تفسير غريب القرآن ، و «المشمَّة النفاحة » في علم المساحة ، ورسالة في «القهوة» وله نظم (٢)

محمد بن عبد القادر الحادى ، شمس الدين : أديب ، من أهل صيدا . له « ألحان الحادى » في الأدب. ضمَّنه بعض نظمه. توفی بصیدا (۳)

محمد بن عبد القادر الفاسي المالكي ، أبو عبد الله : فاضل ، من أهل فاس ، مولداً ووفاة . اشتغل أول أمره بعلوم العربية ، ثم اقتصر على التفسير والحديث .' من کتبه « شرح شواهد ابن هشام » و «شرح

⁽١) البعثات العلمية ٦٣ وبناء دولة ١١١ وحركة الترجمة بمصر ٦٠ وسركيس ١٦٧٦

⁽٢) طبقات الحنابلة : مقدمته ، ثم ه ١٥ وشذرات

⁽١) الاستقصا ٣: ٢٥

⁽٢) خلاصة الأثر ٤: ١١ وتاريخ الشعراء

الحضرميين ١: ٢١١

⁽٣) خلاصة الأثر ٤: ١١

أرجوزة العربي الفاسي – ط» في مصطلح الحديث (١)

الميقاتي (١٢٤٠ - ١٣٠١م)

محمد بن عبد القادر الميقاتى : شاعر ، من أهل طرابلس الشام . ولد وتوفى فيها . جُمعت منظوماته بعد وفاته فى ديوان سمى «حسن الصياغة لجوهر البلاغة – ط »(٢)

أَبُو النَّصْرِ الْخَطِيبِ (١٢٥٣ - ١٣٢٤ م)

محمد بن عبد القادر بن صالح بن عبد الرحيم الخطيب الشافعي ، أبو النصر : من العلماء بالحديث . مولده في دمشق ، ووفاته في «التل» من قراها ، وقبره بدمشق . رحل إلى الحجاز ومصر . وولى القضاء في بعض النواحي . قال الكتاني : وهو الشخص الوحيد الذي رأيته محدث حفظاً بكثير من الأحاديث متناً وسنداً منه إلى رسول الله (ص) على كثرة من رأيت من أهل المشرق والمغرب . وكان من فصحاء خطباء المساجد ، ومن مدرسي الجامع الأموى في كبره . له «ثبت» في أشياخه ومروياته ، و «نمختصره» جزء صغير (٣)

(۱) تقدم فی ترجمة الأمير عبد القادر الجزائری (٤: ١٧٠) : من كتبه «الصافنات الجياد» والصواب أنه لابنه صاحب هذه الترجمة .

ناصر الدين : أديب ، له شعر . من كتاب

الإنشاء السلطاني . كان أحد موقعي «الدست»

ابن النشابي (١١٨ - ٧١٠ ه

محمد بن عبد القاهر بن أني بكر النشابي ،

(۲) مذكرات السيد أحمد عبيد . ومعجم المطبوعات ع Brock. S. 2:887 (۱) صفوة من انتشر ۲۱۰ وشجرة النور ۳۲۹ والتيمورية ۲: ۲۱

(۲) تراجم علماء طرابلس ۱۱۲ وآداب شیخو ۲: ۷۷ ومعجم المطبوعات ۱۸۳۰

(۳) ترٰاجم أعيان دمشق للشطى ١١٢ ومنتخبات التواريخ ٧١٠ وفهرس الفهارس ١: ١١٣

اَلْجِزَائري (.. - ١٩١٦ م)

محمد «باشا» ابن الأمر عبد القادر بن محبى الدين الحسني الجزائري : مؤرخ ، من فضلاء الأعيان . نشأ وعاش في دمشق ، ولعله ولد مها ، وقد سكنها أبوه سنة ١٢٧١ه. وعكف على سبرة أبيه ، فجمع ما تفرق منها ، وسماها «تحفة الزائر في ما ثر الأمر عبد القادر _ ط » في جزأين ، أحدهما سبرته السيفية ، في حروبه مع الفرنسيس ، والثاني سبرته العلمية . وله « عقد الأجياد في الصافنات الجياد – ط» (١) ومختصره « نخبة عقد الأجياد – ط » كلاهما في الخيل ومحاسنها وما قيل فها ، و «مجموع ثلاث رسائل ـ ط » إحداها « ذكرى ذوى الفضل في مطابقة أركان الإسلام للعقل» والثانية « كشف النقاب عن أسرار الاحتجاب » والثالثة « الفاروق والترياق في تعدد الزوجات والطلاق » . توفى بالآستانة (٢)

بن

ق

ذلك (١)

فى دولة الملك الناصر. بينه وبين صلاح الدين الصفدى مساجلات شعرية ، فى الألغاز وغيرها ، أورد الصفدى بعضها فى الوافى وقال : وربما أثبتها فى كتابى «ألحان السواجع»(١)

المَرْدَاوِي (٢٣٠ - ٢٩٩ م)

محمد بن عبد القوى بن بدران المرداوى المقدسي ، أبو عبد الله ، شمس الدين : فقيه حنبلي . ولد بمردا (من قرى نابلس) وإليها نسبته ، وتوفى بدمشق . من كتبه «كناش» في الفقه ، جزآن ، كله نظم ؛ وكتاب في «طبقات الأصحاب» و «منظومة الآداب ط » مع شرحها للسفاريني (٢)

الكتَّاني (١٢٩٠ - ١٣٢٧ م)

محمد بن عبد الكبير بن محمد ، أبو الفيض وأبو عبدالله،الكتاني : فقيه متفلسف متصوف ، من أهل فاس . انتقد علماء فاس بعض أقواله ونسبوه إلى قبح الاعتقاد وشكوه إلى السلطان عبد العزيز عراكش ، وزادوا فاتهموه بطلب الملك ، فرحل إلى مراكش ، وأظهر براءته مما عزى إليه ، وأقام فيها زمناً ثم أذن له بالرجوع إلى فاس فعاد . ولما أراد أهلها عقد البيعة للسلطان عبد الحفيظ تولى الكتاني إملاء شروطها وفيها تقييد السلطان بالشورى ، فحقدها السلطان عليه ، فساءت بالشورى ، فحقدها السلطان عليه ، فساءت

الشَّهْرَسْتَأْنِي (۲۰۸۰ – ۲۰۹۸)

حاله وضاقت معيشته فخرج من فاس سنة

١٣٢٧ قاصداً بلاد البربر ، ومعه جميع

أسرته من رجال ونساء ، فأرسل السلطان

الحيل في طلبه وأعيد بالأمان ، فلم يلبث أن

اعتقل وسحن مصفداً بالحديد هو ومن كان

معه حتى النساء والصبيان . ثم جلد وسحب إلى « بنيقة » في مشور أبي الخصيصات ، من

فاس الجديدة ، فمات فها . وهو شقيق

« محمد عبد الحي » صاحب فهرس الفهارس.

من كتبه « اللمحات القدسية في متعلقات

الروح بالكلية» و «المواقف الإلهية في

التصورات المحمدية » و « حياة الأنبياء » وغير

محمد بن عبد الكريم بن أحمد ، أبو الفتح الشهرستانى : من فلاسفة الإسلام . كان إماماً فى علم الكلام وأديان الأمم ومذاهب الفلاسفة . يلقب بالأفضل . ولد فى شهرستان (ببن نيسابور وخوارزم) وانتقل إلى بغداد سنة ، ١٥ ه ، فأقام ثلاث سنين ، وعاد «الفيلسوف المتكلم ، صاحب التصانيف ، كان وافر الفضل ، كامل العقل ، ولولا تخبطه فى الاعتقاد ومبالغته فى نصرة مذاهب الفلاسفة والذب عنهم لكان هو الإمام .. » من كتبه «الملل والنحل – ط » ثلاثة أجزاء ، من كتبه «الملل والنحل – ط » ثلاثة أجزاء ،

⁽۱) معجم الشيوخ ۱ : ٤٤ – ٩٩ وفهرس الفهارس ۳ · ۱

⁽١) الوافى بالوفيات ٣: ٢٧١ – ٢٧٥ والدرر الكامنة ٤: ٢٢ وهو فيه «النشائى »؟

⁽۲) شذرات الذهب ٥ : ٢٥٤ والمقصد الأرشد – خ . والكتبخانة ٢ : ١٦٣ ومعجم المطبوعات ١٧٢٩

الْمُنْدِس (٠٠٠- ١٩٩٥ م

محمد بن عبد الكريم بن عبد الرحمن الحارثي الدمشقي ، مؤيد الدين ، أبو الفضل : عالم بالهندسة والطب . مولده ووفاته في دمشق . برع في النجارة ، وقرأ الهندسة والرياضيات . واشتغل بالفلك وعمل الأزياج . ثم انقطع للطب . وزار مصر ، وسمع شيئاً من الحديث بالإسكندرية (سنة ٧٧٥ أو ٧٧) من طبه في دمشق عطا آن في الشهر : أحدهما من طبه في البيارستان الكبير ، والثاني من تفقده إصلاح ساعات الجامع الأموى ، وهو الذي صنعها . وصنف كتباً ، منها وهو الذي صنعها . وصنف كتباً ، منها والسياسة » و « الأدوية المفردة » على حروف والسياسة » و « الأدوية المفردة » على حروف أعد ، و « مختصر الأغاني » . وله شعر وإلمام بالأدب . عاش نحو سبعين سنة (١)

الَغيلي (٥٠٠-١٥٠١م)

محمد بن عبد الكريم بن محمد المغيلى التلمسانى : مفسر ، فقيه ، من أهل تلمسان . اشتهر بمناوأته لليهود وهدمه كنائسهم فى توات (بقرب تلمسان) ورحل إلى السودان وبلاد التكرور ، لنشر أحكام الشرع وقواعده . وتوفى فى توات . له كتب ، منها «البدر المنبر فى علوم التفسير» و «التعريف،

و «نهاية الإقدام في علم الكلام - خ» و «الإرشاد إلى عقائد العباد» و «تلخيص الأقسام لمذاهب الأنام» و «مصارعات الفلاسفة - خ» و «تاريخ الحكماء - خ» و «المبدأ والمعاد» و «تفسير سورة يوسف» بأسلوب فلسفى (١)

ابن الأُنباري (٢٩٩ - ٥٠٠ هـ)

محمد بن عبد الكريم بن إبراهيم بن عبد الكريم الشيباني ، أبو عبد الله ، سديد الدولة ابن الأنبارى : كاتب الإنشاء بديوان الخلافة ببغداد ، خمسن سنة . كان ذا رأى وتدبير . علت مكانته عند الحلفاء والسلاطين ، وناب في الوزارة ، وأنفذ رسولا إلى ملوك الشام وخراسان . وكان فاضلا أديباً ، بينه وبين الحريرى (صاحب المقامات) مراسلات مدونة . وله شعر أورد ابن قاضي شهبة بيتين منه (٢)

(۱) وفيات الأعيان ۱: ۸۲٪ وفيه روايتان في مولده: إحداهما سنة ۲۷٪ والثانية سنة ۲۷٪ ورجحت الثانية لقول السمعانى إنه سمعها منه . ومعجم البلدان: مادة شهرستان . ومفتاح السعادة ۱: ۲۲٪ وتاريخ حكماء الإسلام ۱: ۱ وآداب اللغة ۳: ۹۹ ولسان الميزان ه: ۳۲٪ و Frock. 1: 550 (428), S. 1: 762 وطبقات السبكى ٤: ۷۸٪ والوافى بالوفيات ۳: ۲۷۸ والإعلام لابن قاضى شهبة – خ – وفيه: «ولد سنة سبع وستين»

(٢) ذيل تاريخ السمعانى – خ . والنجوم الزاهرة ٥ : ٢٦٨ والإعلام – خ . والمختصر المحتاج إليه ٧٧ والبداية والنهاية ٢١ : ٢٤٧ والوافى بالوفيات ٣ : ٢٧٩ والمنتظم ١٠ : ٢٠٦ وانظر مفرج الكروب ١ : ٨٥ و ١٦ و ٣٦ و ٢٧

⁽١) طبقات الأطباء ٢ : ١٩٠ والإعلام – خ . والدارس ٢ : ٣٨٧ والواني بالوفيات ٣ : ٢٨٠

فيما بجب على الملوك – خ » و « أحكام أهل النّدمة – خ » و « شرح مختصر خليل » فى فقه المالكية ، و « مفتاح النظر » فى علم الحديث ، و « منح الوهاب » منظومة فى المنطق . وله نظم ، منه قصيدة عارض مها البردة (١)

القَنُوي (. . - بعد ۱۱۶۹ ه)

محمد بن عبد الكريم القنوى : فاضل . له « رسالة فى فضائل عبد الله بن عباس وفضائل الطائف $- \pm \%$ ألفها بالطائف سنة $- \pm \%$ 1129

مُخَد السَّما و (١١٣٠ - ١١٨٩ م

محمد بن عبد الكريم المدنى الشافعى ، الشهير بالسمان : صوفى ، فاضل . من أهل المدينة . مولده ووفاته فيها . له كتب ، منها «الفتوحات الإلهية فى التوجهات الروحية _ خ » و «الاستغاثة _ خ » و « الختصر الطريقة المحمدية _ خ » (٣)

النَّائِب (٠٠٠ - ١٢٣٢ م)

محمد بن عبد الكريم بن أحمد الأوسى

(٣) سلك الدرر ٤: ٠٠ و Brock. S. 2: 535

الأنصارى الأندلسى الأصل الطرابلسى المولد: من علماء طرابلس الغرب. له كتاب «الإرشاد لمعرفة الأجداد» ضمنه تراجم أسلافه، وكان آله يعرفون قديماً ببنى العسوسُ ، وهو لقب منحوت من اسم «عيسى الأوسى» جدهم الأعلى الوافد من الأندلس إلى طرابلس الغرب في أواخر المئة السابعة للهجرة، ويعرفون الآن بآل «النائب» لتسلسلهم ويعرفون الآن بآل «النائب» لتسلسلهم خلفاً عن سلف في النيابة الشرعية (١)

ابن عَبْد اللَّطِيف (١٢٨٦ - ١٣٦٧ م)

محمد بن عبد اللطيف بن عبد الرحمن ابن حسن ابن الشيخ محمد بن عبد الوهاب : فقيه حنبلى ، من علماء « آل الشيخ » بنجد . مولده ووفاته فى الرياض . تفقه بها ، ورحل إلى عُمان وقطر . ثم إلى اليمن . وعينه الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن قاضياً لشقرى (بنجد) فأقام بها مدة طويلة . ونقله إلى الرياض فاشتغل بنشر العلم . وجمع مكتبة الرياض فاشتغل بنشر العلم . وجمع مكتبة كبيرة احتوت على جملة من النفائس . له رسائل فى الدعوة إلى التوحيد ونصائح الإخوان أهل البادية ، منها « الدعوة إلى حقيقة الدين — أهل البادية ، منها « الدعوة إلى حقيقة الدين —

عبد العزيز المانع .

⁽۱) البستان ۲۵۷–۲۵۷ و تعریف الخلف ۱۹۹۱ و نیل الابتهاج ، بهامش الدیباج ۳۳۰ و الصادقیة : الرابع من الزیتونة ۳۹۲ و Brock. S. 2: 363 و فی اللباب ۳ : ۱۹۰ « المغیلی ، بفتح المیم و کسر الغین ، هذه النسبة إلى مغیلة و هی قبیلة من البربر »

⁽۲) دار الکتب ه : ۲۰۱

⁽۱) المنهل العذب ۱: ۳۲۶ وآداب شيخو ۲: ۲۰ (۲) من رسالة خاصة ، للأستاذ الشيخ محمد بن

مُحَمّد رَسُولُ الله عَلِيّةِ (٥٠ قه -١١ هـ)

محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم ، من قریش ، من عدنان ، من أبناء إسهاعيل بن إبراهيم الحليل: النبي العربي ، مؤسس الجامعة الإسلامية ، وواضع بناء حضارتها ، جامع شمل العرب ، ومجدد حياتهم السياسية والتشريعية ، أبوالقاسم (عليه الصلاة والسلام). ولد عكة . ونشأ يتما ، ربته أمه آمنة بنت وهب ، وماتت وعمره ست سنن ، فكفله جده «عبد المطلب» « أبو طالب » ونشأ شجاعاً عالى الهمة ، صادقاً ، فاضل الأخلاق ، كامل العقل ، لقبه قومه بالأمين . ولما بلغ الحامسة والعشرين زوجه عمه تخديجه بنت خويلد الأسدية القرشية ، وهي تُكبُره بنحو ١٥ سنة ، وكانت غنية أرسلته قبل الزواج بتجارة إلى الشام فأفلح وربح . ولما بلغ الأربعين من عمره (سنة ١٣ ق ه – ٦١٠ م) أُوْحرِي إليه في غار حراء (مكة) وكان يحب الحلوة فيه ، للعبادة بالتفكر في آيات الله في خلقه والتوجه إليه ، فدعا من حوله سراً مدة ثلاث سنىن ، فآمنت به زوجته خدبجة ، وابن عمه على بن أبي طالب ، وصديقه أبو بكر، ومولاه زيد ابن حارثة، وجاعة من قومه ، فأعلن الدعوة إلى الإسلام بالتوحيد ونبذ الأوثان وخرافاتها . وهزأت به قريش وآذته ، فصبر ؛ وحماه عمه أبو طالب حتى مات . وأسلم عمه حمزة

وعمر بن الخطاب ، فقوى بهما . واشتد أذى قريش لأصحابه ، فأذن لمن ليس له عشيرة تحميه بأن بهاجر إلى أرض « الحبشة » فهاجر ثلاثة و ثمانون رجلا عدا النساء والأولاد .

ثم أسلم عكة ستة من الأوس والخزرج من أهل المدينة (وكانت تسمى يترب) وعادوا إليها ، فلم يلبث أن جاءه منها اثنا عشر رجلا فامنوا به ، فبعث معهم «مصعب بن عمير» ليعلمهم شرائع الإسلام والقرآن ، فلم يمض غير قليل حتى انتشر الإسلام في المدينة ، ووفد عليه جمع من أهلها فدعوه وأصحابه إلى الهجرة إليهم ، وعاهدوه على الدفاع عنه ، فأجاب دعوتهم ، وأمر أصحابه بالحروج من مكة ، ثم لحقهم . وبلغ قريشاً خبر من مكة ، ثم لحقهم . وبلغ قريشاً خبر هجرته ، فتبعوه ليقتلوه ، فنجا .

و دخل المدينة ، فبنى فيها مسجده ، وجهر بنشر الدعوة ، وكانت قريش تحول بينه وبين ذلك ، فى مكة ، بالقوة . وبسنة دخوله المدينة يبتدىء التاريخ الهجرى ، وكان سنة ٢٢٢م

ولم يدعه مشركو قريش آمناً في دار هجرته ، بل كانوا يقصدونه لقتاله فيها ، فنزلت آيات «الإذن بالقتال » مبينة سببه ، ووجه الحاجة إليه . وأولها «أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا » الآية . وكانت المعركة الأولى بينه وبين قومه (قريش) في «بدر » بجوار المدينة . وفي شأنها نزلت آية : «وأعدوا لمم ما استطعم من قوة ومن رباط الحيل » الخ. وكانت غزوة «بدر الكبرى » هذه في رمضان

ذي

ىرة

3

5

وا

من السنة الثانية للهجرة . وتلتها غزوة « بنى قينقاع » وهم قبيلة من اليهود كان النبى (ص) قد عاهدهم وأمنهم على أنفسهم وأموالهم وحرية دينهم ، فنقضوا عهده .

وفي السنة الثالثة كانت غزوة «أحد» في الجبل المشرف على المدينة المسمى بهذا الاسم.

وفى الرابعـــة غزوة « ذات الرقاع » و « بدر الثانية » .

وفى الحامسة غزوة «الحندق» وغزوة «بني قريظة».

وفى السادسة غزوة « ذى قرد » و « بنى المصطلق» وفيها بعث النبى صلى الله عليه وسلم الرسل إلى كسرى وقيضر والنجاشى وغيرهم من عظاء الملوك كالمقوقس بمصر والحارث الغسانى بالشام ، يدعوهم إلى الإسلام .

وفى السنة السابعة كانت غزوة «خيبر»
وفى الثامنة غزوة «مؤتة» و «حنين»
وفيها ، قبل حنين ، فتح المسلمون «مكة»
وكانت معقل المشركين ، من قريش وغيرهم.
وفى التاسعة غزوة «تبوك» وكان النصر
في أكثر هذه الوقائع للمسلمين .

وفى العاشرة أقبلت وفود العرب قاطبة على النبى (ص) وهو بالمدينة . وبعث ابن عمه «على بن أبى طالب» إلى اليمن فأسلمت «همدان» كلها وتتابع أهل اليمن وملوك حمير على الإسلام .

وحج حجة الوداع (سنة ١٠) وكانت خطبته فها ، وهو على ناقته ، من أطول

خطبه وأكثرهن استيعاباً لأمور الدين والدنيا . وفى أواخر صفر (سنة ١١ هـ) حم بالمدينة ، وتوفى بها فى ١٢ ربيع الأول ، ودفن فى مرقده الشريف .

أما معجزته الحالدة التي بنيت عليها الدعوة ، فالقرآن الكريم .

وأما صفاته : فكان إذا خطب (في نهيي أو زجر) احمرت عيناه ، وعلا صوته ، واشتد غضبه ، كأنه منذر جيش ؛ وإذا خطب في الحرب اعتمد على قوس ، وفي السلم على عصا . وكان طويل الصمت ، قليل الضحك ، وإذا ضحك وضع يده على فيه ، وإذا تكلم تبسم . يجلس ويأكل على الأرض ، وبجيب دعوة المملوك ، على خبز الشعبر . وكأن إذا مشى لم يلتفت ، وإذا التفت التفت جميعاً ، يتكفأ في مشيه كأنما ينحط من صبب. وإذا اهتم لأمر أكثر من مس لحيته . وإذا أراد غزوة ورى بغيرها . فيه دعابة قليلة ، وإذا مزح غض بصره . فى كلامه ترتيل وترسيل . شديد الحياء . ضخم الرأس واليدين والقدمين . ليس بالطوٰيل ولا القصر . سبط الشعر . لونه أسمر ، وخلقته تأمة ، وعيناه سوداوان ، وفي خديه حمرة . متواضع في غير مذلة . ىمسح رأسه ولحيته بالمسك ، ويرسل شعره إلى أنصاف أذنيه ، ويلبس قلنسوة بيضاء . وما صافحه أحد فترك يده حتى يكون ذلك هو الذي يترك يده . وكان نخيط ثوبه ، ونخصف نعله ، وبجالس المساكين . خطيباً أوتى جوامع الكلم ، شجاعاً بطلا – قال على ابن أبى طالب : كنا إذا اشتد البأس اتقينا برسول الله ، فكان أقربنا إلى العدو – ولكنه لم يقتل بيده إلا رجلا واحداً حاول قتله (ص) فسيقه بطعنة في لبته .

من كلامه عليه الصلاة والسلام:

« خير ما أعطى الناس : خلق حسن » « لا إيمان لمن لا أمانة له ، ولا دين لمن لاعهد له "،

« أحب الجهاد إلى الله : كلمة حق تقال الإمام جائر »

« الأرواح جنود مجنَّدة : فما تعارف منها ائتلف ، وما تناكر منها اختلف »

«خيركم من يرجى خيره ويؤمن شره ، وشركم من لا يرجى خيره ولا يؤمن شره » «لكل شيء آفة تفسده ، وآفة هذا الدين ولاة السوء »

« ليس المؤمن بالطعّان ولا اللعّان ولا الفاحش ولا البذي »

« من حسن إسلام المرء تركه مالا يعنيه »

« الجنة تحت أقدام الأمهات »

« ألا أدلكم على أشدكم ؟ أملككم لنفسه عند الغضب »

« أحبب حبيبك هوناً ما ، عسى أن يكون بغيضك يوماً ما ؛ وأبغض بغيضك هوناً ما ، وأبغض بغيضك هوناً ما ، عسى أن يكون حبيبك يوماً ما » وأما أسرته (صلى الله عليه وسلم) فان زوجته الأولى « خدبجة » استمرت معه وحدها إلى أن توفيت (سنة ٣ ق ه) وقد ولدت له

(القاسم » و (عبد الله » و (زينب » و (رقية » و (أم كلثوم » و (فاطمة » . ومات القاسم و عبد الله صغيرين ، فلم يبق له ولد ذكر ، فتروج بعدها أربع عشرة امرأة دخل باثنى عشرة منهن ، وتوفى وعنده تسع ، ولم يولد له غير إبراهيم (من سريته مارية) ومات إبراهيم طفلا لم يبلغ سنتين . وتوفى جميع أولاده في حياته إلا ابنته فاطمة ، وكان قد تزوجها ابن عمه على بن أبي طالب ، فولدت له ابن عمه على بن أبي طالب ، فولدت له (الحسن » و (الحسن » فانحصرت فيهما نسبة الله رسول الله . وولدت ولداً على منتسب إلى رسول الله . وولدت ولداً الله . وولدت ولداً على أن أنه مات صغيراً .

وكان للنبي (ص) كتّاب يملى عليهم ، لأنه لم يتعلم الكتابة ؛ وحراس اتخذهم ، حتى أوحى إليه : «والله يعصمك من الناس » فتركهم ؛ ومؤذنون ، وسيافون ، ورسل ، وشعراء ، وخطباء ، وخدم ، وخيل وبغال وإبل ، وسلاح كثير من سيوف ودروع وقسى ورماح وغيرها . وكان عدد صحابته يوم توفى (١٧٤,٠٠٠) (١)

⁽۱) اعتمدت في هذه الترجمة على كتب السيرة والتاريخ والحديث وغيرها . وقد أو جزت ما استطعت . ومن المراجع لمن أراد التوسع : «سيرة ابن هشام » لابن إسحاق . وشرحها «الروض الأنف » السهيلي . و «عيون الأثر » لابن سيد الناس . و «إنسان العيون » المعروف بالسيرة الحلبية . و «سبل الهدى والرشاد – خ » يعرف بالسيرة الشامية ، لمحمد بن يوسف الصالحي الشامي . والمجلد الأول من «تاريخ الإسلام » للذهبي . والمجلدان الأول والثاني من «الطبقات الكبرى » لابن سعد . والمجلد

مُحَمَّد بن أَبِي بَكُر (١٠ - ٣٨ م)

محمد بن عبد الله (أبي بكر) بن عثمان بن عامر التيمي القرشي : أمير مصر ، وابن الحليفة الأول أبي بكر الصديق . كان يدعي «عابد قريش» ولد بين المدينة ومكة ، في حجة الوداع . ونشأ بالمدينة ، في حجر علي ابن أبي طالب (وكان قد تزوج أمه أسهاء بنت عميس بعد وفاة أبيه) وشهد مع علي بنت عميس بعد وفاة أبيه) وشهد مع علي وقعتي الجمل وصفين . وولاه علي إمارة مصر ، بعد موت «الأشتر» فدخلها سنة مصر ، بعد موت «الأشتر» فدخلها سنة محكم هما ومعاوية على تحكيم

= الثانى من « الكامل » لابن الأثير . والنصف الثانى من الجزء الثاني ، ثم الأجزاء ٣ و ٤ و ٥ و ٦ من « البداية والنهاية » لابن كثير . والمجلد الثانى من « تاريخ الأمم والملوك» المعروف بتاريخ الطبرى . والنصف الثاني من المجلد الثانى ، من «تاريخ ابن عساكر » بوشر طبعه . وإمتاع الأسماع للمقريزي : المجلد الأول . ومن کتب المعاصرين «حياة محمد» لهيکل . و «محمـــد، المثل الكامل » لجاد المولى . ومن الكتب بالإنجليزية The Spirit of Islam by Sayed Ameer Aly المتقدمة ترجمته (۱ : ۵۰۵) وبالفرنسية La vie de Mahomet par Emile Dermenghem و بالإيطالية Annalli dell'Islam للأمير كايتاني ، المتقدمة ترجمته (٦: ١١٨) وقد ترجم منه إلى التركية ما يتعلق بعصر النبوة . وهناك كتب أخرى كثيرة ، بهذه اللغات ، وبالألمانية ، وغيرها . وفي مادة «محمد » من دو ائر المعارف ، في سائر اللغات ، إفاضة وخلاصات ، يرجع إليها . وفي مقدمة ما يجب الاطلاع عليه من مراجع السيرة النبوية ، بالعربية ، كتب الحديث ، والشائل ، والتفسير ، وأسباب نزول القرآن ، وأسباب ورود الحديث ، ولا سبيل هنا إلى تسمية الكتب المصنفة في هذه المباحث ، وأكثرها معروف .

الحكمين فات علياً أن يشترط على معاوية أن لا يقاتل أهل مصر . وانصرف على يريد العراق ، فبعث معاوية عمرو بن العاص بحيش من أهل الشام إلى مصر ، فدخلها حرباً ، بعد معارك شديدة ، واختفى ابن أبى بكر ، فعرف «معاوية بن حديج» مكانه ، فقبض عليه وقتله وأحرقه ، لمشاركته في مقتل عثمان بن عفان ، وقيل : لم يحرق . في مقتل عثمان بن عفان ، وقيل : لم يحرق . ودفنت جثته مع رأسه في مسجد يعرف عسجد «زمام» خارج مدينة الفسطاط . قال أبن سعيد : وقد زرت قبره في الفسطاط . قال ومدة ولايته خسة أشهر (ن)

النَّـمَيْري (٠٠٠ نحو ٩٠٠ هـ)

محمد بن عبد الله بن نمير بن خرشة الثقفى النميرى : شاعر غزل ، من شعراء العصر الأموى . مولده ومنشأه ووفاته فى الطائف . كان كثير التشبيب بزينب أخت الحجاج ، وأرق شعره ما قاله فيها . ومنه قصيدته التي مطلعها :

« تضوع مسكاً بطن نعان إذ مشت به زينب فى نسوة عطرات » وتهدده الحجاج فلم يأبه له النمرى . فلما بلغ الحجاج من الشأن ما بلغ ، طلب النمرى ، ففر إلى البمن وأقام بعدن مدة . ثم قصد عبد الملك بن مروان ، مستجيراً به ، فأجاره .

⁽۱) الولاة والقضاة ٢٦ – ٣١ وابن الأثير ٣: ١٤٠ والطبرى ٦: ٣٥ والمغرب فى حلى المغرب ، الجزء الأول منالقسم الحاص بمصر ٦٩ وابن إياس ٢٦:٢

الزكية) بموت أبيه ، فخرج من مخبأه ثائراً ، في مئتين وخمسين رجلا ، فقبض على أمير

المدينة ، وبايعة أهلها بالخلافة . وأرسل أخّاه

إبراهيم إلى البصرة فغلب علمها وعلى الأهواز

وفارس . وبعث الحسن بن معاوية إلى مكة

فملكها . وبعث عاملا إلى الىمن . وكتب إليه

« المنصور » محذّره عاقبة عمله، و بمنيه بالأمان

وواسع العطاء ، فأجابه : « لك عهد الله إن

دخلت في بيعتي أن أومنك على نفسك وولدك »

وتتابعت بينهما الرسل ، فانتدب المنصور

لقتاله ولى عهده عيسى بن موسى العباسى،

فسار إليه عيسي بأربعة آلاف فارس ، فقاتله

محمد بثلاثمئة على أبواب المدينة . وثبت لهم

ثباتاً عجيباً ، فقتل منهم بيده في إحدى الوقائع سبعين فارساً . ثم تفرق عنه أكثر

أنصاره ، فقتله عيسى في المدينة ، وبعث

برأسه إلى المنصور . وكان شديد السمرة ،

ضخماً ، يشهونه في قتاله بالحمزة . وهو

أبو « الأشتر العلوى » عبد الله ، السابقة

ترجمته (۱)

وعفا عنه الحجاج على ألا يعود إلى ما كان عليه . وقد جمع بعض شعره فى «ديوان – خ» صغير . وقد يرد اسمه «محمد بن أيمر » (١)

النَّفْس الزَّكِيَّة (٣١٢ - ١٤٠٩)

محمد بن عبدالله بن الحسن بن الحسن ابن على بن أبي طالب ، أبو عبد الله ، الملقب بالأرقط وبالمهدى وبالنفس الزكية: أحد الأمراء الأشراف من الطالبيين . ولد ونشأ بالمدينة . وكان يقال له صريح قريش ، لأن أمه وجد "اته لم يكن فيهن أم ولد . وسهاه أهل بيته بالمهدى . وكان غزير العلم ، فيه شجاعة وحزم وسناء . ولما بدأ الانحلال في دولة بني أمية بالشام ، اتفق رجال من بني هاشم بالمدينة على بيعته سراً ، وفيهم بعض بني العباس ، وقيل : كان من دعاته أبو العباس (السفاح) وأبو جعفر (المنصور) ثم ذهب مُلك الأمويين، وقامت دولة العباسيين؛ فتخلَّف هو وأخوه إبراهيم عن الوفود على السفاح ، ثم على المنصور . ولم نخف على المنصور ما في نفسه ، فطلبه وأخاه ، فتواريا بالمدينة ، فقبض على أبهما واثني عشر من أقاربهما ، وعذبهم ، فماتوا في حبسه بالكوفة بعد سبع سنبن . وقيل : طرحهم في بيت وطيّن عليهم حتى ماتوا . وعلم محمد (النفس

(۱) مقاتل الطالبيين ۲۳۲ و ابن خلدون ۱۹۰:۳ و فيه أن الإمامين مالكاً وأبا حنيفة كانا يريان إمامة النفس الزكية أصح من إمامة المنصور ، وعرف المنصور ذلك عنهما فآذاهما : ضرب مالكاً على الفتيا في طلاق المكره ، وحبس أبا حنيفة على القضاء . و ابن الأثير و المرزباني ۲۰۱ و الطبرى ۹ : ۲۰۱ و الاستقصا ۱ : ۲۰ و المرزباني ۱۸ و وفيه أبيات له . و شذرات الذهب ۱ : ۲۹۷ و عرفه الصفدى في الوافي بالوفيات ۲۹۷ و عرفه الصفدى في الوافي بالوفيات ۲۹۷ و بالمهدى العلوى ، و قال : تنسب إليه فرقة من الشيعة تسمى « المحمدية » و أتباعه لا يصدقون بموته ، و يزعمون أنه في جبل « حاجر » من ناحية نجد ، مقيم إلى أن

بعد سبع سنين . وقيل : طرحهم في بيت وطيتن عليهم حتى ماتوا . وعلم محمد (النفس (۱) الأغاني طبعة دار الكتب ٢ : ١٩٠ ورغبة الآمل ٥ : ٢٣ – ٢٥ و ١٨٣ و ٢١٣ ثم ٢ : ٤٤ و Brock. 1:60 (62), S. 1:95

ابن السَّفَا ح (... - ١٤٩ م)

محمد بن عبد الله السفاح: أمير عباسى . ولد بأرض البلقاء ، وكانت من أعمال دمشق . وخرج مع أبيه إلى الكوفة . وولاه عمه «المنصور» البصرة . وتوفى ببغداد ، شاباً . له شعر رقيق . ولقبه بعضهم بأبي الله بس ، لكثرة ما كان يضع على لحيته من الطيب ، حتى تكاد تقطر (١)

الَهْدي (١٢٧-١٢٩)

محمد بن عبد الله المنصور بن محمد بن على العباسى ، أبو عبد الله ، المهدى بالله : من خلفاء الدولة العباسية فى العراق . ولد بإيذج (من كور الأهواز) وولى بعد وفاة أبيه وبعهد منه (سنة ١٥٨ هـ) وأقام فى الحلافة عشر سنين وشهراً ، ومات فى ماسبذان ، صريعاً عن دابته فى الصيد ، وقيل مسموماً . كان محمود العهد والسرة ،

= يؤمر بالحروج. وقال: كانجابر بنيزيد الجعفى على هذا المذهب، وكان يقول برجعة الأموات إلى الدنيا قبل الآخرة. والمصابيح -خ - للحسنى، وفيه: كان أيداً قوياً إذا صعد المنبر تقعقع المنبر تحته: رفع صخرة إلى منكبه فحزروها ألف رطل، ولما بويع وجاءته البيعة من جهات كثيرة، قال في خطبة له بللدينة: «أما إنه لم يبق مصر من الأمصار يعبد الله فيه إلا وقد أخذت لى فيه البيعة، وما بقى أحد من شرق فيه إلا وقد أتتنى بيعته » ولما قتل دفن جسده في البقيع وأرسل رأسه إلى أبي جعفر المنصور. ودول الإسلام للذهبي ١: ٣٧ وجمهرة الأنساب ، و وانظر الأنيس المطرب القرطاس و

(١) الوافى بالوفيات ٣ : ٣١٤

محبباً إلى الرعية ، حسن الحلق والحلق ، جواداً ، يقال : إنه أجاز شاعراً نخمسن ألف دينار ؟ وكان نجلس للمظالم ويقول : أدخلوا على القضاة فلو لم يكن ردى للمظالم إلا حياءاً منهم لكفى . وهو أول من مئشى بين يديه بالسيوف المصلتة والقسى والنشاب والعمد ، وأول من لعب بالصوالجة فى وتربته مها ، وأعمى أثر الجامع والتربة بعد فلك . (١)

ابن المَوْلَىٰ (``-نحو ١٧٠ هـ)

محمد بن عبد الله بن مسلم مولى بنى عمرو بن عوف من الأنصار: شاعر متقدم مجيد، من مخضر مى الدولتين الأموية والعباسية. كان ظريفاً عفيفاً، حسن الهيئة. وهو القائل: « وبالناس عاش الناس، قدماً، ولم يزل من الناس مرغوب إليه وراغب » ولد ونشأ فى المدينة ، ومدح بها عبد الملك بن مروان. وأسن ، حتى لحق الدولة العباسية فدح قتم بن العباس (أمير اليمامة) وآخرين، ورحل إلى العراق فاتصل بالمهدى العباسي

⁽۱) فوات الوفيات ۲: ۲: ۹۰ ودول الإسلام للذهبي ۱: ۸۹ والبدء والتاريخ ۲: ۹۰ وفيه أن المهدى «رد ولاء آل زياد ، من نسبهم إلى أبي سفيان ، إلى عبيد الثقفى ، وكتب بذلك إلى المدن والأمصار » واليعقوبي ۳: ۱۲۰ وابن الأثير ۲: ۱۱ و ۲۷ والطبرى ۱۱۰۱-۳۰ والنبراس ۳۱-۳۰ والمسعودى ۲: ۱۱۹ و ۱۲۰ وتاريخ بغداد ه: ۳۹۱ وابن الساعى ۳۲ والوافى بالوفيات ۳۰۰۰

ومدحه . وسافر إلى مصر ، فأكثر من مدح يزيد بن حاتم المهلي (١)

ابن كُناسَة (١٢٣ - ٢٠٠ هـ)

محمد بن عبد الله (الملقب بكناسة) بن عبد الأعلى المازني الأسدى ، من أسد خزمة ، أبو محيى : من شعراء الدولة العباسية . من أهل الكوفة . كان مجتنب في شعره المدح والهجاء . وكان عالماً بالعربية وأيام الناس ، راوية للكميت وغيره من الشعراء . وهو ابن أخت إبراهيم بن أدهم الزاهد (٢)

الأنصاري (۱۱۸ - ۲۱۰ م)

محمد بن عبد الله بن المثنى بن عبد الله بن أنس بن مالك الأنصارى البصرى ، أبو عبد الله: قاض من الفقهاء العارفين بالحديث. ولى قضاء البصرة ثم قضاء بغداًد . ورجع إلى البصرة قاضياً فمات فها . روى له الأئمة الستة في كتهم (٣)

الخارفي (: - ٩٤٨ م)

محمد بن عبد الله بن نمبر ، أبو عبدالرحمن الهمداني الحارفي: من حفاظ الحديث. من أهل الكوفة . ثقة مأمون . روى عنه البخاري

٢٢ حديثاً ومسلم ٥٧٣ حديثاً ، وآخرون . نسبته إلى «خارف بن عبد الله» بطن من همدان (۱)

الإسكافي (٥٠٠٠٠)

محمد بن عبد الله ، أبوجعفر الإسكافي : من متكلمي المعتزلة ، وأحد أئمتهم . تنسب إليه الطائفة « الإسكافية » منهم . وهو بغدادى أصله من سمرقند . له مناظرات مع الكرابيسي وغيره . قال ابن النديم : كان المعتصم يعظمه جداً. وقال المقريزى: من قول الإسكافي: إن الله تعالى لا يقدر على ظلم العقلاء ويقدر على ظلم الأطفال والمجانين ؟ وإنه لايقال : إنَّ الله خالق المعازف والطنابر وإن كان هو الذي خلق أجسامها ؟ (٢) "

ابن عَمَّار (۱۹۲ – ۲۶۲ م)

محمد بن عبد الله بن عمار الموصلي، أبو جعفر : من حفاظ الحديث ، مؤرخ لرجاله. كان شيخ الموصل . له كتاب كبير في « الرجال والعلل » (٣)

الزُّهْرِي (. . - ۲۶۹ م)

محمد بن عبد الله بن عبد الرحيم الزهرى ، مولاهم ، أبو عبد الله المصرى : من حفاظ

(١) الوافي بالوفيات ٣ : ٣٠٤ واللباب ١ : ٣٣٥

و ابن سعد ۲ : ۲۸۹ و تهذیب ۹ : ۲۸۲

(٢) خطط المقريزي ٢: ٣٤٦ ولسان الميزان

(٣) تذكرة الحفاظ ٢: ٧١ وميزان الاعتدال ٣: ٨٠

وانظر فهرسته . وتهذیب التهذیب ۹ : ۲۰۸

(٣) ميزان الاعتدال ٣: ٨٢ وتهذيب التهذيب ٩ : ٢٧٤ وتاريخ بغداد ٥ : ٨ ٠ ٤ و الفوائدالبهية ١٧٩

⁽١) الأغاني طبعة الدار ٢٨٦ والمرزباني ٤١١

⁽٢) الورقة ٨١ والأغاني طبعة الدار ١٣ : ٣٣٧

الحديث. له كتاب «الضعفاء» في رواة الحديث. وكان عالماً بأخبار المغازي (١)

الأُزْرَقَى (. . - نحو ٢٥٠ هـ)

محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن الوليد الوليد بن عقبة بن الأزرق ، أبو الوليد الأزرق : مؤرخ ، يمانى الأصل ، من أهل مكة . له « أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار – ط » جزآن (٢)

القمي (٠٠٠ نحو٢٥٠ هـ)

محمد بن عبد الله ، أبو أحمد القمى :

قائد شجاع ، من الولاة في العصر العباسي . كان يتولى خفارة الحاج في كثير من السنين. ولما دخل « عنبسة بن إسحاق » مصر والياً علما (سنة ٢٣٨) جعله على شُرطه . وسافر إلى بغداد ، وقد ضج أهل الصعيد من غارات « البجاة » عليهم ، وهم قوم متوحشون إباحيون ، فولاه «المتوكل» حربهم في الصعيد الأعلى (سنة ٢٤١ هـ) فعاد إلى مصر وتجهز ونزل له عنبسة بن إسحاق عن قفط والقصير و إسنا وأرمنت وأسوان . وتوجه من «قوص» إلى أن قارب « دنقلة » وقاتلهم مدة . وكان أكثر ركبانهم في الحرب عنطون الإبل ، فجمع ما في رقاب جاله من الأجراس وجعلها في أعناق الحيول ، فلم التحمت المعركة أجفلت الإبل من رنىن الأجراس ، وتفرقت بركبانها ، فجد القمى في أثرهم ، وتم له الظفر بهم . ورجع إلى بغداد ومعه سلطانهم « على بابا » فعفا المتوكل عن السلطان وأكرمه ورده إلى بلاده . ولم أجد لصاحب الترجمة ذكراً بعد ذلك (١)

ابن قادم (.. - ٢٠١٩)

محمد بن عبد الله بن قادم ، أبو جعفر : مؤدب من أهل بغداد . كان يعلم « المعتز »

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٤٤ والمستطرفة ١٠٨ (٢) في أكثر المصادر ، ومنها اللباب لابن الأثير ١ : ٣٧ أن نسبة الأزرق إلى جده الأزرق أبي عقبة ، من غسان ؛ وقال ابن خلدون ، وعنه أخذ القلقشندي في نهاية الأرب ٩٧ إنه من نسل « الأزرق » العمليقي . واختلفوا في وفاته : قال صاحب كشف الظنون ، فی کلامه علی « تاریخ مکة _» : توفی سنة ۲۲۳ ه . وعنه أخذت في الطبعة آلأو لى من الأعلام . ونبه صاحب الرسالة المستطرفة ص ١٠٠٠ إلى أن جده « أحمد بن محمد » توفى سنة ٢٢٢ كما في تهذيب التهذيب ١ : ٧٩ نقلا عن خط الذهبي ، فلا يصح أن تكون وفاة الجد والحفيد في مثل هذا القرب . وجعلت دائرة المعارف الإسلامية ٢ : ٠ ٤ وفاته سنة ٢٤٤ إلا أن السيد رشدي الصالح ملحس ، في مقدمة الطبعة المكية من كتاب « أخبار مكة » وأحمد تيمور باشا ، في الخزانة التيمورية ٣ : ١٤ نقلا عن العقد الثمين - خ - للفاسي قوله : « وبلغي أن الأزرقى كان حياً في خلافة المنتصر العباسي » وكانت خلافة المنتصر سنة ۲٤٧ – ۲٤٨ ه. وتخلص السخاوي، في الإعلان بالتوبيخ ص ١٣٢ من كل هذا ، فقال : «كَانَ فِي المُئَةُ الثَّالَثَةُ » . و انظر فهرست ابن النديم ١١٢ وديوان الإسلام – خ . ومفتاح السعادة ٢ : ١٥٤

⁽۱) فتوح البلدان للبلاذرى ۲٤٧ واقرأ هامشه . والولاة والقضاة ۲۰۰ والنجوم الزاهرة ۲ : ۲۹۷ – ۲۹۹

قبل أن يلى الحلافة . من كتبه «الكافى» فى النحو ، و «غريب الحديث » (١)

ابن طَاهِر (٢٠٩ -٢٠٠٩)

محمد بن عبد الله بن طاهر الخزاعي ، أبو العباس : أمير ، حازم ، من الشجعان ، من بيت مجد ورياسة . ولى نيابة بغداد في أيام المتوكل العباسي ، وتوفى بها . له في فتنة «المعتز بالله» أخبار كثيرة ، أورد ابن الأثير بعضها . وكان فاضلا أديباً جواداً ، قال الخطيب البغدادي : كان مألفاً لأهل العلم والأدب . وقال الشابشي : لما مات محمد بن عبد الله بن طاهر اشتد وجد «المعتز » عليه وكان يرى أن الأتراك يهابونه من أجله ، ورثاه (٢)

الْخَرِّمِي (٠٠٠ ١٥٤ م)

محمد بن عبدالله بن المبارك القرشي بالولاء ، أبو جعفر المخرمى : قاضي حلوان (في العراق) من حفاظ الحديث الثقات . روى عنه البخارى وأبو داود والنسائي (٣)

ابن سَنْجَر (٠٠٠ - ١٥٨ م

محمد بن عبد الله بن سنجر الجرجاني ، أبو عبد الله : من رجال الحديث . ولد بجرجان ، وأقام مدة في البصرة ، ثم سكن قرية «قطابة » بمصر . له « مسند » في عشرين جزءاً ، و « العنن » في الحديث ، ستة أجزاء(١)

اليَّقُوبِي (٠٠٠ غو ٢٦٠ هـ)

محمد بن عبدالله بن يعقوب بن داود: من شعراء العصر العباسي. نسبته إلى جده «يعقوب بن داود» وزير المهدى . وأصلهما من موالى بني سليم . كان خليعاً ماجناً يصف نفسه بالتطفيل والجوع والفقر . وجاء في بعض شعره أنه تجاوز السبعين . وكان صديقاً لسعيد ابن حميد الكاتب(٢)

ابن عَبْد الحكم (١٨٢ - ٢٦٨ م)

محمد بن عبد الله بن عبد الحكم ، المصرى ، أبو عبد الله : فقيه عصره . انتهت الله الرياسة في العلم بمصر . كان مالكي المذهب ، ولازم الإمام الشافعي ، ثم رجع إلى مذهب مالك . وحمل في فتنة القول بخلق القرآن ، إلى بغداد ، فلم بجب لما طلبوه ، فرد إلى مصر ، وتوفى بها . له كتب كثيرة ، منها « الرد على الشافعي فما خالف فيه الكتاب

⁽۱) بغية الوعاة ٥، وإرشاد الأريب ٧ : ١٥ والوافي بالوفيات ٣ : ٢٩٥

⁽۲) الكامل: حوادث سنة ۲۰۱ و ۲۰۲ و فوات الوفيات ۲: ۲۰۲ والنجوم الزاهرة ۲: ۳٤٠ والنجوم الزاهرة ۲: ۳٤٠ والديارات ۱۸ والوانی بالوفيات ۳: ۲۰۸ والحبر ۳۷۳ (۳) التبيان – خ. وتهذيب التهذيب ۲۷۲

⁽۱) فهرسة ابن خليفة ١٤٢ وتاريخ جرجان ٣٣٧ وساه « محمد بن سنجر » وساه (محمد بن سنجر » (۲) المرزبانی ٤٤٦

والسنة » قال طاش كبرى زاده : وهو اسم قبيح ! ، ومنها « أحكام القرآن » و « رد على فقهاء العراق » و « أدب القضاة » (١)

ابن عَبْد كان (٠٠٠ - ٢٧٠ هـ)

محمد بن عبدالله بن محمد بن مودود ، أبو جعفر ، المعروف بابن عبدكان : كاتب من كبار المنشئين . ولى البريد بدمشق وحمص ، فى أول أمره . ثم كان على المكاتبات والترسل منذ أيام أحمد بن طولون إلى آخر أيام أبى الجيش خمارويه بن أحمد . ورسائله مدوّنة فى عشر مجلدات . وله شعر (٢)

مُحَدُّ الْأُمُوي (.. - ۲۷۷ هـ)

محمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالرحمن ابن الحكم الأموى: من أمراء بنى أمية فى الأندلس. وهو والد عبد الرحمن الناصر. كان من أهل العناية بالآثار والرواية والأدب. وولى إشبيلية. قتله أخوه المطرف بن عبد الله فى خبر طويل (٣)

محمد بن عبد الله بن سلمان الحضرمي الكوفى ، أبو جعفر : من حفاظ الحديث .

كان محدّث الكوفة . له « المسند » و « تاريخ » صغير ، وغيرهما . لقب بمطين لأنه كان وهو صغير يلعب مع الصبيان في الماء فيطينون ظهره (١)

ابن عَبْدُون (. . - ۲۹۹ م

محمد بن عبد الله بن عبدون ، الرعيني بالولاء ، أبو العباس : قاض ، من أهل إفريقية . كان يتفقه لأبي حنيفة . تولى قضاء القبروان سنة ٢٧٥ – ٢٧٧ه . له تآليف ، منها «الآثار» فقه ، و «الاعتلال لأبي حنيفة والاحتجاج بقوله» تسعون جزءاً (٢)

این مسرة (۲۲۹-۲۲۹۹)

محمد بن عبدالله بن مسرة ، أبو عبدالله : متصوف متفلسف أندلسى ، من دعاة الإسهاعيلية . من أهل قرطبة . قال الحميدى : «له طريقة في البلاغة وتدقيق في غوامض إشارات الصوفية ، وتآليف في المعانى ، ونسبت إليه بذلك مقالات نعوذ بالله منها ! » وقال ابن الفرضى : «اتهم بالزندقة فخرج فاراً ، وتردد بالمشرق مدة ، ثم انصرف فاراً ، وتردد بالمشرق مدة ، ثم انصرف إلى الأندلس . وكان يحرف التأويل في كثير من القرآن ، وقد رد عليه جاعة من أهل من المشرق » . وفي تاريخ قضاة الأندلس أن

⁽۱) تذكرة الحفاظ ۲: ۲۱۰ والمستطرفة ۸٪ وميزان الاعتدال ۳: ۹۷ والوافی بالوفيات ۳: ۳۵ (۲) تاج التراجم ۲؛ والجواهر المضية ۲: ۲۳

⁽۱) وفيات الأعيان ۱: ۲۰۶ وميزان الاعتدال ٣: ٨٦ وملخص المهمات – خ. والانتقاء ١١٣ والوافى بالوفيات ٣: ٣٠٥ ومفتاح السعادة ٢: ٥٥٥ (٢) الوافى بالوفيات ٣: ٣١٥

⁽٣) الحلة السيراء ١٩

القاضى ابن زرب وضع كتاباً فى الرد على ابن مسرة ، واستتاب بعض أتباعه ، و «أحرق ما وجد عندهم من كتبه وأوضاعه » (١)

مَ كُمُولِ البَيْرُوتِي (.. - ٢٢١ م)

محمد بن عبد الله بن عبد السلام ، أبو عبد الرحمن ، المعروف بمكحول : حافظ للحديث ، ثقة ، ثبت . من أهل بيروت . سمع بمصر والشام والجزيرة ، وروى عنه كثيرون (٢)

الوَرَّاق (.. - ٢٢٩ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن موسى ، أبو عبد الله ، الكرمانى الوراق : عالم باللغة والنحو . كان يورق بالأجرة . قرأ على ثعلب . من كتبه «الموجز» في النحو ، و «الجامع» في اللغة ، ذكر فيه ما أغفله الحليل في العبن . وكانت بينه وبين ابن دريد مناقضة (٣)

(۱) جذوة المقتبس ٥٥ وتاريخ قضاة الأندلس ٧٨ في ترجمة ابن زرب . وتاريخ علماء الأندلس ٣٣٧ ولحمد البهلي النيال ، مقال ، في مجلة «الندوة» التونسية : جزء أبريل ١٩٥٣ رجح فيه أن ابن مسرة كان من عيون العبيديين في إفريقية والأندلس ، ونقل عن السيد حسن حسى عبد الوهاب أن لأحد علماء الإسبان كتاباً بالإسبانية عن «الفيلسوف الأندلسي ابن مسرة» كتاباً بالإسبانية عن «الفيلسوف الأندلسي ابن مسرة» (٢) تذكرة الحفاظ ٣ : ٣٣ والنجوم الزاهرة ٣ : ٢٤٢ وحسن المحاضرة ١ : ١٩٨ وانفرد ابن العاد في الشذرات ٢ : ٢٩١ بتعريفه بابن مكحول .

(٣) بغية الوعاة ٦٠ والوافى بالوفيات ٣ : ٣٢٩ وإرشاد الأريب ٧ : ١٩

الصَّيْرُ فِي (. . - ٢٠٩٩)

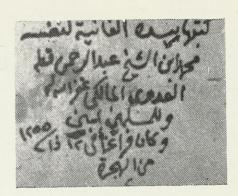
محمد بن عبد الله الصير في ، أبو بكر : أحد المتكلمين الفقهاء . من الشافعية . من أهل بغداد . قال أبو بكر القفال : كان أعلم الناس بالأصول بعد الشافعي . له كتب ، منها « البيان في دلائل الإعلام على أصول الأحكام » في أصول الفقه ، وكتاب «الفرائض» (١)

ابن أبي عيسي (٢٨٤ - ٢٨٩ م)

محمد بن عبد الله بن يحيى بن يحيى بن الله على بن أبى عيسى كثير بن وسلاس المصمودى : قاض أندلسى ، له علم بالأدب من أهل قرطبة . ولد ونشأ وتعلم فيها ، وحج سنة ٣١٧ ه ، فأخذ عن بعض شيوخ القيروان والحجاز . وولى قضاء كورة جيان وكورة إلبيرة وكورة طليطلة ، ثم قضاء الجاعة بقرطبة فى أواخر سنة ٣٢٦ وكان الخليفة ينتدبه فى السفارات إلى كبار الأمراء ، الخليفة ينتدبه فى السفارات إلى كبار الأمراء ، ويرسله لترتيب المغازى ، فيقيمه مقام أصحاب السيوف من قواد جيوشه . ثم أخرج من قرطبة فى صدر سنة ٣٣٨ فلما جاوز طليطلة توفى فى إحدى قراها . ودفن بطليطلة (٢)

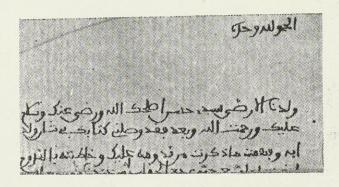
⁽۱) وفيات الأعيان ۱ : ۸۰٪ والوافي بالوفيات ٣ : ٣٤٦ وطبقات الشافعية ٢ : ١٦٩ ومفتاح السعادة

⁽٢) القضاة بقرطبة ٢٠٢ وتاريخ قضاة الأندلس ٥٥ وتاريخ علماء الأندلس ٣٥٤



محمد بن عبد الرحمن قطة العدوى (٧ : ٧) عن المخطوطة « ٧١٨ شعر ، تيمور » في دار الكتب المصرية .

١١١٠] المولى محمد



محمد بن عبد الرحمن بن هشام السجلهاسي (۷ : ۷) ابتداء رسالة منه بخطه إلى ابنه المولى الحسن : « ولدنا الأرضي » مؤرخة في ربيع الثاني ۱۲۸۸ و نصها الكامل في الدرر الفاخرة ، أمام ص ۸۸

ورزنان لعروميدا مجر والاسوال الدرا ميد م

13/250

2/11/16

محمد بن عبد الرزاق كرد على (٧ : ٧٧) من رسالة خاصة ، معزياً بوالدتى . – وانظر الصفحة التالية –

١١١٢] محمد كرد على ، أيضاً _ صورة تذكارية _



محمد كرد على (٧ : ٧٧) على سيارة ، فى إحدى زياراته لمصر . وهو فى الوسط ، بنظارته . وعن يمينه إبراهيم عبد القادر المازنى ، وإلى يساره المؤلف .

ولجيع است محدا بين قالب مولف العنبراليان نفالي محدين عبدالرسولسبن عبدالسبد العلوى الحسيني الموسوى الشهر دورى البرز بجي تم المدى عنا عنه ختمتها بوم الامهاء بين الصلابين حادى عشرى شهرائه الحرام ذى الفعده من شهود لين المدينة الدبوتية بمنزلية لزفاق العروف بسويغة

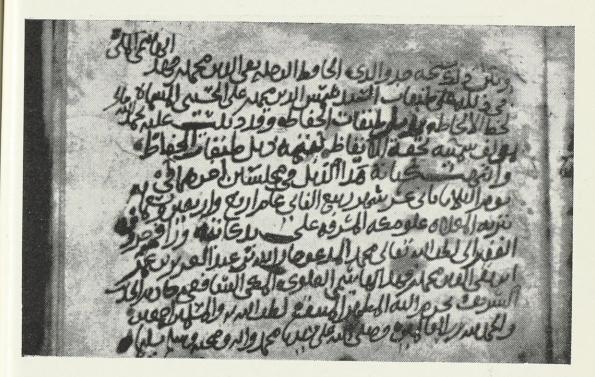
محمد بن عبد الرسول البرزنجي (٧٠ : ٧)
"Princeton" في مكتبة "Princeton"

قلت : اقتبست هذه الجملة لما توحيه من أنها بخطه . ثم رأيت فى سطور بعدها ، خطأ يستبعد وقوعه فيه ، ككلمة «سيد العباد» جاءت «سيد المعباد» و «جعلها» جاءت «جلعا» فترجح أنه من خط أحد النساخ ، وأبقيت الجملة هنا ، لهذا التنبيه ، ولما جاء فيها مما يتعلق بترجمة البرزنجى ؛ على أنه «منقول عن خطه»

١١١٤] البناني

وفرق من المناه المعلم المن المناه و العلم المن المناه و العلم المناه و العلم المناه و العلم المناه و العلم المناه و المناه المناه و المناه المناه و المنا

محمد بن عبدالسلام البناني (٧ : ٧٧) عن مخطوطة في خزانة الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس .



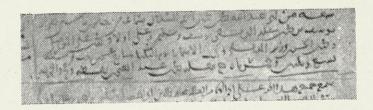
محمد بن عبد العزيز ، ابن فهد (۷ : ۷۹) عن مخطوطة في دمشق ، مما أتحفني به الأستاذ أحمد عبيد .

١١١٦] الدكتور محمد صالح



محمد بن عبد العليم صالح (١٠ : ١٠)

١١١٧] ابن نقطة



محمد بن عبد الغني ، ابن نقطة (١٠ : ٨٠) عن مخطوطة في دمشق ، اقتبس صفحة منها للأعلام السيد أحمد عبيد .

وتقرأ هذه السطور: «سمعه من أبي عبد الله محمد بن محمد بن أحمد السلال بسماعه من حامد بن ياسين بقراءة يوسف بن محمد بن مقلد الدمشقى، يوسف وسليمان وعلى أو لاد محمد بن على الموصلي و محمد بن الحسن بن وزير الدمشقى وكتب الأسهاء في يوم الثلاثاء سابع عشرين رجب من سنة تسع وثلاثين وستهائة اه. نقله محمد بن عبد الغنى بن نقطة وصح و الحمد لله »

۱۱۱۸] محمد (باشا) بن عبد القادر الجزائري (۱۲:۷)



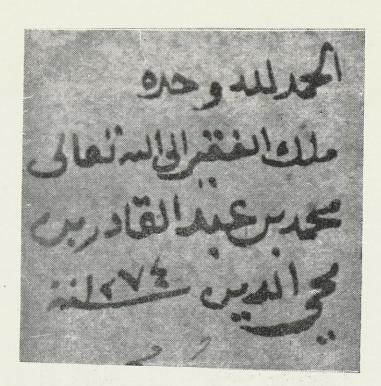
- وانظر خطه في الصفحة التالية -

۱۱۲۰، ۱۱۱۹ محمد بن عبد القادر الجزائرى ، أيضاً : - نموذجان من خطه –

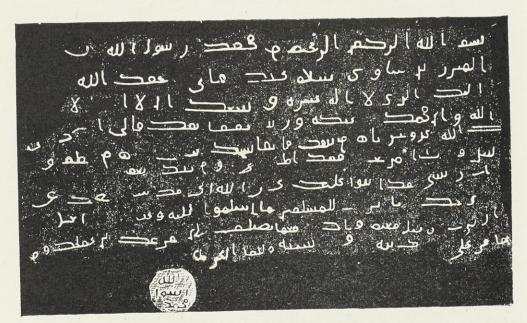
واسوالهم عامر نه واعلاه كلسنه وسنرملنه اما بعسد فنيغول الفقيرالرص ربه العنى فرسم والتم والمنافقيرالرص ربه العنى فرسم والتم والمنافق والمرافق والمنافق معزبنا الاوسك العه وانوارها وربه وأصله المنه المنافق معزبنا الاوسك العه وانوارها عم جميع انحا نرسا فعه وهنود فا منصوره ومصاعبها منسكوره واوامره مطاعم واحكامها له القلوم منج زبة مطواعم اذ فاحاً ننا طوارق الوهورا غمنا المنهزية مطواعم اذ فاحاً ننا طوارق الوهورا غمنا المنافقة وورنسا ما من المعرال

قطعة من مسودة كتابه «تحفة الزائر في مآثر الأمير عبد القادر » والنسخة كلها بخطه ، رأيتها في «المكتبة العربية» بدمشق .

والنموذج الثانى من خطه ، كتابة له على أحد كتبه ، مما دخل « المكتبة العربية بدمشق » أيضاً .



١١٢١] نقش الحاتم النبوى (؟)

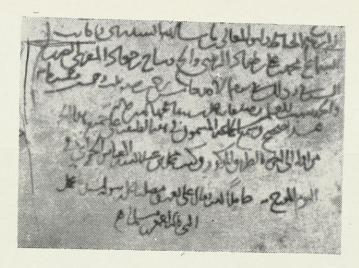


صورة الكتاب الذي يقال إن المنذر بن ساوى (٨ : ٢٢٩) تلقاه من النبي صلى الله عليه وسلم ، مختوماً بخاتمه الشريف . ويقرأ :

« بسم الله الرحمن الرحيم . من محمد رسول الله إلى المنذر بن ساوى . سلام عليك فإنى أحمد الله إليك الذى لا إله غيره وأشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله . أما بعد فإنى أذكرك الله عز وجل ، فإنه من ينصح فإنما ينصح لفهم فقد نصح لى . وإن رسلي ينصح فإنما ينصح للمفسه ، وإنه من يطع رسلي ويتبع أمرهم فقد أطاءني ومن نصح لهم فقد نصح لى . وإن رسلي قد أثنوا عليك خيراً . وإنى قد شفعتك في قومك فاترك للمسلمين ما أسلموا عليه ، وعفوت عن أهل الذنوب ، فاقبل منهم . وإنك مهما تصلح فلن نعزاك من عملك . ومن أقام على يهوديته أو مجوسيته فعليه الجزية .

الختم « محمد رسول الله »

- عن الوثائق السياسية ٥٦ -



محمد بن عبد الله بن العباس الحراني (٧: ١٠٦) عن مخطوطة في دمشق ، مما ظفر به السيد أحمد عبيد , الألفية)

محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك (٧ : ١١١) عن مخطوطة من « الألفية » في استانبول « ٦٢ لا له لي » ومعهد المخطوطات «ف ٨٠٧ »

ابن اخصيب (٣٤٨ - ٣٠٠ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن الحصيب: من قضاة مصر . كان قاضي أنطاكية . ثم ولى القضاء ، بعد وفاة أبيه ، بمصر ٣٤ يوماً ، وعاجلته الوفاة . وكان حاسباً فاضلا ، وجهاً ، عارفاً بالأدب . وللمتنبي في مدحه القصيدة التي مطلعها:

> « أفاضل الناس أغراض لذا الزمن » قالها فيه حن كان قاضياً بأنطاكية (١)

محمد بن عبد الله البردعي ، أبو بكر : فقيه معتزلى . قال ابن النديم : « رأيته فى سنة ٣٤٠ وكان بي آنساً ، يظهر مذهب الاعتزال ، وكان خارجياً وأحد فقهائهم » . له عدة كتب ، منها «المرشد» في الفقه ، و « الجامع » في أصوله ، و «الإمامة» و « الرد على من قال بالمتعة » و « تذكرة الغريب » فقه، و « الناسخ والمنسوخ في القرآن » و « نقض كتاب ابن الروندي في الإمامة » (٢)

ابن أشتة (٠٠٠-٣٩٠)

محمد بن عبد الله بن أشتة ، أبو بكر الأصهاني : عالم بالعربية والقراآت ، حسن التصنيف . من أهل أصهان . سكن مصر ،

في شواذ القراآت (١)

ابن أبي العَافِية (.. - ٣٦٣ م)

محمد بن عبد الله بن إبراهيم : رابع الأمراء من آل أبي العافية ، بالمغرب ، وآخرهم . بويع بعد وفاة والده (سنة ٣٦٠ هـ) وكانت إمارته في أطراف المغرب الأقصى . وبوفاته انقرضت دولة أبي العافية (٢)

این حَیّویه (٠٠٠ ٢٦٦ م)

محمد بن عبد الله بن زكريا بن حيويه ، أبو الحسن النيسابوري ثم المصري: قاض ، من رجال الحديث الثقات. له رسالة في « من وافقت كنيته كنية زوجه من الصحابة _ خ » . عاش نحو تسعىن عاماً (٣)

ابن الْمُسْتَكُفي (٠٠٠ سه ٣٦٩ هـ)

محمد بن عبد الله بن على بن أحمد العباسي المطَّليي ، أبو الحسن ابن المستكفى بالله : أمر ، من آل عباس . كان في بغداد لما خلّع والده وسملت عيناه ، فهرب إلى الشام،

⁽١) غاية النهاية ٢ : ١٨٤

⁽٢) الاستقصا ١ : ٨٣ وفيه أن بعض المؤرخين يرون أن ابناً لمحمد هذا ، يسمى القاسم، ولى بعده، فقتله يوسف بن تاشفين واستأصل شأفة ذرية موسى بن أبي العافية بالمغرب.

⁽٣) التاج ١٠٩: ١٠٩ فيما استدركه على القاموس مما جاء على وزن «عمرويه» . وشذرات الذهب ٣:٧٥ ومخطوطات الظاهرية ١٧٠

⁽١) الولاة والقضاة ٩٣٤ و ٧٧٥ وديوان المتنبي، تحقيق عبد الوهاب عزام ١٥٥ (٢) فهرست ابن النديم ٢٣٧

ووفياتهم – خ» و «وصايا العلماء عند حضور الموت – خ» (۱)

ابن الوَرَّاق (... - ۲۸۱ م)

محمد بن عبد الله بن العباس ، أبو الحسن ، ابن الوراق : نحوى . له «علل النحو » و « الهداية » في شرح مختصر الجرمي (٢)

العَتْقِي (٥٠٠٠م)

محمد بن عبدالله بن محمد العتقى الإفريقى ، أبو عبد الرحمن : فلكى مؤرخ ، متفنن . من أهل إفريقية . سكن مصر ، وتقدم عند ملوكها . وألف «تاريخاً » ذكر فيه بنى أمية وبنى العباس ، وشيئاً من محاسنهم ، فغضب عليه العزيز الفاطمى ، فلزم داره إلى أن توفى . له تصانيف كثيرة ، منها «التاريخ الجامع » بلغ به بعض أيام العزيز ، ويقال له و«الوسيلة إلى درك الفضيلة » و «أدب الشهادة» و «السبب لعلم العرب » في العربية ، وكتب في «النجوم وأحكامها » (٣)

(۱) تذكرة الحفاظ ۱۹۱:۳ وشذرات الذهب ۳: ه و مخطوطات الظاهرية ۲۱۹ و ۲۱۹ و Brock. S. 1: 280

(۲) بغية الوعاة ٥٣ وكشف الظنون ١١٦٠ (٣) أخبار الحكماء ١١٨٧ وسهاه الصفدى في الوافي بالوفيات ٣ : ٢٣٩ « محمد بن عبد الرحمن بن القاسم ابن خالد بن جنادة » وأرخ وفاته سنة ٢٨٤ وقال : « العتقى نسبة إلى عتقاء الله تعالى » وأورد خبرهم . وفي التاج ٧ : ٤ في الكلام على العتقاء : منهم ، من حجر حمير ، زبيد بن الحرث العتقى وأبو عبد الرحمن =

ودخل مصر ، فأقام عند كافور الإخشيدى . ولقى المتنبي . ولازمه جاعة أطمعوه بالحلافة ، فعاد إلى بغداد ودخلها سرًّا وقال لجاعة من الديلم : إن أبى كان قد نصبني فى الحلافة بعده وكتب أسمى على الدينار والدرهم ، فبايعوه ؛ وكثر جمعه ؛ فقبض عليه عز الدولة ختيار البويهي ، وجددع أنفه ، وقطعت شفته العليا وشحمتا أذنيه . وحبس فى دار الحلافة ومعه أخ له اسمه على ، فهربا . وقصد أبو الحسن خراسان فدخل ما وراء النهر . واجتمع بأبى حاتم البستى فى بخارى سنة ٣٦٩ وانقطع خبره (١)

الأبري (٢٨٩ - ٢٨٩)

محمد بن عبد الله بن محمد بن صالح ، أبو بكر التميمى الأبهرى : شيخ المالكية فى العراق . سكن بغداد . وسئل أن يلى القضاء فامتنع . له تصانيف فى شرح مذهب مالك والرد على مخالفيه (٢)

الرَّ بَعِي (٠٠٠ - ٣٧٩ هـ)

محمد بن عبد الله بن أحمد بن ربيعة ، أبوسلمان الربعى : مؤرخ من حفاظ الحديث. كان تحد ت دمشق وابن قاضها. له تصانيف ، منها « أخبار ابن أبى ذئب ، هشام بن شعبة – خ » رسالة صغيرة ، و « تاريخ مولد العلماء

⁽١) الوافي بالوفيات ٣ : ٣١٣

⁽۲) تاریخ بغداد ه : ۲۲٪ والوانی بالوفیات ۳ : ۳۰۸ واللباب ۱ : ۲۰

ابن سُرَة (٥٠٠-٥٨٩٥)

محمد بن عبد الله بن محمد الهاشمى ، أبو الحسن ، المعروف بابن سكرة ، من ولد على بن المهدى العباسى : شاعر كبير ، من أهل بغداد . له « ديوان شعر » فى أربعة مجلدات يربى على خمسين ألف بيت . وهو صاحب البيتن :

(جاء الشتاء وعندي من حوائجه .. » (١)

أَبُو المُفَضَّلِ الشَّيْبَأَنِي (٢٩٧- ٢٩٧م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن عبيدالله ، أبو المفضل الشيبانى : من المشتغلين بالحديث. من أهل الكوفة . أخذ عن كثيرين فى مصر والشام والجزيرة والثغور ، معروفين ومجهولين. ونزل بغداد، وحدث بها. واتهم بوضع الحديث . له «الأمالى» فى الحديث . ولأبى الفرج القنانى «معجم رجال أبى المفضل » (٢)

اَلْجُوْزَقِي (٢٠٦-٨٨٨)

محمد بن عبد الله بن محمد بن زكريا

= «محمد بن عبد الله العتقى صاحب تاريخ المغاربة » قلت : وفى كل من الوافى والتاج خطأ من الطبع يحسن التنبيه إليه وإن كان ظاهراً : ففى الوافى « العتقى نسبة إلى الله » والصواب « نسبة إلى عتقاء الله » وفى التاج «أبو عبدالرحمن ب محمد » وأبو عبدالرحمن ب محمد » وأبو عبدالرحمن الأعيان ١ : ٢ ٢ ٥ وسير النبلاء - خ - الطبقة الحادية والعشرون . وتاريخ بغداد ٥ : ٢٥ وليتيمة الدهر ٢ : ١٨٨ - ١٨١ والوافى بالوفيات ويتيمة الدهر ٢ : ١٨٨ - ١٨١ والوافى بالوفيات Brock. S. 1: 131

(۲) تاریخ بغداد ه : ۲۹ و الذریعة ۲ : ۳۱۴

الشيبانى ، أبو بكر الجوزقى : محد ت نيسابور فى عصره . نسبته إلى « جوزق » من قراها . كان من الحفاظ الثقات . من مصنفاته «المسند الصحيح على كتاب مسلم » و « المتفق والمفترق » كبير ، فى نحو ، ٣٠ جزء . قال الحاكم : انتقيت له فوائد فى عشرين جزءاً (١)

ابن خمشاد (۱۲۱ – ۲۸۸ ه)

محمد بن عبد الله ، أبو منصور ابن حمشاد : أديب زاهد ، من علماء نيسابور . رحل إلى العراق والحجاز واليمن . وتخرج به جماعة من العلماء . وظهر من مصنفاته أكثر من ثلاثمائة كتاب (٢)

المَنْصُور أَبُوعامِر (٢٣٦- ٢٩٦ هـ)

محمد بن عبد الله بن عامر بن محمد أبى عامر ابن الوليد بن يزيد بن عبد الملك المعافرى القحطانى ، أبو عامر ، المعروف بالمنصور ابن أبى عامر : أمير الأندلس ، فى دولة المؤيد الأموى . وأحد الشجعان الدهاة . أصله من الجزيرة الحضراء . قدم قرطبة شاباً ، طالباً للعلم فبرع . واستُخلف على قضاء كورة «ريه» ثم عهد إليه بوكالة السيدة صبح (أم هشام المؤيد) فولى النظر في أموالها وضياعها ، وعظمت مكانته

(٢) تبيين كذب المفترى ١٩٩

⁽۱) التبيان – خ . وتذكرة الحفاظ ٣ : ٢٠٤ والوافى بالوفيات ٣ : ٣١٦ وطبقات الشافعية ٢ : ٢٦٩ وكشف الظنون ١٦٨٥

عندها . وولى الشرطة والسكة والمواريث ، وأضيف إليه القضاء بإشبيلية . ولما مات المستنصر الأموى كان «المؤيد» صغيراً ، وخيف الاضطراب ، فضمن ابن أتى عامر لأم المؤيد سكون البلاد واستقرار الملك لابنها . وقام بشؤون الدولة ، وغزا ، وفتح. ودامت له الإمرة ٢٦ سنة ، غزا فها بلاد الإفرنج ٥٦ غزاة ، لم ينهزم له فها جيش. وكانت الدعوة على المنابر في أيَّامه للمؤيد (وهو محتجب عن الناس) والملك لابن أبي عامر ، لم يضطرب عليه شيء منه أيام حياته ، لحسن سياسته وعظم هيبته . قال الذهبي : وكان المؤيد معه صورة بلا معنى . وقال المستشرق رينو (Reinaud) : « جال غزاة المسلمين تحت رايات المنصور في قشتالة وليون ونابارة وآراغون وكتلونية إلى أن وصلوا إلى غاشقونية Gascogne وجنوبي فرنسة ، وجاست خيله في أماكن لم يكن خفق فمها علم إسلامي من قبل، وسقطت في أيدى المسلمين مدينة شانتياقب Santiago من جليقية Galice وهي أقدس معهد مسيحي في إسبانية ». ومات في إحدى غزواته عدينة سالم ، ولا يزال قبره معروفاً فها . والإسبانيول يلفظونها مدينة سالى أو ثالى بالثاء. ونقل الصفدى أنه « بني مدينة الزاهرة بشرقى قرطبة على النهر الأعظم ، محاكياً للزهراء ، وبني قنطرة على النهر محاكياً الجسر الأكبر بقرطبة ، وزاد فی الجامع مثلیه ». له شعر جید. وأمه تميمية ولبعض العلماء تصانيف في سبرته ،

منها «كتاب» لابن حيان . ولمعاصرنا عبد السلام أحمد الرفاعي كتاب «الحاجب المنصور – ط» (١)

السَّلاَمي (٣٣٦ - ٣٩٣ م)

محمد بن عبد الله بن محمد المخزومى القرشى ، أبو الحسن السلامى : من أشعر أهل العراق فى عصره . ولد فى كرخ بغداد . وانتقل إلى الموصل ، ثم إلى أصهان ، فاتصل بالصاحب بن عباد فرفع منز أنته وجعله فى خاصته . ثم قصد عضد الدولة بشير از فحظى عنده و نادمه و أقام فى حضرته إلى أن مات ، فضعفت أحوال السلامى بعده . ومات رقيق الحال . وكان عضد الدولة يقول : إذا رأيت السلامى فى مجلسى ظننت أن عطارد قد نزل من الفلك إلى "! نسبته إلى دار السلام

(۱) الحلة السيراء ١٤٨ وتاريخ قضاة الأندلس ٨٠ ونفح الطيب ١ : ١٨٩ وابن خلدون ٤ : ١٤٧ وابن الأثير ٥ : ١٦ وبغية الملتمس ١٠٥ وغزوات العرب ١٩٢ – ١٩٧ والذخيرة ، المجلد الأول من القسم الرابع ٣٩ – ٨٥ والوافي بالوفيات ٣ : ٣١٦ والبيان المغرب في حلى المغرب ألمغرب عن ١٠٥ والوافي بالوفيات ٣ : ١٩٧ والبيان المغرب أو والبيان من العرب وعبد الملك جده ، هو الداخل للأندلس مع طارق ، في أول الداخلين من العرب ، وهو وسيط في قومه » . وأرخ بعضهم وفاته سنة ٣٩٣

(۲) وفيات الأعيان 1: ١٥ والبداية والنهاية المائية المائية المائية المائية المائية والإمتاع والمؤانسة النهاء والقاموس : مادة سلم . ونوادر المخطوطات الرسالة المصرية 1: ٣٢٠ ويتيمة الدهر ٢: ١٥٨ والوافى بالوفيات ٣: ٣١٧ وتاريخ بغداد ٢: ٣٣٠ وسماه «محمد بن عبيد الله» وكذا فى سير النبلاء – خ – الطبقة الثانية والعشرون .

الضيى ، الطُّهماني النيسابوري ، الشهير بالحاكم ،

ويعرف بابن البيِّع، أبو عبد الله : من أكابر

حفاظ الحديث والمصنفين فيه. مولده ووفاته

في نيسابور . رحل إلى العراق سنة ٣٤١ ه ،

وحج ، وجال في بلاد خراسان وما وراء

النهر ، وأخذ عن نحو ألفي شيخ . وولى

قضاء نيسابور سنة ٣٥٩ ثم قلد قضاء جرجان،

فامتنع . وكان ينفذ في الرسائل إلى ملوك بني

بويه ، فيحسن السفارة بينهم وبن السامانين.

وهو من أعلم الناس بصحيح الحديث وتمييزه

عن سقيمه . صنف كتباً كثيرة جداً ، قال

ابن عساكر : وقع من تصانيفه المسموعة في

أيدى الناس ما يبلغ ألفاً وخمسهائة جزء . منها « تاریخ نیسابور – خ » قال فیه السبکی :

وهو عندى من أعود التواريخ على الفقهاء

بفائدة ومن نظره عرف تفنن الرجل فى العلوم

جميعها ، و « المستدرك على الصحيحين - ط»

أربع مجلدات ، و « الإكليل » و « ألمدخل _

خ» إليه و « تراجم الشيوخ » و « الصحيح » في

الحديث ، و « فضائل الشافعي » و « تسمية

من أخرجهم البخاري ومسلم - خ » و « معرفة

ابن أبي زَمَنين (٣٢٤ - ٣٩٩ م)

محمد بن عبد الله بن عيسى المرّى ، أبو عبد الله ، المعروف بابن أبي زمنين : فقيه مالكي ، من الوعاظ الأدباء . من أهل إلبيرة . سكن قرطبة ، ثم عاد إلى إلبيرة ، فتوفى مها . سئل : لم قيل لكم بنو أبي زمنين ؟ فقال : لا أدرى . له كتب كثيرة في الفقه والمواعظ ، منها «أصول السنة _ خ» و « منتخب الأحكام – خ » و « تفسير القرآن» و « المغرب » في المدونة وشرح مشكلها ، فقه ، و « حياة القلوب » زهد ، و « النصائح المنظومة » شعره ، و «آداب الإسلام » (١)

ابن اللَّبَّان (...-۲۰۱۱)

محمد بن عبدالله بن الحسن ، أبو الحسين ابن اللبان : عالم وقته في الفرائض والمواريث. من أهل البصرة . له كتب في «الفرائض» قال السبكي : ليس لأحد مثلها وعنه أخذ الناس (۲)

الحاكِ النَّيْسَابُوري (٣٢١ - ١٠١٠ م)

محمد بن عبد الله بن حمدویه بن نعیم

أصول الحديث - خ » (١) (١) طبقات السبكي ٣ : ١٤ والوفيات ١ : ١٨٤ وتبيين كذب المفترى ٢٢٧–٢٣١ والمستطرفة ١٧ وغاية النهاية ٢ : ١٨٤ وميزان الاعتدال ٣ : ٨٥ والتبيان – خ . ولسان الميزان ه : ٢٣٢ وتاريخ بغداد ه : ٤٧٣ و الوافي ٣ : ٣٠٠ و ملخص المهمات – خ . و مخطوطات الظاهرية ، ١٠ و ٢٠ (166), S. 1: 276

⁽١) تاريخ علماء الأندلس لابن الفرضي ٢ : ٨٠٠ والديباج المذهب ٢٦٩ والوافي بالوفيات ٢: ٣٢١ و جذوة المقتبس ٣ه و انظر Brock. 1: 205 (191), S. 1: 335 (٢) طبقات الشافعية ٣ : ٦٤ و الطبقات الوسطى – خ . والوافي بالوفيات ٣ : ٣١٩ واللباب ٣ : ٥٥ وتاریخ بغداد ه : ۷۲ و فی طبقات المصنف ۳۹ « وفاته سنة • ٣٠ » خطأ .

الخطيب الإِسْكافي (. . - ٢٠٠ م)

محمد بن عبد الله الخطيب الإسكافي ، أبو عبد الله : عالم بالأدب واللغة ، من أهل أصبهان . كان إسكافاً ، ثم خطيباً بالرى . من كتبه « مبادىء اللغة – ط » و « نقد الشعر » و « درة التنزيل و غرة التأويل – ط » في الآيات المتشامة ، و « غلط كتاب العين » و «الغرة » في بعض ما يغلط به أهل الأدب ، و « لطف التدبير – خ » في سياسة الملوك (١)

ابن قاسِم الفَرْي (٠٠٠ - ٢٤٤ م)

محمد بن عبد الله بن قاسم الفهرى ، عن الدولة، صاحب حصن البونت (Alpuente) من كورة شنت برية Santaver في أيام ملوك الطوائف بالأندلس . وليه بعد وفاة أبيه (سنة ٤٢١ هـ) واستمر إلى أن توفى (٢)

الحاجب ابن بُرْزَال (.. - ٢٣٤ م)

محمد بن عبد الله بن برزال الزناتى ، أبو عبد الله الحاجب: مؤسس دولة بنى برزال فى قرمونة (Carmona) من ملوك الطوائف بالأندلس. كان والياً عليها فى أيام المؤيد الأموى (هشام بن الحكم) ولما زال

(٢) البيان المغرب ٣ : ٢١٥ وانظر الحلل السندسية للأمير شكيب ٣ : ٢٣٩ - ٢٤ المتن والهامش.

أمر بني أمية في الأندلس ، ودعا كل أمير إلى نفسه ، استقل الحاجب البرزالي ببلده (سنة ٤٠٤هـ) فضبطها ورتب جنودها ، وكان فارساً بطلا مهيباً ، كريماً ، " أحبه أهلها وغيرهم ، فبايعته استجله (Ecija) وأشونة (Osuna) والمدور (Almodovar) والمدور (المنت بأمنه ، واستمر إلى أن مات بقرمونة (۱)

المُظَفَّرَ ابن الأَفْطَس (. . - ٢٠٦٨ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن مسلمة التجيبي ، الأندلسي ، الملك المظفر ، أبو بكر ابن الأفطس : صاحب بطليوس (Badajoz) بالثغر الشمالي من الأندلس. من ملوك الطوائف. وهو مؤرخ ، من العلماء الأدباء الشعراء . ومن المحاربين الشجعان . تولى بعد وفاة أبيه سنة (٢٣٧ هـ) وكانت بينه وبين « ابن عباد » و « ابن ذي النون » حروب ومهادنات قال ابن عذاری فی نتائجها : « ولم يزل ثغر الأندلس يضعف ، والعدوّ يقوى ، والفتنة بين أمراء الأندلس قبحهم الله تستعر إلى أن كلب العدو على جميعهم .. » وذكر استيلاء الجلالقة (سنة ٤٥٦) على مدينة قلمرية (Coimbra) نخيانة أمرها ، وكان أحد عبيد المظفر ، فضرب المظَّفر عنقه . وقال ابن خلدون : كان من أعاظم ملوك الطوائف . وقال الذهبي (في

⁽۱) إرشاد الأريب ۲۰: ۷ والوافي بالوفيات ۳ : ۲۰ والوافي بالوفيات ۳ : ۲۰۰ والأزهرية ۱، ۱۰۰ وفهرس المؤلفين ۲۰۳ و ۲۰۹ (۱:491 Brock. S. 1:491

⁽۱) البيان المغرب ٣: ٢٦٧ و ٣١١

سير النبلاء): كان عالماً بالأدب ، كثير الغزوات للروم ، شجى فى حلوقهم! ومع العزوات للروم ، شجى فى حلوقهم! ومع استغراقه فى الجهاد صنف كتاباً كبيراً فى عشر مجلدات (خمسن جزءاً) وهو كتابه المسمى «المظفرى» نسبة إليه ، قال ابن عذارى: لم يستعن فيه بأحد من العلماء غير كاتبه أبى عثمان سعيد بن خبرة . وصنف كاتبه أبى عثمان سعيد بن خبرة . وصنف «تفسيراً» للقرآن . وهو أبو «المتوكل» عمر بن محمد (انظر ترجمته) (١)

المعصومي (٠٠٠ خو ٢٠٠ ه)

محمد بن عبد الله بن أحمد المعصومي ، أبو عبد الله : حكيم ، من تلاميذ ابن سينا . من كتبه «المفارقات» و «إعداد العقول والأفلاك وترتيب المبدعات» قال البهقي : كان هذا الكتاب معشوق كافة الحكماء . وكان ابن سينا يقول للمعصومي : أنت مني عنزلة أرسطو من أفلاطون (٢)

(۱) البيان المغرب ٣: ٢٢٠ و ٢٣٦ و انظر فهرسته . وسير النبلاء – خ – المجلد ١٥ وابن خلدون لا : ١٦٠ والوافي بالوفيات ٣: ٣٢٣ والتكلة لابن الأبار ١٢٠ قلت : ويرى سلجسن ١٢٠٨ أن بنى الأفطس في دائرة المعارف الإسلامية ٢ : ٣٤٨ أن بنى الأفطس من أصل بربرى ، من قبيلة مكناسة، انتسبوا بعد توليم الحكم إلى قبيلة «تجيب» اليمانية .

(٢) تاريخ حكماء الإسلام ١٠٢ و اسمه فيه : «قيل هو أحمد وقيل محمد بن أحمد » وفى هامشه : فى كشف الظنون : «أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن أحمد المعصومي» وأخذت بهذه الرواية .

الدُّلَفِي (.. - ٢٠٠ م)

محمد بن عبد الله بن حمدان ، أبو الحسن الدلفى : عالم بالأدب . من نسل « أبى دلف» العجلى ، وإليه نسبته . كان مقيما بمصر ، ووفاته فيها . له « شرح ديوان المتنبى » فى عشر مجلدات ، قال السلفى : وقفت على نسخة مقروءة عليه فى سنة ٢٠٠ بمصر ، وعلها خطه (١)

النَّاصِحي (٠٠٠ - ١٠٩١ م)

محمد بن عبد الله بن الحسين الناصحى ، أبو الحسين : إمام الحنفية فى وقته . من أهل نيسابور . ولى قضاءها فى دولة ألب أرسلان وبقى عشر سنين . ومات منصر فاً من الحج بقرب أصفهان . وكان عميل إلى الاعتزال (٢)

ابن الجدّ (... ۱۱۲۱ م)

محمد بن عبد الله بن الجد الفهرى ، أبو القاسم : مفتى « لبلة » بالأندلس . سكن إشبيلية ، وتقلد وزارة الراضي بن المعتمد

 ⁽۱) الوافى بالوفيات ۳: ۳۲۹ وكشف الظنون
 ۲۸۲ مرابع

⁽٢) الفوائد البهية ١٧٩ قلت : وكان أبوه «عبد الله ابن الحسين » المتوفى سنة ٤٤٤ ه ، من فقهاء الحنفية أيضاً ، له كتاب « الجمع بين وقفى هلال والحصاف – خ » أطلعنى عليه السيد أحمد عبيد ، بدمشق ، وترجمته في الجواهر المضية ١ : ٢٧٤

ابن عباد . له شعر ونثر ، وفى «المغرب فى حلى المغرب » قصيدة حسنة من شعره (١)

المالَقي (٠٠٠-١١٢٥ م)

محمد بن عبد الله بن حسن المالقى ، أبو عبد الله : قاض ، من أهل مالقة تعلم مها . وولى قضاء غرناطة (سنة ٥١٥) . له « المؤنس فى الوحدة والموقظ من سنة الغفلة» قال النباهى : كتاب حسن فى الزهد (٢)

مُحَدُّ الْمُرِّي (٠٠٠ ١٢٩ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن سلمان ، أبو المجد التنوخى المعرى : قاض ، من الشعراء . وهو حفيد أخ لأبى العلاء . ولى قضاء « المعرة » إلى أن دخلها الفرنج ، فانتقل إلى شيزر ، وتوفى بها . وكان يفتى على مذهب الشافعى . له « ديوان شعر » ورسائل (٣)

المَهْدي ابن تُومَرْت (١٠٩٠ - ١١٣٠ م)

محمد بن عبد الله بن تومرت المصمودى البربرى ، أبو عبد الله ، المتلقب بالمهدى ، ويقال له مهدى الموحدين : صاحب دعوة السلطان عبد المؤمن بن على ملك المغرب ، وواضع أسس الدولة المؤمنية الكومية . وهو من قبيلة « هَرْغة » من « المصامدة » من قبائل

جبل السوس ، بالمغرب الأقصى . وتنتسب هرغة إلى الحسن بن على . وفي نسب ابن تومرت أقوال يأتى ذكرها في هامش هذه الترجمة . ولد ونشأ في قبيلته . ورحل إلى المشرق ، طالباً للعلم (سنة ٥٠٠ هـ) فانتهى إلى العراق . وحج وأقام بمكة زمناً . واشتهر بالورع والشدة في النهي عُما نخالف الشرع ، فتعصب عليه جاعة بمكة ، فخرج منها إلى مصم ، فطردته حكومتها ، فعاد إلى المغرب. ونزل بالمهدية ، فكسر ما رآه فها من آلات اللهو وأوانى الخمر . وانتقل إلى بجاية ، فأخرج منها إلى إحدى قراها واسمها «ملالة» فلقى مها عبد المؤمن بن على القيسي (الكومي) وكان شاباً نبيلا فطناً ، فاتفق معه على الدعوة إليه . واتخذ أنصاراً رحل مهم إلى مراكش ، وعبد المؤمن معه ، فحضر مجلس على بن يوسف بن تاشفين (وكان ملكاً حلما) فأنكر عليه ابن تومرت بدعاً ومنكرات. ثم خرج من حضرته ، ونزل بموضع حصن من جبال « تينملــّل » بكسر التاء وفتح الميم وتشديد اللام الأولى وفتحها . فجعل يعظُّ سكانه حتى أقبلوا عليه . واشتهر فهم بالصلاح ، فحرضهم على عصيان « ابن تاشفن » فقتلوا جنوداً له ، وتحصنوا . وقوى مهم أمر ابن تومرت ، وتلقب بالمهدى القائم بأمر الله . وعاجلته الوفاة في جبل تينملل قبل أن يفتح مراكش . ولكنه قرر القواعد ومهدها ، فكانت الفتوحات بعد ذلك على يد صاحبه « عبد المؤمن » وكان ابن تومرت أسمر ،

⁽۱) المغرب ۳۶۱ والصلة لابن بشكوال ۱۳،

⁽٢) قضاة الأندلس ١٠٠

⁽٣) الوافي بالوفيات ٣ : ٣٣٤

ربعة ، عظيم الهامة ، حديد النظر داهية أبياً فصيحاً ، أديباً له كتاب «كنز العلوم - خ» و « أعز ما يطلب ـط » مشتمل على تعليقاته ، أملاه عبد المؤمن بن على . ويقول السلاوي في الاستقصا: إنه زاد في أذان الصبح « أصبح ولله الحمد » ؟ وأفرد شيء من سبرته فی کتاب « أخبار المهدی ابن تومرت و ابتداء دولة الموحدين - ط » ومؤلفه يصف المهدى بالإمام « المعصوم » ويقول إنه جاء في « زمن الفترة » ويذكر أصحابه والقبائل التي «آخي» بينها ، ويسمى بعض أصحابه «الجاعة العشرة» ويقول : أول من «آمن» به فلان وفلان ، ويشمر إلى أن له « أي لمؤلف أخبار المهدي» كتاباً آخر سهاه «الأنساب في معرفة الأصحاب» أصحاب المهدى ، ويصم من لم يومنوا به بالكفر ، ويذكر جاعة بأنهم «أنصاره» وآخرين يسمهم «المهاجرين» ويقول: إن المهدى لما دخل « الغار » معتكفاً برباط هرغة الخ ، ويسمى وقائعه « الغزوات » ومن أتوا بعده «خلفاء» وهناك غير هذا ، مما يدل على أن ابن تومرت وضع «السيرة النبوية» بين عينيه ، واقتفى مظاهرها ، واستعار أسماء جماعاتها وبعض أماكنها (١)

(۱) وفيات الأعيان ۲: ۳۷ والإعلام لابن قاضى شهبة – خ. والاستقصا ۱: ۱۹۹ وأخبار المهدى ابن تومرت ، طبعة باريس سنة ۱۹۲۸ والأنيس المطرب القرطاس ۱۱۹ وغربال الزمان – خ. وابن خلدون ۲: ۲۰۰ وجذوة الاقتباس ۱۲۸ والحلل لابن الخطيب ۵ والكامل لابن الموشية ۷ ورقم الحلل لابن الخطيب ۵ والكامل لابن الأثير ۱۰ – ۲۰۱ – ۲۰۰ ومعجم البلدان ۲: ۶۶۵ =

الأَرْغِيانِي (٢٠٥٤ - ٢٠٥٥ مر)

محمد بن عبد الله بن أحمد الأرغياني ، أبو نصر : فقيه شافعي . من أهل أرغيان (من نواحي نيسابور) انتقل إلى نيسابور وتوفي بها . تتلمذ لإمام الحرمين ، وصنف «الفتاوي» في مجلدين ضخمين ، ويقال لها « فتاوي الأرغياني » قال الإسنوي :

و الكتبخانة ٢٠١٧ وفهرس المؤلفين ٢٥٢ والوافى R. Basset بالوفيات ٣٠٣س٣٨٣٠ ورينيه باسيه للغة دائرة المعارف الإسلامية ٢٠١١ - ١٠٩ وآداب اللغة ٣ : ٩٩ و و راجم إسلامية ٢٠٩ وفيهم من أرخ ولادته سنة ٢٥٥ ووفاته سنة ٢٠٥

أما نسبه ، فاكتفى ابن قاضى شهبة بقوله : « محمد بن عبد الله بن تومرت ، أبو عبد الله ، الملقب نفسه بالمهدى ، المصمودي البربري ، وكان يدعى أنه حسني علوي » . وفي الأنيس المطرب: « محمد بن عبد الله المعروف بتومرت بن عبد الرحمن بن هود بن خالد بن تمام بن عدنان بن سفيان بن صفوان بن جابر بن يحيي ابن عطاء بن رباح بن يسار بن العباس بن محمد بن الحسن بن على بن أبي طالب . . وقيل : هو دعى في ذلك النسب الشريف ، ذكره ابن مطروح القيسي في تاريخه وقال : هو رجل من هرغة من قبائل المصامدة يعرف بمحمد بن تومرت الهرغي » و في أخبار المهدى ، ص ۲۱ «محمد بن عبد الله بن وكليد بن يامصل بن حمزة بن عيسى بن عبيد الله بن إدريس المثنى ابن عبد الله بن الحسن المثنى بن فاطمة » وزاد مؤلفه : « هذا نسبه الصحيح ، أما ما يروى في نسبه أنه محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن هود - إلى آخر النسب الذي ذكره الأنيس المطرب – فإن قرابته وأهل العناية بهذا الشأن لا يعرفونه ». وفي دائرة المعارف الاسلامية : « اسمه ، كما يقول ابن خلدون ، أمغار ، وهي كلمة بربرية معناها رئيس ، ومعنى ابن تومرت في هذه اللغة ابن عمر الصغير ، وهو اسم أبيه الذي كان يدعي أيضاً عبد الله ، وأسماء أسلافه بر برية كذلك » ثوهم ابن خلكان فنسبها إلى أرغياني آخر ، ثم تفطن فنبَّه على وهمه (١)

ابن مَنْدُلة (عنه ٢٠١٠ م)

محمد بن عبد الله بن عمر أبو بكر ابن مندلة : أديب أندلسى . من أهل إشبيلية . أصله من ميرتلة (من أعمال باجه ، على نهر آنا) قال ياقوت : كان أديباً لغوياً شاعراً فصيحاً (٢)

الخشني (٠٠٠٠٠)

محمد بن عبد الله بن أبي جعفر الحشني: فقيه أندلسي . ولى إمارة «مرسية» بإجاع أهلها عليه (سنة ٥٣٩ه ه) وتلقب بالأمير الناصر لدين الله ، وأعان مروان بن عبد الله على «الملثمين» بشاطبة . ثم خرج غازياً إلى غرناطة ، مناصراً للقاضي ابن أضحي ، فقاتلهما الملثمون ، وقتل الخشني في واقعة على مقربة من غرناطة (٣)

أَبُو بَـكُرابن العَرَبِي (٢٦٨ - ١١٤٥ م)

محمد بن عبد الله بن محمد المعافرى الإشبيلي المالكي ، أبو بكر ابن العربي : قاض ، من حفاظ الحديث . ولد في إشبيلية ،

ورحل إلى المشرق ، وبرع في الأدب ، وبلغ رتبة الاجتهاد في علوم الدين . وصنف كتبأ فى الحديث والفقه والأصول والتفسير والأدب والتاريخ . وولى قضاء إشبيلية ، ومات بقرب فارس ، ودفن مها . قال ابن بشكوال : ختام علماء الأندلس وآخر أئمتها وحفاظها . من كتبه « العواصم من القواصم-ط » جزآن ، و « عارضة الأحوذي في شرح الترمذي » في الحديث ، و « أحكام القرآن – ط » مجلدان ، و « القبس » في شرح الموطأ ، و « الإنصاف في مسائل الخلاف » عشرون مجلداً ، و « أعيان الأعيان » و « المحصول » في أصول الفقه ، و «كتاب المتكلمين» و « قانون التأويل – خ » جزآن منه ، في التفسير . وهو غير محيى الدين ابن عربي ، الآتية ترجمته في « محمد بن على » (١)

اکرانی (۰۰۰۰۰۰)

محمد بن عبدالله بن العباس بن عبدالحميد الحراني الأزجى المعدل ، أبو عبد الله :

⁽۱) طبقات الحفاظ للسيوطى . ووفيات الأعيان ال : ١٩٤٠ و المغرب في حلى الغرب في المغرب في المغرب في المغرب في الغرب ١ : ٢٤٩ و وقضاة الأندلس ١٠٥ و وجذوة الاقتباس ١٦٠ والديباج المذهب ٢٨١ والصلة لابن المتحوال ٣١٥ و (412), S. 1:632 والكتبخانة ١ : ١٨٨ والوافي بالوفيات ٣٠٠ ووفيه: «كان أبوه من وزراء الغرب ، وكان فصيحاً شاعراً ، توفي بمصر منصرفاً عن الشرق سنة ٣٩٤ ه » . واقرأ ترجمة له في مقدمة فصل من «العواصم والقواصم » وققه السيد محب الدين الخطيب ، ونشر على حدة .

⁽۱) ملخص المهمات – خ . والوافی بالوفیات ۳:۸:۳ وطبقات السبکی ۲:۰۷ وکشف الظنون ۱۲۲۰

⁽٢) معجم البلدان ٨ : ٢٢٤

⁽٣) الحلة السيراء ٢١٧

7

أديب ، من الحنابلة . من عدول بغداد . له كتاب « روضةالأدباء » وله شعرحسن (١)

ابن ظَفَر (۱۱۰۶ - ۲۰۰ ه)

محمد بن عبد الله أبي محمد بن محمد بن ظفر الصقلي المكي ، أبو عبد الله ، حجة الدين : أديب رحالة مفسر . ولد في صقلية ، ونشأ بمكة . وتنقل في البلاد ، فدخل المغرب وجال في إفريقية والأندلس ، وعاد إلى الشام فاستوطن «حاة» وتوفى بها . له تصانیف ، منها «ینبوع الحیاة - خ» فی تفسير القرآن ، اثنا عشر مجلداً ، و « أنباء نجباء الأبناء – ط » و «خبر البشر نحبر البَشَر - ط » و «سلوان المطاع في عدوان الأتباع – ط » و « الرد على الحريري في درة الغواص » و « المطول » في شرح مقامات الحريري ، و « التنقيب على ما في المقامات من الغريب - خ » و «الاشتراك اللغوى والاستنباط المعنوى » و « مُلــَح اللغة » . قال الصفدى : رأيت بعضهم يقول « ابن ظفر » بضم الظاء والفاء ، والفتح أشهر (٢)

(۱) المقصد الأرشد – خ . والوافی بالوفیات ۳ : ۳۳۰ و و ۴ و النجوم الزاهرة ه : ۳۲۸ و ذیل طبقات الحنابلة ، طبعة الفقی ۱ : ۲۰۰۰ وفیه بیتان من شعره فی خبر له مع ابن الجوزی .

ابن مَيْمُون (. . - ۲۷۰ م

محمد بن عبد الله بن ميمون العبدرى القرطبي ، أبو بكر : عالم بالقراآت والأدب ، شاعر ، من بلغاء الكتاب . أصله من قرطبة . خرج منها في أيام الفتنة ، واستوطن مراكش ، ومات فنها وقد قارب السبعين . من كتبه «شرح المقامات الحريرية» و «شرح أبيات الإيضاح للفارسي » و «مشاحذ الأفكار فنما أخذ على النظار » و «شرح الجمل » (۱)

الشَهْرَ زُوري (١٩٩١ - ٢٧٥ هـ)

محمد بن عبد الله بن القاسم ، أبو الفضل ، كال الدين الشهرزورى : قاض فقيه أديب وزير ، من الكتاب . كان عظيم الرياسة ، خبيراً بتدبير الملك . ولد في الموصل ، وتولى قضاءها ، وبني فها مدرسة للشافعية . وانتقل إلى دمشق ، فولاه نور الدين «محمود ابن زنكي » الحكم فيها . وارتقى إلى درجة الوزارة ، فكان له الحل والعقد في أحكام الديار الشامية . وأقره السلطان صلاح الدين (بعد وفاة نور الدين) على ما هو فيه ، فاستمر إلى أن توفى في دمشق (٢)

= ۱ ؛ ۱ و إرشادالأريب ۷ : ۱۰۲ و ابن الوردی ۲ : ۷۸ و Brock. 1 : 431 (351), S. 1 : 595 و مجلة المجمع العلمي العربي ٥ : ١٣٤٤

(۱) بغية الوعاة ٦١ والمغرب في حلى المغرب ١١١ والتكملة لابن الأبار ٢٢٩

(٢) وفيات الأعيان ١: ٢٧٢ والمختصر المحتاج إليه ٥٥ ومرآة الزمان ٨: ٠٤٠ والوافي بالوفيات ٣٣١:٣٣

⁽٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٢٥ وهو فيه : «محمد ابن أبي محمد بن محمد» . ومثله في الإعلام لابن قاضي شهبة – خ . ووفاته في كليهما سنة ٥٦٥ وبغية الوعاة ٥٩ وهو فيه «محمد بن عبد الله بن محمد» وفيه : «ولد محكة» . ولسان الميزان ٥ : ٧٧١ وفيه : «مات سنة محمد أو ٧٢٥ على اختلاف الأقوال» والوافي ١ : =

ابن الْمُسْلِمَة (١١٠ - ٧٧٠ م) ابن غَطُّوس (١٠٠ م)

عمد بن عبد الله بن محمد بن على بن مفرج الأنصارى ، أبو عبد الله ابن غطوس : ناسخ ، أندلسى من أهل بلنسية . انفرد فى وقته بالبراعة فى كتابة المصاحف ويقال إنه كتب ألف مصحف ، تنافس فيها الملوك وكبار الناس . وكان قد آلى على نفسه ألا يكتب حرفاً إلا من القرآن ؛ خلف أباه وأخاه فى هذه الصناعة . قال الصفدى : رأيت نخطه مصحفاً أو أكثر وهو شىء فريب من حسن الوضع ورعاية المرسوم ، ولكل ضبط لون من الألوان فاللازورد ولكل ضبط لون من الألوان فاللازورد المكسورة ، والأصفر للهمزات المفتوحة الخ (١)

ابن سنينة (٥٣٥ -١١٦ ه

محمد بن عبد الله بن الحسن السامر ي ، نصير الدين ، أبو عبد الله ، المعروف بابن سنينة : فرضى ، حنبلى ، من كبار القضاة . ولد بسامراء ، وولى قضاءها وأعمالها مدة . ثم ولى القضاء والحسبة ببغداد ، وصرف عمهما فلزم بيته . ومات ببغداد . من كتبه

= والمنتظم ١٠: ٢٨٠والبداية والنهاية ١٢: ٢٩٨ والمختصر المحتاج إليه ٥٥ ومرآة الزمان ٨: ٣٤٦ وفيه : مولده سنة ٢١٥

(۱) الوافى بالوفيات ۳ : ۱ ه ۳ و التكملة ، لابن الأبار ۱ : ۳۰۷ وفيه : توفى حول سنة ۲۱۰

محمد بن عبد الله بن هبة الله بن المظفر ، أبو الفرج ، عضد الدين ، ابن رئيس الرواساء ، المعروف كسلفه بابن المسلمة : وزير ، من بيت مجد ورياسة . اشتهر آباؤه ببني المسلمة ، نسبة إلى جدة لم اسمها «حَميدة بنت عمرو » أسلمت سنة ٢٦٣ ه . ولي أبو الفرج أستاذية دار المقتفى العباسي ، سنة ٩٤٥ بعد وفاة أبيه . ولما توفى المقتفى وبويع المستنجد أقره وقرَّبه ، حتى صار يقضى أكثر أشغال الديوان. وتوفى المستنجد (سنة ٥٦٦) وبويع المستضيء ، وتولى أبو الفرج أخذ البيعة له ، ففوض إليه وزارته ولقبه «عضد الدين » فحسنت سبرته إلى أن أوغر الأعاجم صدر المستضيء عليه ، فعزل (سنة ٥٦٩) ونكب . ثم أعيد ، واستمر إلى أن عزم على الحج ، فخرج لوداعه جمع من أرباب المناصب وغيرهم. وبعد أن عبر دجلة اعترضه ثلاثة من الباطنية (الإسماعيلية) بزيّ المتصوفة ، ومعهم قصص (عرائض) وتقدم أحدهم ليناوله قصة ، واعتنقه وضربه بالسكين ، وهجم الثاني والثالث ، فهبروه وجرحوا جماعة كانوا حوله ، ومات من يومه . قال ابن كثير : وهو الذي قتل ولدى الوزير « ابن هبرة» فسلط الله عليه من قتله (١)

⁽١) ذيل السمعانى – خ . وابن خلدون ٣ : ٢٨ ٥ والنجومالزاهرة ٢ : ٨١ وفيه : لقبه عضدالدولة . =

ابن الصَّفَّار (. . - ١٣٩٩ هـ)

محمد بن عبد الله بن عمر بن على الأنصارى الأوسى القرطبى ، أبو عبد الله ، المعروف بابن الصفار : حاسب أديب ، له شعر . من بيت عظيم بقرطبة . تنقل فى البلدان ، وزار المشرق ، وأقرأ الآداب بمراكش وفاس وتونس وغيرها . وتوفى بتونس عن نيف وسبعين سنه . وكان أعمى ، بتونس عن نيف وسبعين سنه . وكان أعمى ، معطل اليدين والرجلين ، مشوه الحلقة ، حريئاً على الملوك . من شعره الأبيات اللطيفة : جريئاً على الملوك . من شعره الأبيات اللطيفة : با طالعاً فى جفونى وغائباً فى ضلوعى يا طالعاً فى جفونى وغائباً فى ضلوعى إذا نويت انقطاعاً فاحسب حساب الرجوع! بالغت فى السخط ظلماً وما رحمت خضوعى إذا نويت انقطاعاً فاحسب حساب الرجوع! بعض روايته – فى الحديث – وأجاز لى بلفظه غير مرة وأملى على " وأسهاء شيوخه »(١)

الأَنْصَارِي (١٧٥ - ٢٤٠ ه)

محمد بن عبدالله بن محمد بن خلف، أبو عبدالله ، الأنصارى : مقرى واعظ أندلسي . من أهل بلنسية . أقام مدة بشاطبة وتوفى بأوريولة (Orihuela) له «نسيم الصبا» في الوعظ ، على طريقة ابن الجوزى ،

« المستوعب – خ » فى الفقه ، و « البستان » فرائض ، و « الفروق » (١)

ابن خَطَّاب (. . - ۲۳۲ م)

محمد بن عبد الله بن داود بن خطاب الغافقي الأندلسي ، أبو بكر : كاتب ، أديب ، عالم بأصول الفقه ، له شعر . ولد عرسية ، واستكتبه ملوك غرناطة . ورحل إلى تلمسان ، فكتب بها عن أمير المسلمين «يغمر اسن بن زيان » وتوفى فيها . قال ابن الأحمر في روضة النسرين : «لم يزل يغمر اسن مع ملوك الموحدين ، في خبل يغمر اسن مع ملوك الموحدين ، في خبل وهون ، ينادونه بالشيخ ويناديهم بمولانا ؛ رأيت ذلك في كتبه لهم وهي من إنشاء الكاتب رأيت ذلك في كتبه لهم وهي من إنشاء الكاتب ألى بكر بن خطاب الأندلسي » (٢)

ابن قَسُّوم (. . - ۲۳۹ هـ)

محمد بن عبد الله بن إبراهيم ابن قسوم اللخمى ، أبو بكر : زاهد ، من أهل إشبيلية . له شعر فى الزهد والمراثى والحكم . صنف «محاسن الأبرار» فى أخبار الصالحين الإشبيليين . وكف بصره فى أواخر عمره (٣)

⁽۱) التكملة لابن الأبار ٣٥٣ والمغرب فى حلى المغرب ١ : ١١٧ ونفح الطيب ، طبعة بولاق ١ : ٣٨٤ ودائرة البستانى ١ : ٥٥٥ وشجرة النور ١٨٣

⁽۱) المنهج الأحمد – خ . والمقصد الأرشد – خ . وشذرات الذهب ه : ۷۰ والإعلام – خ . وذيل طبقات الحنابلة ، طبعة الفقى ۲ : ۱۲۱

Journal Asiatique T.CC 111 p. 228 (۲) ۲۲۷ والبستان

⁽٣) التكملة لابن الأبار ٢٥٤

و « بغية النفوس الزكية في الحطب الوعظية » من إنشائه (١)

ابن الحاج (١١٧٥ - ١٤١٩ م)

محمد بن عبد الله بن محمد التجيبي ، أبو الحسن ، المعروف بابن الحاج: أديب. من أهل قرطبة . له « نزهة الألباب في محاسن الآداب – خ » و « المقاصد الكافية في علم لسان العرب » (٢)

المُرْسي (۷۰۰ – ۵۰۰ هر)

محمد بن عبد الله بن محمد بن أبي الفضل السلمي المرسي ، أبو عبد الله ، شرف الدين: عالم بالأدب والتفسير والحديث . ضرير . أصله من مرسية . تنقل في الأندلس ، وزار خراسان وبغداد ، وأقام مدة في حلب ودمشق ، وحج وعاد إلى دمشق . وسكن المدينة ، ثم انتقل إلى مصر (سنة ١٣٤) وتوفي متوجها إلى دمشق بين العريش والزعقة . من كتبه «التفسير الكبير» يزيد على عشرين من كتبه «التفسير الكبير» يزيد على عشرين جزءا ، سماه «ريّ الظمآن» و «التفسير الصغير» على المفصل » عشرة أجزاء ، و «التفسير الصغير» على المفصل » انتقد فيه نحو سبعين خطأ (٣)

محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاعي البلنسي ، أبو عبد الله ، ابن الأبار : من أعيان المؤرخين ، أديب . من أهل بلنسية (بالأندلس) رحل عنها لما احتلها الإفرنج، واستقر بتونس فقرتبه صاحها السلطان أبو زكرياء ، وولاه كتابة « علامته » في صدور الرسائل ، مدة ، ثم صرفه عنها ، وأعاده . ومات أبو زكرياء وخلفه ابنه المستنصر ، فرفع هذا مكانته . ثم علم المستنصر أن ابن الأبار كان يزرى عليه في مجالسه ، وعزيت إليه أبيات في هجائه ، فأمر به فقتل « قعصاً بالرماح» في تونس . من كتبه «التكملة لكتاب الصلة ـط » في تراجم علماء الأندلس، و «المعجم – ط» في التراجم ، و «الحلة السيراء _ ط » في تاريخ أمراء المغرب ، و « إعتاب الكتاب - خ » في أخبار المنشئين ، و « إيماض البرق في أدباء الشرق » و «الغصون اليانعة في محاسن شعراء المئة السابعة – خ » و « تحفة القادم » نشرت مجلة المشرق مختصراً له ، و « درر السمط في خبر السبط » ينال فيه من بني أمية . وله شعر رقيق (١)

ابن الأبار (٥٩٥ - ١٠٦٠ هـ)

⁽۱) فوات الوفيات ۲: ۲۲۹ والزركشي ۲۷ والتبيان – خ. ونفح الطيب ۲: ۳۰۰ وآداب اللغة ۳: ۷۷ ومجلة المشرق ۲؛ ۲۰۵ وأزهار الرياض ۳: ۲۰۶ و Brock. 1: 416 (340), S. 1: 580 والوافي بالوفيات ۳: ۳: ۳۵

⁽١) غاية النهاية ٢ : ١٧٨ والحلل السندسية للأمير شكيب أرسلان ٣ : ١٨٦

⁽٢) بغية الوعاة ٥٥ والأزهرية ٥ : ٢٨٤

⁽٣) بنية الوعاة ٦٠ وإرشاد الأريب ٧: ١٦ ونفح الطيب ١: ٢٣٤ والوافي بالوفيات ٣: ٢٥٤

اَ لِحَزَرِي (.. - بعد ٢٦٢ هـ)

محمد بن عبد الله ، شمس الدين الجزرى الشافعي : متأدب ، متفقه . من أهل «الجزيرة» رحل إلى عدن ، وكتب بعض أعيانها إلى الملك المظفر (الرسولي) بتعز ، فعرونه أنه فارسي الأصل ، وله خبرة في الكتابة ؛ فولاه المظفر ديوان النظر بعدن . وكان كثير المواساة للناس ، يقرىء الطلبة في بيته ، إلا أنه جار في حكمه وعسف ، فصودر وضرب وحبس . ورق له المظفر فأمر بإطلاقه ، فات من أثر العذاب ، سنة فأمر بإطلاقه ، فات من أثر العذاب ، سنة أهل البدع – خ » (١)

ابن مالك (٢٠٠٠ - ١٢٠٠ م

محمد بن عبدالله بن مالك الطائى الجيانى، أبو عبد الله ، جال الدين : أحد الأئمة فى علوم العربية . ولد فى جيان (بالأندلس) وانتقل إلى دمشق فتوفى فيها . أشهر كتبه «الألفية – ط» فى النحو ، وله «تسهيل الفوائد – ط» فى النحو ، و «الضرب فى معرفة لسان العرب» و «الكافية الشافية – خ» أرجوزة فى نحو ثلاثة آلاف بيت ، و «شرحها – ط» و «سبك المنظوم وفك المختوم – خ» ط» و «لامية الأفعال – ط» و «عدة الحافظ وعمدة اللافظ – خ» رسالة ،

وشرحها ، و « إنجاز التعريف – خ » صرف ، و « شواهد التوضيح – ط » و « إكمال الإعلام عثلث الكلام – ط » و « مجموع – خ » فيه ١٠ رسائل ، و « تحفة المودود في المقصور والممدود – ط » منظومة ، و « العروض – خ » و «الاعتضاد في الفرق بين الظاء والضاد – خ » و غير ذلك (١)

ابن عَبْد الظَّاهِر (٢٣٨ - ١٩١٦ هـ)

محمد بن عبد الله بن عبد الظاهر بن نشوان ، فتح الدين : أول من سمى بكاتب السر فى الديار المصرية . كان صاحب ديوان الإنشاء فيها . مولده بالقاهرة ، ووفاته بدمشق (٢)

ابن راشد (.. - ۲۳۲ ه)

محمد بن عبد الله بن راشد ، البكرى نسباً ، القفصى بلداً ، نزيل تونس ، أبو عبد الله ، المعروف بابن راشد : عالم بفقه المالكية . ولد بقفصة ، وتعلم بها وبتونس وبالإسكندرية والقاهرة . وحج سنة ١٨٠ وولى القضاء ببلده مدة ، وعزل . وتوفى

⁽۱) تاریخ ثغر عدن ۲۲۱ و Brock. S. 1: 766

⁽۱) بغية الوعاة ٥٣ وفوات ٢ : ٢٢٧ وخزائن الكتب ٦٤ ونفح الطيب ١ : ٣٤٤ – ٤٤٠ وغاية النهاية ٢ : ١٨٠ و وطبقات النهاية ٢ : ١٨٠ و وحمد بن شنب ، في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢٧٧ والوافي بالوفيات ٣ : ٣٠٥ و Brock. 1: 359 (297), S. 1: 521

⁽٢) حسن المحاضرة ٢: ١٧٤ والوافي بالوفيات ٣: ٣٦٩ وشذرات الذهب ٥: ١٩٤

بتونس . له تآليف ، منها «لباب اللباب – ط» في فروع المالكية ، و «الشهاب الثاقب » في شرح مختصر ابن الحاجب الفرعي ، و «المذهب » ستة أجزاء ، ليس للهالكية مثله ، و «الفائق في الأحكام والوثائق » ثمانية أجزاء ، و «المرتبة السنية في علم العربية » (۱)

التّبريزي (٠٠٠ بعد ٧٣٧ هـ)

محمد بن عبد الله الخطيب العمرى ، أبو عبد الله ، ولى الدين ، التبريزي : عالم بالحديث . له «مشكاة المصابيح – ط» أكمل به كتاب المصابيح للبغوى ، وفرغ من تأليفه سنة ٧٣٧ و « الإكمال في أسهاء الرجال ط » مهامش المشكاة (٢)

ابن الو كيل (٠٠٠ ١٣٣٨م)

محمد بن عبد الله بن عمر بن مكى ، أبو عبد الله ، زين الدين العثمانى الدمشقى ابن الوكيل ، ويقال له ابن المرحل : فقيه شافعى . مولده ووفاته بدمشق . تعلم مها وبالقاهرة . ولد بعد سنة ١٩٠ وكان من أحسن الناس شكلا ، عارفاً بالفقة وأصوله ،

و Rrinceton 226 و ۲۲۷ و Princeton 226

يلقى الدروس بفصاحة وعذوبة لفظ . من كتبه «خلاصة الأصول – خ » (١)

الشُّبلي (۱۳۱۲ - ۱۳۹۷ ه)

محمد بن عبد الله الشبلي الدمشقي ، أبو عبد الله ، بدر الدين ابن تقي الدين : فاضل متفنن . من فقهاء الحنفية . ولد بدمشق ، وكان أبوه «قيم الشبلية » فيها . ورحل إلى القاهرة ، وولى قضاء طرابلس الشام سنة ٥٠٧ وفي واستمر في القضاء إلى أن توفي بها . وفي الدرر : قال ابن حبيب : «كان يتثبت في الدرر : قال ابن حبيب : «كان يتثبت في أحكامه ، ويحقق ما يبديه على ألسنة أقلامه ، ويماتل ، وكان ذا محاضرة مفيدة ومنظوم ويقاتل ، وكان ذا محاضرة مفيدة ومنظوم ومنثور » . من كتبه «محاسن الوسائل إلى معرفة الأوائل – خ » و «آكام المرجان في أحكام الجان – ط » ورسالة في «آداب أحكام الجان – ط » ورسالة في «آداب الحمام » (٢)

لسان الدِّين ابن الخطيب (١٣١٣ - ٧٧٢ هـ)

محمد بن عبد الله بن سعيد السلماني اللوشي الأصل ، الغرناطي الأندلسي ، أبو عبدالله ، الشهر بلسان الدين ابن الحطيب:

⁽۱) شجرة النور ۲۰۷ والديباج ۳۳۶ وهامشه نيل الابتهاج ۲۰۵ وليس لكتابه «لباب اللباب» ذكر في هذه الابتهاج ۲۰۵ و ۴۵ هو في فهرس المؤلفين ۲۰۱ و ۴۵ هو المصادر الثلاثة و إنما هو في فهرس المؤلفين ۲۰۱ و ۲۰۹ و ۱۳۹۵ هو و ۱۳۹۵ المكتبة الأزهرية ۲:۳۱ ه وكشف الظنون ۲۹۹ هو Brock. 1:448 (364), 2:249, S. 2:262 و

⁽۱) الدرر الكامنة ۳: ۷۹؛ وشذرات الذهب ۲: ۱۱۸ و Brock. S. 2: 102

⁽۲) الدرر الكامنة ٣: ٨٧؛ والفهرس التمهيدى ٢٥؛ وعجلة المجمع ١٨٠؛ ٧ ومعجم المطبوعات ١١٠١ والفوائد Brock. 2: 90 (75), S. 2: 82 وتكرر في فهرس « المؤلفين ٢٥٣ » تلقيبه بالشلبي ، تصحيف الشبلي .

لي

وزير مؤرخ أديب نبيل . كان أسلافه يعرفون ببني الوزير . ولد ونشأ بغرناطة . واستوزره سلطانها أبو الحجاج يوسف بن إسماعيل (سنة ٧٣٧ ه) ثم ابنه « الغني بالله » محمد ، من بعده . وعظمت مكانته . وشعر بسعى حاسديه في الوشاية به ، فكاتب السلطان عبد العزيز بن على المريني ، برغبته في الرحلة إليه . وترك الأندلس خلسة إلى جبل طارق ، ومنه إلى سبتة فتلمسان (سنة ٧٧٣) وكان السلطان عبد العزيز بها ، فبالغ في إكرامه ، وأرسل سفيراً من لدنه إلى غرناطة بطلب أهله وولده ، فجاؤوه مكرمين . واستقر بفاس القديمة . واشترى ضياعاً وحفظت عليه رسومه السلطانية . ومات عبد العزيز ، وخلفه ابنه السعيد بالله ، وخلع هذا ، فتولى المغرب السلطان « المستنصر » أحمد بن إبراهم ، وقد ساعده «الغني بالله» صاحب غرناطة مشترطاً عليه شروطاً منها تسليمه « ابن الخطيب » فقبض عليه المستنصر. وكتب بذلك إلى الغني بالله ، فأرسل هذا وزيره « ابن زمرك » إلى فاس ، فعقد مها مجلس الشورى ، وأحضر ابن الخطيب ، فوجهت إليه تهمة «الزندقة» و «سلوك مذهب الفلاسفة » وأفتى بعض الفقهاء بقتله ، فأعيد إلى السجن . ودس له رئيس الشورى (واسمه سلمان بن داود) بعض الأوغاد (كما يقول المؤرخ السلاوى) من حاشيته ، فدخلوا عليه السجن ليلا ، وخنقوه . ثم دفن في مقبرة «باب المحروق» بفاس. وكان

يلقب بذى الوزارتين : القلم والسيف ؛ ويقال له « ذو العمرين » لاشتغاله بالتصنيف في ليله ، وبتدبير المملكة في نهاره . وموالفاته تقع في نحو ستن كتاباً ، منها « الإحاطة في تاريخ غرناطة _ ط » جزآن منه ، و «الإعلام في من بويع قبل الاحتلام من ملوك الإسلام خ » في مجلدين ، طبعت نبذة منه ، و « الحلل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية – ط» و بجزم سيبولد C.E. Ceybold بأنه ليس من تأليفه ، و « اللمحة البدرية في الدولة النصرية _ ط» و « رقم الحلل في نظم الدول – ط» و « نفاضة الجراب - خ » في أخبار الأندلس، و « معيار الاختيار في ذكر المعاهد والديار _ ط » و « الكتيبة الكامنة - خ » في أدباء المئة الثامنة ، و « روضة التعريف بالحب الشريف – خ » و « التاج المحلى في مساجلة القدح المعلى – خ» و «خطرة الطيف في رحلة الشتاء والصيف _ خ » و « السِّحر والشعر – خ » و « درة التنزيل وغرة التأويل – خ » و « عمل من تب لن حب - خ » و «طرفة العصر في دولة بني نصر » و « ريحانة الكتاب_ ط » مجموع رسائل ، و « ديوان شعر - خ » و « الدكان بعد انتقال السكان - خ » يشتمل على رسائل كتها في مدينة «سلا». وعلى اسمه صنف المقرى كتابه العظم «نفح الطيب، من غصن الأندلس الرطيب ، وذكر وزيرها لسان الدين ابن الخطيب » (١)

⁽١) نفح الطيب ، طبعة بولاق : القسم الثانى منه ، وهو المجلدان الثالث والرابع . وجذوة الاقتباس ٢=

ابن بَطُّوطَة (٢٠٣ - ٢٧٩ هـ)

محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم اللواتى الطنجي، أبو عبد الله ، ابن بطوطة : رحالة ، مؤرخ. ولد ونشأ في طنجة (Tanger) بالمغرب الأقصى . وخرج منها سنة ٧٢٥ ه ، فطاف بلاد المغرب ومصر والشام والحجاز والعراق وفارس والىمن والبحرين وتركستان وما وراء النهر وبعض الهند والصبن والجاوة وبلاد التبر وأواسط إفريقية . واتصل بكثير من الملوك والأمراء ، فمدحهم – وكان ينظم الشعر ــ واستعان بهباتهم على أسفاره . وعاد إلى المغرب الأقصى ، فانقطع إلى السلطان أبي عنان (من ملوك بني مرين) فأقام في بلاده . وأملي أخبار رحلته على «محمد بن جزي » الكلبي عدينة فاس سنة ٧٥٦ وسماها «تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار _ ط » ترجمت إلى اللغات البرتغالية والفرنسية

= بعد ٨ و ١٨٤والاستقصا ، للسلاوى ٢ : ١٣٢ و والدرر الكامنة ٣ : ٢٩٩ و دائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٥٠ و الإحاطة : مقدمته ، من إنشاء رفيق العظم . وابن خلدون ٧ : ٣٤١ وفيه أبيات قالها لسان الدين « أيام امتحانه بالسجن يتوقع مصيبة الموت » أولها : بعدنا وإن جاورتنا البيوت

وجئنا بوعظ ، ونحن صموت وآخرها: فقل للعدى : ذهب ابن الخطيب وفات ، ومن ذا الذي لا يفوت ؟ فن كان يفرح منكم لــــه فقل : يفرح اليوم من لا يموت !

واللمحة البدرية : مقدمتها لمحمد على الطنطاوى . وآداب اللغة العربية لجرجى زيدان ٣ : ٢١٦ والفهرس التمهيدى Brock. 2: 337 (260), S. 2: 372

والإنكليزية ، ونشرت بها ؛ وترجمت فصول منها إلى الألمانية نشرت أيضاً . وكان كيسن التركية والفارسية . واستغرقت رحلته ٢٧ سنة (١٣٥٠ – ١٣٥١) ومات في مراكش . وتلقبه جمعية كمبردج في كتبها وأطالسها بأمير الرحالين المسلمين moslems travellers وفي نابلس (بفلسطين) أسرة ، الآن ، تدعى « بيت بطبوط » وتعرف ببيت المغربي وبيت كمال ، تقول إنها من نسل ابن بطوطة (١)

المَـكَّاري (.. - ۲۸۲ م)

محمد بن عبد الله بن أحمد ، أبو عبد الله ، بدر الدين الهكارى : قاض ، من فقهاء الشافعية . من أهل «الصلت » فى شرقى الأردن . تولى قضاء حمص ، ثم القدس . وأقام فى دمشق مدة أخذ بها الحديث عن علمائها . وولى قضاء بلده . وتنقل فى ولايات القضاء ، ثم استقر قاضياً فى حمص . ومات بها عن قريب من خمسن عاماً . ومات بها عن قريب من خمسن عاماً . اختصر كتاب « درء تعارض العقل والنقل » لابن تيمية ، وهو فى ستة مجلدات ، جعلها محمد بن خلف الغزى (٢)

(۱) الدرر الكامنة ۳: ۸۰؛ و دائرة المعارف الإسلامية ۱: ۹۹ والرحالة المسلمون ۱۳۱ – ۱۷۱ و سهاه الزبيدى ، في التاج ٥: ۱۰۹ «محمد بن على » وذكر عن رحلته أن ابن جزى جمعها في كتاب حافل ، اختصره محمد بن فتح الله البيلوني في جزء صغير . (۲) الدرر الكامنة ۳: ۶۲؛ و الأنس الجليل ۲:

٠٧٠ وكشف الظنون ١٩١٦

اَلْجِرَوَانِي (· · - بعد ۸۸۸ هـ)

محمد بن عبد الله بن عبد المنعم الحسنى الجروانى: فاضل ، من الشافعية . نسبته إلى «جروان» من قرى المنوفية ، بمصر . كان مجاوراً بمكة سنة ٧٨٨ ه . من كتبه « الأسئلة القادحة و الأجوبة الواضحة — خ » فى فقه الشافعية ، و « المواهب الإلهية فى مصطلح الديار المصرية » أشار اليه فى الأسئلة القادحة ، و «الكوكب المشرق فها محتاج إليه المتوثق — خ »(١)

الصَّرْخَدي (٠٠٠-١٣٩٠هـ)

محمد بن عبدالله، شمس الدين الصرخدى: فقيه شافعى . من النحاة . كان شديد التعصب للأشعرية، كثير المعاداة للحنابلة . مولده بصرخد، ووفاته بدمشق . اختصر وشرح عدة كتب (٢)

الرَّ عِي (.. - ۲۹۲ م)

محمد بن عبد الله الحثيثي الصرد في الرعمى ، جمال الدين : من كبار الشافعية في التمن . نسبته إلى ناحية «رَعة» كان مقدماً عند الملوك . وتولى قضاء الأقضية في زبيد ، أيام الملك الأشرف . وتوفى وهو قاض بها . له كتب ، منها « التفقيه في شرح التنبيه » أربعة وعشرون مجلداً ، و «بغية الناسك» في المناسك (٣)

محمد بن عبد الله (الزركشي) = محمد بن بهادر ٧٩٤

(۱) الكتبخانة ۱۹۲:۳ والضوء اللامع ۱۹۳:۱۱ و Brock. 2: 255 (199),S. 2: 271

(٢) بغية الوعاة ٦٣ وسماه ابن حجر في الدرر الكامنة ٣ : ٤٤٩ « محمد بن سليمان بن عبد الله » (٣) العقود اللؤلؤية ٢ : ٢١٨ وشذرات الذهب ٣ : ٣٢٥

ابن ناصِر الدِّين (٥٧٧ - ١٤٣٨ هـ)

محمد بن عبد الله (أبي بكر) بن محمد ابن أحمد بن مجاهد القيسي الدمشقى الشافعي، شمس الدين ، الشهر بابن ناصر الدين : حافظ للحديث ، مؤرخ . أصله من حاة . ولد في دمشق ، وولى مشيخة دار الحديث الأشرفية (سنة ٨٣٧) وقتل شهيداً في إحدى قرى دمشق . من كتبه « افتتاح القارى لصحيح البخاري ، و « عقود الدرر في علوم الأثر » و « الرد الوافر – ط » في الانتصار لابن تيمية ، و «برد الأكباد عن فقد الأولاد _ ط» و «شرح منظومة الاصطلاح – خ» في مصطلح الحديث ، و « بديعة البيان - خ » أرجوزة في التراجم ، على طريقة مبتكرة في تواریخ الوفیات، و « التبیان – خ » شرحها، و « السرّاق والمتكلم فيهم من الرّواة _ خ » و «كشف القناع عن حال من ادعى الصحبة أو له اتباع – خ» و « الإعلام بما وقع في مشتبه الذهبي من الأوهام – خ » رأيته في مجلد واحد مع التبيان ، واستفدت منهما ، و « المولد النبوى » ثلاثة أجزاء (١)

⁽۱) لحظالاً لحاظ ۲۱۳وشذرات الذهب ۲٤۳: والضوء Brock. 2:92 (76), S. 2:83 والضوء اللامع ۱۰۳:۸ و الدر الكامنة ۳:۷۰ و البدر الطالع ۲: ۱۹۸ و الدرر الكامنة ۳:۱؛ وهو فيه «محمد بن أبى بكر بن عبد الله» وكذا في فهرس الفهارس ۲:۷۰ ومثله في جلاء العينين ۲۰ وكله خطأ ، صوابه «محمد بن أبى بكر عبد الله بن محمد» كما هو نخطه في طرة كتابه التبيان لبديعة البيان.

ابن قاضي عَجْلُون (١٣٨ - ٢٧٨ هـ)

عمد بن عبد الله بن عبد الرحمن ، أبو الفضل ، نجم الدين ابن قاضى عجلون : فقيه شافعى ، دمشقى المولد والمنشأ . سكن القاهرة وولى بها إفتاء دار العدل وتدريس الفقه فى جامع طولون . وتوفى فى بلبيس ، عائداً إلى دمشق ، ودفن بالقاهرة . من كتبه «التاج فى زوائد الروضة على المنهاج حتبه « فقه ، و « مغنى الراغبين فى مهاج خ » فقه ، و « بديع المعانى فى شرح عقيدة الشيبانى – خ » رسالة عندى (١)

محمدبن عبدالله (ابن قرقاس)= محمد بن قرقاس ۸۸۲

المَخْرُومِي (۱۳۹۱ - ۸۸۰ ه)

محمد بن عبد الله بن محمد المخزومى الرفاعى الحسينى ، سراج الدين : شيخ الإسلام فى عصره . ولد بواسط (فى العراق) ورحل إلى الشام ومصر . وتوفى ببغداد . له مؤلفات ، منها «البيان فى تفسير القرآن » و « صحاح الأخبار فى نسب السادة الفاطمية الأخيار – ط » رد فيه على ابن الأثير فى قوله إن خالد بن الوليد انقرض عقبه ، و « جلاء القلب الحزين » تصوف ، و « رحيق الكوثر – ط » من كلام الشيخ الرفاعى ، و سالة ، و «سلاح المؤمن » حديث ، و « النسخة الكيرى » فها خاض به أهل علم الحرف .

وله شعر . وإليه تنسب « محلة الشيخ سراج الدين » ببغداد (١)

التَّنسي (٠٠٠ - ١٤٩٤م)

محمد بن عبد الله بن عبد الجليل التنسى ، أبو عبد الله : مؤرخ ، من فقهاء تلمسان وأدبائها . نسبته إلى « تنس » من أعمالها . له « نظم الدر والعقيان في دولة آل زيان – ط» و « راح الأرواح فيما قاله أبو حمو وقيل فيه من الأمداح » و « فهرسة » بأسماء مشايخه ، و « فتاوى » (٢)

المِثْناسي (..- ۱۹۱۷ هـ)

محمد بن عبد الله بن محمد اليفرنى المكناسي : فقيه مالكي ، من قضاة فاس . له « التنبيه والإعلام ، في مجالس القضاة والحكام – ط » (٣)

الشَّنْشُوري (٨٨٨ - ٩٨٣ م)

محمد بن عبد الله بن على الشنشورى : فقيه شافعي مصرى. له موالفات في «الفرائض»

⁽۱) فهرست الكتبخانة ۳: ۲۰۰ و ۲۷۷ ونظم العقيان ۱۵۰ والنعيمي ۲:۷:۱ والضوء اللامع ۲:۸۹

⁽۱) العقود الجوهرية ۲۲ ومعجم المطبوعات ۱۷۱۸ ومصطفى جواد ، فى مجلة لغة العـــــرب ۹ : ۱۸۱ و Brock. S. 2: 229

⁽۲) البستان ۲۶۸ وشجرة النور ۲۹۷ والضوء اللامع ۲: ۱۲۰ وانظـر التاج : مادة تنس . و Brock. S. 2: 341

⁽٣) جنوة الاقتباس ١٥١ وفهرس المؤلفين ٢٥٣

وغيرها . نسبته إلى «شنشور » من قرى المنوقية بمصر . وكانت إقامته بالقاهرة (١)

الْمُتُو كُلِّلُ السَّمْدي (.. - ٩٨٦ م)

محمد بن عبد الله بن محمد الشيخ الحسني ، من آل زيدان ، أبو عبد الله السعدي ، الملقب بالمتوكل على الله : من ملوك الدولة السعدية بالمغرب. أخذت له البيعة بمراكش (سنة ۹۸۱) بعد وفاة أبيه ، بعهد منه ، وأرسلت إليه إلى فاس . وناوأه عمه عبدالمالك ابن محمد الشيخ وآخرون . وكان الترك العَمَّانيون قد توغلوا في المغرب ، واستولوا على الجزائر . وزالت على يدهم ، في أيامه ، أو قبيل دولته ، دولة الحفصيين في تونس ، وأخذ السلطان سلم العثماني يعمّل على امتلاك المغرب كله ، فأرسل جيشاً - بالاتفاق مع عبدالمالك عم المتوكل - لقتاله ، فاستولوا على فاس ، وفر المتوكل منهزماً إلى مراكش. واتسعت دائرة القتال وتتابعت الهزائم على المتوكل ، فاستنجد محكومة البرتغال ، فارتطم البرتغاليون في حرب طحنتهم ، وقتل عظيمهم «سباستيان» غريقاً في نهر «وادي المخازن» وكذلك المتوكل – صاحب الترجمة ـ وانتشل الغواصون هذا من النهر ، فسلخ جلده وحشى تبنأ وطيف به في مراكش وغيرها . ولهذا

(۱) شذرات الذهب ۸: ۳۹۰ و هو فيه من و فيات سنة ۹۸۱ « تقريباً » مع أنه نقل عن الكواكب السائرة أن ابنه « عبد الله بن محمد الشنشورى » قال : توفى والدى في ذي الحجة سنة ۹۸۳

تلقبه العامة فى المغرب بالمسلوخ . وقال مؤرخوه : كان متكبراً تيلًاهاً عسوفاً على الرعية ، وله علم بالفقه والأدب(١)

انطيب التمر تاشي (٩٣٩ - ١٠٠٤ م) عمد بن عبد الله بن أحمد ، الحطيب العمرى التمر تاشي الغزى الحنفي ، شمس العمرى التمر تاشي الغزى الحنفي ، شمس غزة ، مولده ووفاته فيها . من كتبه « تنوير الأبصار – ط » فقه ، و « منح الغفار – خ » شرح تنوير الأبصار ، و « مسعف الحكام شرح تنوير الأبصار ، و « الوصول إلى قواعد على الأحكام » و « الوصول إلى قواعد المستفتى – خ » و « الفتاوى – خ » و « إعانة المستفتى – خ » و « الفتاوى – خ » و « إعانة فقه ، و « مواهب المنان – خ » فقه ، و « مواهب المنان – خ » في المستفتى ألم و « عقد الجواهر النبرات – خ » في فضائل الصحابة العشرة ، و رسائل كثيرة فضائل الصحابة العشرة ، و رسائل كثيرة منها رسالة في « النقو د » ()

العَيْدُرُوسِ (٩٣٥ - ١٠٠٥ م)

محمد بن عبد الله بن شیخ، العیدروس: زاهد ، حضرمی . من أهل «تریم » کان معظماً عند الملوك والأمراء ، صالحاً فاضلا. له «إيضاح أسرار علوم المقربين – خ »(٣)

⁽۱) نزهة الحادی ٥٧ – ٧٦ والاستقصا ٣:٧٧– ٣٨ وجذوة الاقتباس ١٣٢

⁽٢) خلاصة الأثر ؛ : ١٨ وديوان الإسلام – خ . Brock. S. 2 : 427 و الصادقية : الرابع من الزيتونة . Princeton 522

⁽٣) جامع كرامات الأولياء ٢ : ٣٥٠ وفيه فصول من كتابه . وخلاصة الأثر ٤ : ٢٠

الكو كَاني (٢٠٠٠ -١٠١١ م)

محمد بن عبد الله ابن الإمام شرف الدين الكوكبانى : شاعر غزل ، من بيت مجد وإمامة فى كوكبان (باليمن) أورد المحبى نموذجاً حسناً من شعره . له «نظم كفاية الطالب فى مناقب أمير المؤمنين على بن أبى طالب » و «نظم نظام العريب فى لغة الأعاريب » و «ديوان شعر – خ » جمعه السيد عيسى بن لطف الله (١)

الشّريف محمّد (١٠٤١-١)

محمد بن عبد الله بن الحسن بن أبي غيمى : ممن ولى إمرة مكة . كان يوصف بالشجاعة . ولى سنة ١٠٤١ واستمر نحو سبعة أشهر ، وقتل في وقعة له مع الشريف «نامى بن عبد المطلب » (٢)

محد كبريت (١٠١٢ - ١٠١٠م)

محمد بن عبد الله بن محمد ، من أحفاد شرف الدين بن يحيى الحمزى الحسيى ، ويعرف عحمد كبريت . أديب ، مولده ووفاته في المدينة . قام برحلة إلى الروم (تركيا) سنة ١٠٣٩ هـ ، وألقّ فيها «رحلة الشتاء والصيف – ط » وزار دمشق والقاهرة . ومن كتبه « الجواهر الثمينة في محاسن

(٢) خلاصة الأثر ٤: ٢٧ وخلاصة الكلام ٧٢ و ٧٣

المدينة – خ » و « حاطب ليل » كبير جداً ، و « نصر من الله وفتح قريب – ط » فيه تراجم بعض فضلاء المدينة ، و « الزنبيل » اختصر به الكشكول للعاملي ، و « العقود الفاخرة في أخبار الدنيا والآخرة » و « بسط المقال في القيل والقال» ووصمه بعض معاصريه بالإلحاد ، على عادتهم فيمن خالف أساليهم في البحث (١)

اَخُورَاشِي (۱۰۱۰ – ۱۱۹۱ م)

محمد بن عبد الله الحراشي المالكي أبو عبد الله : أول من تولى مشيخة الأزهر . نسبته إلى قرية يقال لها أبو خراش (من البحيرة ، بمصر) كان فقيها فاضلا ورعا . أقام وتوفى بالقاهرة . من كتبه «الشرح الكبير على متن خليل – ط » فى فقه المالكية ، و « الشرح الصغير » على متن خليل أيضا ، و « الفرائد السنية شرح المقدمة السنوسية – خ » فى التوحيد (٢)

مُحَد بن عَبْد الله (٠٠٠ -١١٦٩ م

محمد بن عبد الله بن سعید بن زید بن محسن الحسنی : ممن ولی إمرة مكة . خلف أباه علمها ، بعد وفاته ، سنة ۱۱۲۳ واختلف

⁽۱) خلاصة الأثر ؛ : ۲۰ وروح الروح – خ – الجزء الثانى . وفى البدر الطالع ۲: ۱۹۲–۱۹۶ « أرخ السيد عيسى بن لطف الله موته سنة ۱۰۱۱ » . وفى Brock. 2: 524 (399)

⁽۱) خلاصة الأثر ؛ : ۲۸ وإيضاح المكنون ۱ : ۱۸۲ و ٥٠٥ والدهلوى فى مجلة المنهل ۷ : ٤٤٢ و ٣٠٤ وخزائن الأوقاف ۲۲۰

⁽۲) تاریخ الأزهر ۱۲۶ وهو فیه «الحرشی» وسلك الدرر ؛ ۲۲ وعرفه بالحراشی ، كما فی التاج ؛ ۲۰۰ وصفوة من انتشر ۲۰۰ وفیه : وفاته سنة ۱۱۰۲ ه.

مع عمه مسعود بن سعيد (سنة ١١٤٥) ونازعه الأشراف ، فقاتلهم ، فانتزع الإمارة منه عمه مسعود في السنة نفسها ، فجمع محمد جموعاً وثارت الفتنة ، فتغلب على عمه سنة ١١٤٦ وتولى الإمارة ثانية ، فانتقض عليه عمه بجمع كبير . ونشب بينهما قتال شديد ، ظفر به مسعود . وخرج محمد متنقلا في ظفر به مسعود . وخرج محمد متنقلا في لبادية إلى أن توسط بينهما أقاربهما ، فأذن له مسعود بسكني مكة ، فعاد إليها سنة ١١٥١ وأقام خاضعاً لعمه إلى أن توفي (١)

الخليفتي (٠٠٠ بعد ١١٧١ه)

محمد بن عبد الله الخليفتي العباسي ، زين العابدين : فاضل . من فقهاء الحنفية . من أهل المدينة . له « نتيجة الفكر في أخبار مدينة سيد البشر – خ » فرغ من تأليفه سنة ١١٧١ هـ (٢)

المُوْلَىٰ مُحَدِّد (١٣١١ - ١٠٢١ م)

محمد (المعتصم بالله) بن عبد الله بن إسهاعيل بن الشريف الحسنى : من ملوك الدولة السجلهاسية العلوية بالمغرب ، ومن خيار رجالها . وهو أول من اتخذ منهم «مراكش» عاصمة له ، وكان في أيام أبيه أميراً عليها ، وأصلح كثيراً من مبانيها . وبويع بها بعد

(۱) الجداول المرضية ١٦٠ وفيه : اشتهر على الألسنة اسم أبيه «عبد اله» بكسر الدال وترقيق اللام . وخلاصة الكلام ١٨٤ و ١٨٨ و ١٩٦

(۲) دار الكتب ه : ۳۸۳ و إيضاح المكنون ۲ : 8 Prock. 2: 503 (384), S. 2: 517 وسلك الدرر ٤: ٩ ه وفيه : وفاته بالمدينة المنورة سنة ١١٣٠ ؟

وفاة أبيه (سنة ١١٧١ هـ) وكانت الدولة في اضطراب ، فقام بالأعباء . ونهض لزيارة فاس ومكناسة وتطاون وطنجة وسبتة وسلا ورباط الفتح ، فتفقد أحوالها وبني فها أبراجاً ، وأمر بصنع بعض السفني ، وعاد إلى مراكش . ثم قام برحلة أخرى إلى الصحراء (١١٧٥) فأخضع الممتنعين من القبائل ، وعاد . وبني مدينة «الصويرة» . وكان مولعاً بالجهاد في البحر ، فاتخـذ «قراصىن» حربية . وفي أيامه هاجم الفرنسيس ثغر «سلا» و «العرائش» (سنة ۱۱۷۸) وارتدوا عنهما ، فقوَّاهما محمد . وغزا « الجديدة » فأنقذها من أيدى البرتغال (سنة ١١٨٢) وجعل في كل ثغر حامية قوية من رجال البحرية والمدفعية . وعمل لإصلاح ما أفسدته الحوادث في الدولة ، فبني مدناً ومساجد ومدارس وأنشأ مجموعة كبرة من المراكب الحربية البحرية ، وأنفق أموالا طائلة على فكاك أسرى المسلمين من أيدى الإفرنج ، وقد بلغ عددهم ٢٨٠٠٠ أسير فأطلقوا جميعاً . وهابته ملوك الإفرنج ، فوفدت عليه رسلهم بالهدايا . وازدهر المغرب في أيامه ، وراجت بضاعة العلم ، فكان يجمع العلماء والفقهاء ويذاكرهم . وألف تآليف بإعانة بعض الفقهاء ، منها كتاب « مساند الأئمة الأربعة – ط » في مجلد ضخم، و « الفتوحات الإلهية في أحاديث خبر البرية ٰ ـــ ط » و « مواهب المنان » في التعلم ، و «الإكسير في افتداء الأسس » رحلة له ، و « الفتوحات الإلهية الصغرى – خ » وعصاه ابن له يدعى «يزيد » فخرج من مراكش لإحضاره أو لمعاقبته ، فمرض فى الطريق ، وتوفى بالقرب من رباط الفتح . ومولده مكناسة الزيتون (١)

ابن فيروز (٢١١١ - ٢١٢١ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن فيروز التميمى الأحسائى : فقيه حنبلى ، من أهل الأحساء . ولد فيها، وكف بصره فى الثالثة من عمره . وكثر تلاميذه ومريدوه . وانتقد دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، فلما عظم أمرها رحل إلى البصرة ، فتوفى فيها . له أراجيز وتصانيف ليست على قدر علمه (٢)

الشَّاوي (.. - ١٢١٧ م)

محمد بن عبد الله بن شاوى الحميرى: من أمراء بادية العراق. كان داهية عاقلا فصيحاً. انتدبه سليان باشا (والى بغداد) سنة ١٢١٣ ه ، للسبر فى حملة بقيادة «الكتخدا» على باشا، تحاربة الأمير «سعود بن عبد العزيز» فى الأحساء ، وانتهت الحملة بصلح موقت بين سعود والكتخدا. وأرسله سليان باشا أيضاً فى سفارة إلى الدرعية (مقر

آل سعود) بنجد ، وبعد عودته أتهمه الترك بالميل إلى «الوهابين» وبأنهم « أغووه » ويقول كاتب فرنسي كان معاصراً للحوادث: إن آل سعود استمالوا الشاوى بكثير من الهدايا حتى تخلى هذا عن صلته بباشا بغداد ، وأصبح وسيطاً في الإصلاح بينه وبينهم. وآلت ولاية بغداد إلى الكتخدا على باشا ، بعد وفاة سلمان باشا ، فأمر نختق الشاوى ومعه أخ له أسمه عبد العزيز ، فخنقا ودفنا بقرب الموصل . قال ابن سند : كان محمد في أيامه من ملوك العرب وأهل النجابة والمروءة والنخوة ، أمضى عمره وهو جليس الملوك (يريد الأمراء والوزراء) وندعهم وسفرهم وأمينهم ومستشارهم بحيث يضرب به المثل في اللطافة والأدب وطلاقة اللسان وبداهة الجواب ، وكان يشارك العلماء في كل فن (١)

الخاني (۱۲۱۳ - ۱۲۷۹ م)

محمد بن عبد الله بن مصطفى الحانى : فاضل متصوف . ولد فى خان شيخون (ببن حاة وحلب) ونشأ محاة . وانتقل إلى دمشق سنة ١٢٤١ فاستقر ، وتوفى بها . له «البهجة السنية فى آداب الطريقة النقشبندية – ط» و « الحدائق الوردية فى حقائق أجلاء النقشبندية – ط» و « السعادة الأبدية في جاء به النقشبندية – ط» و « السعادة الأبدية في جاء به النقشبندية – ط» و « السعادة الأبدية في جاء

⁽۱) الاستقصا ۱:۲۹–۱۲۲ والدرر الفاخرة ٥٥ و الارر الفاخرة ٥٥ و الخاف أعلام الناس ١٤٨:٣ و الخاف أعلام الناس ١٤٨:٣ مقدمته ، ومجلة المشرق ١٤ – ٢٠ والفتوحات الإلهية : مقدمته ، من إنشاء الفقيه السيد المدنى بن الحسنى . والفكر السامى ٤ : ٢٠٦ ودار الكتب ١ : ١٣٤ ونشرة دار الكتب ١ : ٢٥٤

⁽٢) السحب الوابلة - خ.

⁽۱) مطالع السعود بأخبار الوالى داود ۹ و ۳۰ وسبائك Histoire des wahabis 25 و ۸۲ و العسجدلابن سند ۸۲ و ۲۰۱ و روض البشر ۲۰۹

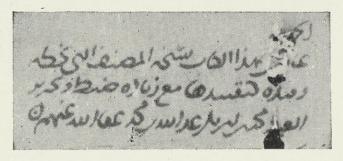
آخس زكاب تنقيف المحاشة نغر بدالازمنه وكان لا في سؤونوالله نعالى واعانته وَمُنسِّن في الدوسة من مزجب الأخرة من من جب الأخرة من من على والولعة محديد عيما مالتها في المحديد وصلعا في على والدولة وحده الطير إينا المريف الحديث وصلعا في على والله وحده الطير إينا المريف

محمد بن عبد الله الشبلي (۷ : ۱۱۲) عن كتابه « تثقیف الألسنة » بخطه ، في « لاله لي ۱۲۸۶ » باستانبول ؛ ومعهد المخطوطات «ف ۳۳ لغة » لله الله لي ۱۱۲۵] الهكاري

العفل والنفل الذي الف الاسام انعلامه الجدرالمحقق المطلع ابوالعب س الرعبولحلم رئيساله انتمسر جراسر احقوكانه كان عبداله بالحداله كان الشانع الفيالصل ودكر لمارات مرالن وللكر الغرسير ولام الفال سفه المتعدمين والمناخرين وتركاع الشكل وتوطاع الاحولين ومرافلا سيتديال بالقرارال واقوال العصاب والشكف والايم والمحدثين فيرفك وبالجارفه جامع وسرا والله والكرابين والكسالغ معالز لم توجد النقاع الافيراخيرات والعن تريناها الفي النفرل على ت مجلوات ولعم الخط المف لرغب والمناسك بحد وتعزت ملك الاطلاع أما فيرافيز نفول سرع ا ك لاسط والعلال بطفيعه والأال السيعال بعدل وتفعوعنا سنرواهم وحنسنااله ونع الركل of we do tind, While the state of

عبد الله بن أحمد المكاري (٧: ١١٤) و النقل » نخطه

١١٢٦] ابن ناصر الدين



محمد بن عبد الله أبي بكر بن محمد ، ابن ناصر الدين (٧ : ١١٥) طرة كتابه « التبيان لبديعة البيان » نما أغارنيه السيد أحمد عبيد

1177 | الشنشورى

وصع ما بجوزى وعنى رواب من متر و ومدوع و مطم دنه مخار ما بي الدير الدير لهم و الخذب عنهم ومولائ منه ما في منه مان وتماس وتمانا يرمشوطه عنداهل ومولائ منه مان وتماس وتمانا يرمشوطه عنداهل والسنكان جمنطه و بخو في في الدعل ما ين فلا يرو بالاعاب محدير قاله وكالعو فهور عدام المائن وي الما في لطوله مرافظ ولها دع ما العدى منم احدي وثما نين ويها مروصه وما ومام ومرافظ و ما ومرافظ مروا لم ومام ومرافظ و ما ومرافظ مي ومرافظ و ما ومرافظ مي و ما و مرافظ مي و ما و مرافظ مي و مرافظ مي و ما و مرافظ مي و مرافظ مي

محمد بن عبد الله بن على الشنشورى (٧ : ١١٩) عن مخطوطة « إجازات وأسانيد » في دار الخطيب ، بالقدس . و في معهد المخطوطات «ف ٢٠ »

محدّ باسودان (۱۲۰۱ - ۱۲۸۱ م)

محمد بن عبد الله بن أحمد باسودان : فقيه ، من أهل حضرموت . يرفع نسبه إلى المقداد بن الأسود الكندى . ولد ومات بالحريبة (من بلاد حضرموت) من كتبه « تقرير المباحث في إرث الوارث » و «المقصود بطلب تعريف العقود » (۱)

مُحَد تِلُو (. . - ١٢٨٢ م)

محمد بن عبد الله بن عمر تلو: فاضل دمشقی حنفی. له «قصة المولد النبوی» ورسالة فی «الرد علی من أنكر علی خالد النقشبندی» ورسائل أخری (۲)

مُحَدِّدُ القَّاضِي (۱۲۲۶ - ۱۲۸۰ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم التميمي ، المعروف بالقاضي : من أكبر شعراء النبط (وهو كالزجل) بنجد . مولده ووفاته في «عنيزة» بالقصيم . تفقه وتأدب بها . له « ديوان – خ » أورد صاحب « ديوان النبط » مختارات منه في ١٣٣ صفحة (٣)

ابن خَليفة (٠٠٠ ١٢٩٣ م)

محمد بن عبد الله بن أحمد ، من آل خليفة : أمير ، ممن حكموا جزيرة البحرين . كانت إمارتها لأبيه «عبد الله» وانتزعها منه محمد بن خليفة (سنة ١٢٥٨ هـ) وقامت الفتنة بين البيتين ، من آل خليفة ، إلى أن ظفر أنصار عبد الله (سنة ١٢٨٦) وتولى صاحب الترجمة الإمارة نحو ثلاثة أشهر . وتدخل البريطانيون في الأمر ، فخلعوه ، وولوا عيسى بن على بن خليفة، فخشى محمد أن يفتك به عيسى ، فلجأ إلى القنصل البريطاني ، فحمله في بارجة كان عليها محمد بن خليفة ابن سلمان معتقلا (راجع ترجمته) وأنزلا في صاحب الترجمة في منفاه (۱)

ابن محید (۲۳۲۱ – ۱۲۹۰ م

محمد بن عبد الله بن على بن عثمان بن حميد العامرى ، نسبة إلى عامر بن صعصعة ، النجدى : مؤرخ ، من علماء الحنابلة . ولد في بلدة عنيزة (مركز القصيم، بنجد) وسافر إلى مكة واليمن والشام والعراق ومصر . واستقر مفتياً للحنابلة بمكة . وتوفى بالطائف . من كتبه « السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة – كتبه « السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة – خ » في تراجم الحنابلة ، استفدت منه كثيراً ، و « النعت الأكمل بتراجم أصحاب الإمام

⁽١) التحفة النبهانية ١٢١

⁼ والكتبخانة ۷: ه ٦٩٥ و Brock. S. 2: 774 عن معجم المطبوعات ۸۱۷

⁽١) تاريخ الشعراء الحضرميين ٣: ١٩٦

⁽۲) منتخبات التواريخ ۲۸٦ وروض البشر ۲۰۷

 ⁽٣) ديوان النبط ٢ : ٢ – ١٣٥

أحمد بن حنبل » ذكره فى السحب الوابلة ، و «حاشية على شرح المنتهى» فى الفقه ، و «ملخص بغية الوعاة – خ » (١)

الهادي (١٢٣٠ - ١٣٠٠ م)

محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن ، من نسل يحيى بن حمزة : إمام زيدى يلقب بشرف الدين ، حسيني النسب . أصله من صنعاء ، ومولده بجدة . قام داعياً في جبل الأهنوم (باليمن) سنة ١٢٩٥ه، وتلقب بالهادى لدين الله ، وبني حصناً على صعدة سماه «السمارة» وتوفى فيه وحمل إلى «محل المدان» من جبل الأهنوم فدفن به (٢)

مُحَدِّدُ الرَّشِيدُ (. . - ١٣١٥ م)

محمد بن عبد الله بن على بن رشيد ، من شمر : أكبر أمراء آل رشيد أيام حكمهم في «حائل» وما حولها . كان أبوه عبد الله (انظر ترجمته) قد لجأ إلى «آل سعود» وأقامه الأمبر فيصل بن تركى بن سعود أمبراً على «حائل» وتوفى بها (سنة ١٢٦٣هـ) وخلفه أخوه «متعب» فقتله ولدا أخيه (بندر وبدر ابنا طلال) سنة ١٢٨٨ وقام محمد (صاحب الترجمة) سنة ١٢٨٨ فقتل خمسة (صاحب الترجمة) سنة ١٢٨٨ فقتل خمسة من أبناء أخيه «طلال» بينهم بندر وبدر ،

وترك سادساً لهم اسمه «نايف» لصغر سنه. وتوطدت له الإمارة. وامتد حكمه إلى أطراف العراق ومشارف الشام ونواحى المدينة واليمامة وما يلى اليمن . وغلب على نجد ، وانتهز فرصة الحلاف بين أمراء آل سعود ، فأدخل بلادهم في طاعته . وأمنت المسالك في أيامه . وفكر في إنشاء ميناء بحرى لنجد ، فحالت منيته دون ذلك . وتو في بحائل (١)

(١) حاضر العالم الإسلامي ٢ : ١٠٤ وقلب جزيرة العرب ٤٤ والضياء الشارق لابن سحان ٥٨ وعقد الدرر ٩٩ ومجلة لغة العرب ٣ : ٢٩٧ وعشائر العراق ١ : ٢١٨ وفيه أن صاحب الترجمة لم يعقب ولداً ، فلها مات خلفه إبن أخيه « عبد العزيز بن متعب » وقتل سنة ١٣٢٤ وخلفه و لده « متعب » فأقام سنة ، وقتله « سلطان بن حمود بن عبيد بن على بن رشيد » سنة ١٣٢٤ وطرد سلطان من الإمارة بعد شهور ، وخلفه أخوه «سعود بن حمود » فثار عليه «حمود بن سبهان » وأجلس على كرسي الإمارة «سعود بن عبد العزيز بن متعب » سنة ١٣٢٦ وقام على هذا أحد أخواله «سعود السبهان » سنة ١٣٣٢ وقتله ، وتضاءلت إمارة آل رشید ، ثم کان آخرهم «محمد بن طلال » وعلی یده انقرضت الإمارة وتم استيلاء « آل سعود » عليها في ٢٩ صفر ١٣٤١ ، ١٩٢٢ م . قلت : وفي مذكرات خالد الفرج – خ – تواریخ لوفیات بعض آل رشید ، وفيها ما يختلف قليلا عما تقدم هنا ، أذكرها استطراداً لعل فيها ما يفيد : «طلال بن عبد الله بن على بن رشيد ١٢٨٢ وأخوه متعب ١٢٨٥ وبدر بن طلال بن عبد الله وأخوه بندر ۱۲۸۸ و محمد بن عبد الله بن على بن رشيد ١٣١٥ وعبد العزيز بن متعب بن عبد الله ١٣٢٤ وسلطان بن حمود بن عبيد بن على بن رشيد ١٣٢٥ و أخوه سعود ۱۳۲۷ وعبد الله بن طلال بن نایف بن طلال بن عبد الله بن على بن رشيد ١٣٣٨ وسعود بن عبد العزيز ابن متعب بن عبد الله ١٣٣٨ وعبد الله بن متعب بن عبد العزيز بن متعب ١٣٦٧ »

Brock. S. 2: 812 و (۱) السحب الوابلة – خ و 812 و فهرس الفهارس ۱ : ۳۹۲ و سماه « محمد بن حمید » (۲) بلوغ المرام ۷۹

ف

العَوْني (٠٠٠ - ١٩٢٢ م)

محمد بن عبد الله العوني : من أشهر ناظمي شعر النبط (العامي) في نجد . ولد في فى بُريدة (بالقصم) ونعته صاحب « ديوان النبط » بشاعر الحرب والسياسة اللسن المهيج المتقلب ، وقال : « نشأ في عهد احتراب أبناء الإمام فيصل فما بينهم حتى اهتبل محمد بن عبدالله بن رشيد الفرصة فاستولى على نجد، وكانت بريدة عاصمة القصيم، والقصيم محور الدائرة لتلك الحروب ، ففيه كانت. وقعة المليدة سنة ١٣٠٨ ه ، وفيه وقعة البكيرية الفاصلة التي أعادت حكم آل سعود ومهدت للقضاء على حكم الرشيد ، وتخلل هاتين الوقعتين مئات من الوقائع شهدها العوُّني وشاركُ في كثير منها بشعره الذي كان له وقع السيف والمدفع ، وعرف الملك عبد العزيز - ابن سعود - قيمة شعره فغمره بعطاياه . وكان العوني عميل إلى آل أبي الحيل ، وجلا مع بعض أهل القصم إلى الكويت لما استولى ابن رشيد على بريدة وقبض على آل أبي الخيل. وكان في الكويت سنة ١٣١٧ لما قدم آل أبي الحيل إلها هاربين من سجن ابن رشید . و تر دد بین السعدون و ابن رشید ، ثم أقام عند آل رشيد خصوم الملك عبدالعزيز آل سعود . ولما دخل الملك عبد العزيز مدينة حائل ، استأمنه العوني ، فعفا عنه ، فأتى الرياض عاصمة نجد ، ولم يكف عن إثارة الفتن وتدبير المؤامرات السياسية ،

مُمَّد الْمُظَفَّر (. . - ١٣٢٢ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن مظفر النجفى ، المعروف بالشيخ محمد المظفر : فقيه إمامى . من أهل النجف . له كتب ، منها «توضيح الكلام فى شرح شرائع الإسلام – خ » بخطه ، فى مجلدين (١)

مُحَدّ البُوسَيْفي (. . - ١٣٣٢ م)

محمد بن عبد الله البوسيفي ، من آل أبي سيف : شهيد ، من زعماء المغرب . اشتهر بوقائعه مع الإيطاليين بعد احتلالهم طرابلس الغرب (سنة ١٩١١) وكان شجاعاً مهيباً . استشهد في واقعة «المحروقة» وهي بلدة من أعمال «فزان» بالمغرب (٢)

مُحَدِّدُ الْمُسُوتِي (١٢٦٨ – ١٣٣٨ مُ

محمد بن عبدالله الطرابيشي الشهير بالمسوتي: فاضل، له إلمام بالأدب. حلبي المولد والوفاة. كان شديد التنديد بالدخان والمدخينن. وألف في ذلك رسالة سهاها «تبصرة الإخوان في بيان أضرار التبغ المشهور بالدخان – ط» في ٤٠ صفحة، ومنظومة سهاها «عقود الجواهر الحسان في بيان حرمة التبغ المشهور بالدخان – ط» في كراسة، و«الإيضاح والتبيين في حرمة التدخين – خ» منظومة (٣)

⁽١) الذريعة ٤: ٥٩٥

⁽٢) جهاد الأبطال ١٢١ و ١٣٢

⁽٣) إعلام النبلاء ٧ : ٧ ٠٣

« معاهدي ، وليالي العمر مقمرة ، قضيت فها لباناتي وأوطاري

مجر أذيال غضّات الصبا خرد

حور المدامع م الأدناس أطهار

للسمع ملهي، وللعن الطموح هوي

فهن لـذة أساع وأبصار»

« ولما أبوا إلا الشقاق رميهم

بأرعن جواس خلال المحارم

فأضحوا وهم ما بين ثاو مجندل وآخر مصفود بسمر الأداهم»

وله « ديوان - خ » جمعه سعد بن رويشد،

محمد بن عبد الله بن سعيد بن خلفان ،

أبو عبد الله الحروصي الحليلي : من أئمة

الإباضية في تُحمان . انتخب للإمامة سنة

۱۳۳۸ ه (۱۹۲۰م) واستمر إلى أن توفى

في «نزوى» عاصمة عمان ، عن نيف

وسبعين عاماً . وكان المرجع الأعلى لبلاده

في القّضاء والإدارة وسياسة الدولة . يرم الأحكام بعد أن ينظر فها « مجلس الشورى »

المؤلف من كبار رجالة . وله في كل يوم

مجلس عام" في حصن « نزوى » يدخله من شاء من رعاياه لعرض أمورهم عليه . وكان

شديد الحذر من الأجانب ، عمتنع عن مقابلتهم

الخليلي (.. - ١٣٧٣ م)

والقائل:

مهيأ للطبع (١)

فقبض عليه وسحن في الأحساء. ثم عفي عنه وأخرج من السجن ، فلم يعش طويلا بعد ذلك». وفي « ديوان النبط» قصائد عامية للعوني ، دوّن مها كثراً من حوادث أيامه في شبه الجزيرة (١)

النگويي (١٢٩٨ - ٢٢٣١ م)

محمد بن عبد الله الكوبى : فاضل باحث ، من أهل « كويْسنجق » بالعراق ، وإلها نسبته . وهو من أسرة « جلى زاده » ورث عن أبيه لقب « رئيس العلماء » وانتقل إلى الموصل ، فكان من أعضاء «مجلس الولاية» فها . ثم من أعضاء «مجلس التأسيس» العراقي ، ببغداد . وانقطع بعد ذلك للتدريس والتأليف . وتوفى فى كويـْسنجق . من كتبه بالعربية « المعقول في علم الأصول » و « القائد في العقائد » و « الإله و الطبيعة و العقل و النبوة » و « المعجز ات والكرامات » وله تصانيف باللغة الكردية ، منها « ديوان شعره » (٢)

ان عثيمين (٠٠٠ ١٣١٣ م)

محمد بن عبد الله بن عثيمين : شاعر نجدى . من أهل «الحوطة» من تميم . اشتهر فى العصر الأخبر بشاعر نجد . وهو القائل من قصيدة :

⁽١) مجلة اليمامة : صفر ١٣٧٣ والملك عبد العزيز في ذمة التاريخ – خ .

⁽۱) ديوان النبط ۲ : ۲۷۰ - ۳۵۰

⁽۲) مشاهير الكرد ۲: ١٣٥

ما استطاع ، و يحاول جهده الحيلولة بينهم وبنن التجول في بلاده . وزحف سنة ١٣٤٤هـ (١٩٢٥ م) بجيش من بدو عمان وحضرها ، يقصد واحة «البريمي» فوصل إلى مدينة « عبرى » ولم يتجاوزها ، لخلاف دب في صفوف رجاله ، ولأخبار انتشرت بينهم بأن قبيلة « نعم » القاطنة في « البر عي » أرسلت تطلب النجدة ، من عبد الله بن جلوى عامل الملك عبد العزيز آل سعود في الأحساء، مالا ورجالا وسلاحاً ، استعداداً للمقاومة . وعاد إلى نزوى ، وأصبحت مدينة «عبرى» من ذلك الحين الحد ّ الغربي لأراضي الإمامة في عمان . وكَّان فقهاً عادلًا أحبه شعبه وساد الأمن في أيامه . وضعف بصره ، ولازمته حمى «الملاريا» في أعوامه الأخبرة إلى أن توفى . وخلَّفه الإمام «غالب بن على الهنائي» صاحب عمان الآن (١)

مُحَدَّعَبْد الْطَّلْب (١٢٨٨ - ١٣٥١م)

محمد بن عبد المطلب بن واصل ، من أسرة أبى الحبر ، من جهينة : شاعر مصرى، حسن الرصق، من الأدباء الحطباء . ولد فى باصونة (من قرى جرجا بمصر) وتعلم فى الأزهر بالقاهرة ، وتخرج مدرساً ، وشارك فى الحركة الوطنية ، بشعره ومقالاته وخطبه . وتوفى بالقاهرة . له « ديوان شعر — ط » وكتب ، منها « تاريخ أدب اللغة العربية »

ثلاثة أجزاء ، و «كتاب الجولتين في آداب الدولتين » الأموية والعباسية ، و « إعجاز القرآن » وروايتا « الزباء » و « ليلي العفيفة » كلها لا تزال مخطوطة (١)

الإستحاقي (.. - ١٠٦٠ م)

محمد بن عبد المعطى بن أبي الفتح بن أحمد بن عبد المغنى الإسحاقي المنوفي : مؤرخ، أديب ، مصرى . من أهل منوف ، مولداً ووفاة . له «لطائف أخبار الأول فيمن تصرف بمصر من أرباب الدول – ط» واسمه على النسخة المطبوعة «أخبار الأول» و «الروض الباسم في أخبار من مضى من العوالم – خ» انتهى به إلى سنة ١٠٤٢ ه، و «لوامع التنوير في شرح الكوكب المنير» و «دوحة الأزهار – خ» في من ولى الديار المصرية (٢)

⁽۱) عمان والساحل الجنوبى للخليج الفارسى ٩٧ – ١١٠ ومذكرات المؤلف .

⁽۱) مقدمة ديوان شعره . والمنتخب من أدب العرب ا : ۸۸ وكتاب «في الأدب الحديث» ۲ : ۳۰۵ – ۳۰۳ وفيه : رثاه أكثر من ثلاثين شاعراً وأديباً وجمعت هذه المراثي في عدد خاص أصدرته مجلة الهداية الإسلامية سنة ۱۳۵۰ والرسالة ۱۱ : ۹۳ و و ۲۲۴ والمقطم ۲ شعبان ۱۳۵۰ و تقويم دار العلوم ۲۱۱

٣٣: ٧ كشف الظنون ٥٥٠٠ والكتبخانة ٧ : ٣٠ و وآداب زيدان ٢ : ٣٠١ وفيه: «وفاته سنة ١٠٣٢ه» وهو في وهو تاريخ انتهاء كتابه «أخبار الأول». وهو في خلاصة الأثر ٢ : ٢٠٩ «عبد الباقي الإسحاق، توفي سنة نيف و ١٠٦٠» ومعجم المطبوعات ٢٣١ وفيه : وفاته سنة ١٠٦٠ وهدية العارفين ١ : ٥٩٤ وهو فيه «عبد الباقي بن محمد بن عبد المعطى » ووفاته سنة ١٠٦٦ وفاته وفاته سنة ١٠٦٦ وفاته بعد سنة ٣٠٤٠ (296), \$.2:407

ابن عَوْن (۱۲۰۶ – ۱۲۷۶ هـ)

محمد بن عبد المعين بن عون بن محسن : شريف حسنى ، من أمراء مكة . ولد ونشأ فيها . وسكن مصر مدة ، فسعى له واليها «محمد على » لدى الحكومة العثمانية فعين لإمارة مكة (سنة ١٢٤٣ هـ) وعاد إليها فاستمر إلى سنة ١٢٦٧ وعزل ، فتوجه إلى الآستانة فأقام إلى سنة ١٢٧٧ وصدر مرسوم سلطانى بإعادته إلى الإمارة ، فانتقل إليها . واستمر إلى أن توفى فيها . وهو جد « ذوى عون » من الأشراف (١)

مُحَد بن عَبْد اللَّك (.. - ١٣٢ م)

محمد بن عبد الملك بن مروان بن الحكم الأموى: أمير ، من بنى أمية فى الشام . له رواية للحديث ، أخذ عنه الأوزاعى وآخرون . ولى الديار المصرية لأخيه هشام ، وقال لهشام : أنا أليها على أنك إن أمرتنى خلاف الحق تركتها! فقال : لك ذلك . وأقام فيها شهراً (سنة ١٠٥ ه) فأتاه كتاب لم يعجبه ، فرفض العمل ، وانصرف إلى «الأردن» وكان منزله بها فى قرية يقال لها «ريسون» . ولما قتل الوليد بن معاوية (سنة ١٣٢) استقل محمد بالأردن . وظفر به عبد الله بن على العباسي بالأردن . وظفر به عبد الله بن على العباسي

(۱) خلاصة الكلام ۳۰۶ و ۳۲۰ ومرآة الحرمين ۱ : ۳۲۹ وعقد الدرر ۲۶

«الهاشمی» يوم نهر «أنى فطرس » قرب الرملة بفلسطين ، فذبحه صبراً (١)

الفقعسي (٠٠٠ نحو ٢١٠ هـ)

محمد بن عبد الملك الفقعسى الأسدى : شاعر، من أهل الكوفة . نزل بغداد . وكان راوية بنى أسد ، وعنه أخذ العلماء مآثرها وأخبارها . أدرك أيام المنصور العباسى ، وله مدائح وأبيات فى الرشيد والمأمون وبعض رجالها (٢)

ابن الزَّيَّات (١٧٣ - ٢٣٣ م)

محمد بن عبد الملك بن أبان بن حمزة ، أبو جعفر ، المعروف بابن الزيات : وزير المعتصم والواثق العباسيين ، وعالم باللغة والأدب ، من بلغاء الكتاب والشعراء . نشأ في بيت تجارة في الدسكرة (قرب بغداد) ونبغ ، فتقدم حتى بلغ رتبة الوزارة . وعول عليه المعتصم في مهام دولته . وكذلك ابنه الواثق . ولما مرض الواثق عمل ابن الزيات على تولية ابنه وحرمان المتوكل ، فلم يفلح . وولى المتوكل فنكبه ، وعذبه إلى أن مات ببغداد .

⁽۱) تاريخ الإسلام للذهبي ٥: ٢٩٧ والنجوم الزاهرة ١: ٣٢٣ وانظر فهرسته . والولاة والقضاة ٧٧ – ٧٧ وفيه : وقع بمصر وباء شديد ، فترفع محمد بن عبد الملك إلى الصعيد ، هارباً من الوباء ، أياماً ، ثم قدم من الصعيد وخرج عن مصر ، ولم يلها إلا نحواً من شهر . واقرأ ما جاء عن وقعه «أبي فطرس» في معجم البلدان ٨: ٣٣٣

⁽٢) الورقة لابن الجراح ١٢

وكان من العقلاء الدهاة ، وفي سيرته قوة وحزم . وله « ديوان شعر _ ط » (١)

ابن أَيْنَ (... - ٢٣٠ م)

محمد بن عبد الملك بن أيمن ، أبو عبد الله : عالم بالحديث ، أندلسي . رحل إلى العراق وحداث بالمشرق وبالأندلس . له كتاب في «السنن» احتوى من صحيح الحديث وغريبه على ما ليس في كثير من المصنفات (٢)

التّبان (۱۰۰۰۸ م

محمد بن عبد الملك بن محمد التبان ، أبو عبد الله : معتزلى . تتلمذ للشريف المرتضى ، ووجه إليه أسئلة أجابه عليها المرتضى ، تسمى « الأسئلة التبانية – خ » في عشرة فصول أضيف إلى كل فصل منها جواب المرتضى عليه (٣)

السَّالْمِي (. . - نحو ٧٠٠ هـ)

محمد بن عبد الملك بن خلف السلمى الطبرى ، أبو خلف : فقيه شافعي ، له علم

(۲) بغية الملتمس ۹۱ و جذوة المقتبس ۲۳

(٣) النجاشي ۲۸۸ والذريعة ۲ : ۷۸

بالتصوف . نسبته إلى جد له اسمه «سلم» له بفتح فسكون ، أو إلى محلة «باب سلم» له كتب ، منها «سلوة العارفين وأنس المشتاقين خ» فى أحوال الصوفية وطبقاتهم وتراجمهم ، فرغ من تصنيفه سنة ٩٥٤ ه ، و «الكناية» فى الفقه ، قال الفيروزابادى : بديع فى فنه ، وقال ابن الأثير : استحسنه كل من رآه (١)

ابن قُزْمان (.. - ۱۱۱۶)

محمد بن عبد الملك بن عيسى بن قزمان ، القرطبى الأندلسى ، أبو بكر : وزير أندلسى ، من الكتاب . له شعر جيد . ويسمى محمداً الأكبر ، تمييزاً له عن ابن أخيه «محمد بن عيسى بن عبد الملك » الشاعر الزجال المشهور . ولى الكتابة للمتوكل على الله ، صاحب «بطليوس» وتقدم حتى نعت بالوزير الكاتب والوزير الجليل . ثم تكدر عيشه في آخر عمره ، وأساء إليه قاض يعرف بابن حمدين (٢)

المَمَذاني (٢٦٠ - ٢٦٠ م)

محمد بن عبد الملك بن إبراهيم بن أحمد ، أبو الحسن الهمذانى : من كبار المؤرخين . كان أبوه عالماً بالفرائض ، من أهل همذان ،

⁽۱) وفيات الأعيان ۲: ۵، وأمراء البيان ۱: ۲۷: ۲۷ وغربال الزمان – خ. والطبری ۲۰: ۲۷ والم الزمان – خ. والطبری Brock. S. 1: 121 و المرزبانی ۲۵؛ وتاريخ بغداد ۲: ۳۶۲ وخزانة البغدادی ۱: ۲۱۵ – ۲۱۳ وهبة الأيام للبديعی ۷۲ و ۸۲ و ديوان ابن الزيات: مقدمته ، من إنشاء جميل سعيد.

⁽۱) طبقات السبكى ٣ : ٧٦ والقاموس ، والتاج : مادة سلم . و Brock. S. 1 : 773 واللباب لابن الأثير ١ : ٥٠٣

⁽۲) قلائد العقيان ۱۸۷ والمغرب ۹۹ وفيهما بيتان من شعره . والصلة لابن بشكوال ۱۲ه

يعرف بالمقدسي ، سكن بغداد . وبها نشأ صاحب الترجمة وتوفى . قال ابن النجار : «به ختم فن التاريخ » يعنى إلى عصره . وقال ابن الجوزى : من أولاد المحدثين وقال ابن الجوزى : من أولاد المحدثين والأئمة . وهو من شيوخ الحافظ ابن عساكر . أخذ عن طراد الزينبي وغيره . ودفن هو وأبوه عند قبر أبي العباس ابن سريج ، بغداد . من تصانيفه «عنوان السبر» و «طبقات الفقهاء » و « أخبار الوزراء » جعله ذيلا لكتاب الصابيء ، و « الذيل على تاريخ ابن لكتاب الطبري » و « ذيل على تاريخ ابن أبي شجاع التالي لكتاب تجارب الأمم لمسكويه » (١)

الشنتريني (٠٠٠-٥١٥)

محمد بن عبد الملك الأندلسي الشنتريني ، أبو بكر : نحوى . من أهل شنترين (في غربي قرطبة) نزل بمصر . من كتبه «تلقيح الألباب في عوامل الإعراب – خ » وكتاب في «العروض » (٢)

(۱) الإعلام ، لابن قاضى شهبة – خ . والبداية والنهاية ۱ : ۱۹۸ و المنتظم ۱۰ : ۸ و طبقات الشافعية الكبرى ٤ : ۰ ۸ و الطبقات الوسطى – خ . و المختصر لأبي الفداء ٢ : ٢٣٩ و الكامل لابن الأثير ۱۰ : ٢٣١ و كشف الظنون ٣٠ و ٢٩٨ و ٢٩٨ و ١٠٠ تعريف صاحب الترجمة بالهمداني و الصواب « الهمذاني » بالذال و تحريك الميم . و فيهم من يعرفه بالفرضي و هي شهرة أبيه .

(۲) بنية الوعاة ٦٨ قلت : صاحب هذه الترجمة «محمد بن عبد الملك الشنتريني »و ابن السر اج «محمد بن

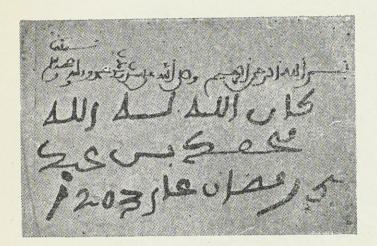
ابن الطُّفيل (٤٩٤ - ١١٠٥ هـ)

محمد بن عبد الملك بن محمد بن محمد بن طفيل القيسي الأندلسي ، أبو بكر: فيلسوف. ولد في وادى آش (Guadix) وتعلم الطب في غرناطة ، وخدم حاكمها . ثم أصبح طبيباً للسلطان أبي يعقوب يوسف (من الموحدين) سنة ٥٥٨ ه . واستمر إلى أن توفى عمراكش، وحضر السلطان جنازته . وهو صاحب القصة الفلسفية « حي بن يقظان ـ ط » قال المراكشي في المعجب : رأيت له تصانيف في أنواع الفلسفة من الطبيعيات والإلهيات وغير ذلك، ورأيت نخطه رسالة له في «النفسي» وكان أمير المؤمنين أبو يعقوب شديد الشغف به والحب له ، يقيم عنده ابن طفيل أياماً ، ليلا ونهاراً ، لا يظهر . وله شعر جيد أورد المراكشي نماذج منه . وكانت بينه وبين ابن رشد (الفيلسوف) مراجعات ومباحث ، في « رسم الدواء » جمعها ابن رشد في كتاب . وللباحث الفرنسي ليون غوتيه (Léon Gauthier) كتاب في حياته وآثاره ، بالفرنسية (١)

= سعیدالملك الشنتمری «المتقدمة ترجمته فی هذا الجزء، ص ۱۰ شخص واحد ، وقد أخذت ترجمة ابن السراج عن نفح الطیب ، كما هو مذكور فی التعلیق علیها ، و لا یبعد أن یكون لفظ «عبدالملك» صحف فی النفح بسعید الملك ؟ وانظر فهرسـة ابن خیر ۳۲۰ و Brock. 1: 377 (309), S. 1: 543

(۱) المعجب ۲٤٢-۲۳۹ وكارا دى فو Vaux في Vaux في Vaux في Vaux في دائرة المعارف الأسلامية ۲۱۲:۱ ومعجم المطبوعات ۲:۲۱ نقلا عن غوتيه . وطبقات الأطباء ۲:۸۲ و Brock. 1:602 (460), S. 1:831 في ترجمة أبي الوليد ابن رشد

١١٢٩] المولى محمد المعتصم



محمد «المعتصم ؛الله» بن عبد الله الحسنى (٧: ١١٩) ويقرأ ، بعد سطر البسملة : «محمد بن عبد الله كان الله له ه رمضان عام ١٢٠٣» عن الدرر الفاخرة ، أمام ص ٥٢

١١٢٨ الخطيب التمرتاشي



محمد بن عبد الله ، الخطيب التمرتاشي (١١٧:٧) نهاية كتابه « الوصول إلى قواعد الأصول » بخطه ، في دار الكتب المصرية « ٣٩ م . أصول الفقه »

٠١١] ابن حميد

لفظ و حاليه و افاد و المن و و الزه فان و هم و قد حصل بينا بيان النها و منطور المنا و و الرجان و منطور الرجان و و الرجان و الرجيات بين فلهذا المنا ذكره منطور و المنا و و الرجيات المنا و و المنا المنا و المنا المنا و المنا المنا و المنا المنا و المنا و المنا المنا و المنا و المنا و المنا و المنا و المنا و المنا و المنا و المنا المنا و المن

محمد بن عبد الله ، ابن حميد (٧ : ١٢١) عمد بن حنبل » عن الصفحة الأخيرة من مخطوطة « البلبل في أصول الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل » لسليمان بن عبد القوى . منها نسخة مصورة في المكتبة السعودية « ٣٣ / ٨٦ » في الرياض .

١١٣١ محمد القاضي

المارجملون للخدصادفت وحيان بعدالعته سقاني

محمد بن عبد الله القاضي (٧ : ١٢١) عن ديوان النبط ٢ : ه . والبيت من نظمه ، نخطه . ويقرأ أوله : البارحه ، المورد الحد الخ .

۱۱۳۲] الجوجري

و فال العرص الدرائوم الادلى المارل الحوم الدرائوم الادلى المارل الحوم مرح المحمد من المحمد والمراب والم المعود علال المحمد على المسار في السرول ما المعود علال المحمد الممار في السرول ما المعود علال المحمد الممار في المسرول من المعدد على الممار في المسرول من الممار في الممار في المار في الممار في المار في المار في الممار في المار في الممار في المار في المار في الممار في المار في ا

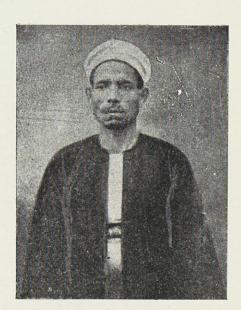
محمد بن عبد المنعم الجوجرى (۷ : ۱۳۰) عن مخطوطة «إجازات وأسانيد » في دار الحطيب ، بالقدس . وفي معهد المخطوطات «ف ۲۰ »

١١٣٤] محمد عبد المنعم رياض

المسال عمد عبد المطلب



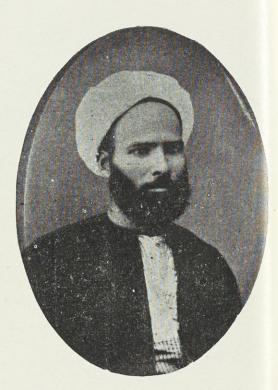
(1 T . : V)



(110: V)

١١٣٥ - ١١٣٧] الشيخ محمد عبده ، وخطه :





و فی کهولته محمد عبده بن حسن خیر الله (۷ : ۱۳۱)

فی شبابه

العارف وحده الماحن منوع عان مفال العباده المرة منه والدي فيعل وأن لفعل على وأن لفعل على والمام والعام المعلى والمام والعدا المقام معون المام المعلى العدا المقام معون العام المعلى العلم المام المعلى المام الما

نموذج من خطه ، و هو فى النائة والعشرين من عمره ، فى نهاية مجلد ضخم يحتوى على كتابين ، أحدهما « شرح هياكل النور » والثانى « تجريد العقائد » كلاهما بخطه ، عندى . ويلاحظ فى السطر الأخير : « سنة تسع وثمانين وثلاثماية » أراد أن يكتب « ومئتين » فسبقه قلمه .. – وانظر الصفحة التالية –

١١٣٨] الشيخ محمد عبده ، أيضاً :

Fleu lied a ja fedistion our السائع على كول ورود الدور كانه وبلد فقد عارك الناس بالريم من الدكم العطبي والوب الرافع فكان فطى فن كورة سبا، حمة بيا بم نصيب من فقد ومنة وليس مروع العام ا ذفيف ما مين المولم من هواي الم ويذاي العوارف وكنع وكن من أن يتقالم الحسيب و يجعل ص ظنه من اجرا لفيه ولهذا واطرابكلام ما بعي عنه الوتهم وتقع سلوعة الوسام والالمولوي أناتين على بروام الولفات ائي على اني من تعقير وباع في الكلاء قعير وكناب اله جركسيا الميك بالميدكيوم ولي في ما في على المنوعة ل تقع ال أبوع واحد من كل أبوع وقد وصلى البعي من باستريكان في تنبير الديكي ومن لم بذلك كيوم والمالوس فال دميم و تدافير في كال وظاء وه بعد لقاكم واذوق مة عه وقا كالمان جناكم فيظر أنه أل زعال والمائم معم فرقا ما الرمن و أع ن ونة فوق مارتف من في فاستداف م واله وجورانه و في الفطركية في بدلارق و والو ن المده اولى وكن عدا كريم مها ولعدا فند بغلول بديانم من المه الوان ويسوفان من النما عالم سادتهم زافات ووه إلى ويد / إلى لم من مفه واسانا وي الان من عاد كا عطيًا وفياً والمجمل لها من نظر كم مكان و س عن تيكم إلى أن والمدؤ لمرا المولاان يواهل من منه بماليخف به من لطائن تنبه والعه بطيول بهاء و ويفظ للعبيعال ء أه وسل تربن بنا باللي رسون للناء مول فا والركور المورة الموناء والترالاب الوكاء والمعلى الموناء

محمد عبده بن حسن خير الله (٧: ١٣١) وهذه رسالة منه ، وجدتها في أو راق الشيخ على الليثي ،كتبها سنة ١٣٠٨ أى بعد ١٩ سنة من نسخه الكتابين السابق ذكرهما . وللمقارنة بين الخطين تلاحظ اللام المفردة «ل» وحرف «لا» والنون المفردة ، و «كلام» و «إلى» الخ .

١١٣٩] محمد عبد الهادي

قد قا بلت هذه النشية علي نسيني واصلحت ما حصل فيهامن مجريف كانبها فصارت صحيحة علي حسب ما ظهرك والله اعلم بحقبقة الحال واسال الله الكريم ان بوفقني والمسلمين لصالح الاعال الفتير محد عسد الهادى عفا الله عنه



محمد عبد الهادى بن محمد بن داود (٧ : ١٣٢) عن نهاية مخطوطة من كتابه « تنوير القلوب والبصائر » عندى .

٠٤١٠] محمد عبد الهادي الجندي

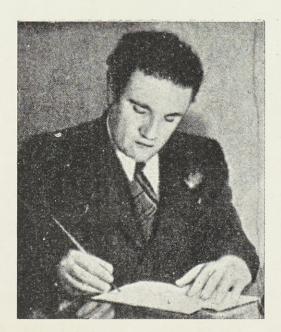


(177 : V)

١١٤١ كالسنوسي

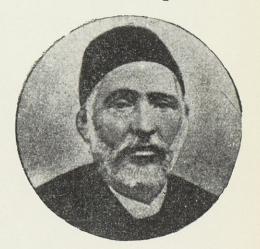
محمد بن عثمان السنوسي التونسي (٧ : ١٤٥) عن الصفحة الأخيرة من كتابه « نظام المدنية » بخطه ، في دار الكتب العامة « ٢٠١ م » بتونس .

١١٤٣] الهمشرى



محمد بن عثمان الهمشرى (١٤٦:٧)

الماد عثمان جلال عثمان جلال



(150: V)

ابن الْقَدَّم (٥٠٠ - ١٨٨٥ م)

محمد بن عبد الملك ، المعروف بابن المقدم ، الأمير شمس الدين : قائد، من الولاة المقدمين في العهدين النوري والصلاحي . تمرس على القيادة في أيام أبيه «المقدم» مستحفظ سنجار في أيام نور الدين الشهيد. واستخلفه أبوه على قلعتها قبل أن يدخلها نور الدين (سنة ٤٤٥ هـ) ثم كان شمس الدين ابن المقدم من قادة الجيش النورى. ولما توفى نورالدين بدمشق وأقيم ابنه الملك الصالح ملكاً على الشام ومصر (سنة ٥٦٩) كان عمر «الصالح» إحدى عشرة سنة ، فتولى الأمير شمس الدين تربيته وصار مدبر دولته ، فلم تلبث أن اضطربت أمورها ، فكتب شمس الدين إلى السلطان صلاح الدين عصر يستقدمه ، فجاء صلاح الدين و دخل دمشق (سنة ٧٠٠) وولى شمس الدين على بعلبك مدة . ثم جعله من أمراء جيشه ، فتقدم إلى أن كان أكبر أمرائه . وخدم صلاح الدين في حروبه مع الصليبين ، واستمر إلى أن فتحت القدس (سنة ٥٨٣) فطلب الإذن من صلاح الدين بالحج ، فأرسله أميراً على الحج الشامي ، فلما كانت ليلة عيد الأضحى وإفاضة الحجيج من عرفات ، أراد أمير الحج العراقي «واسمه طاشتكين» أن يتقدم في السبر على ابن المقدم ومن معه ، فنشبت فتنة بين الغوغاء من العراقيين والشاميين، فأسرع ابن المقدم لحسم الشر، وكف جاعته، فأصيب

بجراح ، فمات في اليوم الثاني نمني ، ودفن ممقىرة المعلى . قال ابن الأثير : ورزق الشهادة بعد الجهاد وشهود فتح البيت المقدس (١)

الخفيد ابن زهمر (١١١٣ - ١٩٩٩م)

محمد بن عبد الملك بن زهر الإيادي أبو بكر : من نوابغ الطب والأدب في الأندلس . ولد بإشبيلية ، وخدم دولتي الملثمين والموحدين . ولم يكن في زمنه أعلم منه بصناعة الطب ، أخذها عن أبيه . وعرف بالحفيد ابن زهر . له «الترياق الحمسيني » في الطب ، ورسالة في «طب العيون» وشعر رقيق، وموشحات انفرد في عصره بإجادة نظمها ، أشهرها موشحة مطلعها : « ما للموله ، من سكره لا يفيق »

و ثانية مطلعها:

«أم الساقى إليك المشتكى قد دعوناك وإن لم تسمع " توفی عراکش (۲)

المنتوري (.٠٠ - ٢٠٠١م)

محمد بن عبد الملك بن على القيسى ، أبو عبد الله المعروف بالمنتورى : فقيه ،

⁽١) ابن الأثير ١١: ٢١٢ وما قبلها . وكتاب الروضتين ٢: ١٢٣

⁽٢) طبقات الأطباء ٢: ٧١ - ٧٤ و الوفيات ٢: ٩ و Brock. S. 1:893 وإرشاد الأريب ٢١٠٧-٢٠ والتكملة لابن الأبار ١ : ٢٧٠ وزاد المسافر ٢٩ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٨٥ والمغرب في حلى المغرب ١: ٢٧٦ – ٢٧٤

من فضلاء المغرب . غرناطى الأصل . من كتبه « فهرست – خ » يشتمل على رواياته ، و « الأمالى فى الأحاديث العوالى » و «المقطعات الشعرية – خ » و « تحفة الجليس » (١)

ابن شقير (٢٠٦ – ٢٦٩ هـ)

محمد بن عبد المنعم بن نصر الله التنوخى ، أبو المكارم ، المعروف بابن شقير : شاعر ، دمشقى . له اشتغال بفقه الحنفية والحديث . أصله من معرة النعان (بسورية) كان يلقب بالهدهد . وله اتصال بالملك الناصر يوسف ابن محمد ويعد من شعرائه (٢)

ابن الخيمي (١٠٠٠ - ١٨٠٠ هـ)

محمد بن عبد المنعم بن محمد بن يوسف ابن أحمد الأنصارى ، أبو عبد الله ، شهاب الدين ابن الحيمى : شاعر أديب بمانى الأصل. مولده ووفاته بمصر . قال ابن شاكر : كان المقدم على شعراء عصره (٣)

اَ لِمُوْجَرِي (۱۲۱۸ – ۱۸۸۹ هـ)

محمد بن عبد المنعم بن محمد الجوجرى : فاضل مصرى ، من فقهاء الشافعية . ولد

بحوجر (قرب دمياط) وتحوّل إلى القاهرة صغيراً ، فتعلم ، وناب فى القضاء ، ثم تعفق عن ذلك . ومات بمصر . من كتبه «شرح الإرشاد – خ» لابن المقرى ، و «شرح شذور الذهب» و «شرح همزية البوصيرى – خ» و «ترجمة الإمام الشافعى – خ» و «ترجمة الإمام الشافعى – خ» (١)

عَبْد المُنْعِم رِياض (١٣١٧ - ١٣٦٦ م)

محمد عبد المنعم رياض «بك» : عالم بالحقوق ، من أهل مصر . تعلم بها ، ثم في جامعة باريس . وتنقل في الأعمال ، فكان أستاذاً في كلية الحقوق بالقاهرة ، فلديراً لإدارة المحاكم المختلطة ، فقاضياً ، فستشاراً في محكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة . ومثل مصر في بعض المؤتمرات الدولية . وألف باللغتين العربية والفرنسية . وألف باللغتين العربية والفرنسية . وتوفى بالقاهرة . من كتبه بالعربية «مبادىء القانون الدولي الحاص – ط » وهو أفضل ما كتب بالعربية في موضوعه (٢)

ابن عبدة (١١٨ - ١١٣ م)

محمد بن عبدة بن حرب البصرى العباداني

⁽۱) الضوء اللامع A : ۱۲۳ والبدر الطالع ۲۰۰:۲ و Brock. 2: 120 (97), S. 2: 116 والكتبخانة ٤ : ۲۷۷ و بدائع الزهور ۲ : ۲۲۳ وعرفه بعضهم بالجرجرى والجوهرى ، وكلاهما تصحيف .

⁽۲) عبدالحميد بدوى «باشا» في مقدمته لكتاب «مبادى القانون الدولي الخاص». والأهرام ١٩٤٧/٣/٢٥

⁽١) فهرس الفهارس ٢: ٥ ونيل الابتهاج ، بهامش الديباج ٢٩١

⁽٢) فوات الوفيات ٢ : ٢٢٩ والجواهر المضية ٢ : ٨٥ والنجوم الزاهرة ٧ : ٢٣٣

⁽٣) ابن الفرات ٨:٢٤ وفوات الوفيات ٢:٠٣٠ وهو فيه: «ابن شهاب الدين الخيمي» و Brock. S. 1:466

عتبه

أبو عبيدالله: من كبار القضاة . ولى النظر فى المظالم بمصر أربع سنين، وأضيف إليه القضاء والمواريث والأحباس والحسبة (سنة ٢٧٨ه) فأقام ست سنين وسبعة أشهر . ونشبت فتن، فاستر مدة وأعيد سنة ٢٩٢ فلم يمكث طويلا . وكان سخياً فرحل إلى العراق فمات هنالك . وكان سخياً مفضالا جباراً مهيباً قوى النفس ، له مجلس للفقه ومجلس للحديث (١)

الشَّيخ مُمَّد عَبْدُه (١٢٦٦ - ١٢٦٩ م)

محمد عبده بن حسن خبر الله ، من آل التركماني : مفتى الديار المصرية ، ومن كبار رجال الإصلاح والتجديد في الإسلام. قال أحد من كتبوآ عنه : « تتلخص رسالة حياته في أمرين: الدعوة إلى تحرير الفكر من قيد التقليد ، ثم التمييز بين ما للحكومة من حق الطاعة على الشعب وما للشعب من حق العدالة على الحكومة». ولد في شنرا (من قرى الغربية عصر) ونشأ في محلة نصر (بالبحيرة) وأحب فى صباه الفروسية والرماية والسباحة . وتعلم بالجامع الأحمدي بطنطا ، ثم بالأزهر . وتصوف وتفلسف . وعمل فى التعلم ، وكتب في الصحف ولا سما جريدة «الوقائع المصرية» وقد تولى تحريرها . وأجاد اللغة الفرنسية بعد الأربعين . ولما احتل الإنكليز مصر ناوأهم . وشارك في مناصرة الثورة العرابية ، فسجن ٣ أشهر للتحقيق، ونفي إلى بلاد الشام، سنة

١٢٩٩ ه (١٨٨١) وسافر إلى باريس فأصدر مع صديقه وأستاذه جال الدين الأفغاني جريدة « العروة الوثقي » وعاد إلى بيروت فاشتغل بالتدريس والتأليف. وسمح له بدخول مصر، فعاد سنة ١٣٠٦ ه (١٨٨٨) وتولى منصب القضاء، ثم جعل مستشاراً في محكمة الاستئناف، فمفتياً للديار المصرية (سنة ١٣١٧ هـ) واستمر إلى أن توفى بالإسكندرية ، ودفن في القاهرة . له «تفسير القرآن الكريم – ط» لم يتمه ، و « رسالة التوحيد _ ط » و « الر د على هانوتو _ ط» و « رسالة الواردات _ ط » صغيرة ، في الفلسفة والتصوف ، و « حاشية على شرح الدواني للعقائد العضدية _ ط » و «شرح نهج البلاغة _ ط » و « شرح مقامات البديع الهمذاني - ط» و «الإسلام والرد على منتقديه _ ط » من مقالاته ، و « الإسلام والنصرانية مع العلم والمدنية - ط» كالسابق ، و « الثورة العرابية » لم يتمه . وترجم رسالة « الرد على الدهريين – ط » وللسيد محمد رشيد رضا كتاب جمع فيه آثاره وأخباره وما قيل في رثائه سماه «تاريخ الأستاذ الإمام_ ط» في ثلاثة أجزاء كبيرة . ولعثمان أمين ، كتاب «محمد عبده _ ط» ومثله لأحمد الشايب ، وللشيخ مصطفى عبد الرازق «سيرة الإمام الشيخ محمد عبده – ط» (١)

⁽۱) تاريخ الأستاذ الإمام . وزعماء الإصلاح ۲۸۰ ومذكرات عنانى ۱۸۷ والفكر السامى ؛ : ٣٦ ومشاهير الكرد ٢ : ١٥٧ وفيه «وفاته سنة ١٣٢١ ه ، ١٩٠٣ والثريا=

⁽١) الولاة والقضاة ٧٩٤ و ٨٨٤ و ١٤٥

اگندي (۱۲۹۰ – ۱۳۹۳ هر)

محمد عبدالهادی «باشا» بن أحمد الجندی: وزیر مصری ، من العلماء بالقانون . مولده ووفاته بالقاهرة . تخرج بمدرسة الحقوق ، وتقدم فی مناصب القضاء . وولی وزارة الأوقاف سنة واحدة (۱۹٤۲ – ۲۲) ثم كان من أعضاء مجلس النواب ، وانتخب وكيلا للمجلس إلى أن توفى . من كتبه «التشريع وواجب المشرع – ط» و «التعليقات الجديدة على قانون العقوبات الأهلى – ط» (۱)

غُلام أَعْلَب (١٢١ - ١٤٥٥)

محمد بن عبد الواحد بن أبي هاشم ، أبو عمر المطرز الباور دى ، المعروف بغلام شعلب : أحد أثمة اللغة ، المكثرين من التصنيف . كانت صناعته تطريز الثياب . نسبته إلى باورد (وهي أبيورد ، بخراسان) صحب ثعلباً النحوي زماناً حتى لقب «غلام ثعلب » وتوفي ببغداد . أملي من حفظه في اللغة نحو ثلاثين ألف ورقة . من كتبه «اليواقيت خ » رسالة في غريب القرآن ، و « فضائل خ » رسالة في غريب القرآن ، و « فضائل مسند أحمد ، و « جزء في الحديث » صنفه على مسند أحمد ، و « جزء في العديث والأدب ط » نشر في مجلة المجمع العلمي العربي ،

الفُوِّي (٠٠٠ ٢٦٢ م)

محمد بن عبد الهادى الفوى ، جال الدين : من فضلاء الشافعية . له « الشجرة النبوية – خ» و « تنقيح التحقيق في أحاديث التعليق – خ » (١)

السِّنْدي (٠٠٠ ١١٣٨ م)

محمد بن عبد الهادى التتوى ، أبو الحسن ، نور الدين السندى : فقيه حنفى عالم بالحديث والتفسير والعربية . أصله من السند ومولده فيها ، وتوطن بالمدينة إلى أن توفى . له « حاشية على سنن ابن ماجه – ط» و «حاشية على سنن أبى داود – خ» و «حاشية على صحيح البخارى – خ» و «حاشية على مسند الإمام أحمد» و «حاشية على صحيح مسلم – خ» و « حاشية على سنن النسائى – ط» مسلم – خ» و « حاشية على سنن النسائى – ط»

مُحَدَّعَبْد الهادي (٠٠٠ بعد ١٢٩٦ م)

محمد عبد الهادى بن محمد بن داود: فاضل. له «تنوير القلوب والبصائر $- \div$ » في الخطب المنبرية ، أوله: « الحمد لله الذى نوّر بصائر المؤمنين بأنوار الهداية » (٣)

التونسية : جهادى الأولى ١٣٦٥ ومجلة الكتاب ١ : ٣٣٧ و ٢٦٧٥ و ١٣٧٠ ومعجم المطبوعات ١٦٧٧ Brock. S. 2: 82 و (1)

(۱) الدرر الكامنة ٤: ٤ ٣ و ١٥٤ كـ Brock. S. 2: 82 و الدرر الكامنة ٤: ٤٦ و فهرس الفهارس ١:

۱۰۳ و الكتبخانة ۱: ۱ ۳۳ و ۳۸۰ ومعجم المطبوعات ۲ ه ۱۰ ه. (۳) تنوير القلوب والبصائر : مقدمته وخاتمته .

⁽۱) القضاة والمحافظون ۹۰ والشخصيات البارزة سنة ۱۹۶۱ ص ۲۷۷ والأعلام الشرقية ۱:۲۰۱

و « تفسير أسماء الشعراء » و « المداخل – ط » في اللغة ، رسالة نشرت في مجلة المجمع ، و «القبائل» و «يوم وليلة» و «أخبار العرب – خ » و استدرك على فصيح ثعلب والعين و الجمهرة ، فألحق بكل منها جزءاً لطيفاً (١)

صريع الدّلاء (٠٠٠-١١١ ه)

محمد بن عبد الواحد القصار ، أبو الحسن ، المعروف بصريع الدلاء قتيل الغواشي ، ذي الرقاعتين : شاعر ، بصريّ المولد والمنشأ . استوطن بغداد . وقدم مصر ، ومدح الظاهر الفاطمي ، وتوفي فيها . قال الثعالبي : لما رأى سخف الزمان وأهله ، نزع ثياب الجد وتلقب بصريع الدلاء ، ونفقت سوقه وأغناه «فخر المُلك» . ومن شعره «مقصورة» تزيد على مئة بيت ، منها :

« من نام لم يبصر بعيني رأسه ومن تطاطا راكعاً قد انحني ! من دخلت في عينه مسلة فسله من ساعته عن العمي ! »

وله « ديوان شعر » رآه ابن خلكان (٢)

(٢) تتمة اليتيمة ١٤ والشذرات ٣ : ١٩٧ وسير =

أَبُو الفَرَج الدَّارِمِي (٢٥٨ - ٢٤٩ هـ)

محمد بن عبد الواحد الدار مى البغدادى ، أبو الفرج: باحث ، من العلماء بفقه الشافعية والحساب ، له شعر . مولده ببغداد ، ووفاته بدمشق . له « جامع الجوامع ومودع البدائع » قال الأسنوى : مطول مبسوط يشتمل على غرائب كثيرة ، و « الاستذكار » مجلدان ضخان ، كتب عليه بخطه أن غالبه من كلام ابن المرزبان (۱)

أَبُو الفَضْلِ الدَّارِمِي (٣٨٨ - ٥٥٠ هـ)

محمد بن عبد الواحد بن عبد العزيز الدارمي التميمي ، أبو الفضل : وزير ، شاعر ، من أهل بغداد . رحل إلى الهند في صباه ، وحارب مع جيوش الغزنوية ، مجاهداً ، ونظم أو ائل شعره هناك ، واستوزره بعض أمرائهم . وعاد إلى بغداد ، فاشتهر ، فأرسله القائم بأمر الله العباسي في سفارة إلى المعز بن باديس صاحب إفريقية ، فخرج المعز بن باديس صاحب إفريقية ، فخرج مستراً ، فمر بحلب ومدح معز الدولة ، وزار أبا العلاء المعزى في المعرة ، وأنشده بعض شعره فقال : ما أراك إلا الرسول إلى المغرب!

النبلاء – خ – الطبقة الثانية والعشرون . و ابن خلكان : ١ : ٣٥٩ وسماه «على بن عبد الواحد» ثم قال : « رأيت في نسخة ديوان شعره أنه محمد بن عبدالواحد» وهو في البداية والنهاية ٢ : ١٦ «على بن عبد الواحد، صريع الدلال ، قتيل الغواني» وسماه Brock. S. 1 : 132 «على بن عبد الواحد»

(۱) ملخص المهمات – خ . وطبقات المصنف ۱ه وفي طبقات السبكي ۳ : ۷۷ وفاته سنة ٤٤٨

⁽۱) وفيات الأعيان ۱: ۰۰۰ و إرشاد الأريب ۷: ۲۲ – ۳۰ وتاريخ بغداد ۲: ۳۰ و ولسان الميزان ٥: ۲۶۸ وطبقات الحنابلة ۳۲۹ وتذكرة الحفاظ ۳: ۲۸ وهو فيه: «عبد الواحد بن أبي هاشم » وأخذت عنه في الطبعة الأولى. و. ا. ج. أربرى في مجلة المجمع العلمي العربي ٢٤: ٢٤ ومجلة المجمع ٩: ٤٤٤ وورزهة الألبا ٥٢: ٣٠٠ والكتبخانة ٧: ٢٥٢ ورزهة الألبا ٣٤٠

الصالحي الحنبلي ، أبو عبد الله ، ضياء الدين:

عالم بالحديث ، مؤرخ . من أهل دمشق ،

مولداً ووفاة . بنى فيها مدرسة دار الحديث الضيائية المحمدية بسفح قاسيون ، شرقى

الجامع المظفري ، ووقف بها كتبه . ورحل

إلى بغداد ومصر وفارس ، وروى عن أكثر

من ••• ه شيخ . من كتبه « الأحكام – خ »

في الحديث ، لم يتمه ، ثلاث مجلدات ،

و « المنتقى من أخبار الأصمعي – ط »

و « فضائل الأعمال » و « الأحاديث المختارة »

تسعون جزءاً ، ولم يكمل ، و « فضائل الشام »

أربعة أجزاء ، و « فضائل القرآن » و «مناقب

أصحاب الحديث » أربعة أجزاء ، و «سبب

هجرة المقادسة إلى دمشق » نحو عشرة أجزاء ،

ويسمى «سبر المقادسة» و « مناقب جعفر بن

أبي طالب – خ» رسالة ، و « الحكايات

المقتبسة ـ خ » جزء منه ، في كرامات بعض

ابن المهام (۱۳۸۸ - ۱۲۸ ه

مسعود ، السيواسي ثم الإسكندري

كمال الدين ، المعروف بابن الهام : إمام ،

من علماء الحنفية . عارف بأصول الديانات

محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد بن

الصالحين (١)

ومر عصر ، فطلبه حاكم الإسكندرية ، فنجا ، و دخل طرابلس الغرب (أول بلاد المعز ، يومئذ) ثم القيروان سنة ٢٩٩ فأكرمه المعز وقلده تدبير حَشَمه . واستمر إلى أن قطع المعز خطبته للعباسيين وجعلها لصاحب مصر (سنة ٤٤٦) فخرج الدارمي إلى سوسة . ثم شهد الحروب مع « بلقين » وتنقل في البلاد ، ودخل طليطلة سنة ٤٥٤ بدعوة من صاحبا المأمون بن ذي النون ، فأقام بها « هو وحاشيته وعبيده » إلى أن توفي (١)

اللَّحي (١٥٤ - ١١٩ هـ)

محمد بن عبدالواحد بن إبراهيم الملاتحى، أبو القاسم: مؤرخ، من حفاظ الحديث. أندلسي ، من أهل قرية الملاتحة (على بريد من غرناطة) من كتبه تاريخ في «علماء إلبيرة وأنسابهم وأنبائهم » و «الشجرة » في أنساب الأمم من العرب والعجم ، وكتاب «الأربعين حديثاً » و «مستدرك على الاستيعاب » في الصحابة (٢)

ضِياء الدِّين المَقْدِسي (٢٩٥ - ٢٤٣ م)

محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن السعدى ، المقدسي الأصل ،

(۲) التكملة لابن الأبار ۳۲۳ والتبيان – خ .
 وتذكرة الحفاظ ٤ : ۱۸۸

⁽۱) المنهج الأحمد – خ . والقلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية ٧٦ وفوات الوفيات ٢ : ٢٣٨ والدارس ٢ : ٤٩ و المقصد الأرشد – خ . وشذرات الذهب ٥ : ٤٢٤ و ذيل طبقات الحنابلة ٢ : ٢٣٦ – ٢٤٠ و فحطوطات الظاهرية ١٧٥ و ٢٨٥

⁽۱) الذخيرة : المجلد الأول من القسم الرابع ٦٧ – ٩٧ وفيه كثير من أخباره وأشعاره وأنه «أول من أدخل كتاب اليتيمة للثعالبي إلى القيروان». ودائرة البستاني ٧ : ٥٤٥ وجذوة المقتبس ٦٨

والتفسير والفرائض والفقه والحساب واللغة والموسيقى والمنطق . أصله من سيواس . ولد بالإسكندرية ، ونبغ فى القاهرة . وأقام علب مدة . وجاور بالحرمين . ثم كان شيخ الشيوخ بالحانقاه الشيخونية بمصر . وكان معظماً عند الملوك وأرباب الدولة . توفى بالقاهرة . من كتبه « فتح القدير – ط» فى شرح الهداية ، ثمانى مجلدات فى فقه الحنفية ، و « التحرير – ط» فى أصول الفقه و « المسايرة فى العقائد المنجية فى الآخرة – ط» و « زاد الفقير – ط» مختصر فى فروع الحنفية (١)

الكتأني (١٢٣٤ - ١٢٨٩ م)

محمد بن عبد الواحد الكبير ابن أحمد الكتانى ، أبو عبد الله : متصوف ، من أهل فاس . له « رحلة الفتح المبين فيها وقع في الحج وزيارة النبي الأمين » ذكر فيه من أخذ عهم من علماء المشرق والمغرب في أثناء رحلته للحج (٢)

ابن عَبْدوس الجَهْشَيَاري (. . - ٣٣١ م)

محمد بن عبدوس بن عبد الله الكوفي الجهشياري ، أبو عبد الله : مؤرخ ، من

الكتاب المترسلين ، من أهل الكوفة . نشأ مع أبيه في بغداد . وكان أبوه حاجباً للوزير على بن عيسى ، فخلفه على الحجابة له ، ثم للوزير حامد بن العباس في خلافة المقتدر بالله . وولى إمارة الحج العراقي سنة ٣١٧ ه . ونكب يوم قبض على ابن مقلة فأدّى ٨٠ ألف دينار ، وأطلق ، وكان من أصحابه . ومات ببغداد مستراً . له كتب ، منها «كتاب الوزراء والكتاب – ط » قسم منه ، و «أخبار المقتدر العباسي » في ألف ورقة ، و « أسمار العرب والعجم والروم وغيرهم » قالفيه ابن الندم : « ابتدأ الجهشياري بتأليف كتاب اختار فيه ألف سمر من أسمار العرب والعجم والروم وغيرهم ، كل جزء قائم بذاته لا يعلق به غيره ، وأحضر المسامرين فأخذ عنهم أحسن ما يعرفون وكسنون ، واختار من الكتب المصنفة في الأسمار والخرافات ما محلو بنفسه ، وكان فاضلا ، فاجتمع له من ذلك ٤٨٠ ليلة ، كل ليلة سمر تام يحتوى على خمسين ورقة وأقل وأكثر ، ثم عاجلته المنية قبل استيفاء ما في نفسه من تتميمه ألف سمر ، ورأيت من ذلك عدة أجزاء نخط أبي الطيب أخى الشافعي » (١)

⁽۱) الضوء اللامع (۱ : ۱۳۲ – ۱۳۲ والفوائد البهية ۱۸۰ والجواهر المضية ۲ : ۸۸ في الحاشية . وشذرات الذهب ۷ : ۲۸۹ و بغية الوعاة ۷۰ و صفحات لم تنشر ۲ ؛ وفيه: ولادته سنة ۷۸۹ ومفتاح السعادة ۲ : Brock. S. 2: 91 و همرس المؤلفين ۲۰۳ و ۶۰۲ و ۲ (۲ : ۲ : ۲) شجرة النور ۲۰۳

⁽۱) النجوم الزاهرة ٣: ٢٧٩ والوزراء والكتاب: مقدمة طبعة مصر. وفهرست ابن النديم: المقالة الثامنة. والوافى بالوفيات ٣: ٥٠٠ وفيه: «أما نسبته إلى جهشيار فإن أباه كان يخدم أبا الحسن على بن جهشيار القائد حاجب الموفق وكان خصيصاً به ، فنسب إليه »

ابن خُو لان (٢٤٢ - ٢٠٠١ م)

محمد بن عبد الولى بن محمد بن خولان ، أمين الدين : من فضلاء الحنابلة . من أهل بعلبك . له «العمدة القوية في اللغة التركية » (١)

محمد بن عبدون بن قاسم الخزرجى : شاعر ، من أهل مكناسة (بالمغرب) ووفاته بها . قال ابن القاضى : كان شاعر أهل العدوة . وأورد نماذج رقيقة من شعره (٢)

محمد بن عبد الوهاب بن سلام الجبائى أبو على : من أثمة المعتزلة . ورئيس علماء الكلام فى عصره . وإليه نسبة الطائفة «الجبائية». له مقالات وآراء انفرد بها فى المذهب . نسبته إلى جبى (من قرى البصرة) اشتهر فى البصرة، ودفن بجبى . له «تفسير» حافل مطول ، رد عليه الأشعرى(٣)

(۱) المقصد الأرشد – خ . وذيل طبقات الحنابلة ۲ : ۳٤۷ ولم يؤرخ وفاته . وإيضاح المكنون ۲ : ۱۲۳ وفيه : وفاته سنة ۷۰۰ ه ، وأنه «البعلى المصرى» (۲) جذوة الاقتباس ۱۷۷

(٣) المقريزى ٢ : ٣٤٨ ووفيات الأعيان ١:٠٠٠ والبداية والنهاية ١١ : ١٢٥ واللباب ٢٠٨ : ٢٠٨ ومفتاح السعادة ٢ : ٣٥٠ وانظر دائرة المعارف الإسلامية ٢٠٠٠ – ٢٧٤

ابن الْمَتُوَّ ج (١٣٩ - ٧٣٠ م)

محمد بن عبد الوهاب بن المتوج بن صالح الزبيرى ، تاج الدين : مورخ مصرى. له « إيقاظ المتغفل و اتعاظ المتأمل » في أحوال مصر و خططها إلى سنة ٧٢٥ (١)

عَبْد الكَرِيم زَادَهُ (.. - ٩٧٥ م)

محمد بن عبد الوهاب بن عبد الكريم ، المعروف بعبد الكريم زاده : فاضل حنفى . تركى الأصل ، عربي التصانيف . كان جده عبد الكريم قاضياً بالعسكر في دولة السلطان محمد خان ، وأبوه عبد الوهاب تولى «الدفتر دارية» في عهد السلطان سليم . ونشأ هو متفرغاً للعلم فأخذ عن جوى زاده وابن كمال باشا وأبي السعود وغيرهم . وكان حلو المفاكهة ، ونظم بعدة لغات . له كتب ، منها «مقامات» على منوال الحريرى ، و «حاشية على تفسير البيضاوى » وصل فها إلى سورة طه ، وحواش» على حاشية الدواني على التجريد (٢)

الغَسَّاني (٠٠٠ - ١١١٩ م)

محمد بن عبد الوهاب الغسانى الأندلسى الفاسى ، أبو عبد الله: وزير ، من المؤرخين. استوزره السلطان المظفر المولى إسماعيل ، فاس . و بعثه سفيراً إلى ملك إسبانية كارلوس

⁽١) الدرر الكامنة ٤ : ٣٦ وكشف الظنون ٢١٤

⁽٢) شذر ات الذهب ٨ : ٩٧٩ وكشف الظنون ١ : ١٩١

الثانى (Charles II) سنة ١١٠٢ه، لغايتين: تخليص الأسرى المسلمين الذين كانوا لدى الإسبان ، وجلب ما بقى فى الأندلس من الكتب العربية . وقام الغسانى بهذه الرحلة ، وأقام ثمانية أشهر وضع على أثرها كتابه «رحلة الوزير فى افتكاك الأسير – ط» وتوفى فى «زنقة الرطل» من فاس القرويين . وكان يدعى «حمو بن عبد الوهاب» (١)

ابن عَبْد الوَهَّابِ (١١١٥ - ٢٠٠١ م)

محمد بن عبد الوهاب بن سلمان التميمي النجدى : زعم النهضة الدينية الإصلاحية الحديثة في جزيرة العرب. ولد ونشأ في العيينة (بنجد) ورحل مرتين إلى الحجاز ، فحکث فی المدینة مدة قرأ مها علی بعض أعلامها . وزار الشام . ودخل البصرة فأوذى فها . وعاد إلى نجد ، فسكن «حريملاء» وكان أبوه قاضها بعد العيينة . ثم انتقل إلى العيينة ، ناهجاً منهج السلف الصالح ، داعياً إلى التوحيد الحالص ونبذ البدع وتحطيم ما علق بالإسلام من أوهام . وارتاح أمير العيينة عمّان بن حمد بن معمر إلى دعوته فناصره ، ثم خذله ، فقصد الدرعية (بنجد) سنة ١١٥٧ ه ، فتلقاه أمير ها محمد بن سعود بالإكرام ، وقبل دعوته وآزره كما آزره من بعده ابنه عبدالعزيز ثم سعود بن عبدالعزيز ،

وقاتلوا من خالفه ، واتسع نطاق ملكهم فاستولوا على شرق الجزيرة كله ، ثم كان لهم جانب عظيم من اليمن . وملكوا مكة والمدينة وقبائل الحُجاز . وقاربوا الشام ببلوغهم « المزيريب » . وكانت دعوته ، وقد جهر م ا سنة ١١٤٣ ه (١٧٣٠ م) الشعلة الأولى لليقظة الحديثة في العالم الإسلامي كله: تأثر بها رجال الإصلاح في الهند ومصر والعراق والشام وغيرها ، فظهر الآلوسي الكبير في بغداد ، وجمال الدين الأفغاني بأفغانستان ، ومحمد عبده بمصر ، وجال الدين القاسمي بالشام ، وخبر الدين التونسي بتونس ، وصديق حسن خان في مهوبال ، وأمر على في كلكتة ، ولمعت أسهاء آخرين . وْعُـرُفْ من والاه وشد أزره فى قلب الجريزة بأهل التوحيد «إخوان من أطاع الله» وسماهم خصومهم بالوهابيين (نسبة إليه) وشاعت التسمية الأخبرة عند الأوربيين فدخلت معجاتهم الحديثة ، وأخطأ بعضهم فجعلها « مذهباً » جديداً في الإسلام ، تبعاً لما افتراه خصومه ، ولا سما دعاة من كانوا يتلقبون بالخلفاء من الترك (العثمانيين) . ومن أقدم ما كتب عن جزيرة العرب بعد قيامه "Histoire des Wahhabis: par L.A..." تاريخ الوهابيين ، تأليف ل . ١ . طبع بباريس . سنة ١٨١٠ م ، أي بعد وفاة الشيخ بثماني عشرة سنة . وكانت وفاته في «الدرعية» وأحفاده اليوم يعرفون ببيت «الشيخ» ولهم مقام رفيع عند آل سعود . وله مصنفات

⁽۱) مجلة المجمع العلمي العربي ١٦: ٢٦٩ ورحلة الوزير : مقدمته .

أكثرها رسائل ، منها «كتاب التوحيد » ورسالة «كشف الشهات» و «تفسير الفاتحة» و «أصول الإعان » و « تفسير شهادة أن لا إله إلا الله » و « معرفة العبد ربه ودينه و نبيه » و « المسائل التي خالف فها رسول الله – ص – أهل الجاهلية » أكثر من مائة مسألة ، و « فضل الإسلام» و « نصيحة المسلمين » و « معنى الكلمة الطبية» و « الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر » و «مجموعة خطب » و «مفيد المستفيد» و «رسالة في أن التقليد جائز لا واجب » و «كتاب الكبائر» وأكثر هذه الكتب مطبوع متداول . وفي تاريخ « ابن غنام » رسائل بعث مها الشيخ إلى أهل البلاد النجدية والأقطار الإسلامية . ومما كتب في سبرته «محمد بن عبد الوهاب – ط» لأحمد عبد الغفور العطار (١)

ابن عُمَّان (۲۰۱۳ - ۱۲۱۳ م

محمد بن عبد الوهاب بن عثمان : وزير

(۱) مجلة الزهراء ٣: ١٧؛ وحاضر العالم الإسلامی ، الطبعة الأولی : انظر فهرسته . وأبجد العلوم ٨٧١ و ابن بشر ١ : ٢ و ٩٨ وفيه نسبه ، وانه توفی عن نحو ٢٩ سنة . وحلية البشر – خ – وفيه : مولده سنة صالح بن دخيل بن جاد الله النجدی ، ير د به علی رسالة لقس الدكتور زويمر بالإنكليزية سهاها الوهابية لقس الدكتور زويمر بالإنكليزية سهاها الوهابية الحديث ٢١ وآداب اللغة ٣ : ٣٩١ وابن غنام ٢: ٤٢١ وما قبلها . وزعاء الإصلاح ١٠ والفتوحات الإسلامية وما قبلها . وزعاء الإصلاح ١٠ والفتوحات الإسلامية متفرقة من سيرته والرد على ما افتری به عليه . والفكر السامي ٤ : ٢٥١ والور (390) عليه . والفكر السامي ٤ : ٢٥١ و ١٩٠١ و١٩٠١ و ١٩٠١ و ١٩٠١

رحالة ، من الكتاب البلغاء . من أهل مكناسة . استخدمه المولى محمد بن عبد الله في بعض الأعمال ، ثم استوزره . وانتدبه لكثير من المهمات وعقد المعاهدات ، فكان سفيره في إسبانية ثم في مالطة ونابولي والآستانة . وسفيره إلى امبراطور النمسا . وتوفي بمراكش . من كتبه « الإكسير – خ » في رحلته إلى اسبانية ، و « البدر السافر – خ » رحلته إلى مالطة ، و « احراز المعلى والرقيب – خ » مالطة ، و « احراز المعلى والرقيب – خ » سفارته الثالثة ورحلته إلى الحج في خلالها (١)

مُحَّد الْمَمَذاني (- ١٣٠٣ م)

محمد بن عبد الوهاب بن شعبان الهمذاني الكاظمي : فاضل إمامي . من أهل الكاظمين (ببغداد) له كتب ، منها «عصمة الأذهان—ط» أرجوزة في المنطق ، و « الشجرة المورقة» مجموعة إجازات مشايخه ، و « الأسنة — خ » رسالة غير تامة ، و « تاريخ سلاطين تركيا العثمانيين » أرجوزة فرغ من نظمها سنة العثمانيين » أرجوزة فرغ من نظمها سنة

الطَّنَافِسِي (٢٠١ - ٢٠٠ م)

محمد بن عبيد بن أبى أمية عبد الرحمن الطنافسي ، أبو عبد الله : من حفاظ الحديث

⁽١) إتحاف أعلام الناس ٤ : ١٥٩

⁽٢) أحسن الوديعة ١ : ١٣٦ والذريعة ١ : ١٢٩ و ٥٠٠ ثم ٢ : ٧٠ ثم ٣ : ٢٥٨

الثقات . من أهل الكوفة . من موالى بنى إياد . كان يحفظ أربعة آلاف حديث (١)

العَرْزَمِي (٧٧ - ١٥٥ هـ)

محمد بن عبيد الله بن أبي سليان العزرمي الفزاري : شاعر حضرمي ، له اشتغال بالحديث . انتقل من حضرموت إلى الكوفة وأدرك أول الدولة العباسية . أكثر شعره آداب وأمثال ، وهو القائل :

«إن يحسدونى فانى غير لائمهم قبلى من الناس أهل الفضل قد حُسدوا » وكان يحفظ الحديث ويرويه ، وليس بثقة : ضاعت كتبه فحد من حفظه فأتى عناكبر . نسبته إلى «جبانة عرزم» بالكوفة ، وكان منزله فها (٢)

العتي (٠٠٠ - ٢٢٨م)

محمد بن عُبيد الله بن عمرو ، أبو عبد الرحمن الأموى ، من بنى عتبة بن أبى سفيان : أديب ، كثير الأخبار ، حسن الشعر . من أهل البصرة ، ووفاته فيها . له تصانيف ، منها «أشعار النساء اللاتي أحببن ثم أبغضن» و «الأخلاق» و «أشعار الأعاريب» و « الحيل » . قال ابن النديم : كان العتبى وأبوه سيدين أديبين فصيحين . وقال ابن

قتيبة : الأغلب عليه الأخبار ، وأكثر أخباره عن بنى أمية . وهو غير العتبى المؤرخ « محمد ابن عبد الجبار » (١)

البَلْعَمِي (٠٠٠ - ٢٢٩ م)

محمد بن عبيد الله بن محمد التميمي البلعمي ، أبو الفضل : وزير من الأدباء البلغاء . كان واحد عصره في العقل والرأى وإجلال العلم وأهله ، قال الذهبي : من رجال العالم ، برع في الترسل وفاق أهل زمانه . وقال المنيني : أخباره محفوظة مدونة . نسبته إلى « بلعم » من بلاد الروم ، ولم يكن منها ، وانما تيل : استولى علمها أحد أجداده (رجاء بن معبد) حين دخلها مسلمة بن عبد الملك ، واستوطنها فنسب إلها بنوه ، وصاحب الترجمة من أهل نخارى . استوزره الملك السعيد الساماني إسهاعيل بن أحمد (صاحب ما وراء النهر) وصُر ف سنة ٣٢٦ وتوفى نخراسان . وكانت له رواية للحديث ، وصنف كتاب «تلقيح البلاغة» وكتاب « المقالات » (۲)

⁽۱) تهذیب التهذیب ۹: ۳۲۷ و مرآة الجنان ۲:۰۳ وتاریخ بغداد ۲: ۳۹۰ – ۳۹۹ وفیه : ولد سنة ۲۷ (۲) المرزبانی ۴۱۷ و تهذیب التهذیب ۲:۲۳۲ واللباب ۲: ۱۳۲ و التاج ۳۹۲:۸

⁽۱) الفهرست لابن النديم ۱:۱۲۱ ووفيات الأعيان ۱:۲۲، والمعارف ٢٣٤ وشذرات الذهب ۲: ۲۰ والمرزبانی ۲۰؛ وتاريخ بغداد ۲: ۳۲۴

⁽۲) السمعانى ٩٠ و ابن الأثير ١٢٢١ . و معجم البلدان : مادة بلعم . و اللباب ١٤١١ و شذرات الذهب ٢:٤٢٠ و كشف الظنون ١:٨٠ و دائرة المعارف الإسلامية ٤: ٨٦ وسير النبلاء – خ – الطبقة الثامنة عشرة، وهو فيه « البلغمى » كما فى نسخة الكامل لابن الأثير ؛ من خطأ النسخ . و الفتح الوهبى ١: ٨٩ وهو فيه : محمد بن «عبد الله» تصحيف .

القائم الفاطمي (٢٧٨ - ٢٧٨)

محمد بن عبيد الله ، أبو القاسم ، القائم ابن المهدى العبيدى الفاطمى : صاحب المغرب. ويسمى نزاراً. ولد ونشأ في سلمية (بسورية) ودخل المغرب مع أبيه . ولما استقر أبوه في ملك المغرب جهزه إلى مصر مرتين (سنة ٣٠١ وسنة ٣٠٧ هـ) فملك في الأوَّلي الإسكندرية والفيوم ، وفي الثانية وصل إلى الجيزة وقاتله جيش المقتدر العباسي بقيادة « مؤنس » فعاد القائم إلى المغرب . وبويع بعد موت أبيه (سنة ٣٢٢ه). وهو ثاني ملوك الدولة الفاطمية العبيدية ، وأول من تلقب بأمير المؤمنين فيها . مات محصوراً بالمهدية . قال الذَّهي : كان شجاعاً مهيباً قليل الحبر ، فاسد العقيدة ، أصيب بوسواس وزال عقله، فأظهر سب الأنبياء، وكان مناديه يصيح : «العنوا الغار وما حوى ! » وأباد عدة من العلماء ، وكان يراسل قرامطة البحرين ويأمرهم بإحراق المساجد والمصاحف (١)

اللَّهُلُاحِ (٠٠٠ بعد ٢٣٦٠ هـ)

محمد بن عبيد الله ، أبو الفرج اللجلاج: بارع فى الشطرنج. قال ابن النديم: «رأيته ، وخرج إلى الملك عضد الدولة بشراز ، ومات بها فى سنة نيف و ٣٦٠». له كتب ، منها « منصوبات الشطرنج » . وفى التيمورية

مصر ، كتاب « لعب الشطرنج الهندى – خ» يُظن أنه من تأليفه ، وقد جاء فيه : « جمع الأستاذ أبي الفرج المظفر بن سعد (؟) المعروف باللجلاج الشطرنجي » (١)

الْسَبِّحي (۲۲۰–۲۲۱ م

محمد بن عبيد الله بن أحمد المسبحى ، عز الملك : أمير ، مؤرخ ، عالم بالأدب . كان على زى الأجناد . أصله من حران ، ومولده ووفاته عصر . اتصل نخدمة الحاكم ابن العزيز العبيدي صاحب مصر، وحظى عنده . وكانت له معه مجالس ومحاضرات ، وقلده الهنسا ثم ولاه ديوان الترتيب. له كتاب كبير في «تاريخ المغاربة ومصر» يعرف بمختار المسبحي ، وكتاب «التلويح والتصريح » في الأدب ومعانى الشعر ، و « القضايا الصائبة » في معانى أحكام النجوم ، و « مختار الأغاني ومعانها » و « الراح والارتياح » و «درك البغية» في وصف الأديان والعبادات، و « الأمثلة للدول المقبلة » و « جونة الماشطة » أدب وأخبار ، و « الشجن والسكن » في أخبار العشاق ، و « الغرق والشرق » فيمن مات غرقاً أو شرقاً ، و « الطعام و الإدام » و « قصص الأنبياء » (٢)

⁽۱) سير النبلاء – خ – الطبقة الثامنة عشرة . وابن خلكان ۲ : ۲۷ والنجوم الزاهرة ۳ : ۲۸۷

⁽۱) ابن النديم ۲۰۱ و Brock. S. 1 : 219 ومجلة المجمع العلمي العربي ۳ : ۳۲۰

⁽۲) وفيات الأعيان ۱: ۱۰ وشذرات الذهب ۳: ۲۱۲ والتاج ۲: ۱۰۸ واللباب ۳: ۲۳۵ والمغرب في حلى المغرب: القسم الحاص بمصر ۲: ۲۲۶

ابن أبي الحكم (٠٠٠ م)

محمد بن عبيد الله بن المظفر بن عبد الله الباهلي ، أفضل الدولة ، أبو المجد ، ابن أبي الحكم: طبيب عالم بالهندسة والنجوم والموسيقي . من أهل دمشق . أندلسي الأصل . عمل «أرغناً » وبالغ في إتقانه . وكان يضرب على العود ويزمر (بالناي) وله يد في سائر آلات الطرب . ولما بني نور الدين ابن الشهيد البيارستان بدمشق تولى أعماله ، فكان يدور على المرضى فيه ويكتب لهم ما هم في حاجة على المرضى فيه ويكتب لهم ما هم في حاجة إليه ، فاذا فرغ من ذلك خرج إلى القلعة فافتقد مرضى السلطان وغيرهم ثم عاد إلى البيارستان ، فيجلس بين يديه الأطباء والتلاميذ ويستمر في مباحث طبية مدة ثلاث ساعات (۱)

ابن التَّعَاوِيذِي (١١٥ - ٨٨٥ هـ)

محمد بن عبيد الله بن عبد الله ، أبو الفتح ، المعروف بابن التعاويذي ، أو سبط ابن التعاويذي ، أو سبط ابن التعاويذي : شاعر العراق في عصره . من أهل بغداد ، مولده ووفاته فيها . ولى بها الكتابة في ديوان المقاطعات ، وعمى سنة بها وهو سبط الزاهد أبي محمد ابن التعاويذي . كان أبوه مولى اسمه «نُشْدَ كين»

فسمى «عبيد الله». له «ديوان شعر – ط» وكتاب « الحجبة والحجاب » (١)

ابن مَنْظُور (.. - ۱۳۶۹ م)

محمد بن عبيد الله بن محمد ، أبو بكر ابن منظور القيسى : أديب ، من أعلام القضاة . أصله من إشبيلية ، من بيت علم وفضل . نشأ عالقة ، ثم كان قاضها وخطيها ، وتوفى فيها بالطاعون . من كتبه «نفحات النسوك ، وعيون التبر المسبوك ، في أشعار الحلفاء والوزراء والملوك » و «السجم الواكفة في الرد على ما تضمنه المضنون به من اعتقادات الفلاسفة » (٢)

ابن أَبِي كُدَيّة (٠٠٠ م

محمد بن عتيق التميمي القبر واني الأشعرى: عالم بالأصول والكلام . له نظم . تعلم بالقبر وان، و دخل العراق فأقرأ بالنظامية و تو في ببغداد . عاش تسعين سنة أو تجاوزها (٣)

⁽۱) طبقات الأطباء ۲: ۱۰۵ ولم يذكر سنة وفاته . والدارس ۲: ۱۳۷ والوافی بالوفيات ۳: ۳۳۰ وهو فيه «محمد بن عبدالله» : «توفی سنة ۷۰۰ أو ما قبلها»

⁽۱) النجوم الزاهرة ۲: ۱۰۰ والإعلام لابن قاضى شهبة – خ. وفيهما : وفاته سنة ۸،۳ كما فى الروضتين ۲: ۱۲۳ وقال ابن خلكان ۲: ۱۹ – ۲۲ وفاته سنة أربع ، وقيل : ثلاث وثمانين وخمائة . وفى المختصر المحتاج إليه ، ص ۲۶ ونكت الهميان ۲۰۹ وقع وتاريخ ابن الوردى ۲: ۱۰۰ وفاته سنة ٨٤ ووقع السمه فى المصدر الأخير «محمد بن عبد الله» من خطأ الطبع .

⁽٢) قضاة الأندلس ١٥٤ والدرر الكامنة ٤: ٣٧ (٣) فوات الوفيات ٢: ٣٩٩ وهو فيه «اليمني» مكان «التميمي» والتصحيح من الإعلام ، لابن قاضي شهبة – خ – في وفيات سنة ١١٥

اللاَّردي (۳۲۰ - نحو۲۶۲ ه) اللاَّردي (۱۱۲۸ - « ۱۲۶۸ م)

محمد بن عتيق بن على التجيبي الأندلسي الغرناطي ، أبو عبد الله : أديب ، من العلماء بالحديث . نسبته إلى حصن لاردة (Lérida) بالحديث . نسبته إلى حصن لاردة (Segura أسلافه منها . وهو من أهل شقورة Sierra) من كتبه «أنوار الصباح ، في الجمع بين الكتب الستة الصحاح » و « المسالك النورية إلى المقامات الصوفية » و « مطالع الأنوار في شمائل المختار » و « منهاج العمل في صناعة الجدل » (۱)

ابن أبي شيبة (٠٠٠ ٢٩٧ م

محمد بن عثمان بن محمد بن أبي شيبة العبسى ، من عبس غطفان ، أبو جعفر الكوفى: مورخ لرجال الحديث. من الحفاظ. مختلف في توثيقه . قال الذهبى : له تآليف مفيدة ، منها «تاريخ» كبير . مات ببغداد عن نيف و ثمانين عاماً (٢)

أَبُوزُرْعَة (.. - ٢٠٠٩ م)

محمد بن عثمان بن إبراهيم بن زرعة،من

(۲) ميزان الاعتدال ۳ : ۱۰۱ وتاريخ بغداد ۳ : ۲ ؛ واللباب ۲ : ۱۱۰

موالى ثقيف : قاض ، رفيع القدر . من أهل دمشق . ولى القضاء بمصر سنة ٢٨٤ه، وضمت إليه فلسطين والأردن وحمص وقنسرين . وعزل سنة ٢٩٦ فعاد إلى دمشق، فولى قضاءها وأقام إلى أن توفى . وكان داهية فصيحاً (١)

ا جعد (. . - نحو ۲۲۳ هم)

محمد بن عثمان بن مسبح الشيبانى ، أبو بكر ، المعروف بالجعد: عالم بالعربية والقراآت. من أهل بغداد . كان حياً سنة ٣٢٠ ه . من كتبه «خلق الإنسان» و «الناسخ والمنسوخ» و «معانى القرآن » و «المذكر والمؤنث» و «القراآت» و «العروض» (٢)

ابن العُكْبري (٣٨٥ - ٩٩٥ م)

محمد بن عثمان بن عبدالله ، ابن العكبرى البغدادى الظفرى ، أبو عبد الله : محدث واعظ . أصله من عكبرا . ومولده ووفاته ببغداد . من أهل محلة بها تسمى «الظفرية» . تفقه على مذهب ابن حنبل وجمع لنفسه «معجا» بشبوخه (۳)

المَنْصُور الأَيْوبي (٥٨٦ - ١٢٣ هـ) المَنْصُور الأَيْوبي (١١٩٠ - ١٢٢٣ م) محمد بن عثمان بن يوسف بن أيوب ،

⁽۱) التبيان – خ – وضبط فيه بفتحة على الراء . وفي معجم البلدان : لاردة ، بالراء المكسورة . وتذكرة الحفاظ ؛ : ۲۲۰ والتكملة لابن الأبار ١ : ٣٦٢ وفيه اسم كتابه الثالث « الأنوار ، ونفحات الأزهار ، في شمائل النبي المختار »

⁽١) الولاة والقضاة ١٨٥

 ⁽۲) إرشاد الأريب ۷: ۳۹ وتاريخ بغداد ۳: ۷؛
 (۳) ذيل تاريخ السمعانى – خ. وشذرات الذهب

٤: ٣٤٣ والإعلام - خ .

ص

زيان بتلمسان . كان فاضلا لىن الجانب .

بويع بعد وفاة أبيه (سنة ٧٠٣هـ) وقاعدته

(تلمسان) محصورة ، تغادما وتراوحها

منجنيقات السلطان يوسف بن يعقوب المريني ،

فصر على مضض ، حتى ضاق ذرع أهلها ،

فجمع أبو زيان بعض أعيانها (سنة ٧٠٦)

واتفقوا على الخروج إلى العدو « فإما مُـلـُاك

أو هُلُكُ! » وعينوا لخروجهم يوم ٧ ذي

القعدة (٧٠٦) وفي هذا اليوم وثب على

السلطان يوسف خصى من مواليه ، فاغتاله

بطعنة خنجر ، واضطرب قادة جيشه ،

فبرز أبو زيان فقتل أباسالم المريني (ابن

السلطان يوسف) وعقد الصلح مع أبي ثابت

(حفيده) وفك الحصار عن تلمسان ، بعد

أن استمر ثمانى سنبن وثلاثة أشهر وخمسة

أيام ، وقد مات من أهلها فيه زهاء ١٢٠

ألف نسمة . ونهض السلطان أبو زيان

وأخ له كنيته «أبوحمو» فأعادا إلى الطاعة

من عصى من قبائل مغراوة وتجنن وغيرهما .

وعاد السلطان إلى تلمسان وقد «طهر البلاد

من الفساد » فأمر بإصلاح ما هدمه الحصار

من الدور والقصور ، ولم يلبث أن وافته

منيته . ومدة ملكه أربع سنوات إلا سبعة

أيام (١)

الملك المنصور، ناصرالدين ابن الملك العزيز عماد الدين ابن السلطان صلاح الدين : ثالث ملوك الدولة الأيوبية عصر . ولد بالقاهرة ، وأجلس على سرير الملك في غد وفاة أبيه (سنة ٥٩٥ه) وعمره تسع سنبن وأشهر . وكان أبوه قد أوصى له بالملك من بعده . وتولى إدارة الأعمال الأمىر مهاء الدين قراقوش الأسدى وجُعل ﴿ أَتَابِكاً ﴾ ثم عُدل عنه إني الأمير الأفضل (على بن يوسف) وهو عم المنصور ، على أن يرعى دولة ابن أخيه مدة سبع سنبن ، إلى أن يبلغ رشده . وكان الأفضل في صرخد (بسورية) فحضر ، واستمر سنة و ٣٨ يوماً ، وتغلب عليه عمه العادل (محمد بن أيوب) فاستقر «أتابكاً » للمنصور . ولم يلبث أن خلعه وولى السلطنة مكانه . وكانت مدة «سلطنة» المنصور سنة و ٨ أشهر و ٢٠ يوماً . وأرسله العادل إلى دمشق مع إخوته وأخواته وأمهم ، ومنها إلى الرها ، فهربوا إلى حلب ، ونشأ المنصور ما وجعله صاحبها الملك الظاهر ، في جملة أمرائه . واستمر على حاله إلى أن توفي (١) أَبُوزَيَّانِ العَبْدالوادِي (٢٥٩ -٧٠٧ م) محمد (أبو زيان الأول) بن عثمان (أبي سعید) بن یغمراسن بن زیان ، من بنی عبد الواد: السلطان الثالث من أسرة بني

(۱) السلوك للمقريزى ۱: ۱: ۱۰۳ – ۱۰۳ وابن إياس ۱: ۷۶ والبداية والنهاية ۱۳: ۱۸

⁽۱) بغية الرواد ۱ : ۱۲۱ – ۱۲۹ و دائرة المعارف الإسلامية ۱ : ۳٤۱ و في روضة النسرين لابن الأحمر أنه و لى سنة ۲۹۳ و توفى سنة ۲۹۷ انظر Asiatique T.CCIII P. 242-243

أَبُوزَيَّان (الثاني) (... - بعد ٢٩٦ هـ)

محمد بن عثمان بن أبي تاشفين الأول بن أبى حمُّو موسى بن عثمان بن يغمراسن : من أمراء بني عبد الواد ، من آل زيان ، فی تلمسان . وصفه یحیی بن محمد (ابن خلدون) بأنه « بوّ فتنة وحبّاب بغي » . كان أمر تاوريرت (بشرقى ملوية) أيام سلطنة ابن عمه أبى حمو موسى بن يوسف ، في تلمسان . ونشبت معارك بين أبي حمو وأبي سالم إبراهم المريني (صاحب المغرب) فجاهر أبو زيان عناصرة المريني (سنة ٧٦١ هـ) و دخل تلمسان في ٨ شعبان ٧٦١ قبيل دخول المريني . ولم يلبث هذا أن عاد يريد المغرب ، فأقبل أبو حمو على تلمسان بجيوشه ، فخرج منها أبوزيان في ٤ رمضان من السنة نفسها . وطارده أبو حمو إلى « القفطة » من بلاد حصين ، فرحل عنها أبو زيان ونزل بتاوريرت وفها بقية من جنود المريني . وفي سنة ٧٦٦ كَثْرت جماعات أبي زیان ، فزحف یرید تلمسان ، ونزل بظاهرها (في مكان يسمى ذراع الصابون) وخذله رجاله فتفرقوا عنه ، فلجأ إلى أبي يعقوب و نزمار بن عریف ، من شیوخ صیدور ، بوادي ملوية . وانقطع خبره (١)

الملالي (١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

محمد بن عثمان الصالحي ، الهلالي ، أمين الدين : شاعر هجاء ، من أهل صالحية دمشق . له مجموعة في هجاء بني الحطاب ، وكانوا قضاة المالكية بالشام ، سماها «قرع القبقاب في قرعة بني الحطاب » (١)

المُعَدِّ بن عُمَّان (١١٥٨ - ١٧٤٥)

محمد بن عثمان : أمير . من رجال الدولة اليعربية العُمانية . ولاه الإمام سيف بن سلطان إمارة منبسة (Mombasa) سنة ١١٥٢ه، ملام م . وفي أيامه ضعف أمر اليعربيين، وظهر البوسعيديون (وأولم أحمد بن سعيد) فأبي محمد الانقياد لابن سعيد ، فأرسل إليه هذا أشخاصاً من مسقط احتالوا عليه فقتلوه . ويعد أول من استقل عنبسة عن مسقط وعمان (انظر ترجمة على بن عثمان ، المتوفى سنة (انظر ترجمة على بن عثمان ، المتوفى سنة

الميرْغَني (١٢٠٨-١٢٦٨م)

محمد عثمان المبرغني ابن محمد أبي بكر ابن عبد المحجوب ، الحنفي الحسيني : مفسر ، متصوف . هو أول من اشتهر من الأسرة «المبرغنية» بمصر والسودان . ولد

⁽١) بغية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد ٢ : ٢٤ وانظر فهرسته . ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٤٢

⁽١) خلاصة الأثر ٤: ٤٣

⁽۲) و ثائق تاریخیهٔ ۳۲۱ و هو فیه : محمد بن عثمان « المزوروی » . و فی کتاب Said bin Sultan هامش الصفحة ۲۱ "El Mazrui" المزروی .

بالطائف (فی الحجاز) و تعلم بمکة، و تصوف. و انتقل إلی مصر . ثم قصد السودان ، فاستقر فی «الحاتمیة» جنوبی «کسلا» و قام المهدی السودانی بثورته ، فکان المیرغنی ممن قاومه . له کتب ، منها «تاج التفاسیر لکلام الملك الکبیر – ط » مجلدان ، و «مجموع الغرائب – ط » دیوان ، و «الأنوار المتراكمة – ط » و «النفحات المدنية فی المدائح المصطفوية – ط » (۱)

حُمَّد عُمَّان جَلاَل (١٢٤٥ -١٨٩١ م

محمد بن عثمان بن يوسف الحسيني نسباً ، الجلالي لقباً ، الونائي بلداً : من واضعي أساس « القصة » الحديثة و « الرواية » المسرحية ، في مصر . ولد في « ونا القس » من أعمال بني سويف ، وتعلم بمدرسة الألسن بالقاهرة ، وتنقل في أعمال الترجمة والكتابة في بعض الوزارات . وآخر ما وليه منصب قاض « بمحكمة الاستئناف » بالقاهرة . وتوفي قاض « بمحكمة الاستئناف » بالقاهرة . وتوفي مها . له « العيون اليواقظ – ط » منظومة ترجم بها أمثال لافونتين (1695-1621) و « أربع روايات من نخب التياترات – ط » من قصص مولير (Molière 1622-1673) و « الأماني و « الروايات المفيدة في علم التراجيدة – ط » عن راسين (1699-1639) و « الأماني عن راسين (1699-1639)

والمنة – ط » قصة عن برناردين ده سان بيير (Bernardin de Saint-Pierre 1737-1814) ومن مترجاته « تطبيق تعليم الأسلحة على الطريقة الجديدة – ط » و « نصائح عمومية في فن العسكرية – ط » ورواية « اسكندر الأكبر – ط » و « پول وفرجيني – ط ». وله « السياحة الجديوية في الأقاليم البحرية – ط » أرجوزة ، و « التحفة السنية في لغتي ط » أرجوزة ، و « التحفة السنية في لغتي عصره ، تروى عنه لطائف . وكان من ظرفاء عصره ، تروى عنه لطائف . ومثلت المسارح بعض رواياته (۱)

السَّنُوسي (۱۲۲۰ – ۱۳۱۸ هـ)

محمد بن عثمان بن محمد السنوسى ، أبو عبد الله : أديب ، له اشتغال بالتاريخ ، ونظم . مولده ووفاته بتونس . كان يحرر جريدة «الرائد التونسى» الرسمية . وعين حاكماً فى القسم الجنائى بمحكمة الوزارة بتونس ، ومدرساً بالجامع الباشى فيها . له «مجمع الدواوين التونسية » جمع به دواوين الشعراء التونسية » جمع به دواوين مجلدات ، و «مسامرة الظريف محسن التعريف»

⁽۱) خطط مبارك ۱۷: ۲۲ ومعجم المطبوعات السبوعات وآداب اللغة ١:۶٥ وكتاب «في الأدب الحديث » ١:۹٨ وحركة الترجمة بمصر ١٠٣ ومجلة كل شيء ٨ مارس ١٩٣٠ وجريدة السياسة ٢٩ ربيع الأول ١٣٤٦ وإبراهيم جلال ، في الأهرام ٢١ محرم ١٣٥٨ وأدب الشعب ٨٨

⁽۱) جامع كرامات الأولياء ۱ : ۲۱۹ والتيمورية ۳ : ۲۹۸ واقرأ مقالا ۲۹۸ واقرأ مقالا لأحمد ربيع المصرى ، في جريدة المقطم ۱۹۳۵/۱۹۳۵

وهو تاريخ لقضاة تونس وأئمة جامعها والمفتين، و «مطلع الدرارى – ط» شرح به القانون العقارى، و «الرحلة الحجازية» و «الاستطلاعات الباريسية – ط» رحلة إلى باريس. وزار ببروت فاجتمع بمؤلفى «دائرة المعارف» البستانية، فطلبوا منه أن يكتب لهم تاريخ أمراء الدولة «الحسينية» بتونس، فأملاه، وأدرجوه بنصه. وهو والد «زين العابدين» التونسي صاحب كتاب «الأدب التونسي في القرن الرابع عشر ط» (۱)

الحشائشي (١٢٧١ - ١٣٣٠ م

محمد بن عثمان الحشائشي الشريف: فاضل ، من أهل تونس . كان عمله تفقد خزائن الكتب العلمية بجامع الزيتونة . له كتاب «جلاء الكرب عن طرابلس الغرب، أو النفحات المسكية في أخبار المملكة الطرابلسية – خ » و « رحلة – خ » إلى فزّان وجغبوب وكفرة (في جنوب برقة) وله كتب أخرى ما زالت في مسوداتها ، منها ما هو في الصنائع والحرف الإسلامية بالبلاد التونسية (٢)

(۲) جلاء الكرب - خ . وأخبرنى البحاثة السيد حسن حسى عبد الوهاب الصادحي أن « رحلة الحشائشي» ترجمت باختصار إلى الفرنسية بعنوان Au Pays" des Senussia"

النَّجَّاد (١٢٥٠ - ١٣٣١ م)

محمد بن عثمان النجار ، أبو عبد الله : فقيه مالكى ، من أهل تونس . تعلم بجامع الزيتونة ، ودرّس . وأسندت إليه خطة العدالة سنة ١٢٨٤ ه ، ثم «الفتوى» سنة ١٣١٨ من كتبه «مجموع الفتاوى» نحو ثمانية مجلدات (١)

المَشري (٠٠٠ ١٣٥٧م)

محمد بن عثمان الهمشرى : متأدب ، له شعر . تركى الأصل ، مصري المولد والمنشأ والوفاة . ولد برأس البر (بمصر) ونشأ فى السنبلاوين ، وتعلم بالمنصورة ، ثم بكلية الآداب بالقاهرة . وتذوق الأدب الإنكليزي فترجم عنه بعض القصائد ومئات من القصص وكثيراً من روايات «الجيب» وتولى التحرير فى مجلة «التعاون» سنة ١٩٣٤ إلى أن توفى ، بالقاهرة . وجمع نظمه فى «ديوان» صغير (٢)

محد رَمْزي (۱۲۸۲ - ۱۳۹۶ م)

محمد بن عثمان «بك» رمزى: عالم جغرافى ، مصرى. ولد بالمنصورة ، وتعلم بها وبالقاهرة . وكان أبوه من رجال الحديوى إسماعيل ، فعين فى بعض الوظائف الصغيرة بالدقهلية وأسوان وأسيوط وميت غمر ومنيا

⁽١) شجرة النور ٢٢٤ والأعلام الشرقية ٢:٧٧١

⁽٢) مجلة التعاون – مصر – فبر اير ١٩٣٩

قدماء المصريين إلى سنة ١٩٤٥ القسم الأول ، البلاد المندرسة » . وكان من أعضاء المجلس الأعلى للآثار العربية ، ومن أعضاء اللجنة الدائمة لحفظ الآثار ، ولجان أخرى . وتوفى بالقاهرة (١)

مُحَدِّين عَرَ بشاهُ (٥٠٠٠ م

محمد بن عربشاه بن أبي بكر الهمذاني ثم الدمشقي ، ناصر الدين : فاضل ، له معرفة بالحديث . وفي المؤرخين من ينعته بالمحدث. قال ابن شاكر : سمع الكثير ، وأسمع ، وكتب من كتب الحديث شيئاً كثيراً ، وكان متقناً محرراً لما يكتبه . توفي بدمشق ودفن بسفح قاسيون (٢)

المَرَ بِي الفاسي (٩٨٨ - ١٠٥٢ م)

محمد العربي بن يوسف بن محمد الفهري القصرى الفاسى ، أبو حامد : فاضل ، من أهل فاس . توفى بتطوان . له «عقد الدرر » نظم به «نخبة الفكر» في مصطلح الحديث لابن حجر ، وله عليه شرح ، وأرجوزة في «نظم ألقاب الحديث » طبعت مع شرحها «نظم ألقاب الحديث » طبعت مع شرحها

(۱) القاموس الجغرافي للبلاد المصرية: مقدمة القسم الأول ٣٥ – ٠٠ والبلاغ المصرية ١٨ ربيع الأول ١٣٦٤ من مقال لمحمود رمزي نظيم . والأهرام ٤/٣/١ من مقال لحسن عبد الوهاب مفتش الآثار العربية بمصر .

(٢) عيون التواريخ – خ: حوادث سنة ٩٧٧ والمنهل الصافى – خ: القسم الأول من الجزء الثالث. وشذرات الذهب ه: ٩٥٩ والنجوم الزاهرة ٧: ٥٨٥

القمح وقنا وجرجا وبني سويف ، وسمى مفتشاً بوزارة المالية . وكان حيثما اتجه ينقل معه خطط المقريزى وخطط على مبارك وكتب ماسبرو ، وجوتييه ، وغيرهما ممن كتبوا عن مصر ، يسترشد مها ويعلق علمها عا مهديه إليه البحث من معرفة تلك البلدآن وتحقيق أسمائها ومواقعها . وعكف ، بعد بلوغه الستين ، واعتزاله العمل الحكومي ، على تنسيق دراساته وتحقيقاته ، ومراجعة « جز از اته » فكتب « استدر اكاً » على كتاب جغرافية مصر في عهد القبط ، نشره المعهد العلمي الفرنسي ، ووضع « الدليل الجغرافي ـــ ط» سنة ١٩٤١ لأسماء المدن والنواحي المصرية ، ولم يذكر اسمه عليه ، ونشر نبذأ كثيرة في الصحف والمجلات المصرية وفي رسائل صغيرة ، عن «تاريخ شيرا» و « روض الفرج » و « الفيوم » و « حلوان الحامات » و « مجرى النيل وتحولاته الثمانية » و« أغلاط تسمية الشوارع والطرق في القاهرة » وأمثال ذلك . وكتب « تعليقات » على مواضع كثيرة من كتاب «النجوم الزاهرة» أشير إلها في ختام أجزائه من الرابع إلى التاسع . وأجتمع لديه نحو عشرة آلاف «جزازة» في أسماء المدن والقرى المصرية ، قدعها وحديثها ، عامرها ومندرسها ، رد فها بعض تلك الأسهاء إلى أصولها الهبر وغليفية أوالرومانية أو العربية ، وقامت دار الكتب بنشرها بعد وفاته ، فأصدرت المجلد الأول منها باسم «القاموس الجغرافي للبلاد المصرية من عهد لحمد بن عبد القادر الفاسى ، ومنظومة فى « الزكاة » و « مرآة المحاسن » فى مناقب والده ، وقصائد ومقطعات فى المدائح النبوية ، وغير ذلك (١)

ابن أبي شنب (١٢٨٦-١٩٢١م)

محمد بن العربي بن محمد أبي شنب : عالم بالأدب . كان أستاذ العربية في كلية الجزائر . تركى الأصل ، عربى المنبت واللسان . ولد بقرية المدية (من أعمال الجزائر) وشغف باللغات، فأحسن الفرنسية كأهلها ، وألم بالإيطالية والألمانية والإسبانية والفارسية، وقرأ قليلا من اللاتينية والتركية . وعانى التعلم طول حياته . ومنحته الجامعة الجزائرية لقب « دكتور » في الآداب . وكان من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق ، والمجمع العلمي الاستعارى بباريس Académie des) Sciences Coloniales, Paris) كتباً ، منها «تحفة الأدب في منزان أشعار العرب ـ ط » و « أبو دلامة وشعره ـ ط » بالعربية والفرنسية ، و « معجم – ط » بأسهاء مانشر في المغرب الأقصى (فاس) من الكتب، ونقدها ، و « فهرست _ ط » لما اشتملت عليه خزانتا الكتب المخطوطة في الجامع الكبير والجامع الصغير بالجزائر . وله بالفرنسية

(۱) شجرة النور ۳۰۲ والتيمورية ۱:۱۱ ثم ۳: ۲۰۱ واسمه في الرسالة المستطرفة ۱۹۲ «العربي ابن يوسف »

كتاب فيا أخذه دانتي (Dante) الشاعر الإيطالي ، من الأصول الإسلامية في كتابه (Divina Comedia) (ديفينا كوميديا) (Divina Comedia) طبع سنة ١٩١٩ وآخر في «الأمثال العامية الدارجة في الجزائر وتونس والمغرب – ط) ثلاثة أجزاء ، و «الألفاظ التركية والفارسية الباقية في اللهجة الجزائرية – ط » رسالة . ونشر عدة كتب من نفائس التراث العربي ، وحلاها بالفهارس ، كما هيأ للطبع كتبأ أخرى بالعربية والفرنسية من تأليفه أو من نوادر المخطوطات العربية مما صححه وعلى نوادر المخطوطات العربية مما صححه وعلى عليه ، حالت وفاته دون نشرها . وتوفى بعاصمة الجزائر . وكانت له مكانة عالية عند المستشرقين ، ويسمونه ابن شنب عند المستشرقين ، ويسمونه ابن شنب (Ben Cheneb) (۱)

العُريبي (١٣١٥-١٣١٦م)

محمد العريبي : متأدب ، من أهل تونس . له نظم وأغان شعبية وقصص روائية ومسرحية ، وكتابات في صحف تونس سنة المستصباح ، وقيل : انتحر (٢)

⁽۱) من ترجمة له بقلمه ، في مجلة المجمع العلمي العربي ٢٠: ٣٣٨ وكتاب ذكرى الدكتور محمد بن أبي شنب ، المطبوع بالجزائر سنة ١٣٥٣ ه ، لعبد الرحمن ابن محمد الجيلالي . ودليل الأعارب ٨٩ وألفرد بل Journal Asiatique T. 214 في Alfred Bel

⁽۲) زين العابدين السنوسى ، في مجلة «الندوة» التونسية : مارس ١٩٥٣

عِزَّتْ صَقْرِ (. . - ١٣٥١ م)

محمد عزت بن أحمد «بك» صقر : زجال مصرى ، من أهل القاهرة . مولده ووفاته فيها . له « ديوان – ط » فيه طائفة من أزجاله ليست من أفضل ما قال (١)

المُفتي (٠٠٠-١٦٤٠م)

محمد بن عز الدين بن محمد بن عز الدين ابن صلاح بن الحسن ابن أمير المؤمنين على ابن المؤيد: فقيه زيدى ، من بيت الإمامة في المين . توفى بذهبان ونقل إلى خز يمةغربي صنعاء . من كتبه « البدر السارى » في أصول الدين ، وشرحه « واسطة الدرارى » وغير ذلك (٢)

عِنَّ الدِّينِ القَسَّامِ (١٣٠٠ - ١٩٣٥ م)

محمد عز الدين بن عبد القادر القسام: مجاهد، من أسرة كريمة فى جبلة (من أعمال اللاذقية) تعلم فى الأزهر بمصر. واشتغل فى بلده بالتعليم والوعظ إلى أن احتل الفرنسيون ساحل سورية فى ختام الحرب العامة الأولى (سنة ١٩١٨) فثار فى جاعة من تلاميذه ومريديه. وطارده الفرنسيون ، فقصد دمشق ، إبان الحكم الفيصلى. ثم غادرها بعد استيلاء الفرنسيين عليها (سنة ١٩٢٠) فأقام استيلاء الفرنسيين عليها (سنة ١٩٢٠) فأقام

في حيفا (بفلسطين) وتولى فيها إمامة جامع الاستقلال وخطابته ، ورياسة جمعية الشبان المسلمين . وتعاون مع الشيخ محمد كامل القصاب على تأليف كتاب « النقد والبيان للقصاب على تأليف كتاب « النقد والبيان للفلام واستفحل الحطر الصهيوني ، فثارت فلسطين على الإنكليز ، وكانوا حكامها فلسطين على الإنكليز ، وكانوا حكامها خاضها في تلك الثورة ، منفرداً بعصبة من حاضها في تلك الثورة ، منفرداً بعصبة من رجاله ، يقاتلون كلما وجدوا سبيلا إلى القتال، ويأوون إلى الكهوف والمغاور . ومات شهيداً في أواخر عهد الثورة ، فدفن في قرية في أواخر عهد الثورة ، فدفن في قرية « الشيخ » بجوار حيفا (١)

المَنْصُور الحَفْصي (٥٠٠ - ١٤٣٠ م)

محمد بن عزوز بن أحمد بن محمد الحفصى ، أبو عبد الله المنصور: ولى عهد لم يل الملك ، من أمراء الدولة الحفصية بتونس . كان فى أيام أبيه والياً على طرابلس الغرب، وتوفى فيها قبل وفاة والده ، فانتقلت ولاية العهد إلى ابنه محمد (المنتصر) (٢)

السِّحِسْتاني (٠٠٠ - ٣٣٠ م)

محمد بن عُزيز السجستاني ، أبو بكر العُزيزى: مفسر ، اشتهر بكتابه «غريب القرآن ـ ط » على حروف المعجم ، صنفه

⁽۱) تاریخ أدب الشعب ۱ : ۲۱۹ و دار الکتب ۷ : ۱۳۳

⁽٢) البدر الطالع ٢ : ٣٠٢

⁽۱) مجلة الفتح ۲ رمضان ١٣٥٤ والأعلام الشرقية ٢ : ١٣٩ وفلسطين المجاهدة ، لصلاح الدين العباسي ٣٠ ومذكرات المؤلف . (۲) الخلاصة النقية ٨١

(1906 - 1797) Jus 2 2 2

محمد عسل «بك» : زراعي مصرى . من أهل القاهرة . تعلم بها ، واختبر مدرساً للعربية بجامعة كمبردج سنة ١٩٠٤ فأقام إلى ١٩١١ وتلقى في هذه المدة علوم الزراعة . وعاد إلى مصر ، فكان مفتشاً بوزارة المعارف ، فرئيساً للقلم الإفرنجي ، فمفتشاً للتعليم الزراعي . وترجم كتاباً في « الكيمياء الزراعية » كان يدرس في مدرسة الزراعة العليا ، وضع فيه مصطلحات علمية (زراعية) باللغة العربية ، تداولها بعده كتاب مصر في هذا العلم (١)

مُحَدِّعُونَ (٠٠٠ ﴿ ١٢٦٠ مُ

محمد عصمت : مترجم ، من أهل مصر . نقل عن التركية كتباً ، منها «الأصول الهندسية – ط » و « مبادىء الهندسة – ط » و « المقالة الأولية في الهندسة – ط » (٢)

الْمَرَوي (١٣٦٠ - ٢٦٨ هـ)

محمد بن عطاء الله بن محمد الرازى الأصل ، الهروى ، أبو عبد الله ، شمس الدين : قاض ، من فقهاء الشافعية ، من ذرية الفخر الرازى . أصله من الرى ، وولى ومولده مهراة . انتقل إلى فلسطين ، وولى تدريس الصلاحية (بالقدس) سنة ٨١٥ ه ،

فى ١٥ سنة . وكان مقيما ببغداد . وقيل : اسم أبيه «عزير » بالراء (١)

يو عَتُور (١٢٤٠ - ١٣١٥ م)

محمد العزيز بوعتور الصفاقسي التونسي: وزير ، من العلماء الكتّاب . أصله من صفاقس ، من بني الشيخ عبد الكافي العماني (نسبة إلى عثمان بن عفان) ومولده ووفاته بتونس. ولى الكتابة في حكومتها سنة ١٢٦٢ ه ، وتقدم ، فكان كاتباً خاصاً لأسرار الملك ، وأحد أعضاء مجلس الشورى الخاص. وكانت الخطب الملكية والرسائل الهامة والمنشورات كلها من إنشائه . وتناول قانون «عهد الأمان » بالشرح والتفريع ، وعلق عليه تحريرات أصولية في إجراء بعض كلياته على قواعد الشريعة الإسلامية . وكان عضداً لخبر الدين التونسي حبن ولي رياسة الوزارة ، فسمى في أيامه وزير استشارة (سنة ١٢٩٠) وكان من العاملين في تأسيس المدرسة الصادقية وجمعية الأوقاف ، وفى تنظيم المحاكم الشرعية وسن قانون العدول. ثم تقلد منصب الوزارة الكبرى سنة ١٣٠٠ فقام بالأعباء قياماً حسناً. ولما توفي أمر المولى «محمد الناصر باي» بدفنه في مقبرة الأسرة المالكة (٢)

⁽١) تقويم دار العلوم ١٩٤

⁽٢) حركة الترجمة بمصر ٥٥ ومعجم المطبوعات

۱۳۳۱ «عصمت افندی »

⁽۱) سير النبلاء – خ – الطبقة الثامنة عشرة . وبغية الوعاة ۷۷ و نزهة الألبا ۳۸۲ و في 366 Princeton في تفسير غريب نسخة من كتابه، باسم « نزهة القلوب في تفسير غريب القرآن » كتبت سنة ۹۹، ومعجم المطبوعات ۱۰۰۸ و انظر ما سبق من التعليق على كلمة « العزيزى » في الجزء الخامس ، ص ۲۰ الجزء الخامس ، ص ۲۰ (۲) الثريا : ربيع الأول ۱۳۲۱

ثم ولى القضاء بمصر مدة . وتقلب في مناصب كثيرة منها أمانة السر للملك الأشرف برسباى بمصر ، واستقر أخيراً في القدس إلى أن توفى . له كتب ، منها «فضل المنعم ، في شرح صحيح مسلم» حديث ، و «شرح تلخيص الجامع » في فقه الحنفية ، و «شرح مشارق الأنوار » للصغاني (١)

محمد بن عطارد = محمد بن عمير ٨٥ محمد بن عفالق = محمد بن عبد الرحمن ١١٦٤

الخضري (۱۲۸۹ – ۱۳۶۰ م)

محمد بن عفيفي الباجوري ، المعروف بالشيخ الخضري : باحث ، خطيب ، من العلماء بالشريعة والأدب وتاريخ الإسلام . مصري ، كانت إقامته في «الزيتون» من ضواحي القاهرة ، وتوفي ودفن بالقاهرة . تخرج بمدرسة دار العلوم ، وعين قاضياً شرعياً في الخرطوم ، ثم مدرساً في مدرسة القضاء الشرعي بالقاهرة ، مدة ١٢ سنة ، وأستاذاً للتاريخ الإسلامي في الجامعة المصرية ، فوكيلا للتاريخ الإسلامي في الجامعة المصرية ، فوكيلا من كتبه «أصول الفقه – ط» و «إتمام الوفاء في مسرة الخلفاء – ط» و «إتمام الوفاء في سيرة الخلفاء – ط» و «محاضرات في تاريخ سيرة الخلفاء – ط» و «محاضرات في تاريخ الأسلامية – ط» و «مورات في تاريخ الأسلامية به مورات في تاريخ الأسلامية به تاريخ الأسلامية به مورات في تاريخ الأسلامية به تاريخ الأسلامية به تاريخ الأسلامية به تاريخ الأسلامية به تاريخ المورات في تاريخ الأسلامية به تاريخ المورات في تاريخ ا

(۱) الأنس الجليل ۲: ۲٥٪ والضوء اللامع ۸:
۱۰۱ – ۱۰۰ والبدر الطالع ۲: ۲۰۲ وشذرات الذهب ۷: ۱۸۹ وساه «شمس بن عطاء» ثم قال:
«كان يكتب أيام قضائه محمد بن عطا». وبغية الوعاة ٢٠٢ وهو فيه «شمس بن عطا الله» وفيه وفاته سنة ٢٩٧

اليقين في سبرة سيد المرسلين – ط» و «تهذيب الأغاني – طّ» سبعة أجزاء منه، و «محاضرات – ط» في نقد كتاب الشعر الجاهلي للدكتور طه حسين ، و « الغزالي و تعاليمه و آراوه – ط» نشر تباعاً في المجلد ٣٤ من مجلة المقتطف ، و « دروس تاريخية – ط » (١)

مُحَد بن عَقيل (٠٠٠ ١٢٩٨)

محمد بن عقيل بن الأزهر البلخى ، أبو عبد الله : محدث بلخ وعالمها . له «المسند» و « التاريخ » و « الأبواب » فى الحديث (٢)

ابن عقيل (١٨٦٣ - ١٩٣١ م)

محمد بن عقيل بن عبد الله بن عمر ، من آل يحيى ، العلوى الحسيني الحضرمي : رحالة ، من بيت علم بحضرموت . زار بعض بلاد الصين واليابان والهند والحجاز ومصر وأوربة والشام واليمن ، للتجارة . وكان جل مُقامه وعمله في سنقفورة . ولجأ بعائلته إلى الحديدة (ثغر اليمن) على أثر خلاف بينه وبين السلطان عمر القعيطي سلطان خرموت ، وتوفى فيها . وكان شديد التشيع . له كتب ، منها «النصائح الكافية — طسرموت ، وتوفى فيها . وكان شديد ونال منه ، و «العتب الجميل على علماء

⁽۱) تقويم دار العلوم ۲۷۹ وأم القرى ۲۷ شوال ۱۳۶۵ والمقطم ۱۲ أبريل ۱۹۲۷ والأهرام ۱۱/٤/ ۱۹۲۷ ومعجم المطبوعات ۸۲۵ (۲) تذكرة الحفاظ ۳: ۱۲

القضاء بطرابلس الشام سنة ١٢٩٢–١٢٩٥ ه

وعين رئيساً ثانياً لمجلس المعارف بدمشق ، وتوفى فها . من كتبه «قرة عيون الأخيار – ط»

أكمل به حاشية والده على «الدر المختار» في فقه

الحنفية ، وله « معراج النجاح شرح نور

الإيضاح – خ» فقه ، و «الهدية العلائية – ط»

مُحَمَّد بن عَلان = مُحَمَّد بن علي ١٠٥٧

الدكتور عُلُوي (: - ١٣٣٧ م)

تعلم فى مصر وفرنسة . وتولى أعمالا كثيرة .

وكأن رئيس قسم الرمد في المؤتمر الطبي

المصري الأول سنة ١٩٠٢ ومن أعضاء الجمعية

التشريعية ومجلس المعارف الأعلى . ثم

عبن مراقباً عاماً للجامعة المصرية بالقاهرة إلى

أن توفى مها . من كتبه « النخبة العباسية في

ابن الحنفية (٢١ - ٨١ م)

محمد بن على بن أبي طالب ، الهاشمي

القرشي ، أبو القاسم المعروف بابن الحنفية :

أحد الأبطال الأشداء في صدر الإسلام.

الأمراض العينية - ط » (٢)

محمد علوی «باشا» : طبیب مصری.

ورسالة في « زلة القارىء » (١)

الجرح والتعديل – ط» رسالة ، و « مذكرات» عن رحلاته ضاع أكثرها ، و «ثمرات المطالعة » وله مقالات في جريدة «الفتح» بتوقيع «محمد الباقر النمني » (١)

شَمس الدِّين الباَ بلي (١٠٠١-١٠٧٧ه)

محمد بن علاء الدين البابلي ، شمس الدين ، أبو عبد الله : فقيه شافعي ، من علماء مصر . ولد ببابل (من قرى مصر) ونشأ وتوفى في القاهرة . كان كثير الإفادة للطلاب ، قليل العناية بالتأليف . له كتاب « الجهاد وفضائله » ألجيء إلى تأليفه . وكان ينهى عن التأليف إلا في أحد أقسام سبعة: إما في شيء لم يسبق إليه المؤلف نخترعه ، أو شيء ناقص يتممه ، أو شيء مستغلق يشرحه ، أو طويل نختصره على أن لا نخل بشيء من معانيه ، أو شيء مختلط يرتبة ، أو شيء أخطأ فيه مصنفه يبينه ، أو شيء مفرق مجمعه . وعمى في منتصف عمره (٢)

ابن عابدین (۱۲۲۴-۱۳۰۹ ۹)

محمد علاء الدين بن محمد أمن بن عمر بن عبد العزيز عابدين الحسيني الدمشقى: فقيه حنفي ، من علماء دمشق . ولى كثيراً من مناصب القضاء . وسافر إلى الآستانة ، فكان من أعضاء لجنة وضع «المجلة» وولى

(٢) خلاصة الأثر ٤: ٣٩

⁽١) مذكرات تيمور باشا . وتراجم أعيان دمشق للشطى ٢٤ ونفحة البشام ١١٣ وتعليقات السيد أحمد

⁽٢) سبل النجاح ٣:٧٥-٦٦ ومرآة العصر ٢:٥٩

⁽١) مجلة الرابطة – بتافيا – ٤: ٨١ وتحفة الإخوان ١٣٤ والذريعة ٥: ١٣ والفتح ٢٩ ربيع الأول ١٣٥٠

وهو أخو الحسن والحسين ، غير أن أمهما فاطمة الزهراء ، وأمه خولة بنت جعفر الحنفية ، يُنسب إليها تمييزاً له عنهما . وكان يقول : الحسن والحسين أفضل منى ، وأنا أعلم منهما . كان واسع العلم، ورعاً ، أسود اللون . وأخبار قوته وشجاعته كثيرة . وكان المختار الثقفى يدعو الناس إلى إمامته، ويزعم أنه المهدى . وكانت الكيسانية (من فرق أنه المهدى . وكانت الكيسانية (من فرق الإسلام) تزعم أنه لم يمت وأنه مقيم برضوى . مولده ووفاته في المدينة . وقيل : خرج

إلى الطائف هارباً من ابن الزبير ، فمات

هناك . وللخطيب على بن الحسن الهاشمي

النجفي كتاب «محمد بن الحنفية _ ط»

الباقر (۲۰۰ - ۱۱۶ م)

فی سبر ته (۱)

محمد بن على زين العابدين بن الحسين الطالبي الهاشمي القرشي ، أبو جعفر الباقر : خامس الأئمة الاثني عشر عند الإمامية . كان ناسكاً عابداً ، له في العلم وتفسير القرآن آراء وأقوال . ولد بالمدينة ، وتوفى بالحميمة ودفن بالمدينة . وللجلودي (عبد العزيز بن

(۱) طبقات ابن سعد ه: ۲٦ ووفيات الأعيان ا: ۶۶ وصفة الصفوة ۲: ۲۶ وحلية الأولياء ٣: ۱۷۶ والبدء والتاريخ ه: ۷۵ وفيه : وفاته بالطائف زمن الحجاج . وتهذيب الأسماء واللغات : القسم الأول من الجزء الأول ۸۸ ونزهة الجليس ٢: ٤٥٢ ومحمد بن الحنفية للهاشمي ، وفيه ترجيح ولادتهسنة ١٥

يحيى) المتوفى سنة ٣٠٢ كتاب « أخبار أبي جعفر الباقر » (١)

مُحَدّ بن علي (۲۲ - ۱۲۰ م)

محمد بن على بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ، الهاشمي القرشي : أول من قام بالدعوة العباسية . وهو والد السفاح والمنصور . ولى إمامة الهاشميين سراً في أواخر أيام الدولة الأموية (بعد سنة ١٢٠) وكان مقامه بأرض الشراة ، بن الشام والمدينة ، ومولده سها فى قرية تعرف بالحميمة ، وبدء دعوته سنة ١٠٠ وعمله نشر الدعوة وتسيير الرجال إلى الجهات للتنفير من بني أمية والدعوة إلى بني العباس، وجباية خمس الأموال من الشيعة يدفعونها إلى النقباء ، وهؤلاء محملونها إلى الإمام ، وهو يتصرف في إنفاقها على بث الدعاة وما يرى المصلحة فيه ؛ فهو في عمله أشبه برئيس جمعية سرية تهيىء أسباب الثورة . وكان عاقلا حلما ، جميلا وسما . مات بالشراة (٢)

(۱) تذكرة ۱ : ۱۱۷ وتهذيب ۹ : ۳۵۰ ووفيات ۱ : ۴۵۰ واليعقوبي ۳ : ۲۰ وصفة الصفوة ۲ : ۲۰ و دخيل المذيل ۹ ۲ وحلية ۳ : ۱۸۰ والذريعة ۱ : ۱۱۵ ونزهة الجليس ۲ : ۳۲ وانظر منهاج السنة ۲ : ۱۱۶ و ۱۲۳ و ۱۲۷ أو ۱۱۸

(۲) البداية والنهاية ۱۰: ٥ وفيه : «دعا إلى نفسه سنة ۷۸ » و لا يتفق هذا مع قول أكثر المؤرخين وهو من جملتهم بأن عبد الله بن محمد بن الحنفية أوصى إليه بالأمر من بعده . و الطبرى : حوادث سنة ١٠٠ و ١٠٠ و و يل المذيل و ١٢٦ و اليعقوبي طبعة النجف ٣ : ٧٧ و ذيل المذيل ٩٨ و ابن خلكان ١ : ٤٥٤

شَيْطان الطَّاق (.. - نحو ١٦٠ هـ)

محمد بن على بن النعمان بن أبي طريفة البجلي بالولاء ، أبوجعفر الأحول ، الكوفي ، الملقب بشيطان الطاق: فقيه مناظر ، من غلاة الشبعة ، تنسب إليه فرقة يقال لها «الشيطانية» عدها المقريزي من فرق «المعتزلة» وقال : « انفرد بطامّة ، وهي أن الله لا يعلم الشيء حتى يقدّره ، وأما قبل تقديره فيستحيل أن يعلمه ، ولو كان عالماً بأفعال عباده لاستحال أن متحنهم ونحتبرهم » وكان صرفياً ، له دكان في «طاق المحامل» من أسواق الكوفة ، قال الكشى : لقبه الناس «شيطان الطاق» لأنهم شكّوا في درهم فعرضوه عليه ، فقال : ستوق (أي زائف) فقالوا: ما هو إلا شيطان الطاق! وكان معاصراً للإمام أبى حنيفة، ويقال: إنه أول من لقبه بذلك، عقب مناظرة جرت محضرته، بينه وبن بعض الحرورية . وفي مؤرخي الإمامية

من يرى فى هذا اللقب انتقاصاً له، فيلقبونه «مؤمن الطاق». له تآليف، منها كتاب «افعل، لا تفعل» كبير، و «الاحتجاج» فى الإمامة، و «الكلام على الخوارج» وكتاب فى «مجالسه مع أبى حنيفة» (١)

الرُّواسي (٠٠٠ ١٨٧ م

محمد بن أبي سارة على (أو الحسن) الكوفى الرواسي ، أبو جعفر : أول من وضع كتاباً في النحو من أهل الكوفة . وهو أستاذ الكسائي والفراء . وكلما قال سيبويه في كتابه «قال الكوفى » عنى الرواسي . ولقب بذلك لكبر رأسه . له كتب منها «الفيصل » و «معانى القرآن » و «الوقف والابتداء» (٢)

أَبُو الشِّيص (..-١٩٦ م)

محمد بن على بن عبد الله بن رَزين بن سليمان بن تميم الخزاعي : شاعر مطبّوع ،

(۱) معرفة أخبار الرجال للكشى ۱۲۲ وخطط المقريزى ۲: ۳۶۸ و ۱۳۵ و سان الميزان ٥: ۳۰۰ و منهج المقال ۱، ۳۱۰ واللباب ۲: ۲۶ وسفينة البحار ۱: ۳۳۳ ثم ۲: ۱۰۰ وفرق الشيعة للنوبخى ۷۸ وساه القاموس ، فى مادة «طوق» محمد بن النعان ، نسبة إلى جده ، وجعله من سكان حصن بطبرستان يقال له «الطاق» خلافاً لسائر المصادر .

(٢) فهرست ابن النديم ٢٤ و نزهة الألباء ٢٥ و هو فيهما «محمد بن أبي سارة». وسهاه ياقوت، في إرشاد الأريب ٢: ٤٨٠ «محمد بن الحسن بن أبي سارة» ثم أعاد ترجمته في ٧: ٤١ وسهاه «محمد بن أبي سارة على». وهو في بغية الوعاة ٣٣ «محمد بن الحسن» وانظر Brock. S. 1: 177

سريع الخاطر رقيق الألفاظ. من أهل الكوفة. غلبه على الشهرة معاصراه صريع الغواني وأبو نواس . وانقطع إلى أمير الرقة «عقبة بن جعفر» الخزاعي ، فأغناه عقبة عن سواه . وأبو الشيص لقب ، وكنيته أبو جعفر . وهو ابن عم « دعبل » الخزاعي . عمى في آخر عمره . وتنسب إليه الأبيات التي يغني بها ، وأولها :

« وقف الهوى بى حيث أنت فليس لى متأخر عنه و لا متقدم » قتله خادم لعقبة ، في الرقة (١)

مُمَّد الْجُواد (١٩٥-٢٢٠ م)

محمد بن على الرضى بن موسى الكاظم الطالبي الهاشمى القرشي ، أبو جعفر ، الملقب بالجواد : تاسع الأثمة الاثنى عشر عند الإمامية . كان رفيع القدر كأسلافه ، ذكياً ، طلق اللسان ، قوى البديهة . ولد في المدينة وانتقل مع أبيه إلى بغداد . وتوفى والده فكفله المأمون العباسي ورباه وزوجه ابنته «أم الفضل» وقدم المدينة ثم عاد إلى بغداد فتوفى فها . وللدبيلي ، محمد بن وهبان ،

(۱) فوات الوفيات ۲: ۲۲۵ والبداية والنهاية والنهاية الم : ۲۸۸ والشعر والشعراء ۴۶۳ وسمط اللآلی ۲۰۰ ومعاهد التنصيص ٤: ۷۸ وهو فيه «محمد بن رزين» والوافی والتبریزی ۳: ۱۷۶ و تاریخ بغداد ٥: ۲۰۱ و الوافی بالوفيات ۳: ۲۰۳ و نکت الهمیان ۷۰۷ وسیاه «محمد ابن عبد الله بن رزین ». و جمهرة الأنساب ۲۲۹ وعلیه اعتمدت فی تسمیة أبیه و جده .

كتاب في سيرته سماه «أخبار أبي جعفر الثاني » ويعني بالأول الباقر(١)

الطُّنبوري (٠٠٠ نعو ٢٥٠ ه)

محمد بن على بن أمية بن أبي أمية ، المعروف بالطنبورى ، ويلقب أبا حشيشة : شاعر موسيقى ، دمشقى . كان يقول الشعر ويلحينه ويغنى به . وصف للمأمون وهو بدمشق ، فخرج إليه – وكان صغير السن – فغناه . ثم لم يزل يغنى الحلفاء إلى خلافة المستعين ، أو تجاوزها ، ومدح المتوكل ومن بعده (٢)

الهاشمي (٠٠٠٠ م)

محمد بن على بن حمزة بن الحسن بن عبيد الله بن العباس بن على بن أبي طالب ، أبو عبد الله العلوى الهاشمى : شاعر راوية . بغدادى . قال المرزبانى : يروى كثيراً من أخبار أهله وبنى عمه . وهو صاحب الأبيات التي أولها :

(٢) المرزباني ٢٧٤

⁽۱) مرآة الجنان ۲: ۸۰ وتاریخ بغداد ۳: ۵۰ وابن ومنهاج السنة ۲: ۱۲۷ ونور الأبصار ۱۰۶ وابن خلکان ۱: ۰۰۶ وشذرات الذهب ۲: ۸۶ والنجوم الزاهرة ۲: ۳۳۱ و نزهة الجلیس ۲: ۲۹ وفیه: «ولادته سنة خمس وسبعین ومائة» وقد یکون من خطأ النسخ أو الطبع، لأن کثیراً ممن ترجموه ذکروا أنه عاش خساً وعشرین سنة . وأورد بعضسهم وفاته سنة ۲۱۹

(لو كنت من أمرى على ثقة لصبرت حتى يبتدى أمرى » وكان من العلماء بالحديث ، قال ابن أبى حاتم : صدوق ثقة . ونعته ابن حزم بالمحد ّث(١)

العَلُّويي (.. - ٢٩٠ م)

محمد بن على بن علقُوية الرزاز ، أبو عبد الله العلوبي : فقيه ، من أئمة الشافعية . سمع بخراسان والعراق ومصر والشام والجزيرة وغير ها . ومات بجرجان (٢)

الخلنجي (٠٠٠ - ٢٩٣ م)

محمد بن على الخلنجى ، أبو عبد الله: ثائر ، من مقدى الجند بمصر فى عهد انحلال الدولة الطولونية . اعتقله محمد بن سليان مع بقايا أشياع الطولونيين ، وسار بهم إلى العراق ، فانفلت صاحب الترجمة بجاعة (فى حلب أو دمشق) ودعا إلى نصرة آل طولون ، فاستولى على الرملة (بفلسطين) وهاجم مصر فدخلها عنوة . ولقيت فى أيامه الشدائد ، فأرسل الخليفة المكتفى بالله جيشاً من العراق ظفر به وبعثه مقيداً إلى بغداد ، فسجن وقتل . ومدة حكمه لمصر ٧ أشهر و ٢٢ يوماً (٣)

محمد بن على بن الحسن بن بشر ، أبو عبد الله ، الحكيم الترمذي : باحث ، صوفى ، عالم بالحديث وأصول الدين . من أهل « ترمذ » نفي منها بسبب تصنيفه كتاباً خالف فيه ما عليه أهلها ، فشهدوا عليه بالكفر . وقيل : أنهم باتباع طريقة الصوفية في الإشارات ودعوى الكشف . وقيل فضَّل الولاية على النبوة ؛ وردّ بعض العلماء هذه التهمة عنه . وقيل : كان يقول : للأولياء خاتم كما أن للأنبياء خاتماً. وقال السبكي: فجاء إلى بلخ _ أي بعد إخراجه من ترمذ _ « فقبلوه » لموافقته إياهم على المذهب . وأخطأ بعض مؤرخيه من المتأخرين بأن جعل العبارة: جاء إلى بلخ « فقتلوه » وهذا لا يتفق مع بقية ما قاله السبكي من موافقتهم إياه على المذهب. وفي « لسان المنزان » أن أهل ترمذ هجروه في آخر عمره لتأليفه كتاب «ختم الولاية وعلل الشريعة » وأنه حمل إلى بلخ فأكرمه أهلها وكان عمره نحو تسعين سنة . واضطرب مؤرخوه في تاريخ وفاته ، فمنهم من قال سنة ٢٥٥ وسنة ٢٨٥ هـ ، وينقض الأول أن السبكي يذكر أنه حدّث بنيسابور سنة ٢٨٥ كما ينقض الثاني قول ابن حجر : إن الأنباري سمع منه سنة ٣١٨ أما كتبه ،

اَلَحْ كِيمِ التَّرْمِذِي (· · - نحو ٣٢٠ م)

و القضاة ٢٥٦ و ما بعدها « ابن الخليج » و لم يسمه . و في البداية و النهاية ١١١ : ١٠٠ « الخليجي »

⁽۱) المرزبانى ٥٥٪ وفيه بقية الأبيات. وجمهرة الأنساب ٢٠ وتهذيب التهذيب ٩ : ٣٥٢ وفيه : وفاته سنة ٢٨٦

⁽٢) اللباب ٢ : ١٤٩ وطبقات الشافعية الوسطى – خ.

⁽٣) النجوم الزاهرة ٣ : ١٥٣ وساه ابن الأثير ، في حوادث سنة ٢٩٢ « إبر اهيم الخلنجي » وفي الولاة =

فنها « نوادر الأصول في أحاديث الرسول — ط» و « الفروق — خ » يفرق فيه بين المداراة والمداهنة ، والمحاجة والمجادلة ، والمناظرة والمغالبة ، والانتصار والانتقام الخ ، وهو فريد في بابه . وله كتاب «غرس الموحدين» و « أدب النفس — خ » و « غور الأمور — خ » و « المنائل و « المناهى » و « شرح الصلاة » و « المسائل المكنونة — خ » وكتاب «الأكياس والمغترين — خ » تصوف ، و « بيان الفرق بين الصدر والقلب والفواد واللب — خ » و «العقل والحوى — خ » و « العلل — خ » رسالة (۱)

الشُّلْمُغَانِي (. . . - ٢٢٢ م)

محمد بن على ، أبو جعفر الشلمغانى ، ويعرف بابن أبى العزاقر : متأله مبتدع . كان في أول أمره إمامياً ، من الكتاب ، وصنف كتباً منها «ماهية العصمة » و « الزاهر بالحجج العقلية » و « فضل النطق على الصمت » و « البدء والمشيئة » وغير ذلك ، ثم ادعى أن اللاهوت حل فيه ، وأحدث شريعة جاء فيها بالغريب ، ومن شريعته أن الله يحل

(۱) لسان الميزان لابن حجر ٥: ٣٠٨ ومفتاح السعادة ٢: ١٧٠ وطبقات السبكى ٢: ٠٠ وكشف الظنون ١: ٣٠٨ والرسالة المستطرفة ٣٠ والفهرس التمهيدى ١٣٩ و ١٤٠ و ١٤٠ و ١٤٠ والتبيان لبديعة البيان الممهيدى ١٣٩ في وفيات سنة ١٨٥ ه، ثم استدرك قائلا: إنه قدم نيسابور في تلك السنة ، وأخذ عنه علماؤها ، وجهلت وفاته . ومعجم سركيس ٣٣٣ وفي دائرة المعارف الإسلامية ٥: ٢٢٧ بقى من تا ليفه ما يقرب من ثلاثين مصنفاً . ودار الكتب ١: ٥٠٣ والكتبخانة عنه المحتود دار (199) هو الكتبخانة عنه المحتود الكتبخانة عنه المحتود (199) هو الكتبخانة المحتود (199) هو المحت

فى كل إنسان على قدره . وتبعه ناس من أعيان دولة المقتدر العباسى . وكان يقوى أمره الوزير ابن الفرات ، وابنه المحسن . وأفتى علماء بغداد بإباحة دمه ، فأمسكه الراضى بالله العباسى ، فقتله وأحرق جثته مخافة أن يقدسها أتباعه . نسبته إلى «شلمغان» بنواحى واسط . وإليه تنسب الفررقة » (۱)

ابن مُقْلَة (٢٧٢ - ٢٧٨ م

محمد بن على بن الحسين بن مقلة ، أبو على : وزير ، من الشعراء الأدباء ، يضرب بحسن خطه المثل . ولد في بغداد ، وولى جباية الحراج في بعض أعمال فارس . ثم استوزره المقتدر العباسي سنة ٣١٦ ه ، فارس (سنة ٣١٨) واستوزره القاهر بالله فارس (سنة ٣١٨) واستوزره القاهر بالله سنة ٣٢٠ فجيء به من بلاد فارس ، فلم يكد يتولى الأعمال حتى اتهمه القاهر بالمؤامرة على يتولى الأعمال حتى اتهمه القاهر بالمؤامرة على بالله سنة ٢٢٤ ثم نقم عليه سنة ٢٢٤ فسجنه بالله سنة ٢٢٢ ثم نقم عليه سنة ٢٢٤ فسجنه أحد الحارجين عليه يطمعه بدخول بغداد ، فقبض عليه وقطع يده الهني ، فكان يشد فقبض عليه وقطع يده الهني ، فكان يشد فقبض عليه وقطع يده الهني ، فكان يشد

⁽۱) روض المناظر . والبستانی ۱ : ۶۶ ه وفهرست الطوسی ۶۶ و وابن الأثیر ۸ : ۹۲ و إرشاد ۱ : ۲۹۲ و النجاشی ۲۲۸ و البدایة و النجاشی ۲۲۸ و البدایة و النجاشی العزاقر . و معجم «یقال له ابن العرافة » تحریف ابن أبی العزاقر . و معجم البلدان ۵ : ۲۸۸ و الباب ۲ : ۲۷ و منهج المقال ۳۰۸

مرات (١)

القلم على ساعده ويكتب به ، فقطع لسانه (سنة ٣٢٦) وسجنه ، فلحقه في حبسه شقاء شديد حتى كان يستقى الماء بيده اليسرى وعسك الحبل بفمه . ومات في سحنه . قال الثعالبي : من عجائبه أنه تقلد الوزارة ثلاث دفعات ، لثلاثة من الحلفاء ، وسافر في عمره ثلاث سفرات اثنتان في النفي إلى شراز

والثالثة إلى الموصل ، ودفن بعد موته ثلاث

مَبْرَمَان (.٠٠ - ٥٤٦ ه)

محمد بن على بن إسهاعيل العسكرى ، أبو بكر ، المعروف بمرمان : من كبار العلاء بالعربية . من أهل بغداد . ولد فى طريق رامهرمز ، وأخذ عن المرد والزجاج . وأخذ عنه الفارسي والسيرافي . وكان ضنينا بالأخذ عنه ، لا يقرىء كتاب سيبويه إلا بمئة دينار . من كتبه «شرح شواهد سيبويه» و «النحو المجموع على العلل» و «العيون» و «التلقين» و «صفة شكر المنعم» و «شرح كتاب سيبويه» لم يتمه (٢)

(۱) وفيات الأعيان ۲: ۲ و ثمار القلوب ۱۹۷ وفيه: « كتب ابن مقلة كتاب هدنة بين المسلمين والروم بخطه ، وهو إلى اليوم – أى زمن الثعالي المتوفى سنة ۲۹ هـ عند الروم فى كنيسة قسطنطينية، يبرزونه فى الأعياد ويعلقونه فى أخص بيوت العبادات ويعجبون من فرط حسنه وكونه غاية فى فنه » . وفى الفهرس التمهيدى ، ص ۶۸ مرسالة فى «علم الحط والقلم – خ » يقال إنها لابن مقلة .

(۲) مفتاح السعادة ١ : ١٣٧ وبغية الوعاة ٤٧ وإرشاد الأريب ٧ : ٢ ؛

الماذرائي (۲۰۸ - ۴۶۰ م)

محمد بن على بن أحمد بن رستم ، أبو بكر ، الماذرائي : وزير ، من الكتّاب، وصفه المقريزي بأحد عظاء الدنيا . أصله من ماذرايا (من قرى البصرة) ولد بنصيبن ، ودخل مصر سنة ٢٧٢ وخلف أباه في ولاية النظر في أمور خمارويه بن أحمد بن طولون . وكان قليل العلم بالنحو واللغة ، ومع ذلك يكتب الكتب إلى الخليفة فمن دونه على البدمة فتخرج سليمة من الحلل. وقتل أبوه (سنة ۲۸۰) فاستوزره هارون بن خمارویه إلى أن زالت دولة بني طولون ، فحمل مع رجالهم إلى العراق ، فأقام ببغداد مدة . وعاد إلى مصر مع عساكر العراق . وولى خراجها . وتقدم ، حتى جعل له الإخشيد أمور مصر كلها . وملك من الضياع الكبار مالم عملكه أحد قبله . قال ابن سعيد (في المُغرب) : ناهض السلاطين والعظاء ، وضرب وجوههم بالسيوف ، وهو عامل خراج ، وطالت مدته ، ودار على رأسه من تغيرات الأحوال عجائب » ولما مرض ، في أواخر أيامه ، عاده «كافور الإخشيدى» مراراً. وتوفى بالقاهرة . أخباره كثيرة ، ولابن زولاق کتاب کبر فی «سرته» (۱)

⁽۱) خطط المقریزی ۲: ۱۰۰ – ۱۰۷ وهو فیه «الماردانی » من خطأ الطبع . والمغرب ؛ القسم الحاص مصر ۱: ۳۰ – ۳۰ وتاریخ بغداد ۳: ۲۰ – ۱۸ وسیر النبلاء – خ – الطبقة التاسعة عشرة . وحسن المحاضرة ۱: ۲۰۲ و البدایة و النهایة ۱۱: ۲۳۱ و مرآة

ابن عَبْدُكُ (٠٠- بعد ٣٦٠هم)

محمد بن على بن عبدك (اختصار عبد الكريم) الجرجاني ، أبو أحمد ، المعروف بالعبدكي وابن عبدك : فقيه إمامي متكلم . من أهل جرجان . استوطن نيسابور مدة ومات بجرجان . روى عنه الحاكم . له كتب ، منها «التفسير » (۱)

القَفَّال (۲۹۱ – ۲۹۱ م

محمد بن على بن إسهاعيل الشاشى ، القفال ، أبو بكر : من أكابر علماء عصره بالفقه والحديث واللغة والأدب . من أهل ما وراء النهر . وهو أول من صنف الجدل الحسن من الفقهاء . وعنه انتشر مذهب «الشافعى» فى بلاده . مولده ووفاته فى الشاش (وراء نهر سيحون) رحل إلى خراسان والعراق والحجاز والشام . من كتبه «أصول الفقه – ط» و «محاسن الشريعة» و «شرح رسالة الشافعى» (٢)

= الجنان ٢: ٣٣٩ والتاج ٣: ٣٣٥ وهو فيه «المادرائي» بالدال المهملة . ومثله في اللباب ٣: ٧٨ وفي معجم البلدان ٧: ٣٥٣ « ماذرايا » بالذال المعجمة . والولاة والقضاة : انظر فهرسته . والنجوم الزاهرة : انظر فهرست المجلد الثالث .

(١) منهج المقال ٣٠٩ واللباب ٢ : ١١٢

(۲) وفيات الأعيان ۱ : ٤٥٨ وتهذيب الأسهاء واللغات ٢ : ٢٨٦ وطبقات السبكى ٢ : ١٧٦ ومفتاح السعادة ١ : ٢٥٢ ثم ٢ : ١٧٨ وفيه : «وفاته سنة ٣٣٥ أو ٣٣٦ وقيل ٣٦٥»

ابن بابوَيه القمي (٠٠٠ م

محمد بن على بن الحسين بن موسى بابويه القمى ، ويعرف بالشيخ الصدوق : محدث إمامى كبس ، لم ير في القميين مثله . نزل بالرى وارتفع شأنه فى خرآسان ، وتوفى و دفن فی الری . له نحو ثلا ثمئة مصنف ، منها « الاعتقادات _ ط » و « معانى الأخبار _ خ » و « الأمالي - خ » ويعرف بالمجالس ، ولعله «مجالس المواعظ في الحديث - خ» و « عيون أخبار الرضي - ط » و « الشعر » و « السلطان » و « التاريخ » و « المصابيح » في الحديث ورواته ، و ﴿ إِكَمَالُ الدَّيْنُ وَإِنَّمَامُ النعمة _ ط » جزء منه ، و « الحصال _ ط» في الأخلاق ، و « علل الشرائع والأحكام _ خ» و « التوحيد » و « المقنع – ط » فقه ، و « الهداية _ ط » و « من لا محضره الفقيه _ ط (۱) (ا

محمد بن على بن عطية الحارثي ، أبو طالب : واعظ زاهد ، فقيه . من أهل الجبل (بين بغداد وواسط) نشأ واشتهر مكة . ورحل إلى البصرة فاتهم بالاعتزال . وسكن بغداد فوعظ فها ، فحفظ عنه الناس

⁽۱) روضات الجنات ۵۹۰ – ۹۰ و والنجاشي ۲۷۶ وفهرست الطوسي ۲۵۱ و دائرة المعارف الإسلامية ۱۹۲ و ۳۱۵ ثم ۷: ۱۹۲ و معجم المطبوعات ۲۳ و Brock. S. 1: 321 و دار ۲۷۵ الکتب ۵: ۲۷۵

الدولة البويهي . يقال له « ابن الصرفي »

لأن أباه كان صر فياً بديوان واسط. ومولده

ومنشأه فها . وكان من أعاظم وزراء بني

بويه ، كريماً ، مدحه كثير من الشعراء ،

منهم مهيار الديلمي . وباسمه صنف الحاسب

الكرخي كتاب «الفخرى» في الجبر والمقابلة.

استوزره مهاء الدولة لما رأى من عقله وأدبه ،

وناب عنه بفارس ، وافتتح قلاعاً . وولى

العراق بعد عميد الجيوش ، فاستمر ست

سنبن ، وعمر العراق في أيامه ، وعمل الجسر

ببغداد . ولما توفى ماء الدولة أقره ابنه سلطان

الدولة ، على الوزارة ، فأقام زمناً مرعىً

الجانب وافر الحرمة . ثم بدرت منه هفوة

لم يغتفرها له سلطان الدولة فقتله بسفح جبل

محمد بن على بن عمرو بن مهدى النقاش

الأصهاني الخليلي ، أبو سعيد : من حفاظ

الحديث ، ثقة . رحل في طلبه ، فسمع

ببغداد والبصرة والكوفة،وبمرو وجرجان

وهراة والدينور، وبالحرمين ونيسابور وهمذان

ونهاوند . وجمع وصنف وأملى . قال

الذهبي : رأيت له « طبقات الصوفية » ووقع

لنا غير جزء من أماليه . وقال الكتاني :

النَّقَّاش (٢١٤ - ١٠٢٠)

قريب من الأهواز (١)

أقوالا هجروه من أجلها . وتوفى ببغداد . له «قوت القلوب – ط» فى التصوف ، مجلدان ، قال الحطيب البغدادى : ذكر فيه أشياء منكرة مستشنعة فى الصفات ، و «علم القلوب – خ» و «أربعون حديثاً » أخرجها لنفسه (١)

الأَدْفُوي (٢٠٠ - ٢٨٨ م)

محمد بن على بن أحمد الأدفوى ، أبو بكر : نحوى مفسر . من أهل أدفو (بصعيد مصر الأعلى) كان يبيع الخشب فى القاهرة ، وتوفى بها . أشار ياقوت فى معجم البلدان (١٠٦٠) إلى أنه استوفى خبره فى معجم الأدباء . ولم أجده فى الجزء الذى يقال إنه السابع من ذلك الكتاب . له «الاستغناء» فى علوم القرآن ، مئة جزء ، وأى منها صاحب الطالع السعيد عشرين مجلداً ، ومؤلفات فى الأدب (٢)

فَخْر الْلَاكُ (٢٠٥٠ من ١٠١٢ م)

محمد بن على بن خلف ، أبو غالب ، فخر الملك : وزير مهاء الدولة بن عضد

(۱) ابن خلكان ۲: ۲۰ وسير النبلاء – خ – الطبقة الثانية والعشرون . وأقسام ضائعة من تحفة الأمراء ۲۰ وديوان مهيار ۱: ۲۰۷ والعتبي ۲: ۲۰۶

(۱) وفيات الأعيان ۱:۱، و و ۱۱:۱ و و ۱۰۲ مرزان الاعتدال ۳: ۱۰۷ و تاريخ بغداد ۳: ۸۹ و ميزان الاعتدال ۳: ۳۰۰ و الكتبخانة ۲: ۳۰ و الكتبخانة ۲: 359 و Brock. 1: 217 (200), S. 1: 359

(٢) تاج العروس ١٠ : ١٢٨ وبغية الوعاة ٨١ وغاية النهاية ٢ : ١٩٨ وفيه : « الأذفوى ، بالذال المعجمة » والطالع السعيد ٣٠٧ ورجح أن «أدفو ، بالدال المهملة كما ينطقها أهلها »

النقاش نسبة إلى من ينقش السقوف وغيرها ، له كتاب « القضاة والشهود » (١)

محمد بن على بن إبراهيم الهراشي ، الكاتى ، أبو عبد الله : عالم بالأدب . من كتاب الرسائل البليغة ، من أهل كاث (في خوارزم) له « شرح ديوان المتنبي » وكتاب في « التصريف » ورسائل ونظم (٢)

أَبُو العَلاَء الوَ اسطى (٣٤٩ - ٢٠١٠م)

محمد بن على بن أحمد بن يعقوب بن مروان ، أبو العلاء الواسطى : قاض ، من أهل العلم بالحديث والقراآت . أصله من فم الصلح . نشأ وتعلم بواسط . ورحل إلى بغداد والكوفة والدينور . ثم استوطن بغداد ، ورد إليه القضاء بالحريم في شرقها ، وبالكوفة ، وغيرها من سقى الفرات . وجمع كثيراً من الحديث وخرج أبواباً وتراجم وشيوخاً . وانتهت إليه رياسة الإقراء بالعراق . وتوفى بغداد (٣)

المَرَوي (٣٧٢ - ٣٣١ م)

محمد بن على بن محمد ، أبو سهل الهروى : لغوى . كان مؤذناً بمصر ، وتوفى فيها . له «شرح فصيح ثعلب ط» و «مختصره» و «أسهاء الأسد» و «أسهاء السيف » (١)

البَصْري (٠٠٠ - ١٠٤٤ م)

محمد بن على الطيب ، أبو الحسن ، البصرى : أحد أئمة المعتزلة . ولد فى البصرة وسكن بغداد وتوفى بها . قال الخطيب البغدادى : «له تصانيف وشهرة بالذكاء والديانة على بدعته » . من كتبه «المعتمد فى أصول الفقه — خ » و « تصفح الأدلة » و « غرر الأدلة » و « شرح الأصول الحمسة » كلها فى الأصول ، وكتاب فى « الإمامة » و « شرح أسماء الطبيعى — خ » (٢)

ابن نَصر (۲۷۲ – ۲۲۷ هـ)

محمد بن على بن نصر الثعلبي ، أبو الحسن : أديب ، من أهل بغداد . له كتاب « المفاوضة » صنفه للملك العزيز جلال الدولة البويهي ، قال ابن خلكان : جمع

⁽۱) بنية الوعاة ۸۳ والكتبخانة ؛ : ۱۹۷ و Princeton 100

⁽۲) وفيات الأعيان ۱: ۲۸٪ وتاريخ بغداد ۳: م. و Brock. 1: 600 (458), S. 1: 829 ولسان الميزان ه: ۲۹۸ و کشف الظنون ۲۹۸۰ و ۲۹۳ ووقعت فيه وفاته سنة « ۲۹۳ » خطأ .

⁽۱) الرسالة المستطرفة ۳۷ وتذكرة الحفاظ ۳:۳: وانظر Brock. S. 1:949

⁽۲) بغية الوعاة ۷۳ وهو فى كشف الظنون ۸۱۱ «الهراس» وفى روضات الجنات ، الطبعة الثانية ٤١ فى ترجمة المتنبى : «الهراسى»

⁽٣) تاريخ بغداد ٣ : ٥٥ وطبقات القراء ٢ : ١٩٩

فيه ما شاهده ، وهو من الكتب الممتعة، في ثلاثين كراسة . وله «رسائل» . ولد ببغداد ومات بواسط (١)

اَجْبَلِي (٠٠٠ - ١٠٤٨ م

محمد بن على بن محمد بن إبراهيم ، أبو الخطاب الجبلى : شاعر ، من أهل بغداد . سافر إلى الشام واجتاز بمعرة النعان فامتدح أبا العلاء المعرى بأبيات ، أجابه عنها . وعاد إلى بغداد وقد كف بصره ، وتوفى بها . قال ياقوت : كانت بينه وبين أبى العلاء مشاعرة ، وفيه قال أبو العلاء قصيدته التي أولها :

«غير مجد في ملتي واعتقادي نوح باك ولا ترنم شادي » له «ديوان شعر » اطلع عليه الثعالبي ، واختار منه رقائق ، وقال : شعره عذب متناسب (٢)

الكراجكي (٥٠٠-١٠٥١م)

محمد بن على بن عثمان الكراجكى ، أبو الفتح: باحث إمامى . من كبار أصحاب الشريف المرتضى . له كتب ، منها «كنز الفوائد – خ» و « النوادر » و « معونة الفارض»

(۱) وفيات الأعيان ۱: ۳۰۰ في ترجمة أخيــه عبد الوهاب بن على . وكشف الظنون ۱۷۵۸ (۲) المنهج الأحمد – خ . وتاريخ بغداد ۳ : ۱۰۱

(۲) المهج الاحمد – خ . و ناريخ بعداد ۴ : ۱۰۱ و شروح و تتمة اليتيمة ۱ : ۸۷ و معجم البلدان ۳ : ۱ ۰ و شروح سقط الزند ۲ : ۷۱ و وفيه ۳ : ۷۱ ۹ أن قصيدته «غير مجد» قالها في رثاء فقيه حنفي ، عرفه البطليوسي بأبي حمزة ؟

فى الفرائض ، و «تهذيب المسترشدين» و «معدن الجواهر – خ» و «تلقين أولاد المؤمنين – ط» رسالة. توفى بصور(١)

ابن حَسُول (..-٥٠٠ هـ)

محمد بن على بن حسول ، أبو العلاء: أديب ، من الكتّاب. له نظم رقيق ملى اللدعابة . همذانى الأصل . نشأ بالرى وسمع من الصاحب بن عباد ومن أحمد بن فارس صاحب « المجمل » فى اللغة . وتقلد ديوان الرسائل بالرى ، وذاع فضله فى الدولة السلجوقية . وصنتف « تفضيل الأتراك على سائر الأجناد » نُشرت مقدمته فى مجلة الجمعية التارخية الركية (٢)

المُطرِّز (٥٠٠-١٠٦٤)

محمد بن على بن محمد السلمى ، أبو عبد الله المطرز: نحوى مقرىء ، من أهل دمشق. له «المقدمة المطرزية» في النحو. كان أشعرى المذهب (٣)

(۱) مرآة الجنان ٣ : ٧٠ وروضات الجنات ، الطبعة الثانية ٢٥٥ ولسان الميزان ٥ : ٣٠٠ وفيه ضبط الكراجكي ، بكسر الجيم ، نسبة إلى عمل الكراجك وهي الخيم (لا الجسم ، كما جاء في طبعته خطأ) . وفي شذرات الذهب ٣ : ٢٨٣ « الكراجكي ، أي الحيمي ». وانظر الذريعة ٤ : ٢٦٤ و (354) 434 : ١ : ٤٣٢ وعباس العزاوي في جبلة الجمعية التاريخية التركية – بأنقره – المجلد ٤ جزآ ابريل ويونيه ١٩٤ وكشف الظنون ٢٣٤ هامشه ابريل ويونيه ١٩٤ والإعلام – خ . وانظر كشف الظنون ٢٨٠ وانظر كشف الظنون ١٨٠٤

ابن مَهْوَ يَوْد (٢٢٦ - ٥٥٩ هـ)

محمد بن على بن محمد بن مهريزد ، أبومسلم : محدث أصبهان في عصره . معتزلي، من العلماء بالتفسير والأدب . له «تفسير القرآن » في عشرين مجلداً . توفي في أصبهان (١)

ابن الغَرِيق (٣٧٠ - ٢٥٠ هـ)

محمد بن على بن محمد بن عبيد الله بن عبد الصمد ابن الحليفة المهتدى بالله محمد بن الواثق العباسى ، أبو الحسين الحطيب المعروف بابن الغريق : سيد بنى العباس فى زمانه وشيخهم . كان يقال له « راهب بنى هاشم » لدينه وعبادته . و هو من ثقات رجال الحديث . له كتاب « الفوائد » فى الحديث . توفى بغداد (٢)

الدَّامَغَآنِي (٢٩٨ – ٢٧٨ هـ)

محمد بن على بن محمد بن حسين بن عبد الله ، أبو عبد الله الدامغانى : شيخ الحنفية فى زمانه . ينعت بقاضى القضاة . ولد بدامغان وتفقه بها وبنيسابور ، ثم ببغداد (سنة ٤١٨) وولى بها القضاء (سنة ٤٤٧)

وطالت أيامه وانتشر ذكره. قال ابن قاضي شهبة: كان مثل القاضي أبي يوسف في أيامه حشمة وجاهاً وسوئدداً وعقلا، وبقى في القضاء نحو ثلاثين سنة. وقال «بروكلمن»: له كتاب «مسائل الحيطان والطرق – خ» في غريب و «الزوائد والنظائر – خ» في غريب القرآن (۱)

محمد بن على بن عبيد الله بن أحمد بن صالح بن سليان بن ودعان الموصلى ، أبو نصر : قاضى الموصل . مولده ووفاته فيها . له اشتغال بالحديث ، قال السلفى : متهم بالكذب . وقال ابن حجر : صاحب « الأربعين الودعانية – خ » الموضوعة . وهي أربعون حديثاً مع شرحها في الحطب والمواعظ (٢)

ابن أَبِي الصَّقْر (١٠١٩ -١٠١٩)

محمد بن على بن الحسن ، أبو الحسن المعروف بابن أبى الصقر : شاعر كاتب . من فقهاء الشافعية ، كان يتعصب لهم وله فهم قصائد . وهو من أهل واسط . رأى

(٢) الإعلام – خ . وشذرات الذهب ٣ : ٣٢٤ والرسالة المستطرفة ٧١ والتاج ٧ : ٣٤

⁽۱) الإعلام -خ. والجواهر المضية ۲: ۹ و لم يذكرا له تصنيفاً. ومثلها اللباب ۱: ۹۰۶ و معجم البلدان ۲: ۹ و معجم البلدان ۲: ۹ و معجم البلدان ۲: ۹ و انظر 637), S.1: 637 و انظر ۲۲ و اللباب ۳: ۲۶ و كشف الظنون۱: ۹۰ و الكتبخانة ۲: ۹۲ و لسان الميزان ٥: ۳۰۰

⁽۱) بغية الوعاة ٨٠ وميزان الاعتدال ٣ : ١٠٦ ودول الإسلام ١ : ٢٠٨ وشذرات الذهب ٣ : ٣٠٧ ولسان الميزان ٥ : ٢٩٨ وهم مختلفون في كتابة «مهريزد» واعتمدت على ما في الإعلام ، لابن قاضي شهية – خ .

ابن خلكان «ديوان شعره» بدمشق في مجلد (١)

اَ لَحُلُوانِي (٢٩٩ - ٥٠٠ م)

محمد بن على بن محمد ، أبو الفتح الحلوانى : شيخ الحنابلة فى عصره . من أهل بغداد . نسبته إلى بيع الحلوى . له كتب ، منها «كفاية المبتدى » فى الفقه ، و « مختصر العبادات » ومصنف فى «أصول الفقه » مجلدان (٢)

المازري (٢٠٠١ - ١٠١١م)

محمد بن على بن عمر التميمى المازرى ، أبو عبد الله : محدث ، من فقهاء المالكية . نسبته إلى مازر (Mazzara) بجزيرة صقلية ، ووفاته بالمهدية . له « المعلم بفوائد مسلم — خ » فى الفروع ، فى الحديث ، و « التلقين — خ » فى الفروع ، و « الكشف و الإنباء » فى الرد على الإحياء للغزالى ، و « إيضاح المحصول فى الأصول » وكتب فى الأدب (٣)

(٢) الذيل على طبقات الحنابلة ١:١٣١١ والإعلام -خ

(٣) لحظ الألحاظ ٧٣ ووفيات الأعيان ١ : ٢٨٦ ووفيات الأعيان ١ : ٢٨٦ . وحسن حسنى عبد الوهاب في مجلة لواء الإسلام ، بمصر . والمكتبة الأزهرية ١ : ٢٥ وأزهار الرياض ٣ : ٢٦٥ والإعلام – خ . و Brock. S. 1 : 663

ابن الطَّحَّان (٢٠٠٠ م)

محمد بن على النيسابورى البيهقى ، أبو سعيد : حكيم . مولده بنيسابور ومنشأه ببيهق ووفاته ببلخ . له شعر . كان يحترف الطب . قال معاصره البيهقى : له تصانيف كثيرة .وكانأبوه يعرف بالحكيم على الطحان (١)

ابن غانية (٥٠٠٠-١٠١١)

محمد بن على بن يوسف المسوفى ، ابن غانية : صاحب «ميورقة» وما حولها في الأندلس . نشأ مع أخيه الأكبر محيى بن على (انظر ترجمته) في مراكش . وَلمَّا أُرسَل محيى إلى قرطبة والياً علما سنة ٢٠٥ ه، وَلاه بعض أعمالها ، فلما مأت يحيى (سنة ٥٤٣) وزالت دولة المرابطين، وكانُّ مِّن أنصارها ، اضطرب أمر محمد"، فانصرف إلى مدينة « دانية » وعبر منها إلى جزيرة «ميورقة» ومعه حشمه وأهل بيته ، فملكها والجزيرتين اللتين حولها: (منورقة ويابسة) وأنشأ دوُّلة مستقلة في تلك الجزر المعروفة بالجزائر الشرقية (لوقوعها في شرقي الأندلس) ويقال لها جزائر الباليار (Baléares) وجعل الدعاء فها لبني العباس (كما كان يفعل المرابطون) واستمر إلى أن توفى (٢)

⁽١) وفيات الأعيان ٢ : ١٤ والإعلام – خ . وإرشاد الأريب ٧:٣٤ وفيه : وفاته سنة «٢٦٨» من خطأ الطبع أو النسخ .

⁽١) تاريخ حكماء الإسلام ١٦٩

⁽۲) المعجب ، طبعة الاستقامة ۲٦٧ و ٢٦٨ وزيبولد Seybold في دائرة المعار ف الإسلامية ٣٠٨:٣ وصفة جزيرة الأندلس ١٨٨

بن

في

العَتَّابِي (۱۹۹۱ - ۱۹۱۱ م)

محمد بن على بن إبراهيم بن زبرج ، أبو منصور ، المعروف بالعتابي : ناسخ بغدادى ، له علم بالأدب. نسبته إلى «العتابين» محلة بالجانب الغربى من بغداد . قال أبن خلكان : له الحط المليح الصحيح الذى يتنافس فيه أهل العلم ، كتب الكثير ، وكل كتاب يوجد نخطه فهو مرغوب فيه (١)

الجُواد الأَصْفَهَاني (. . - ١١٦٤)

محمد بن على بن أبي منصور الأصفهاني أو الأصبهاني ، جال الدين ، أبو جعفر : وزير ، من الولاة . استخدمه أتابك زنكي ابن آق سنقر صاحب الموصل وأطرافها ، وولاه «نصيبن» وأضاف إليه «الرحبة» فظهرت كفايته ، فولاه الإشراف على مملكته كلها واختصه لمنادمته . ولما قتل «أتابك» على قلعة جعبر ، توجه صاحب الترجمة إلى الموصل ، فأقره سيف الدين غازى بن فأقام إلى أن مات سيف الدين وولى أخوه فطب الدين بن أتابك ، فلم يألفه ، فقبض قطب الدين بن أتابك ، فلم يألفه ، فقبض

= والذى فى تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر : قال لنا أبو سعد ابن السمعانى: «سألت أبا عبدالله ابن العظيمى عن ولادته فقال : فى سنة ٤٨٣ بحلب » . وأرخه صاحب إعلام النبلاء ٤ : ٢٤٨ فيمن توفى بعد ٥٠٥ «ختلة «ظناً » و نقل عن ياقوت أن تآليف العظيمى «مختلة كثيرة الحطاً »

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٩ ٥ و الإعلام – خ .

ابن حميدة (٢٨١ - ٥٥٠ هـ)

محمد بن على بن أحمد ، أبو عبيد الله الحلى المعروف بابن حميدة : نحوى ، من الأدباء . من أهل الحلة . تعلم ببغداد وكان تلميذاً لابن الحشاب . من كتبه «الروضة» في النحو ، و « الفرق بين الضاد والظاء » و «التصريف» و «شرح المقامات الحريرية» (١)

العظيمي (١٩٠١ - ١١٦١ م

محمد بن على بن محمد بن أحمد بن أحمد بن نزار ، أبو عبد الله التنوخى الحلبى ، المعروف بالعظيمى : مؤرخ ، له شعر ، من أهل حلب . كان مدرساً بها وزار دمشق مرات . واجتمع بابن عساكر والسمعانى . من كتبه اتاريخ العظيمى – خ » مرتب على السنين نقل عنه ابن خلكان وغيره ، انتهى فيه إلى حوادث سنة ١٩٥٨ ه ، ونشرت مجلة «الجرنال أزياتيك » قطعة كبيرة منه نقلا عن مخطوطة مفوظة في الآستانة كتبت سنة ١٩٣٣ ورقة . وفي كشف الظنون أن وهي في ١٧١٧ ورقة . وفي كشف الظنون أن له كتاباً آخر في «تاريخ حلب » (٢)

⁽۱) إرشاد الأريب ۷: ۰؛ وبغية الوعاة ۷۳ وفيه «مولده سنة ۲۸؛ وفيه نظر، لقول الذهبى: «توفى شاباً فيما أظن » نقله ابن قاضى شهبة فى الإعلام – خ. شاباً فيما أظن » نقله ابن قاضى شهبة فى الإعلام – خ. (۲) Journal Asiatique 1938, P. 353-448 وعباس وكشف الظنون ۲۹۸ و ۲۹۸ و عباس العزاوى فى مجلة المجمع العلمى العربى ١٩٠١ فى وفيات سنة ١٨٥ تغرى بردى فى النجوم الزاهرة ٥: ١٣٣٣ فى وفيات سنة ١٨٥ وعلق مصحح طبعه: «كذا فى الأصلوم رآة الزمان ، =

عليه سنة ٥٥٨ ه ، وسحنه فى قلعة الموصل إلى أن توفى سحيناً . ونقل إلى المدينة فدفن فى رباط كان قد بناه لنفسه فى البقيع . وكان من الأجواد المبالغين فى الإنفاق ، أبقى آثاراً منها أنه أجرى الماء إلى عرفات من مكان بعيد، وبنى سور المدينة المنورة ، وكان له ديوان خاص بأسهاء القصاد وأرباب الرسوم (١)

ابن خُدان (:-۱۲۰ م)

محمد بن على بن عبد الله ، أبوسعيد ابن حمدان ، العراقى الحلى : أديب ، من العلاء . أقام بإربل ورحل إلى فارس ومات فى خفتيان . من كتبه «عيون الشعر» و «الذخيرة لأهل البصيرة» و «شرح المقامات الحريرية» وكان قد قرأها على مؤلفها الحريري (٢)

ابن ياسر (۹۲ - ۲۰۰ م)

محمد بن على بن عبد الله بن محمد بن ياسر، أبو بكر الأنصارى الجيانى الأندلسى: عالم بالحديث . ولد بجيان ، ورحل إلى المشرق فدخل دمشق ، شاباً ، وسافر إلى بغداد ونيسابور ، وأقام بالموصل مدة .

القيسي (۲۸۰۱ - ۲۲۰ هـ)

محمد بن على بن جعفر أبو عبد الله القيسى : فقيه . من أهل «قلعة حاد، بالعدوة . تعلم بقرطبة ، وولى قضاء فاس سنة ٣٣٥ وكان ضعيفاً ، فاعتزل ، واشتغل بالتدريس ، وتوفى بها . له كتب ، منها «تسهيل المطلب لتحصيل المذهب » و «التبين في شرح التلقين » (٢)

ابن المتفننة (١١٠٤ - ١١٨٢ م)

محمد بن على بن محمد بن الحسن الرحبى، أبو عبد الله ، المعروف بابن المتفننة : عالم بالفرائض ، شافعى ، من أهل رحبة مالك ابن طوق ، مولداً ووفاة . وهو صاحب الأرجوزة المسماة « بغية الباحث – ط المشهورة بالرحبية ، فى الفرائض . قال ياقوت : درّس ببلده وصنف كتباً (٣)

(۱) الإعلام لابن قاضى شهبة – خ . و دار الكتب Brock. 1: 457 (370), S. 1: 633 م د (۲) التكلة لابن الأبار ۴۷۰

(ُ٣) ياقوت، في معجم البلدان ؛ ٢٣٨٠ وطبقات الشافعية ٤ : ٨٩ ومعجم المطبوعات ٩٢٨ و والكتبخانة ٣٠٢ ٠٣ ثم ٧٠ ٧ و انظر ٥٠٤ ألم 391 (391) (391) . قلت : لم أجل و هو فيه « ابن المتقنة » بتشديد القاف . قلت : لم أجل نصاً على « المتقننة » أو « المتقنة » وقد أخذته عن الرسم الوارد في معجم البلدان ، وهو في طبقات الشافعية « ابن الميقنة » وفي مخطوطة الطبقات الوسطى غير واضح ولكنه أقرب إلى « المتقنة »

وتوفى محلب . له «كتاب الأربعين من رواية المحمدين – خ » (١)

⁽۱) وفيات الأعيان ۲: ۷۲ والإعلام – خ. وتاريخ الحميس ۲: ۳۶۳ وشذرات ؛ ۱۸۰ وابن الوردى ۲: ۷۲ ومرآة الجنان ۳: ۳۶۳ ودائرة المعارف الإسلامية ۷: ۱۰۵

⁽٢) بغية الوعاة ٧٧

100

ابن شَهْراشُوب (۱۰۹۵ - ۸۸۰ هـ)

محمد بن على بن شهراشوب السّروى المازندرانى ، أبو جعفر ، رشيد الدين : فاضل إمامى . عالم بالحديث والأصول . من سارية مازندران . من كتبه «الفصول» في النحو ، و «أسباب نزول القرآن» و «تأويل متشابهات القرآن — خ» و «مناقب آل أبي طالب — ط» (۱)

ابن الدَّهَّان (.. - ۹۲ م م م

محمد بن على بن شعيب ، أبو شجاع ، فخر الدين ، ابن الدهان : عالم بالحساب واللغة والتاريخ . من أهل بغداد . مات بالحلة المزيدية . من كتبه «تقويم النظر – خ» في فقه المذاهب الأربعة ، ختمه بجدول في وفيات بعض الصحابة والأثمة والفقهاء . ولا «غريب الحديث» ستة عشر مجلداً ، و «تاريخ» من سنة ١٥٠ إلى ٥٩٢ ه ، وكتب في الأدب والحساب والرياضيات (٢)

(۱) روضات الجنات، الطبعة الثانية ٥٧٥ وسفينة البحار
١ : ٢٠١٧ ومنهج المقال : هامش الصفحة ٢٠٦٠ و منهج المطبوعات ١٦٠٧ و هو فيه
والذريعة ٢ : ٢١ ثم ٣ : ٣٠٦ و بغية الوعاة ٧٧ و هو فيه
«ابن شهر اسوب السروري» ومثله في الإعلام – خ .
وفي لسان الميز ان ٥ : ٣٠١ «ابن سهراسرب السروري» وفي لسان الميز ان ٥ : ٣٠١ و وفيهما : وفاته
في صفر ٥٩٥ وفي ذيل الروضتين ٩ والنجوم الزاهرة
ت : ٢٠٩١ أنه وصل في «تاريخه» إلى سنة ٩٢٥ وتوفي
ها . و (392)
Brock. 1: 491

ابن الْعَلِّم الْمُرثي (١١٠٨ - ١٩٩٦م)

محمد بن على بن فارس ، أبو الغنائم الهرثى ، ابن المعلم : شاعر رقيق ، من أهل واسط . يغلب على شعره الغزل والنسيب . مولده ووفاته بالهرث (بقرب واسط) ، له « ديوان شعر – خ » (١)

ابن القصَّاب (۲۰۰ - ۱۹۲ م)

محمد بن على بن أحمد بن المبارك ، أبو الفضل ، مؤيد الدين ، ابن القصاب : وزير عصامى من الكتتاب ذوى الرأى . استقدم سنة ١٨٥ من شيراز إلى بغداد ، فولى ديوان الإنشاء ، وتقدم إلى أن ردت إليه الدواوين كلها . ثم خلع عليه بالوزارة (سنة ٩٥٠) وانتدب لإصلاح خلل طرأ على بلاد خوزستان وتستر ، فخرج متنقلا متفقداً ، فما وافى بلداً إلا جاءه أهلها طائعين ، فتسلمها وأقام بها من الأمراء من رآه أهلا فتسلمها وأقام بها من الأمراء من رآه أهلا فتسلمها جميعاً وأصلح أمورها . وعاد فتسلمها جميعاً وأصلح أمورها . وكان فتوفى على بابها . وكان أبوه قصاباً بسوق الثلاثاء (المساة اليوم سوق الجيدرخانة) ببغداد . قال ابن قاضى شهبة :

⁽۱) وفيات الأعيان ۲:۲۲ والإعلام – خ . وآداب اللغة ۳ : ۲۶ و (249) Brock. 1:289 والنجوم الزاهرة ۲ : ۲۰۲ و ۱۰ و ذيل الروضتين ۹ والمختصر المحتاج إليه ۹ و مستدركه ۲۲ و مرآة الزمان ۲:۱۸ و وهو فيه « المعلم » . و دار الكتب ۳ : ۱۱۲

لما مات أخفى موته ، ثم ظهر الأمر ونبشه خوارزمشاه وحز رأسه وطاف به فى بلاد خراسان (١)

محمد بن على بن عبد الكريم الكتانى: مؤرخ ، من أهل فاس ، مولداً ووفاة . كان غزير العلم بالفقه ، زاهداً متعبداً . له شعر حسن . واشتهر بكتابه «المستفاد فى مناقب الصالحين والعباد من أهل مدينة فاس وما والاها من البلاد » (٢)

محمد بن على بن محمد الهمدانى ، أبو القاسم ، ابن البراق : شاعر أندلسى . من أهل وادى آش (Guadix) جمع شعره فى ديوان سماه « نـور الكمائم » (٣)

محمد بن على بن محمد ، المعروف بابن زكى الدين الدمشقى : فقيه خطيب أديب ،

(۲) جذوة الاقتباس ۱۳۷
 (۳) التكلة لابن الأبار ۲۷۱ وزاد المسافر ۱۰۹

وانظر (499) Brock. 1: 658

حسن الإنشاء ، يتصل نسبه بعثمان بن عفان . كانت له عند السلطان صلاح الدين منزلة رفيعة . ولما ملك السلطان حلب فوض إليه الحكم والقضاء فيها (سنة ٥٧٩) ثم ولى قضاء دمشق سنة ٥٨٨ ومولده ووفاته مها(١)

ابن المُرْخي (٠٠٠ م)

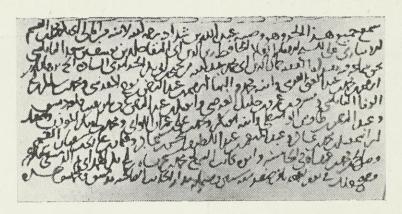
محمد بن على بن محمد بن عبد الملك بن عبد الملك بن عبد العزيز ، أبو بكر اللخمى ، المعروف بابن «المرخى ؟ » : لغوى أديب ، من الكتاب . من بيت علم وفضل فى إشبيلية . له « درة الملتقط » فى خلق الحيل ، و « حلية الأديب » فى اختصار الغريب المصنيّن للشيباني (٢)

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٦٤

(٢) التكلة لابن الأبار ٣١٦ وبغية الوعاة ٧٥ وروضات الجنات ، الطبعة الثانية ٢٠٥ في نهاية ترجمة القاسم بن سلام . وكشف الظنون ٨٢٦ و ١٢٠٩ قلت : هذه المصادر متفقة على تعريفه بابن «المرخى » بالخاء ، وقد ضبط في التكملة مشكولا بضمة على الميم وسكون على الراء ، و لا أعلم أهذا الضبط من أصلالكتاب أم من الناشر ، و رأيته في الإعلام لابن قاضي شهبة – خ – بخطه « ابن المرجى » بجيم وياء منقوطتين ؟ أما «أبو بكر ابن المرخى » الذي ذكره الزبيدي في التاج ١٠: ١٤٧ فذلك شخص آخر ، متقدم ، من أبناء المئة الرابعة للهجرة ، كما يظهر من قوله : «أخذ عن أبي على الجبائي» . زد على هذا أن ابن قاضي شهبة يقول في ترجمته: « أخذ عن أبيه أبي الحكم وغيره » ولأبيه – أبي الحكم – ترجمة في تكملة ابن الأبار ٢: ٣٧٣ لم يذكر فيها «المرخى» ولا «المرجى» وكذلك جده «محمد بن عبد الملك » في الصلة لابن بشكوال ، الترجمة ١١٧٣

⁽۱) ذيل تاريخ السمعانى – خ . والنجوم الزاهرة ٢ : ١٣٩ وذيل الروضتين ٩ وفيه : «قتله الخليفة ، وطيف برأسه فى البلاد ثم دفن بالرى» . والمختصر المحتاج إليه ٩٦ ومستدركه ٢٩ ومرآة الزمان ٨:٠٥٤ والإعلام ، لابن قاضى شهبة – خ .

١١٤٤] محمل بن عربشاه



محمد بن عربشاه الدمشقى (٧ : ١٤٧) عن مخطوطة قديمة ، من « وصية عبد آلله بن شداد ، لابنه » كتبت فى المدرسة النظامية . أعارينها السيد أحمد عبيد ، بدمشق .

١١٤٦] محمد العريبي



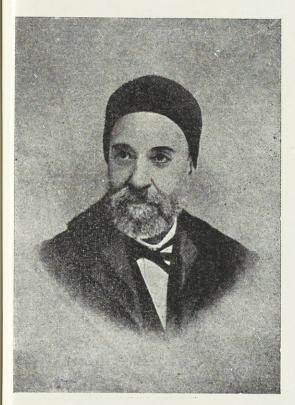
(1 £ A : Y)

١١٤٥] ابن أبي شنب



محمد بن العربي بن أبي شنب (١٤٨:٧)

۱۱٤۸ ، ۱۱٤۹] بوعتّور ، وخطه :



محمد العزيز بوعتور (١٥٠:٧) وانظر المستدرك

۱۱٤۷] صقر



محمد عزت صقر (۱٤٩:۷)

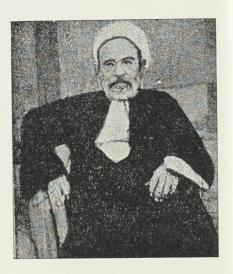
« خط بوعتور »:

المربخ والما ا فقد كانا عمتاح العلم بدريع النا بمستد

عن الصفحة الأخيرة من نسخة بخطه من كتاب « المفتاح » للسكاكي . في خزانة الشيخ الطاهر بن عاشور ، بتونس .

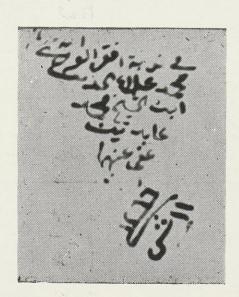


محمد علاء الدين بن محمد أمين ، ابن عابدين (١٥٢ : ٧)



محمد بن عفیفی الخضری (۱۵۱:۷)

خط ابن عابدين



(10Y: Y)



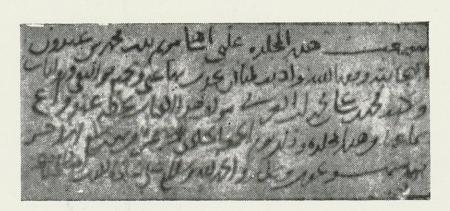
محمد بن على ، أبو سهل الهروى (١٦١:٧) الصفحة الأولى من مخطوطة كتابه « إسفار الفصيح » وكله بخطه . عند الأستاذ عبد القدوس الأنصارى ، بمكة .

١١٥٤ – ١١٥٥] محيى الدين ابن العربي (نمو ذجان من خطه)



محمد بن على ، ابن العربي (١٧٠:٧) عن مخطوطة في مكتبة الأوقاف ، بحلب . وتقرأ السطور الأخيرة: «قرأت هذه المجلدة من أولها إلى آخرها ، على منشئها محمد بن على بن محمد بن العربي الطائي الحاتمي ، وهذا خط يده ، في شهر ذي الحجة سنة ثلاثين وستمائة ، البنت الموفقة أم دلال بنت الزكي أحمد بن سعود ؟ بن شداد.. الموصلي ؛ وأهلي مريم بنت محمد بن عبدون البجائي الأنصاري » الخ .





نهاية «السفر» الثالث، من «الفتوحات المكية» ويقرأ فيها: «سمعت هذه المجلدة على الهال مريم بنت محمد بن عبدون البجائية وفقها الله وأذنت لها أن تحدث بها عنى وبجميع تواليفي ورواياتي وكتبه محمد بن على بن محمد ابن العربي مؤلف هذا الكتاب، بخطه ، عند فراغ سماعها من هذه المجلدة وذلك يوم الجمعة الحادي عشر من شهر ربيع الآخر سنة ست وعشرين وستاية» الخ.

١١٥٦ - ١١٥٨] أمين الدين المحلى (ثلاثة نماذج من خطه)

فَهُو الْمُعِينَ ، وَمَالْمُنْهُ الْمُولِ فَالْكِنَابِ وَاللهُ الْمُوفِقُ لِلصَّوَابِ مِ حَمَالَ شِفَاءُ الْعَلَيْ لِيَّهُ الْمُلِيْلِ فَعَالَمُ الْمُلِيْرِ وَمَيْنِيْنِ مِاللَّهِ شَهْرُ دَبِيعِ اللَّحِنَ مِنْهُ الْمُعَلِيْنِ مِاللَّهِ الْعَبْرِ وَمِيْنِيْنِ مِاللَّهِ بعنظ مصنف في عبرانته الفقين الده الغني هم المعالية عليه المعالمة ا

محمد بن على بن موسى المحلى (٧ : ١٧٢) نهاية «شفاء الغليل » في مكتبة أحمد الثالث « ١/١٧٣٤ » ومعهد المخطوطات «ف ١٥ عروض »

- ٢ -

هامش على صفحة النموذج الأول .

بلّغ المّامِنَى للجالِّيْنُ للبرْ أبقاهُ الله قرآاهُ على وفيسًا ومُعارضَهُ بالاصل والحديس كنيه مُصَنِّعُهُ عَفَا اللهُ عَنْهُ ه

- 4 -

قراً عَلَى جَنِيعَ أَنْ حَوْقِهِ التي وَ كَلَّ القان لِالعَامِ والدابِعِ اللهِ المَّالِمِ الْعَالَى اللهِ المَ معيله العامي به في الله له الله المحالية الله المحلية المعالمة الله الله المحلية المالية على المالية المالية على المالية وسيم المربع وسيماء طريسيل ومساعل المربع وسيماء طريسيل ومصاعلية والدوعيد والمربعين و

آخر كتابه « ذخيرة التلا » في مكتبة أحمد الثالث « ١٧٣٤/٧ » ومعهد المخطوطات «ف ٣٥ قراآت »

١١٥٩] ابن شداد

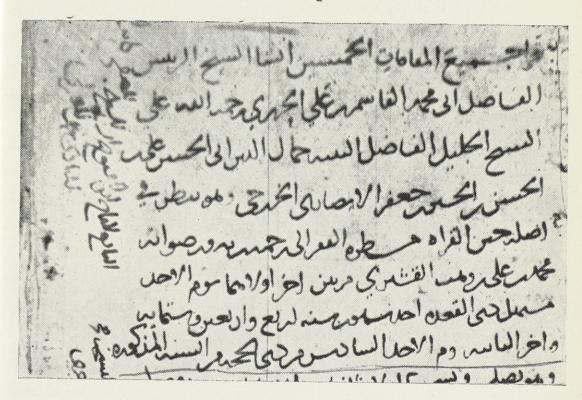


محمد بن على بن إبراهيم ، ابن شداد (٧ : ١٧٣) عن المخطوطة « ٧٣٠ عربى » فى الفاتيكان . ويلاحظ أن مخبولا دس بين اسم الكتاب واسم مؤلفه سطرين ، هما : « فى ذكر تواريخ الملوك والعلماء والأمرا والخلفا للياقوتى الشهير بالحلمى » وليس هذا من الأصل .

١١٦٠] الشاطبي

محمد بن على بن يوسف الشاطبي (٧ : ١٧٣) تقدم خطه ، مع « أحمد بن محمد ، ابن خلكان » في اللوحة « ١٤٨ »

١١٦١] ابن دقيق العيد



محمد بلى على بن وهب ، ابن دقيق العيد (٧ : ١٧٣) عن مخطوطة من مقامات الحريرى ، في مكتبة الأمبروزيانة « 140 %

النَّحِيبِ السَّمَرُ قَنْدي (. . - ١١٩ هـ)

محمد بن على بن عمر ، أبو حامد ، نجيب الدين السمرقندى : عالم بالطب ، استشهد في هراة لما دخلها التتر . من كتبه «النجيبيات - خ » في الطب ، وهو أجزاء ، منها « الأسباب والعلامات - ط » في الأمراض الجزئية وأسبامها وعلائمها وعلاجها ، و «أصول تركيب الأدوية — خ » و « الأدوية المفردة — خ » . ومن كتبه «قوانين تركيب الأدوية القلبية _ خ » رسالة صغيرة ، و « رسالة في مداواة وجع المفاصل - خ» و «مقالة في كيفية تركيب طبقات العين - خ » و «الأغذية والأشربة للأصحاء – خ » و «أغذية المرضى – خ» و « الصناعة » و « غاية الأغراض في معالجة الأمراض – خ » (١)

ابن الگفتي (۲۰۰ - ۲۰۰ م)

محمد بن على بن ظافر ، أبو الفتوح ابن أبي السعادات التغلبي ، من بني حمدان آل سيف الدولة: شاعر ، من الكتاب . مصرى . باشر ديوان الجيوش بالقاهرة (٢)

(٢) التكملة لوفيات النقلة – خ – الجزء الثالث والأربعون .

الصُّنْهَاجِي (٢٠٠٠ م)

محمد بن على بن حاد بن عيسى الصنهاجي القلعي ، نزيل مجاية ، أبو عبد الله : قاض ، مؤرخ ، أديب . أصله من قرية حمزة من حوز «قلعة حاد» قرأ بالقلعة وببجاية . وولى قضاء الجزائر ، ثم قضاء « سلا » سنة ٦١٣ ه . من كتبه « النبذ المحتاجة في أخبار صنهاجة » و «الإعلام بفوائد الأحكام» لعبد الحق ، و «شرح مقصورة ابن درید » و « برنامج » فی ذکر شیوخه ومقروآته من الكتب ، و « ديوان شعر » و « أخبار ملوك بنی عبید _ ط » (۱)

ابن خُلَيْد (٠٠٠ - ١٢٣٢ م)

محمد بن على بن خليد ، جال الدين ، أبو الفرج: كاتب عالم بالسر والأخبار والحساب. صنف « جوهر اللباب في كتابة الحساب » وجمع عدة «مجاميع » واختصر « الأغاني » للأصفهاني . وخدم في أعمال منها كتابة المخزن وخزانة الغلات بياب المراتب (ببغداد) (۲)

القَلْعي (٠٠٠-١٣٣٠م)

محمد بن على بن الحسن القلعي : فقيه ، باحث ، من العلماء . نسبته إلى قلعة حلب

⁽١) الإعلام ، لابن قاضي شهبة – خ . والذريعة ١: ٤٠٤ ثم ٢: ١٢ و ١٧٩ و ٢١٧ والفهرس التمهیدی ۲۰ م – ۳۶ وکشف الظنون ۱: ۱۱۳ و Brock. 1 : 646 (490) ومجلة المنهل: السنة الثالثة. وانظر جولة في دور الكتب الأميركية ٨١

⁽١) الإعلام ، – خ . وعنــوان الدراية ١٢٨ Brock. S. 1:555,

⁽٢) الحوادث الجامعة ٣٧ والإعلام - خ .

ابن العَرَبِي (٥٠٠ - ١٣٨٠م)

محمد بن على بن محمد ابن العربي ، أبو بكر الحاتمي الطائي الأندلسي ، المعروف بمحيى الدين بن عربي ، الملقب بالشيخ الْأَكْبِر : فيلسوف ، من أئمة المتكلمين في كل علم . ولد فى مرسية (بالأندلس) وانتقل إلى إشبيلية . وقام برحلة ، فزار الشام وبلاد الروم والعراق والحجاز . وأنكر عليه أهل الديار المصرية «شطحات» صدرت عنه، فعمل بعضهم على إراقة دمه ، كما أريق دم الحلاج وأشباهه . وحبس ، فسعى في خلاصه على بن فتح البجائي (من أهل بجاية) فنجا . واستقر في دمشق ، فتوفى فها . وهو ، كما يقول الذهبي : قدوة القائلين بوحدة الوجود . له نحو أربعائة كتاب ورسالة ، منها «الفتوحات المكية – ط» عشر مجلدات ، في التصوف وعلم النفس ، و « محاضرة الأبرار ومسامرة الأخيار – ط » في الأدب ، مجلدان ، و « ديوان شعر – ط » أكثره في التصوف ، و «فصوص الحكم – ط» و « مفاتيح الغيب – ط » و « التعريفات – ط» و « عنقاء مغرب – ط » تصوف ، و «الإسرا إلى المقام الأسرى _ خ » و « التوقيعات _ خ » و «أيام الشان _ خ» و « مشاهد الأسرار القدسية – خ » و « إنشاء الدوائر – ط » و « الحق – خ » و « القطب والنقباء – خ » و «كنه مالابد للمريد منه ـ ط » و « الوعاء المختوم - خ » و « مراتب العلم الموهوب - خ »

(على الأرجح). حج ومر بزبيد، واشتهر فى ظفار وحضرموت، ومات بمرباط. له مصنفات كثيرة، منها «تهذيب الرياسة فى ترتيب السياسة» و «أحكام القضاة» و «إيضاح الغوامض فى علم الفرائض» مجلدان، و «لطائف الأنوار فى فضل الصحابة الأبرار» و «كنز الحفاظ فى غرائب الألفاظ» يعنى ألفاظ المهذب، فى فروع الشافعية (١)

ابن عَسْكُر (.. - ٢٣٦ م)

محمد بن على بن الخضر بن هارون الغسانى ، أبو عبد الله ، المعروف بابن عسكر : أديب ، نبيل ، عالم بالتاريخ والحديث . من أهل مالقة . ولى قضاءها نيابة ثم أصالة ، وحسنت سيرته ، فاستمر على ذلك بقية عمره . له شعر حسن ، وكتب، منها « نزهة الناظر في مناقب عمار بن ياسر » و « الإكال و الإعلام » في تراجم بعض أعلام مالقة ، مات قبل إتمامه ، فأ كمله بعده ابن أخته أبو بكر محمد بن خميس ، ونقل عنه أبن الحطيب في الإحاطة ، و « المشرع الروى أبن الزيادة على غريبي الهروى » في القرآن والحديث ، و « الجزء المختصر في السلو عن في الواعظ الضرير (٢)

⁽١) العقود اللؤلؤية ١:١٥

^{(ُ}۲) قضاة الأندلس ١٢٣ والتكملة لابن الأبار ٣٤٨ وفيه : « مولده ، تخميناً لا يقيناً ، فى نحو سنة ٥٨٤ » والإحاطة ٢ : ١٢١ – ١٢٥

و « العظمة _ خ » و « الإمام المبين _ خ » و «مواقع النجوم ومطالع أهلة الأسرار والعلوم _ ط » و « مرآة المعانى _ خ » و « التجليات الإلهية – خ » و « روح القدس_ ط» و «درر السر الخفي – خ» و «الأحدية – خ» و « الأنوار – ط » في أسرار الخلوة ، و « شجرة الكون - ط » و « شجون المسجون -خ » و « فتح الذخائر والأغلاق شرح ترجمان الأشواق – ط » و « منهاج التراجم – خ » و « عقلة المستوفز _ ط » و « مقام القربي _ خ» و «شرح أسماء الله الحسني - خ » و « حلية الأبدال - خ » و « أوراد الأيام والليالي - خ » و « اللمعة النورانية _ خ » و « القربة _ خ » و « شق الجيب – خ » و « التجليات – ط » و « الشواهد – خ » و « تحرير البيان في تقرير شعب الإيمان - خ » و « مراتب التقوى - خ » و « الصحف الناموسية _ خ » و « مئة حديث وواحد قدسية – خ» و «تصوير آدم على صورة الكمال – خ » و « فهرست مؤلفاته – خ» و « اليقين - خ » و « الأصول والضوابط-خ» و « تلقيح الأذهان _ خ » و « الحجب_ خ» و « مرآة العارفين – خ» و « المعوّل عليه - خ» و « التدبير ات الإلهية في المملكة

(۱) فوات الوفيات ۲ : ۲ ؛ ۲ و جذوة الاقتباس ۱۷۵ و ميزان الاعتدال=

الإنسانية - ط» و «الأربعون صحيفة من

الأحاديث القدسية _ ط ». وكتب عنه كثير ون

قدحاً ومدحاً ، ولطه عبد الباقي سرور « محيى

الدين ابن عربي - ط » في سيرته (١)

الأصيل (١٢٠٢ - ١٢٤١م)

محمد بن على بن غازى ، أبو عبد الله الحموى ، الملقب بالأصيل : قاض ، من الفضلاء الشعراء . ولد فى حاة (بسورية) وانتقل إلى مصر ، فمدح ملكها الكامل بن العادل وصحبه إلى الإسكندرية . ثم استقر ببغداد ، ودرس بها للحنفية ، وتولى القضاء بواسط (١)

ابن الحيمي (١٩٥٥ - ١٤٢ هـ)

محمد بن على بن على بن على ، أبو طالب ، مهذب الدين الحلى ، المعروف بابن الحيمى: عالم بالأدب . ولد بالحلة المزيدية ، ورحل إلى بغداد وسورية . وتوفى بالقاهرة . من كتبه «أمثال القرآن» و «المؤانسة فى المقايسة» و «المحلص الديواني» فى الأدب والحساب ، و «المطاول» فى الرد على المعرى ، و «نزهة الملك فى وصف الكلب والمكلبين و «الرد على الوزير المغرى» (٢)

= ۳ : ۱۰۸ و عنوان الدراية ۹۷ و لسان الميزان ه : ۳۱ و جامع كرامات الأولياء ۱ : ۱۸۸ و نفح الطيب ۱ : ۶۰۶ و شدرات الذهب ه : ۱۹۰ و آداب اللغة ۳ : ۱۰۰ و دائرة المعارف الإسلامية ۲ : ۲۳۱ و التكلة لوفيات النقلة – خ – الجزء السادس و الحمسون . و ذيل الروضتين ۱۷۰ و في الرحلة العياشية ۱ : ۶۶۴ و ما بعدها نص إجازة منه للسلطان الملك المظفر غازى بن الملك العادل أبي بكر بن أيوب . ومرآة الجنان ؛ ناظر فهرسته . ومعجم للطبوعات ۱۷۰ و التكملة لابن الأبار ۱ : ۳۰ و Brock. 1: 571 (441), S. 1: 790

(١) الجواهر المضية ٢: ٥٥

(٢) بغية الوعاة ٧٨

ابن أُحلىٰ (٠٠٠ - ١٢٤٧ م

محمد بن على بن أحلى : من أمراء الاندلس . تأمر في «لورقة» منتقلا من الدراسة إلى الرياسة . وكان من علماء الكلام ، وله فيه تآليف . ولما احتل الروم مرسية (سنة ، ولم على قاومهم ابن أحلى ، فقصدوه بالشر ، فسالمهم . وتوفى في مقر إمارته (١)

محمّد بن علي (۱۱۷۸ - ۲۰۳۹ (

محمد بن على بن محمد بن على بن علوى ، الحسيني نسباً الحضر مى محتداً: فقيه متصوف. كان يلقب بالأستاذ الأعظم . ولد ومات في ترجم (بحضر موت) . له رسائل ، منها « بدائع علوم المكاشفات والتجليات » (٢)

المَحَلِّي (۲۰۰۰ - ۲۷۳ ه)

محمد بن على بن موسى ، أبو بكر ، أمين الدين ، الأنصارى المحلى : نحوى ، من أهل المحلة (بمصر) درّس النحو بالقاهرة . له شعر حسن وكتب ، منها «أرجوزة فى العروض» و «مختصر طبقات النحاة للزبيدى — خ » (٣)

ابن ميستر (٠٠٠ م

محمد بن على بن يوسف ابن ميستر ، تاج الدين ، أبو عبدالله : مؤرخ مصرى ،

(١) الحلة السيراء ٢٥٣

(٢) المشرع الروى ٢: ٢ - ١١

(٣) مفتاح السعادة ١ : ١ ٥٧ ومخطوطات الظاهرية ٢٩٦

توفى بالقاهرة . من كتبه «تاريخ القضاة» و « ذيل تاريخ مصر للمسبحى » طبع مختصر الجزء الثانى منه ، باسم « أخبار مصر » (١)

ابن الصَّابُوني (٠٠٠-١٢٨٢م)

محمد بن على بن محمود ، أبو حامد ، جمال الدين ، ابن الصابونى : من حفاظ الحديث ، العارفين برجاله . من أهل دمشق . له كتاب فى « رجال الحديث » جعله ذيلا لكتاب ابن نقطة الذى ذيل به « الإكمال » لابن ماكولا . قال ابن ناصر الدين : اختلط قبل مو ته بسنة أو أكثر (٢)

ابن الشَّبَّاط التَّوْزَري (١٢٨ - ١٨٦ هـ)

محمد بن على بن محمد بن على بن عمر ، أبو عبد الله ، المصرى التوزرى ويقال له ابن الشباط: أديب متفنن ، من أهل توزر (من بلاد قسطيلة بأقصى إفريقية) مولده

(۱) عيون التواريخ – خ – حوادث سنة ٢٦٠ و ٢٦٠ و الطبوعات ٢٦٠ و الطبوعات ٢٦٠ و الطبوعات ٢٦٠ و و الطبوعة الطبوعة من كتابه « أبن الميسر » . و في آخر النسخة المطبوعة من كتابه « أخبار مصر » ٢: ٨٩ ما صورته : وجدنا في آخر النسخة مكتوباً : «آخر المنتقى من الجزء الثاني من تأريخ مصر لابن ميسر ، و تم على يد أحمد بن على المقريزي في مساء يوم السبت لست بقين من شهر ربيع الآخر سنة أربع عشرة و ثمانمائة » و ضبط « ميسر » في هذه الجملة ، التي هي بخط المقريزي : بكسرة تحت الميم و سكون على الياء و فتحة على السين ؟

(٢) المستطرفة ٨٨ و الشذرات ٥ : ٣٦٩ و التبيان – خ.

ووفاته فيها . ولى بها القضاء ودرّس مدة بتونس ، ويقال له المصرى لأن أحد جدوده استوطن القاهرة زمناً . من كتبه « صلة السمط وسمة المرط – خ » أربعة أجزاء كبيرة في الأدب والتاريخ ، جعله شرحاً لتخميس «القصيدة الشقراطيسية » في السيرة . وله « الغرة اللائحة » ألفه لسبب غريب وهو أنه رأى جديا أسود غرته بيضاء وفيها مايقرأ بالأسود « محمد » فنظم فيه شعراً وألف كتاباً (١)

ابن شدّاد (۱۱۳ – ۱۸۶ ه

محمد بن على بن إبراهيم ، أبو عبدالله ، عز الدين ابن شداد الأنصارى الحلبى : مؤرخ ، من رؤساء الكتّاب . ولد محلب وقام برحلة إلى حران ومصر . وناب عن الملك السعيد بركة خان فى مأتم الملك الظاهر بيرس ، فى دمشق ، سنة ٢٧٦ وكان معظماً عند الأمراء محبوباً لديهم . تولى ديوان الرسائل عند هولاكو وغيره من الملوك ، واستوطن الديار المصرية بعد استيلاء التتار واستوطن الديار المصرية بعد استيلاء التتار على حلب . وتوفى بالقاهرة . له « الأعلاق الخطيرة فى ذكر أمراء الشام والجزيرة – ط » و « سيرة الملك الظاهر » و « تاريخ حلب» (٢)

(۱) الرحلة العياشية ۲: ۳۰۲ وصدور المشارقة – خ – وفيه : مولده بقسنطينة . وشجرة النور ۱۹۱ وفي كشف الظنون ۱۳۳۹ ذكر القصيدة الشقر اطيسية . (۲) البداية والنهاية ۱۳۳ و ۳۰۰ ومرآة الجنان ؛ ۲۰۱ والفهرس التمهيدي ۳۲۲ وسمى فيه «محمد ابن إبر اهيم » كما في شذرات الذهب ه : ۳۸۸ وفي دائرة المعارف الإسلامية ۱: ۲۱۱ أنه كثيراً ما يختلط اسمه ببهاء الدين ابن شداد «يوسف بن رافع » . قلت : ومن ببهاء الدين ابن شداد «يوسف بن رافع » . قلت : ومن بياء

الشَّاطِي (٢٠١ - ١٨٠ هـ)

محمد بن على بن يوسف ، أبو عبدالله ، رضى الدين الأنصارى الشاطبى : عالم باللغة . له تصانيف ، منها «حواش » على صحاح الجوهرى وغيره ، فى مجلدات ، قال المقرى : رأيت نخطه كتباً كثيرة بمصر وحواشى مفيدة فى اللغة وعلى دواوين العرب . مولده فى بلنسية . ووفاته بالقاهرة . وهو أستاذ أنى حيان النحوى (١)

ابن دَقيق العيد (٢٠٥ - ٢٠٠٠ م)

محمد بن على بن وهب بن مطيع ، أبو الفتح ، تقى الدين القشيرى ، المعروف كأبيه وجده بابن دقيق العيد : قاض ، من أكابر العلماء بالأصول ، مجهد . أصل أبيه من منفلوط (بمصر) انتقل إلى قوص ، وولد له صاحب الترجمة فى ينبع (على ساحل البحر الأحمر) فنشأ بقوص ، وتعلم بدمشق والإسكندرية ثم بالقاهرة . وولى قضاء الديار

= هذا ما وقع في كشف الظنون ١: ١٢٥ إذ جعل كتاب « الأعلاق الخطيرة » من تأليف يوسف بن رافع . وفي مجلة المشرق ٣٣ : ١٦١ – ٢٢٣ بحث القس شارل لودى ، في كتاب « الأعلاق الخطيرة» سمى فيه مؤلفه Brock. S. 1: 883 ، أو محمد بن إبر اهيم بن على ، أو محمد بن على بن إبر اهيم » كما في إعلام النبلاء ٤ : ٢٥٥

(۱) نفح الطيب ، طبعة بولاق ۱ : ۱۲ و وبغية الوعاة ۸۳ و نعته المقريزى ، في السلوك ١ : ٧٣٠ بالنحوى اللغوى « المؤرخ » وإنما المؤرخ سميه ومعاصره « ابن شداد » المتقدمة ترجمته قبل هذه .

فألف فها (سنة ۷۰۱) كتابه «الفخرى في

الآداب السلطانية والدول الإسلامية - ط»

وقدمه إلى والها «فخر الدين عيسى بن

ابن الحاج (٠٠٠١١٠ ١)

محمد بن على بن عبد الله بن محمد ابن

الحاج ، أبو عبد الله : وزير ، مهندس من

أهل غرناطة . رحل إلى فاس واتصل فها

بالمنصور ابن عبدالحق فصنع له «الدولاب»

المنفسح القطر ، البعيد المدى والمحيط ،

المتعدد الأكواب ، الخفي الحركة . وكان

آية في الدهاء ، بعيد الغور ، وحيد زمانه في

المعرفة بلسان الروم وسيرهم وأمثالهم وحكمهم.

وارتفع به علمه إلى درجة الوزارة ، فولها

لأمير المسلمين أبي الجيوش نصر ، فنقم عليه منافسوه في التقرب من السلطان أموراً لاشأن

لها ، وجاهروه بالفتنة ، فصانه السلطان ،

فرحل إلى فاس الجديدة ، فتوفى فها . قال

السلاوي : كان ماهراً في نقل الأجرام

ورفع الأثقال، بصيراً باتخاذ الآلات الحربية،

إبراهيم ؟ » . وُلعله توفى مها (١)

. 2:

1/2

ابن الطَّقطقي (١٢٦٠ - ٧٠٩ م)

محمد بن على بن محمد ابن طباطبا العلوى ، أبو جعفر ، المعروف بابن الطقطقى : مؤرخ كاث ناقد . من أهل الموصل . خلف أباه (سنة ۲۷۲ ه) فى نقابة العلويين بالحلة والنجف وكربلاء ، وتزوج بفارسية من خراسان . وزار مراغة (سنة ۲۹۲) وعاد إلى الموصل ،

المصرية سنة ٩٥٥ ه ، فاستمر إلى أن توفى (بالقاهرة) . له تصانيف ، منها «إحكام الأحكام – ط» مجلدان ، فى الحديث ، و «الإلمام فى أحاديث الأحكام – خ» صغير ، و «الإمام فى شرح الإلمام – خ» الجزء الأول منه ، فى الأزهرية ، من نحو الجزء الأول منه ، فى الأزهرية ، من نحو فى بيان الاصطلاح – خ» و «تحفة اللبيب فى شرح التقريب – خ» و «شرح الأربعين فى شرح التقريب – خ» و « اقتناص السوانح» فوائد ومباحث مختلفة ، و «شرح مقدمة المطرزى» فى أصول الفقه ، وكتاب فى «أصول الدين» وكان مع غزارة علمه، ظريفاً ، له أشعار وملح وأخبار (۱)

(۱) الدرر الكامنة ؛ : ١٩ ومفتاح السعادة ٢ : ١٩ ومفتاح السعادة ٢ : ١٩ وفوات الوفيات ٢ : ٢٤٤ وخطط مبارك ١٤ : ٥٣٠ والطالع السعيد ٢١٧ وفيه – ص ٢٣٧ – مامؤداه أن جد أبيه كان عليه طيلسان شديد البياض في يوم عيد ، فقيل : كأنه دقيق العيد ، فلقب به . ورونق الألفاظ – خ . وشذرات الذهب ٢ : ٥ وفي إحكام الأحكام خ . وشدرات الذهب ٢ : ٥ وفي إحكام الأحكام المتحالم المتحا

⁽۱) لم أجد مصدراً يعول عليه في ترجمته أو ضبط نسبته. وانظر التيمورية ٣٠٣، و ١٨٣ و ١٤٤ كا ٤٠٥ كا دريخ العراق ١: ٣٠٩ و آداب اللغة ٣: ٢٠١ في ومعجم المطبوعات ١٤٦ ويقول هيوار Huart في دائرة المعارف الإسلامية ١: ٢١٧ إن ابن الطقطقي مع أنه كان ذا ميول شيعية إلا أنه ألف كتابه «الفخرى» منزها عن الغرض . قلت : هذا ما ألزم به صاحب الترجمة نفسه في مقدمة كتابه ، إلا أنه غالى في الثناء على المغول ودولتهم بما أبعده عن إنصاف دول الإسلام الأخرى .

بنى «دار الصناعة » فى مدينة «سلا » بالمغرب الأقصى ، فى عهد دولة الموحدين ، وكانت تصنع بها الأساطيل البحرية والمراكب الجهادية (١)

الدَّهَّان (.. - ۲۲۱ م)

محمد بن على بن عمر المازنى الدهان ، شمس الدين الدمشقى : موسيقار ملحن شاعر . قال ابن حجر : «كان عارفاً بالغناء ، ويجيد اللعب بالقانون ، وعمر مكاناً بالربوة وزخرفه ، فكان يجتمع فيه عنده الظرفاء ويأخذ عنه أهل الملاهى الألحان ، وكان يلحن الأبيات ويغنى مها على قانونه ، فلا يكون له فى ذلك نظير » وقال ابن شاكر : فلا يكون له فى ذلك نظير » وقال ابن شاكر : كان يحترف صناعة الدهان . شعره رقيق ، وهو فى التوشيح أمهر (٢)

الْجِذَا مِي (.. - ۳۲۳ هـ)

محمد بن على بن محمد بن الفخار الأركشي الجذامي : علم بالفقه والعربية . ولد ونشأ في أركش (Arcos de la Frontera) وتعلم بشريش ، وانتقل إلى الجزيرة الحضراء (بالمغرب) ثم استوطن مالقة وتوفى مها عن نحو ثمانين عاماً . من كتبه «تفسير الفاتحة»

و « شرح مشكلات سيبويه » و « شرح الرسالة» في فقه المالكية ، و «شرح قوانين الجزولية»(١)

ابن الزَّمَلْكاني (٢٦٧ - ٢٧٧ هـ)

محمد بن على بن عبد الواحد الأنصارى ، كمال الدين ، المعروف بابن الزملكانى : فقيه ، انتهت إليه رياسة الشافعية في عصره . ولد وتعلم بدمشق . وتصدر للتدريس والإفتاء ، وولى نظر ديوان «الأفرم» ونظر الخزانة ووكالة بيت المال . وكتب في ديوان الإنشاء . مولى القضاء في حلب فأقام سنتين ، وطلب لقضاء مصر ، فقصدها ، فتوفى في بلبيس ودفن بالقاهرة . له رسالة في الرد على ابن ودفن بالقاهرة . له رسالة في الرد على ابن تيمية في مسألتي «الطلاق والزيارة» وتعليقات على «المنهاج» للنووى ، وكتاب في «التاريخ» و عجالة الراكب في ذكر أشرف المناقب خ » و «تحقيق الأولى من أهل الرفيق الأعلى خ » و «تحقيق الأولى من أهل الرفيق الأعلى خ » و « تحقيق الأولى من أهل الرفيق الأعلى خ » و « تحقيق الأولى من أهل الرفيق الأعلى خ » و «)

(١) بغية الوعاة ٨٠ وفيه : ولد بعد الثلاثين وستمائة . والدرر الكامنة ٤ : ٨١

(۲) جلاء العينين ۱۷ و فوات ۲:۰۰۰ و طبقات السبكي ٥: ٢٥١ – ٢٥٩ و البداية و النهاية ١٤: ١٣١ و السبكي ٥ : ٢٥١ – ٢٥٩ و والبداية و النهاية ١٧٦ و الاتبخانة ٧: ٢٥٩ و حسن المحاضرة ١: ٢١٨ و النجوم و الدرر الكامنة ٤: ٤/ ومفتاح السعادة ٢: ٢١٨ و النجوم الزاهرة ٩: ٢٠٠ و ٢٠٠ (70), \$. ٤ . ٢٧٠ و قلت ، في معجم البلدان قلت : الخلاف طويل بين يا قوت ، في معجم البلدان ٤ . ٣٠٤ و القاموس و التاج ، مادة « زملك » و ابن ٤ . ٣٠٤ و اللباب ١: ٧٠٠ في ضبط « الزملك » و ابن وهي نسبة إلى « زملك » من قرى دمشق ، معروفة باسمها إلى اليوم ، انظر كتاب غوطة دمشق ، لكردعلى .

⁽۱) الإحاطة ۲ : ۹۹ والاستقصا ۲ : ۱۱ والدرر الكامنة غ : ۹۹

⁽٢) الدرر الكامنة ٤ : ٧٨ وفوات الوفيات ٢ : ٩٤ وشدرات الذهب ٦ : ٧٥ والنجوم الزاهرة ٩٠٠٢)

ابن الخطيب الإِرْ بلي (١٨٦ -بعد ١٣٢٩ م)

محمد بن على بن أحمد ، أبو المعالى ، بدر الدين الإربلى ثم الموصلى الشافعى ابن الخطيب : عالم بالموسيقى ، من أعيان النحاة الفقهاء . له «شرح الكافية الشافية » فى النحو ، و «حواش على الحاوى » فى فروع الشافعية ، و «حاشية على التسهيل » لابن مالك ، ورسالة فى «تعريف العلوم — خ » وله نظم ونثر . قدم مصر ، رسولا من ملك الموصل ، فأقام قدم مصر ، رسولا من ملك الموصل ، فأقام مها خسين يوماً . وهو صاحب «أرجوزة الأنغام — ط » نظمها سنة ٧٢٩ ه ، وتسمى «جواهر النظام فى معرفة الأنغام » (1)

السَّنِّي (. . - ٣٣٣ م)

محمد بن على بن هانىء ، أبو عبد الله ، اللخمى السبتى ، ويلقب بحده : عالم بالأدب. أندلسي ، من أهل سبتة ، أصله من إشبيلية . توفى بجبل الفتح ، أصابه حجر المنجنيق فقتله . له «الغرة الطالعة في شعراء المئة السابعة » و « شرح التسهيل » لابن مالك ، و لا لحن العامة » و له نظم ، وليس بشاعر (٢)

(۱) الموسيقى العراقية فى عهد المغول والتركمان ۳۷ والدر الكامنة ٤:٧، و Brock. S. 2:218 وكشف الظنون ٤٠٦ و ٢٣٦٩

ابن أَينك (١٣١٥ - ١٣١٤)

محمد بن على بن أيبك السروجي ، أبو عبد الله ، شمس الدين : عالم بالتراجم ، حافظ للحديث . مصرى . سمع بمصر ودمشق ، ومات محلب . خرج لنفسه «مئة حديث » متباينة الأسناد ، قال ابن حجر : أجاد فيها جداً . وشرع في جمع «تراجم الثقات من رجال الحديث » في كتاب رأى الصفدي مجلداً منه نحطه ، في « الأحمدين » الكتب والأجزاء . وكان فيه ذوق الأدباء وفهم الشعراء وخفة روح الظرفاء (۱)

القَرْ بَلْيَانِي (. . - ٢٦١ م)

محمد بن على بن عبد الله القربلياني ، أبو عبدالله : طبيب ، جراح ، عالم بالأعشاب. أندلسي ، من أهل قربليان « Crevillante » بقرب أريولة . سكن مراكش مدة ، وتصدر للعلاج ، وعاد إلى الأندلس فتوفى بغرناطة . له كتاب في « النبات » وكتاب «الاستقصاء والإبرام في علاج الجراحات والأورام – خ » (٢)

⁽۲) الدرر الكامنة ٤: ١٥ وبغية الوعاة ٢٠ وكشف الظنون ١٥٤٨ و انظرر وانظر عبدالله » Brock. S. 2: 371 ولعله سبق قلم .

⁽١) الدرر الكامنة ٤: ٨٥ و إعلام النبلاء ٤:٥٨٥

⁽۲) الدرر الكامنة ؛ : • ٧ وهو فيه : « الملقب السقرة » وفى نسخة أخرى ، كما بهامشه « الشقرة » وساه Brock. S. 2: 366 «محمد بن على ابن فرج الشفرة » وضبط « القربليانى » بكسر القاف والباء ، خلافاً لما في صفة جزيرة الأندلس ١٥١

أي

الغَزِّي (١٢٨٧ - ٢١١ هـ)

محمد بن على بن محمد ، أبو عبد الله ، شمس الدين الغزى : شاعر رقيق الأسلوب أديب ، اختص بأمراء الغرب (في لبنان) يمدحهم وينوه بمحامدهم . مصرى الأصل والمولد ، نشأ بغزة وأقام بها مدة طويلة — فنسب إليها — وكان كثيراً ما يتردد إلى السواحل والثغور . ثم انتقل إلى دمشق وسكنها . له «مقامة » في وصف ناصر الدين والحسين بن خضر » وأقاربه وذكر نسبتهم أصلا وفرعاً ، وله شعر كثير فيه ، ونثر . قال صاحب تاريخ بيروت : عندى من قال صاحب تاريخ بيروت : عندى من كتابته ما يبلغ مجلداً ضخماً (١)

الأنصاري (٠٠٠ - ٢٦٢ م

همد بن على بن العابد ، أبو عبد الله الأنصارى : باحث ، من شعراء المغرب . أصله من مدينة فاس . تعلم بها . وسكن غرناطة فاشتهر ومات فيها . قال لسان الدين ابن الحطيب : نسخ الدواوين الكبار وضبط كتب اللغة وقيد على كتب الحديث ، واختصر «تفسير الزنمشرى» وأزال عنه الاعتزال ، وشعره كثير مدوّن (٢)

الدَّ كَالِي (٢٠٠ - ٢٧٠ هـ)

محمد بن على بن عبد الواحد الدكالى ثم المصرى، أبوأمامة، ويقال له ابن النقاش: واعظ، مفسر، فقيه. له «شرح العمدة» ثمانى مجلدات، و «تخريج أحاديث الرافعى» وكتاب في «الفروق» وتفسير مطول سهاه «السابق واللاحق» التزم فيه أن لاينقل حرفاً من تفسير أحد ممن تقدمه، و «المذمة في استعالى أهل الذمة — خ» رسالة. وله شعر جيد. مات بالقاهرة (۱)

ابن حَمْزَة الْحَسَيْنِي (١٧١٥ - ٧١٥ هـ)

محمد بن على بن الحسن بن حمزة الحسيني الدمشقى ، شمس الدين ، أبو المحاسن : حافظ للحديث ، مؤرخ . مولده ووفاته فى دمشق . كان شاهد المواريث فيها ، وولى مشيخة دار الحديث البهائية . من كتبه «عبر الأعصار وخبر الأمصار » بلغ فيه شعبان سنة ٥٧٥ (قبيل وفاته) و «الكشاف فى معرفة الأطراف – خ » فى الحديث ، و «ذيل تذكرة الحفاظ للذهبي – ط » و «ذيل العبر للذهبي – خ » و «التذكرة فى رجال العشرة – خ » و «العرف الذكى فى النسب الزكى » و «معجم شيوخه » و «تعليق على الميزان » و «معجم شيوخه » و «تعليق على الميزان »

⁽۱) الدرر الكامئة ؛ : ۷۱ وبغية الوعاة ۷۸ و الفهرس التمهيدي ۲۸ و شذرات الذهب ۲ : ۱۹۸ وفيه ٥: ۳۱ (۵ « دكالة ، بفتح الدال و تشديد الكاف ، بلد بالمغرب »

⁽۱) تاریخ بیروت ۱۵۰ – ۱۷۲ والدرر الکامنة ۱۶: ۸۷

⁽٢) الإحاطة ٢: ١١١

^{(17 -} Y T)

·))

ابن

بين فيه كثيراً من الأوهام واستدرك عليه عدة أسهاء، و « الإلمام بآداب دخول الحمام – خ » رسالة ، و « الإكمال – خ » في ذكر من له رواية في مسند الإمام أحمد بن حنبل، و « اختصار تهذيب الكمال – خ » المجلد الثاني منه ، رأيته نخطه ، حذف من الأصل من ليس في الكتب الستة ، وأضاف إليه من في مسند أحمد والموطأ ومسند الشافعي ومسند أبي حنيفة (١)

البَعْلِي (٠٠٠ - ٧٧٨ هـ)

محمد بن على بن محمد بن عمر بن يعلى ، أبو عبدالله ، بدر الدين البعلى ": شيخ الحنابلة في بعلبك . وكان عليه مدار الفتوى فيها . له «مختصر الفتاوى المصرية – ط » سماه «التسهيل » اختصره من كتاب «الفتاوى المصرية » لابن تيمية (٢)

ابن حَديدة (٠٠٠ معد ٢٧٩ هـ)

محمد بن على بن أحمد بن حديدة الأنصارى ، أبو عبد الله : فاضل . له « المصباح المضى " ، فى كتاب النبى الأمى ، ورسله إلى ملوك الأرض من عربى وعجمى –

(۱) لحظ الألحاظ ۱۵۰ وذيل الطبقات للسيوطى ٣٦٤ والدرر الكامنة ٤: ٢١ والتبيان – خ . والكتبخانة ٧: ٢٦ والمخطوطات المصورة ٢: ٣٦ وكشف الظنون ٢١٢٢ و Brock. 2: 77 (65), S. 2: 69

(۲) الدرر الكامنة ؛ : ۸۶ وشذرات الذهب ۲ : ۲۰۶ في وفيات سنة ۷۷۷

خ» جزء ، فرغ من تأليفه سنة ٧٧٩ بمصر . قال الزبيدى: وبنوحديدة قبيلة من الأنصار (١)

محمد بن على بن محمد السلمى الحلبى أبو المعالى ، ناصر الدين ابن عشائر : حافظ ، مؤرخ . كان خطيب حلب . وسافر إلى القاهرة فتوفى بها . من تصانيفه « ذيل على تاريخ حلب لابن العديم » أربعة مجلدات ، و « تاج النسرين فى تاريخ قنسرين» (٢)

محمد بن على بن أحمد اليونيني البعلى ، شمس الدين ، المعروف بابن اليونانية : فقيه حنبلى ، من أهل بعلبك . ولى قضاءها سنة ٧٨٩ له « مختصر تفسير ابن كثير » فى أربع مجلدات (٣)

النَّاصِر الزَّيْدي (۲۳۹ – ۲۹۱۹ م)

محمد بن على بن محمد بن على ، صلاح الدين ، الملقب بالناصر لدين الله :

⁽۱) كشف الظنون ۱۷۱۰ والفهرس التمهيدى ۲۳۱ والتاج ۲ : ۳۳۳

⁽٢) لحظ الألحاظ ١٧٠ وذيل طبقات الحفاظ ، للسيوطى ٣٧٣ وشذرات الذهب ٢ : ٣٠٩ وإعلام النبلاء ٥ : ٧٥ و الدرر الكامنة ٤ : ٥٥ وهو فيه « ابن أبي العشائر » . وحسن المحاضرة ١ : ٢٠٥ وهو فيه « السالمي »

⁽٣) شذرات الذهب ٦: ٣٣١ والدرر الكامنة ٤: ٥ و فيه : مات سنة ٧٨٣

(مح)

من أئمة الزيدية في المن . دعا إلى نفسه في « ظفار » بعد وفاة والَّده المهدى (سنة ٧٧٣) وملك من صعدة إلى عدن . واستولى على صنعاء وكانت لبعض الأشراف من آل محيي ابن حمزة . وتمت له البيعة فها سنة ٧٨٤ وقاتل سلاطين المن الأقصى ، فدوّخ الرسوليين ، وكاد تجتاح إماراتهم . ومات بصنعاء . من آثاره فها مسجده المعروف مسجد صلاح الدين . أخباره كثيرة ، وكان من كبار هذا البيت . وللسيد الهادي بن

ابن مُعَامَة (٠٠٠ فو ٨٠٠ هـ)

إبراهيم كتاب في «سيرته» (١)

محمد بن على بن نوح ابن ثمامة : فقيه شافعی عانی . له مصنفات ، منها « مختصر المهاج » للنووى ، فقه . وفي ترجمة أبيه (المتقدمة) كلمة عن أصلهما (٢)

ابن القطّان (۱۳۳۷ - ۱۶۱۱ هـ)

محمد بن على بن محمد السمنودي الأصل، المصرى ، شمس الدين ، ابن القطان: باحث، من فقهاء الشافعية . من أهل القاهرة . له كتب ، منها «السهل» في القراآت السبع ، و « بسط السهل » شرحه في مجلدين ، و «ذيل على طبقات الإسنوى » و « شرح ألفية ابن مالك » يزيد على أربعة مجلدات ، و « جمع

الشمل » في الفرائض والحساب ، و « المشرب الهني » في شرح مختصر المزني. قال السخاوي: يعرف بابن القطان ، حرفة أبيه وأخيه (١)

المقدسي (۲۲۰ – ۲۲۸ ه)

محمد بن على بن عبد الرحمن العمرى المقدسي ، عز الدين الحطيب : قاض حنبلي ، من أهل دمشق . كان خطيب الجامع المظفري في صالحيتها . وباشر القضاء . ودرّس بدار الحديث الأشرفية . وكان في آخر عمره عبن الحنابلة بدمشق ، وتوفى بها . من كتبه ألفية سماها «النظم المفيد الأحمد ، في مفردات الإمام أحمد '- ط » مع شرحها للشيخ منصور الهوتى ، تضمنت الأقوال التي انفرد مها مذهب الحنابلة (٢)

الشيبي (۱۳۷۸ – ۱۶۳۳ ه

محمد بن على بن محمد بن أبى بكر ، أبو المحاسن ، جال الدين ، القرشي العبدري الشيبي : فقيه شافعي ، من فضلاء مكة . رحل رحلة طويلة ، وولى سدانة الكعبة ثم قضاء مكة ونظر الحرم. له «تمثال الأمثال _ خ » مجلد ، و « ذيل حياة الحيوان » و « شرح الحاوى الصغير » و «اللطف في القضاء»

⁽١) البدر الطالع ٢ : ٢٢٦ و هو فيه « السمهودي » تصحیف « السمنودی » و الضوء اللامع ۹: ۹

ا (٢) الدارس ٢ : ٨٤ وشذرات الذهب ٧ : ١٤٧

ومجلة الزهراء ٢ : ٣٧٦ والضوء اللامع ٨ : ١٨٧

⁽١) البدر الطالع ٢: ٢٠٥ وبلوغ المرام ٥٢ والعقيق اليمانى – خ – وهو فيه « صلاح بن على » . (٢) العقيق اليمانى – خ .

(الو

w)

أَبُو اللَّطْف (١٩١٨ - ٥٥٨ م)

محمد بن على بن منصور بن زين العرب الحصكفى ثم المقدسى ، شمس الدين ، أبو اللطف : فقيه شافعى ، له علم بالأدب والموسيقى . ولد وتعلم بحصن كيفا (بديار بكر) ويعرف فيها بابن الحمصى ، وقام برحلة في بلاد الشام ومصر ، وحج ، واشتهر . وتوفى بالقدس . له كتب ، منها «شجرة» في علم النحو ، و «شجرة» في الصرف ، و «تحقيق الكلام في موقف المأموم والإمام» و « رفع الحجاب » في ذبائح أهل الكتاب . وله نظم حسن (۱)

الشريف الخفيد (٠٠٠ - بعد ٥٧٥ هـ)

محمد بن على الإدريسي الجنوطي العمراني، من بيت بني عمران ، أبو عبد الله : من سلاطين المغرب الأقصى . كانت أيامه عهد الانتقال بين الدولة المرينية والدولة الوطاسية . وهو من أهل فاس ، أصله من قرية «الجوطة» كانت على نهر «سبوا» في العدوة الجنوبية . وكان بنو عمران ، بفاس ، أوضح الأدارسة نسباً ، فلما ضعف أمر بني عبدالحق «المرينيين» وأقدم آخرهم عبد الحق بن عثمان على تولية اثنين من اليهود وزارته ، ثار عليه أهل فاس فقتلوه وبايعوا للشريف الحفيد (صاحب الترجمة) وكان يومئذ نقيب الأشراف بفاس

و «الشرف الأعلى – خ » فى ذكر بعض المدفونين فى المعلى (١)

ابن الشَّرِيف الْجُرْجَاني (٠٠٠ ١٤٣٤م)

محمد بن على بن محمد بن على ، نور الدين ابن الشريف الجرجانى : فاضل ، من أهل شيراز . نقل إلى العربية رسالة فى « المنطق » تكتها أبوه بالفارسية . وشرح « رسالة التفتاز أنى » المسهاة « إرشاد الهادى » فى النحو ، وصنف «الغرة» فى المنطق (٢)

این محید (۱۱۱۱ - ۵۰۰ ه)

محمد بن على بن أحمد بن خلف ، أبو الطيب ، محب الدين المحلى الشافعي ، المعروف بابن حميد ، ويقال له ابن و د ن : فاضل مصرى . ولد ونشأ بالمحلة . وسافر إلى الشام فأخذ عن علمائها . وتوفى عكة . من كتبه «النجمة الزاهرة والنزهة الفاخرة في نظام السلطنة وسلوك طريق الآخرة » و «قرة عبن الراوى في كرامات محمد بن صالح الدمراوى » و «محاسن النظام من جواهر الكلام في ذكر الملك العلام – خ » و «البرق اللامع في ضبط ألفاظ جمع الجوامع » و سالة (٣)

⁽۱) الأنس الجليل ۲ : ۲۰ و الضوء اللامع ۸ : ۲۲۰

⁽۱) البدر الطالع ۲۱۶:۲ وشذرات الذهب ۲۲۳:۷ و Brock. 2: 222 (173), S. 2: 222

⁽۲) بروكلمن فى دائرة المعارف الإسلامية ٣٠٤: ٣٣٣ وكشف الظنون ٦٨ و ١١٩٨ والضوء ٢٢:٩

⁽٣) التبر المسبوك ٣٦٧ والضوء اللامع ١٦٠ : ١٦٠ و الكتبخانة ٧ : ٢٢٧ و الكتبخانة ٧ : ٢٢٧

دب

(5

قايتباى لاسترجاع الأندلس ، فكان كمن

يطلب بيض الأنوق أو الأبيض العقوق!

تُم حج ورجع إلى مصر ، فجدَّد الكلام في

غرضه ، فدافعوه عن مصر بقضاء القضاة

في بيت المقدس ، فتولاه بنزاهة وصيانة ، ولم تطل مدته هنالك حتى توفى به » . له

كتب ، منها « الإبريز المسبوك في كيفية آداب الملوك - خ» و « بدائع السلك في

طبائع الملك» و «روضة الأعلام عنزلة

العربية من علوم الإسلام» و «شفاء ألغليل

في شرح مختصر خليل» في فقه المالكية،

المنصُور الوَشَلِي (معمم - ١١١٩ هـ)

السراجي، الملقب بالمنصور بالله: من أئمة الزيدية بالمن . من أهل ذمار ، تفقه مها

وبصعدة . ودعا إلى نفسه سنة ٢٠٩ ه في

وادى ظهر (من أعمال صنعاء) فبويع ، واستمرت إمامته عشر سنىن . وكان كريماً

لا يدخر درهماً . أسره السلطان عامر بن

عبد الوهاب في وقعة بينهما على أبواب

صنعاء ، ومات بعد ثلاثة أشهر من أسره مها(٢)

محمد بن على بن محمد بن أحمد الوشلي

وفتاوى . وله نظم جيد (١)

(سنة ٨٦٩ هـ) فاستوزر أحد أبنائه . واستمر إماماً وسلطاناً إلى أن هاجمه محمد الشيخ (الوطاسي) فدافع زمناً ، ثم استسلم وخلع (سنة ٥٧٥) فأقام قليلا ورحل إلى تونس . وفي أيامه استولى البرتغال على « آصيلا »(١)

ابن قَمَر (۸۰۳ – ۲۷۸ هـ)

محمد بن على بن جعفر ، شمس الدين ، أبو عبد الله الحسيني الشافعي ، المعروف بابن قمر : فاضل ، من أهل القاهرة . نسبته إلى « الحسينية » فها . رحل إلى كثير من البلدان . وناب في القضاء بالقاهرة ، وتوفى مها . من كتبه « معن الطلاب في معرفة الأنساب » اختصر به « اللباب » لابن الأثير ، و «إلطاف الأشراف » في اختصار « الأطراف » للمزي ،

ابن الأزْرَق (. : - ١٩٩٦ هـ)

محمد بن على بن محمد ابن الأزرق ، أبو عبد الله ، شمس الدين الغرناطي : باحث متفنن ، سلك طريقة ابن خلدون . من أهل غرناطة . تولى القضاء بها إلى أن استولى علمها الإفرنج ، فانتقل إلى تلمسان ثم إلى المشرق يستنفر ملوك الأرض لنجدة صاحب غرناطة ، قال المقرى : « واستنهض عزائم السلطان

(١) شجرة النور ٢٦١ وأزهار الرياض ٣ : ٣١٧ ونفح الطيب ٢ : ٦٨٧ وإيضاح المكنون ١ : ١٧٠ والأنس الجليل ٢: ١٩٥ وفيه أنه وصل إلى القدس في ١٦ شوال ٨٩٦ « وأقام به نحو شهر يتعاطى الأحكام بعفة ونزاهة من غير تناول شيء من الناس .. وتوفى في ١٧ ذي الحجة من السنة نفسها » و (266) Brock. 2: 343 (٢) العقيق اليماني - خ . والنور السافر ٣٠ والبدر الطالع ۲: ۲ وفي التاج ۸: ٥٥٥ «و بنو الوشلي بطين باليمن» شرع فيه . ولم يكن بالبارع (٢)

(١) الاستقصا ٢ : ١٥٨ وسماه السخاوي في الضوء اللامع ٤ : ٣٧ « الشريف محمد بن عمر ان الحسني » (٢) البدر الطالع ٢ : ٢١١ و الضوء اللامع ٨: ١٧٦

السُّودي (.. - ٩٣٢ م)

محمد بن على بن محمد السودى ، أبو عبد الله الشهر بالهادي المني : متصوف شاعر . من أهل تعز (بالبمن ووفاته فها . له «ديوان شعر » وفي شعرة جودة وطلاوة ، وأكثره على طريقة أهل التصوف ، أورد صاحب النور السافر طائفة كبرة منه . والسودى نسبة إلى قرية «سودة مشضب» على ثلاث مراحل من صنعاء ، ونسبه يرجع إلى بني شمر وهم من أولاد كندة (١)

ابن عِرَاق (۱۶۷۸ – ۹۳۳ ه)

محمد بن على بن عبد الرحمن بن عراق، شمس الدين ، أبو على الكناني الدمشقى : باحث ، كان يلقب بشيخ الإسلام . ولد في دمشق ونشأ وجهاً شجاعاً انفرد بالفروسية . واشتغل بالصيد والشطرنج والنرد والتنعم ، ثم انتطع إلى العلم ، وسكن بيروت . وتصوف، وحج فجاور بالحرمين ، واشتهر وانتفع الناس بعلمه . وتوفّق ممكة فخرج أمبرها «أبو نمى » في جنازته . من مصنفاته « هداية الثقلين في فضل الحرمين » و «السفينة العراقية» و « ألمنح العامية والنفحات المكية » و « شرح العباب » في فقه الشافعية، لم يتم، و « مواهب الرحمن » و « جو هرة الحواص – خ » رسالة في علم المواعظ ، و «كشف الحجاب بروئية الجناب - خ » (۲)

(١) النور السافر ١٥٥

(٢) التراجم لمحمد بابالدين - خ . والسنا الباهر - =

ابن هلال (: - ۱۳۳ م)

محمد بن على ابن هلال ، شمس الدين : نحوى . من أهل حلب . أخذ العربية عن الشيخ خالد الأزهري بالقاهرة ، وعاد إلى حلب ، وتوفى فها . له كتب ، منها «الإصباح على مراح الأروأح – خ » في الصرف . وله نظم فاحش الهجو (١)

أَبُو عَبْد الله (. . - ٩٤٠ م

محمد (أبو عبد الله) بن على (أبي الحسن) ابن سعد بن على بن يوسف بن محمد (الغي بالله) النصري ، من بني الأحمر ، الأنصاري الخزرجي، المعروف بأبي عبدالله، ويسميه الإسبان "Boabdil" بُو أَبْدُل : آخر ملوك الأندلس. قال المقرى: وهو السلطان الذي أخذت على يده غرناطة وانقرضت بدولته مملكة الإسلام في الأندلس ومحيت رسومها . ولد في غرناطة ونشأ في كنف أبيه «أبي الحسن » الغني بالله (ويسميه الإسبان المولى "Mulahacen (أو Mulahacen (حسن وحضر بعض الوقائع معهم ، فأسروه سنة ۸۸۸ ه . و عمى أبوه فضعف عن إدارة الملك ، فقدم أخا له اسمه محمد بن سعاد يعرف بالزَّغَـَلُ ، وخلع له نفسه قبل سنة ٨٩٠ فقام هذا بالأمر ، وكانت المعارك مع

= خ . والنور السافر ۱۹۲ وشذرات ۸: ۱۹۲ و الكواكب السائرة ١: ٩٥ و (332) Brock. 2: 436 وهو فيه بتشديد الراء ، خطأ .

(١) إعلام النبلاء ٥ : ٢٦١ وكشف الظنون ١٦٥١

ن :

عن

الى

وله

ن ن

ن

لته

في الجزء الثاني من نفح الطيب ، الصفحة ١٢٦٨) واحتل العدو «الحمراء» فحصنها ، وتسلط على غرناطة كلها ، ولم يلبث أن أوعز إلى أنى عبد الله بالرحيل من غرناطة وسكني قرية « اندرش » من قرى «البُشرات Albujarras فانتقل إلها بأهله وخدمه وأمواله (سنة ٨٩٧) وأظهر الملك فرديناند أن أبا عبد الله طلب الجواز إلى بر العدوة ، فكتب إلى صاحب المرية: ساعة وصول كتابي هذا تشيع أبا عبد الله إلى حيث أراد. فركب البحر من عذرة (Adra) ونزل عليلة، واستوطن مدينة فاس . قال صاحب لقط الفرائد ، في أخبار سنة ١٩٧ : استولى العدوّ على غرناطة و دخلها في ثاني ربيع الأول، وخرج سلطانها أبو عبدالله فاستوطن مدينة فاس « وصادف غلاء ووباء وشدة نسأل الله السلامة » . وقال المقرى المتوفى سنة ١٠٤١هـ: انتهى السلطان المذكور بعد نزوله عليلة ، إلى مدينة فاس بأهله وأولاده «معتذراً عما أسلفه ، متلهفاً على ما خلفه ، وبني بفاس بعض قصور على طريقة بنيان الأندلس ، رأيتها ودخلتها . وعقب هذا السلطان بفاس إلى الآن _ سنة ١٠٣٧ _ وعهدى مهم يأخذون من أوقاف الفقراء والمساكين ويعدون من جملة الشحاذين » وقال شكيب أرسلان في «خلاصة تاريخ الأندلس إلى سقوط غرناطة »: « هكذا انتهت تلك الحرب ، وبنهايتها انصرم حبل الإسلام في بلاد الأندلس، بعد أن استتبت دولته فها سبعائة وتمانيا الإسبان لا تكاد تنقطع ، فرأوا في الزغل قوة ، فعمدوا إلى ابن أخيه «أبى عبد الله » صاحب الترجمة ، وهو في أسرهم ، فاتفقوا معه على أن نخلوا سبيله ، ويكون هو ومن يدخل تحت حكمه في هدنة وصلح معهم . فخرج إلى « بلش » فأطاعه أهلها (سنة ١٩١) وتقدم إلى ربض البيازين (بقرب غرناطة) فناصره من مها . ونشبت معارك بينه وبين عمه (الزغل) وكان في غرناطة . واستعان أبو عبد الله بالإسبان ، وهو على صلحه معهم ، فأمدوه . واضطر الزغل إلى الخروج من غرناطة لدفع غزاة الإسبان عن بعض البلاد القريبة منها ، فلم يكد يبرحها حتى دخلها « أبو عبد الله » وبايعه أهلها سنة ١٩٩٢ وانتهى أمر الزغل بعد حروبه مع الإسبان بأن صالحهم وخدمهم ، ثم ركب البحر إلى « وهران » و استقر في تلمسان (قال المقرى: ومها نسله إلى الآن – أواسط القرن الحادي عشر الحجرى - يتعرفون ببني سلطان الأندلس) وطاب الإسبان أن يقيموا لهم قوة في الحمراء (بغرناطة) فمنعهم أبو عبد الله من دخولها ، فقلبوا له ظهر المجن وقاتلوه ، وانتقض صلحه معهم ، فقاتلهم (سنة ١٩٥) فكانت الحروب سمالا بينه وبينهم مدة سنتين ، وحوصرت غرناطة فجاع أهلها وقد أنهكتهم الغارات وأضعفت نفوسهم ، فاجتمع زعماوً هم عند السلطان « أبي عبد الله » وأشاروا بالصلح مع العدو ، وتمكينه من الحمراء ، فعقد الصلح ، مؤلفاً من ٦٧ مادة (ذُكر معظمها وسبعين سنة ، منذ انهزم لذريق، على ضفاف الوادي الكبير ، إلى تسليم غرناطة » (١)

الدَّاوُودي (.. - ٥٤٥ م)

محمد بن على بن أحمد ، شمس الدين الداوودى المالكى : شيخ أهل الحديث فى عصره . مصرى . من تلاميذ جلال الدين السيوطى . توفى بالقاهرة . له كتب ، منها «طبقات المفسرين – خ» فى مجلد ، فرغ من تبييضه سنة ٤١٩ و « ذيل طبقات الشافعية للسبكى » و « ترجمة الحافظ السيوطى » فى مجلد ضخم (٢)

ابن طُولُون (٥٨٠ - ٥٥٣ م)

محمد بن على بن أحمد (المدعو محمد) ابن على بن خمارويه بن طولون الدمشقى الصالحي الحنفي ، شمس الدين : مورخ ، عالم بالتراجم والفقه . من أهل الصالحية بدمشق ، ونسبته إلها . قال الغزى : كانت أوقاته معمورة كلها بالعلم والعبادة ، وله مشاركة في سائر العلوم حتى في التعبير

والطب . وله نظم ، وليس بشاعر . كتب نخطه كثيراً من الكتب وعلـّق ستين جزءاً سماها «التعليقات» أكثرها من جمعة وبعضها لغبره . ولم يتزوج ولم يعقب . من كتبه « الغرف العلية في تراجم متأخري الحنفية –خ» و « ذخائر القصر في تراجم نبلاء العصر – خ» قطع منه ، مخطه ، و « التمتع بالإقران بين تراجم الشيوخ والأقران» و « إنباء الأمراء بأنباء الوزراء - خ » و « إعلام السائلين عن كتب سيد المرسلين - ط» و «عرف الزهرات -خ» في الأماكن والتراجم ، و «ضرب الحوطة على جميع الغوطة - خ » و « الكناش -خ» نحو أربعين رسالة ، و « ملخص تنبيه الطالب وإرشاد الدارس إلى ما في دمشق من الجوامع والمدارس للنعيمي – خ » و «القلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية _ ط» و «عنوان الرسائل في معرفة الأوائل _ خ » و «الرسائل _ خ» أربع عشرة رسالة ، ورسائل ومقالات ، منها « العقود الدرية – خ» في أسهاء أمراء مصر إلى أن دخلها السلطان سليم العثماني ، و «الفلك المشحون في أحوال محمد بن طولون - ط» ترجم بها نفسه ، و « دفع الباس فی ترك مصاحبة الناس - خ » و « إفادة الرائم لمسائل النائم – خ» و « دور الفلك في حكم الماء المستعمل في البرك - خ» و «تحفة الأحباب في منطق الطير والدوابّ – خ » و « الفخ والعصفور _ خ » و « الفيل _ خ » و «ما قيل فى السمك - خ » و « ابتسام الثغور فى منافع

⁽۱) نفح الطيب ، طبعة بولاق ۲: ۱۲۹۰ – ۱۲۷۰ وأخبار العصرفي انقضاء دولة بني نصر ، المطبوع في نهاية «آخر بني سراج» ۲۰۹۹ – ۲۰۹ ولقط الفرائد – خ . و Grégoire 266 وسيبولد C.F. Seybold في دائرة المعارف الإسلامية ۲:۲۱ وحاضر العالم الإسلامي ، طبعة الحلبي ۲: ٤-١٤ وآخر بني سراج ۲۳۲ – ۳۰۰ طبعة الحلبي ۲: ٤-١٤ وآخر بني سراج ۲۳۲ – ۳۰۰ طبعة المحلوم النهام الإسلامي ،

الزهور – خ » و « النحلة فيا ورد في النخلة – خ» و « الشمعة المضية في أخبار القلعة الدمشقية – ط » و « المعزة فيا قيل في المزة – ط» و « اللمعات البرقية في النكت التاريخية – ط» و « النفحة الزنبقية في الأسئلة الدمشقية – خ »(١)

ابن عَطِيّة (٥٠٠ - ١٥٤٧ م)

محمد بن على بن عطية ، شمس الدين الحموى الشافعى: واعظ متصوف . له نظم جيد . من أهل «حاة» بسورية ، ووفاته فيها . قال ابن العاد : «كان سريع الإنشاء كيث لو أخذ في وضوء صلاة الجمعة وطلب منه أن يخطب، لعمل على البديهة في سره خطبة عجيبة وخطب بها حالا» . له «تحفة الحبيب فيا يهجه من رياض الشهود والتقريب – خ» تصوف ، و «فتاوى الشافعى في المسائل تصوف ، و «فتاوى الشافعى في المسائل المتعلقة بالرافضية وأم المهدى – خ» (٢)

مَّد خُرْد (۱۰۰۰ مرورم)

محمد بن على بن علوى بن محمد باعلوى جال الدين : محدث فقيه . من أهل حضرموت .

Brock. S. 2: 462 و ۳۰۶: ۱ شدرات الذهب ۸ و ۳۰۶ و ۲٤۱: ۲ و کشف الظنون ۱۲: ۲ و هدیة العارفین ۲: ۱۲

ولد فى تريم ورحل إلى اليمن ، فدخل عدن وزبيد ثم حج . من تصانيفه «الوسائل» فى الحديث ، و « النفحات » و « غرر الهاء الضوى فى ذكر العلماء من بنى جديد وبصرى وعلوى » وله نظم . مات فى تريم (١)

الخروبي (. . - ٢٥٣٩ هـ)

محمد بن على الخروبي الطرابلسي (أو السفاقسي) الجزائري المالكي ، أبو عبد الله: فقيه الجزائر في عصره . دخل مراكش سنة مهم مسلمان آل عثمان والأمير أبي عبد الله الشريف ، للمهادنة بينهما . وتوفى بالجزائر . له مؤلفات ، منها كتاب في «التفسير» و «الحكم الكبري – خ» في «التفسير» و «الحكم الكبري – خ» و شرح كتاب عيوب النفس ومذاواتها – خ» (۲)

الشطيبي (٢٠٠٠)

محمد بن على بن محمد بن حسن الأندلسي ، أبو عبد الله ، المعروف بالحاج الشطيبي : مؤرخ . له « الجهان في مختصر أخبار الزمان _ خ» و « الإشارات السنية _ خ» في شرح أرجوزة الأحمد بن محمد ابن البناء في التصوف (٣)

(۱) المشرع الروى ۱۹۲ والسنا الباهر – خ . قلت : تقدم في ٢٤:٥ ضبط «خرد» بسكون الراء عن العقيق اليماني ، وهو في المشرع الروى بكسرها . (۲) شجرة النور ۲۸۶ وهو فيه « الطرابلسي » وفي Brock. S. 2: 701 « السفاقسي »

(۳) المكتبة البلدية : التاريخ ٥٦ والتصوف ه و مخطوطات الظاهرية ١٢٩ والفهرس التمهيدي ٥٠ و و ١٧٩ قلت : لم أجد له ترجمة مستقلة ولعله هو والذي قبله واحد .

سِپاَهِي زَادَهُ (. . - ۹۹۷ هـ)

محمد بن على الشهير بسباهى زاده البروسوى : فاضل . من أهل بروسة (بتركيا) . له «أوضح المسالك إلى معرفة البلدان والمالك - خ» رتب فيه كتاب «تقويم البلدان» لأبي الفداء على الحروف، وأضاف إليه ما التقطه من المصنفات، و «أنموذج الفنون - خ» (١)

القُدْسي (٠٠٠ - ١٠٠٨ م)

محمد بن على القدسى : من شعراء «نفحة الركانة». دمشقى . عاش نحو مئة سنة . وفي النفحة مختارات من نظمه (٢)

الشُّبرَامَلِّسي (. . - بعد ١٠٢١ م)

محمد بن على بن محمد بن على الشراملسي المالكي : باحث في الحساب والأوفاق والحروف ، له علم بالمنطق والعروض . من أهل «شرىملس» عصر . كان موجوداً سنة ١٠٢١ ه. من كتبه «بهجة المحادث في أحكام جملة من الحوادث – خ» ولعله المطبوع باسم «بهجة الأحاديث» ؟ و «طوالع الإشراق في وضع الأوفاق – خ» و «النبذة الوفية في وضع الأوفاق العددية – خ» و «إيضاح المكتم في حساب الرقم – خ»

(۲) نفحة الريحانة - خ.

و «الدرة البهية في وضع بسائط فضل الدائر بالطرق الهندسية – خ » و «الإرشاد للعلم نخواص الأعداد – خ » و «الرجز المفروض في علم العروض – خ » وأرجوزة في «دخول شهر المحرم من أي يوم من أيام الأسبوع –خ» و «شرح إيساغوجي » في المنطق (١)

الميروزا مُحمَّد الأَسْبَرَ اباذِي (. . - ١٠٢٨ مُ

محمد بن على بن إبراهيم الفارسي الأستراباذي : عالم بالتراجم ، من فقهاء الإمامية . من أهل أستراباذ (من أعمال طبرستان) توفى بمكة . من كتبه «منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال – ط» ويعرف بكتاب الرجال الكبير ، و «تلخيص الأقوال في معرفة الرجال – خ» يعرف بكتاب «الرجال» الوسيط، و «تفسير آيات الأحكام – «الرجال» الوسيط، و «تفسير آيات الأحكام – خ» و «حاشية التهذيب» (٢)

الأمير محمَّد السَّيفي (. . - ١٠٣٢ م)

محمد بن على السيفي الطرابلسي : من أمراء بني سيفا ، حكام طرابلس الشام ، يتوارثونها خلفاً عن سلف ، وكانت لهم شهرة بالكرم والأدب . وهم أكراد الأصل ، وصاحب الترجمة من خيارهم . كانت له

⁽۱) كشف الظنون ۱ : ۶۹۹ وفهرست الكتبخانة ه : ۲۹ و Brock. 2: 603 (453), S. 2: 673

⁽۱) خلاصة الأثر ٤:٤٤ وخطط مبارك ١٢٤:١٢ و Brock. 2:480 (365), S. 2:493 والكتبخانة

٥ : ١٧٨ و ٢٤٤ و ٢٧٩ و ١٧٨ و ١٧٨ و ١٧٨ و (٢) خلاصة الأثر ٤ : ٢٤ وروضات الجنات ٢٧٥ و الفهرس التمهيدي ٣٦٩ و الذريعة ١ : ٣١ ثم ٤٢ : ٤٤ و و ٢٤٥ و ١٤٥٤ و ٢٠٥٤ و ٢٠٥٤ و ٢٠٠٤ و ٢٠٠١ و ٢٠٠١ و ٢٠٠٤ و ٢٠٠١ و ٢٠٠١ و ٢٠٠١ و ٢٠٠١ و ٢٠٠١ و ٢٠٠٤ و ٢٠٠١ و ٢

معارك مع الأمر فخر الدين المعنى . وفى خلاصة الأثر أن للأمير محمد كثيراً من «المواليا» وكان جواداً شجاعاً . ولى بعد الأمير يوسف السيفى (سنة ١٠٢٥هـ) وتوفى مسموماً فى رحلة قام بها إلى بلاد الروم (تركيا) وانهار البيت السيفى بعده (١)

الوَجْدي (.. - ١٠٣٣ م)

محمد بن على الوجدى : كاتب بليغ ، من رجال المولى أحمد بن إسماعيل (المنصور الذهبي) له شعر (٢)

ابن عَلاَّن (۱۰۸۸ - ۱۹۹۲)

محمد بن على بن محمد علان بن إبراهيم البكرى الصديقى الشافعى : مفسر ، عالم بالحديث ، من أهل مكة . له مصنفات ورسائل كثيرة ، منها «ضياء السبيل» فى التفسير ، و «الطيف الطائف بتاريخ وج والطائف» و «شرح قصيدة ابن الميلق وقصيدة أبى مدين – ط » و «الفتح المستجاد لبغداد » و «المنهل العذب المفرد فى الفتح المعتبانى لمصر ومن ولى نيابة ذلك البلد » وثلاثة تواريخ فى «بناء الكعبة » و «دليل الفالحين تواريخ فى «بناء الكعبة » و «دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين – ط » ثمانى مجلدات ، فى الخديث ، و «المواهب الفتحية على الطريقة المحمدية – خ » فى التصوف ، و «التلطف

فى الوصول إلى التعرف $- \pm \%$ فى الأصول ، والفتوحات الربانية على الأذكار النووية $- \pm \%$ و « مثیر شوق و « رفع الحصائص $- \pm \%$ و « مثیر شوق الأنام إلى حج بيت الله الحرام $- \pm \%$ و «إيحاف الفاضل بالفعل المبنى لغير الفاعل $- \pm \%$ ط % نحو (1)

محمد بن على

اَ لَحْرِيرِي اَ لَحْرُفُوشِي (: - ٩٠٠١ م)

محمد بن على بن أحمد الحريرى الحرفوشي العاملي الدمشقى: شاعر، من أكابر أدباء عصره. من أهل دمشق. كان يشتغل بصناعة الحرير، فنسب إليها. ورحل إلى بلاد العجم (إيران) فعظم شأنه، ومات فيها. له كتب، منها «نهج النجاة في ما اختلف به النحاة» و «طرائف النظام ولطائف الانسجام» مختارات من الشعر، و «اللآلي السنية» شرح الأجرومية، و «شرح الزبدة» في الأصول (٢)

حَمَّد الشَّريف (٠٠٠ - ١٠٦٩ م)

محمد (المعروف بالشريف) بن على بن محمد من بنى الحسن بن قاسم الحسنى العلوى: أمير «سجلهاسة» فى أواخر عهد الدولة

⁽۱) تراجم علماء طرابلس ۲۱ وخلاصة الأثر ؛ : ٧٤ (٢) نزهة الحادى ١٦٧

⁽۱) الكتبخانة ۲: ۱؛ ۱؛ و ۲؛ و وخلاصة الأثر ؛ ۱۸؛ و إيضاح المكنون ۱، ۷۸: و ونظم الدرر – خ. والمكتبة الأزهرية ۱: ۲۸؛ والدهلوى في مجلة المنهل ۷: ۴۳ و دار الكتب ۷: ۳۱ و فهرس المؤلفين ٤٥٢ و Brock. S. 2: 533

⁽۲) خلاصة الأثر ؛ : ٩ ؛ وشهداء الفضيلة ١١٨ وسلافة العصر ٣١٥ وهو فيه «الحويزى» مكان «الجريرى» تصحيف .

السعدية . اعتقله أبو حسن السملالي (أمير السوس) ونجا من الأعتقال فتخلي عن الأمر لولده المولى محمد بن محمد (سنة ١٠٥٠ه) وأقام بسجلهاسة إلى أن توفى . وهو جد الموالى سلاطين مراكش ، أما مؤسس دولتهم فابنه محمد (١)

النَّعْدِي (١٠٢٦ - ١٠٧٩ م

محمد بن على ابن نُعمة ، من أحفاد الحسن السبط: شاعر بمانى ، من أهل الدهنا (من أعمال صبيا) توفى فى جهة مور . وشعره مجموع فى « ديوان »(٢)

عَلاَء الدِّين الحَصْكَفي (١٠٢٥ - ١٠٨٠ م)

محمد بن على بن محمد الحصني المعروف بعلاء الدين الحصكفي : مفتى الحنفية في دمشق . مولده ووفاته فيها . كان فاضلا عالى الهمة ، عاكفاً على التدريس والإفادة . من كتبه «الدر المختار في شرح تنوير الأبصار — ط » في فقه الحنفية ، و « إفاضة الأنوار على أصول المنار — ط » فقه ، و « الدر المنتقى —

ط» شرح ملتقى الأبحر ، فقه ، و « شرح قطر الندى » فى النحو (١)

مُحَدُّ الْحَسَيْنِي (. . - ۱۱۳۹ م)

محمد بن على بن حيدر الموسوى الحسينى: أديب . من أهل مكة ، مولداً ووفاة . له تآليف ، منها «الحسام المطبوع فى المعقول والمسموع » فى علم الكلام ، و «رجل الطاووس إذا تبختر القاموس » حاشية عليه ، و «كنز فرائد الأبيات للتمثل والمحاضرات » و « تنبيه وسَن العين فى المفاخرة بين بنى السبطين » و « ديوان شعر » وشعره رقيق ، مطلعها :

« لولا محيّاك الجميل المصون « مابت تجرى من عيوني عيون «(٢)

التَّهَا نُوي (٠٠٠ بعد ١١٥٨ هـ)

محمد بن على ابن القاضى محمد حامد بن محمد صابر الفاروقى الحنفى التهانوى: باحث هندي . له «كشاف اصطلاحات الفنون ـ ط » مجلدان ، فرغ من تأليفه سنة

(۱) خلاصة الأثر ؛ : ٣٣ و معجم المطبوعات ٧٧٨ قلت : تقدم أن الحصكفى ، نسبة إلى «حصن كيفا» في ديار بكر ، وعلق محمد على عوفى ، على الصفحة ١١ من الشرفنامه الكردية ، بأنها الآن بلدة صغيرة لا يزيد سكانها على ألف شخص ، يكتب اسمها «حسنكيف» محرفاً ، وتعرف اليوم باسم «شرناخ»

⁽۱) منقريوس ٣: ٢١١ و الجداول المرضية ٢٢١ وتجد نسبه كاملا فى الدرر الفاخرة ١١ فى ترجمة ابنه « الرشيد »

⁽۲) خلاصة الأثر ؛ : ٥٠ وانظر كلمة عن « النعميين » في هامش «محمد بن حيدر » النعمي ، المتقدم في الجزء السادس ، ص ٥٤٦ وصحح ما سبق في ترجمة «حسين بن مهدى » في الجزء الثاني ، ص ٢٨٦ فاجعل «النعمي» بضم النون ، كما في التاج ٩ : ٨٣

١١٥٨ ه ، و « سبق الغايات في نسق الآيات_ (1) (b

ابن المُحبّ الطّبري (١١٠٠ - ١١٧٣ م)

محمد بن على بن فضل بن عبد الله ، ابن المحب الطبرى ، الحسيني الشافعي المكي: مؤرخ ، يلقب بالجال الأخير . من فضلاء مكة ، مولده ووفاته فها . كان إمام المقام الإبراهيمي مها . من كتبه «عقود الجمان في سلطنة آل عثمان » و « إتحاف فضلاء الزمن بتاریخ ولایة بنی الحسن – خ » فی مجلد كبر ، مكة ، و « الحجة الناهضة في إيطال مذهب الرافضة » و « إمتاع البصر والقلب والسمع في شرح المعلقات السبع – خ »(٢)

الشُّدْخ على الخزين (١١٠٣ - ١١٨١م)

محمد على بن أبي طالب ، المعروفُ بالشيخ على الحزين ، الزاهدى الجيلاني : فاضل ، له اشتغال بالأدب . من كتبه « نجوم السماء » و « أخبار أبي الطيب المتنبي وانتخاب الرائق من شعره » و « أخبار أبي

تمام » و « شجرة الطور في شرح آيات النور _ خ». مولده بأصهان ، ووفاته فی بنارس بالمند (١)

اَلْحَوِي (.. - ١١٩٩ م)

محمد بن على بن سعيد الحجري التونسي: أديب نحوى . ولد بقرية « بوحجر » من قرى المنستىر ، وتعلم واستقر بتونس . ومات شاباً . له « زواهر الكواكب – ط » حاشية على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك ، في النحو ، و « اللوامع » رسالة في المنطق ، و « الفلك المشحون » ديوان نظمه و نثره (٢)

الصَّبَّأَن (٢٠٠٠ م)

محمد بن على الصبان ، أبو العرفان : عالم بالعربية والأدب . مصرى . مولده ووفاته بالقاهرة . له «الكافية الشافية في علمي العروض والقافية – ط » منظومة ، و « حاشية على شرح الأشمونى على الألفية _ ط» في النحو ، و « إتحاف أهل الإسلام مما يتعلق بالمصطفى وأهل بيته الكرام _ خ » و « إسعاف الراغبين _ ط » في السيرة النبوية ، و «الرسالة الكبرى - ط» في البسملة ، و « أرجوزة في العروض ــ ط » مع شرحها ،

٢:٥١١ والكتبخانة ٤:٤٥

⁽١) الكتبخانة ٤ : ١٧٩ وإيضاح المكنون ٢ : ٣٥٣ ومعجم المطبوعات ٥٤٥ وآداب اللغة ٣ : ٣٢٩ وهو فيه : « محمد صابر » وعلى نسخة كتابه كشاف اصطلاحات الفنون ، المطبوعة في كلكتة سنة ١٨٦٢ « المولوي محمد أعلى بن على »

⁽٢) نظم الدرر - خ . و Princeton 1 ورأيت و فاته مقيدة عندي سنة ١١٦٣ هـ ، و لا أذكر مصدرها . وكذلك - أي ١١٦٣ - في مقالة الدهلوي بمجلة المنهل 797 : V

⁽۱) الذريعة ۱: ه ۲ سو ۱۷ و ۱۷ و Brock. S. 2: 613 (٢) المنتخب المدرسي من الأدب التونسي ١٣٢ وعنه أخذت ضبط الحجري . وعنوان الأريب ٢ : ٤٤ وفيه ضبطه بكسر الحاء وسكون الجيم . ودار الكتب

و «حاشية على شرح الملوى على السلم — ط » في المنطق ، ورسالة في «الاستعارات — خ » و « حاشية على شرح الرسالة العضدية — ط » و « تقرير على مقدمة جمع الجوامع — خ » و كتاب في « علم الهيئة — خ » و « حاشية على شرح العصام على السمرقندية — ط » بلاغة ، و « حاشية على السعد — ط » في المعانى والبيان ، وغير ذلك (١)

الأعسم (٠٠٠ ١٢٣٣ م)

محمد على بن حسن بن محمد الأعسم النجفى: فقيه إمامى. كان كبير آل الأعسم في النجف ، وهم من «العسمان» فخذ من قبيلة «حرب» المعروفة في الحجاز. له «خمس منظومات في الفقه – ط» على مذهب الإمامية (٢)

الشُّنوَاني (.. - ١٢٣٣ م)

محمد بن على الشنواني الشافعي : فاضل مصرى . ولى مشيخة الجامع الأزهر . نسبته إلى «شنوان الغرف» من قرى المنوفية . من كتبه «حاشية على شرح اللقاني على الجوهرة – خ» في التوحيد ، و «حاشية على مختصر البخاري لابن أبي جمرة – ط»

(۱) الجبرتى ۲: ۲۷ وخطط مبارك ۲: ۲: ۲۷ وخطط مبارك ۲: ۲: ۲۰ الفقة ۳: ۲۸۹ و ۱۸۹: ۳ الفقة ۳: ۱۸۹: ۹ و دار الكتب ۲: ۱۸۹: ۲: Brock. 2: 371 (288), S. 2: 399

(۲) شهداء الفضيلة ۳۲۷ و الذريعة ۱: 3 ه 5 و أرخ Brock. S. 2: 802 و فاته سنة ۱۳۳۳ ه ، ۱۹۱۵م،

و «حاشية على شرح العضدية في آداب البحث: خ » و «حاشية على شرح السمرقندية – خ »(١)

ابن سَلُّوم (. . - ۲۶۲۱ م)

محمد بن على بن سلوم التميمى النجدى : عالم بالفرائض والهيئة . ولد فى العطار (من قرى سدير ، بنجد) وانتقل إلى الأحساء . ثم سكن سوق الشيوخ وتوفى فيها . من تآليفه « شرح البرهانية » فى الفرائض ، ومختصرات كثيرة . كف بصره فى آخر عمره (٢)

الشُّو كاني (١١٧٣ - ١٢٥٠ م)

محمد بن على بن محمد بن عبد الله الشوكانى: فقيه مجتهد من كبار علماء اليمن، من أهل صنعاء. ولد بهجرة شوكان (من بلاد خولان ، باليمن) ونشأ بصنعاء. وولى قضاءها سنة ١٢٢٩ ومات حاكماً بها. وكان يرى تحريم التقليد. له ١١٤ مؤلفاً ، منها «نيل الأوطار من أسرار منتقى الأخبار – ط» ثمانى مجلدات ، و «البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع – ط» مجلدان ، و «إيحاف الأكابر – ط» وهو ثبت مروياته عن شيوخه ، مرتب على حروف الحجاء ، و «الفوائد المجموعة فى الأحاديث الموضوعة – ط» و « التعقبات على الموضوعات – خ»

⁽۱) خطط مبارك ۱۲: ۱۲ و الجبرتى ؛ : ۲۹۶ وفهرست الكتبخانة ۱ : ۳۳۳ ثم ۲ : ۱۸ ثم ۷ : ۲۰ و ۲۰۱ (۲) السحب الوابلة – خ .

و «الدرر الهية في المسائل الفقهية - خ» و «فتح القدير - ط» في التفسير ، خمسة علمات ، و «إرشاد الفحول - ط» في أصول الفقه ، و «السيل الجرار» في نقد كتاب الأزهار ، و «إرشاد الثقات إلى اتفاق الشرائع على التوحيد والمعاد والنبوات» رداً على موسى بن ميمون الأندلسي (اليهودي في ظاهر المستند ، والزنديق في باطن المعتقد ، كما يقول صديق حسن خان) و «تحفة الذاكرين خ» و «التحف في مذهب السلف - ط» رسالة ، و «الدر النضيد في إخلاص كلمة التوحيد - ط» رسالة ، و «الدر النضيد في إخلاص كلمة التوحيد - ط» رسالة ، و غير ذلك . ولتلميذه عمد بن حسن الشجني ، كتاب «التقصار - خ» في سيرته و ذكر مشانحه وتلاميذه (۱)

مُحَد العِمْراني (١١٩٤ - ١٢٦٤ هـ)

محمد بن على بن حسن العمرانى الصنعانى : عالم بالحديث ، مؤرخ لعلماء عصره . ولد و تعلم بصنعاء . وعظمت مكانته ، فمالاً عليه الحساد ، فاعتنقل ، وكاد يعرض على السيف . ثم نفى إلى زبيد (سنة ١٢٥٠ه) وهاجر إلى مكة فأقام ثلاث سنوات . واستدعاه

(۱) البدر الطالع ۲: ۲۱۵ – ۲۲۰ ونيل الوطر ۱۱۳۰ ثم ۲: ۲۹۷ ومعجم المطبوعات ۱۱۳۰ و ۱۱۳۰ و الحد العلوم ۸۷۷ وفيه: Brock. S. 2: 818 و أبجد العلوم ۱۱۷۷ وفيه: «و جدت على ظهر كتاب الدر ارى المضية أن مولده عام ۱۱۷۷ وقلد و لاية القضاء من جهة الإمام المنصور بالله على بن العباس في أو ائل شعبان ۱۲۲۹ هـ «قلت : لا مجال للاختلاف في تاريخ مولده بعد أن ذكره هو ، في البدر الطالع ، نقلا عن خط و الده (سنة ۱۱۷۳)

الشريف حسن بن على بن حيدر صاحب أبي عريش (بالتين) وبالغ في إكرامه ، فمكث نحو سنتين . ورحل إلى زبيد ، فلما دخلها الباطنية هاجم بعضهم داره فقتلوه . له «تاريخ» ترجم فيه علماء عصره ، و « عجالة ذوى الحاجة» حاشية على سنن ابن ماجه ، و « التعريف عا في التهذيب من قوى وضعيف » مجلدان عا في رجال الحديث (۱)

محمّد عَلَي « باشا » (۱۱۸۶ – ۱۸۶۹ م)

محمد على «باشا» ابن إبراهيم أغا بن على ؛ المعروف بمحمد على الكبير : مؤسس آخر دولة ملكية عصر . ألباني الأصل ، مستعرب . ولد في قولة (التابعة الآن للونان ، وكانت من البلاد العثمانية) واحترف تجارة الدخان ، فأثرى . وكان أمياً ، تعلم القراءة في الحامسة والأربعين من عمره. وقدم مصر وكيلا لرئيس قوة من المتطوعة جهزتها «قولة» تتألف من ٣٠٠ رجل ، نجدة لرد غزاة الفرنسيين عن مصر ، فشهد حرب أبي قبر (سنة ١٢١٤ هـ) وجامل الماليك فناصروه مع الألبانيين وأتراك قولة . وما زال حتى كان والى مصر (سنة ١٢٢٠) في حديث طويل ، فعني بتنظم حكومتها ، وقتل الماليك (سنة ١٢٢٦) بوسيلة تقوم على الغدر (كما يقول صاحب المجمل في التاريخ المصرى ٣٠٥) وأنشأ السفن في النيل ، وضم معظم

⁽١) نيل الوطر ٢ : ٢٨٩

السَّنُوسي (۱۲۰۲ – ۲۷۲۱ هـ)

محمد بن على بن السنوس ، أبو عبدالله ، السنوسي الخطابي الحسني الإدريسي: زعم الطريقة السنوسية الأول ، ومؤسسها . ولد فى مستغانم (من أعمال الجزائر) وتعلم بفاس وتصوف على يد الشيخ عبد الوهاب التازى . وجال في الصحراء إلى الجنوب من الجزائر يعظ الناس ، ثم زار تونس وطرابلس وبرقة ومصر ومكة ، وفي هذه تصوف . وبني زاوية فى جبل أبى قبيس . ثم رحل إلى برقة (سنة ١٢٥٥ هـ) وأقام في الجبل الأخضر فبني «الزاوية البيضاء» وكثر تلاميذه ، وانتشرت طريقته ، فارتابت الحكومة العثمانية في أمره ، فانتقل إلى واحة «جغبوب» فأقام إلى أن توفى فها . له نحو ٤٠ كتاباً ورسالة، منها «الدر السنية في أخبار السلالة الإدريسية-ط» و « إيقاظ الوسنان في العمل بالحديث والقرآن _ ط » و « بغية القاصد _ ط » و «شفاء الصدر - ط » و « الكواكب الدرية في أوائل الكتب الأثرية – خ » و «الشموس الشارقة فيها لنا من أسانيد المغاربة والمشارقة » و « التحفة في أو ائل الكتب الشريفة » (١)

السودان الشرقي إلى مصر ، وأنشأ في الإسكندرية دار صناعة «ترسانة»للسفن. واضطربت الدولة العثمانية لتوسع السعوديين (في دولتهم الأولى) بالحجاز وغيره ، فانتدبته ، كما انتدبت واليها ببغداد والشام ، لحربهم ، فكانت له معهم وقائع معروفة . وشارك في حرب « المورة » واستولى على سورية ولم تلبث أن انتزعت منه بعد أن جعلت له الدولة العثمانية حكم مصر وراثياً (سنة ١٢٥٧) وكثرت في أيامه المدارس والمعامل في الديار المصرية ، وأرسل البعثات لتلقى العلم في أوربة . وكان محتم على من يدخل في خدمته من الإفرنج أن يتزيوا بالزى العربي (المصرى) ويتكلموا اللغة العربية ويوالفوا بها أو ينقلوا كتهم إلها . واعتزل الأمور لابنه إبراهم «باشا» سنَّة ١٢٦٤ هـ (١٨٤٨ م) وأقام في قصر رأس التين بالإسكندرية مريضاً إلى أن توفى مها ، ودفن بالقاهرة . ومما كتب في سبرته «الهجة التوفيقية - ط» لمحمد فريد ، و « محمد على - ط » لإلياس الأيوبي ، و «محمد على وعصره - ط » لعبد الرحمن زكى ، و « محمد على الكبير – ط » لشفيق غربال (١)

⁼ المصرى ٣٠٥-٣٣٩ وصفحة من تاريخ مصر في عهد محمد على ، لعمر طوسون . وبناء دولة ٢٨٥ (١) المنهل العذب ١: ٤٧٣ وفهرس الفهارس ١: ٢٨٠ وحاضر العالم الإسلامي الطبعة الأولى ١: ٢٧٧ وشجرة النور ٣٩٩ وبرقة العربية ١٣٤ – ١٨٤

⁽۱) المصادر المذكورة في الترجمة . والنخبة الدرية 10 - 12 وفيه ، ص ١٩ ، وفاته في أو اسط رمضان 1777 الموافق ١٨٥٠ م ، وعنه أخذت في الطبعة الأولى ، وصححته بما عليه أكثر مؤرخيه . والكافى غ : ٤٩ وأعلام الجيش والبحرية ١:١ – ١٥ وتاريخ مصر السياسي لمحصد رفعت ٤٧ – ١٤٠ ورسائل مائر لمحمد سليان ١٤٠ – ٢٠٨ ومصر في القرن التاسع عشر ٩٩ ٢ وما بعدها . والمجمل في التاريخ

١١٦٢] ابن الزملكاني

علالم والنار للشوالامام المالعر الحافظ عي الرسوالا الموال المنواوي مولفط الشيوالامام العالم اكابط الإهدا لعالد المعبد لترفيعي المشار أوجوا لعلى العاملول الحشر على الشودول التوليهم بن داو د الع الخطاراعادالله لهدورنع درحته مالك ره المتي مولاما المع لعالى واوك الاسترك العالج العاد الجامد كالوقرى المطع كالمواى الماء الاسعاك لفيدى العجابع اللهري فالدي للأفط الفتدوي لفلي ودالادام والمرسبيد لارا والعالمن عام المورز في العا والمقاء على المصلا والدر وحامع لى السنف والقاعاوي والعالى العلم والعلم لت الكاب والمعان دوالعام والماوب ويرتع بالقدم عبدرته بزع بدالماري حالدواداري المال الله مناقه واعز أصارة وكاسا الطيفيان عاجبالا والاصاركا والباكاي ودلاح المائع مولفدون الله مر ملا في الراحية الوراك المن المان والمعرب من المان واوالمارك وازمولا الاحرائد الدافقة ومعية والجودوسا اعتاب باجروالرع

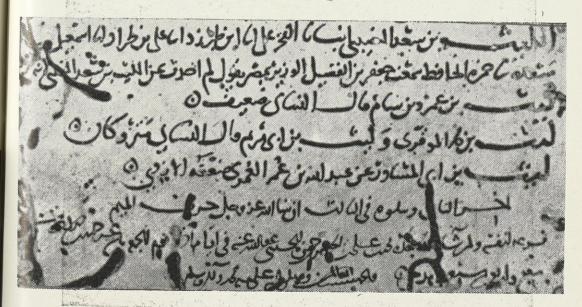
> محمد بن على بن عبد الواحد ، ابن الزملكاني (٧ : ١٧٥) عن مخطوطة في دمشق . واللوحة مستعارة من السيد أحمد عبيد .

١١٦٣] ابن أيبك

معه وعارض بعدر على الراسك المراسك المراسك المراسك المرارج رياعا لواندي

محمد بن على بن أيبك السروجي (٧ : ١٧٦) عن مخطوطة من « السنن » لأبي داود . في الخزانة الملكية بالرياض . عندي مصورها .

١١٦٤] ابن حمزة الحسيني



محمد بن على بن الحسن ، ابن حمزة الحسيني (٧ : ١٧٧) الصفحة الأخيرة من الجزء الثاني من كتابه « اختصار تهذيب الكمال » وكله بخطه . في « المكتبة العربية » بدمشق .

١١٦٥] بدر الدين البعلي

رَمُلُ اللهُ عَلَيْ سَنَدُنَا عِهِ النِي الأَبِيرَ عِلَى وَمُجِبِ وَسَلَمُ سَلِمًا السَّنَا فَ مَنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللّ

محمد بن على البعلى (٧ : ١٧٨) عن كتاب « العدة ، شرح العمدة » كله بخطه . في مكتبة « البلدية » بالإسكندرية . ومنه في معهد المخطوطات : «ف ١٢ فقه حنبلي »

١١٦٦] ابن حديدة

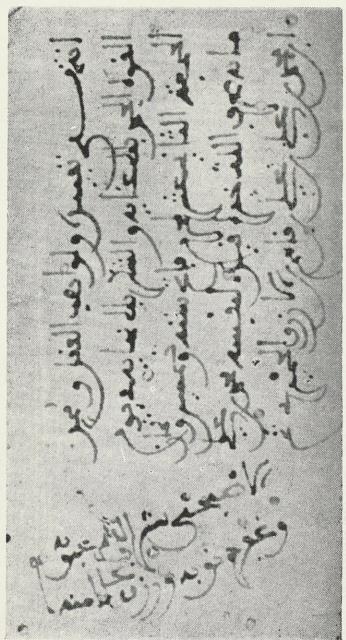
معفی جربر بلد عداد جر عاجول ارانضارک

محمد بن على بن حديدة (٧ : ١٧٨) عن أول الجزء الثالث من مخطوطة « السنن » لأبى داود . في الخزانة الملكية بالرياض . عندى تصويرها .

١١٦٧] ابن قمر

بعلىدمالكدوكاتب مر خدالها وهووملاد (حراكا هو عطمولف بخد بعلى بعلى بداله الدولات والمعلى الدول الدول الدول الدولات المراح المولات الدولات المراح ال

١١٦٨] ابن الأزرق



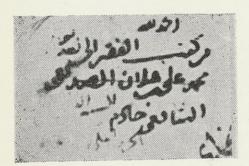
محمد بن على ، ابن الأزرق (١٨١:٧) عن مخطوطة في خزانة الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب ، بتوئس . وتلاحظ في خطه الزيادة على ما في المصادر ، وهي أنه «الحميري ثم الأصبحي»

١١٧٠] ابن طولون

شعب ويخانيلي قبغ الاجرارهان الولا بمازع بدالنا درن بيلك المنفي والولام إنالين المرسم الكودي والمان فع إن ع) درنوا منا لها في بورايورشا در درمالا واصنع الذين وادرون وتسع مع اعلام مسلمة الزامان بوطاء مونع وادف الغابوزر منع فاشعونر و احوتها و ابتر شرط، وكمة ع مويم زمولي العالي

محمد بن على ، ابن طولون (٧ : ١٨٤) إجازة في نهاية كتابه «تحفة الأحباب » وكله بخطه ، في مكتبة البلدية بالإسكندرية « ٢٢٠٨ د »

١١٧١] ابن علان



محمد على بن علان الصديقى (١١٧٠) عن مخطوطة «الكوكب السارى، مقدمة فتح البارى» في المكتبة السعودية « ١٨٧/٨ » بالرياض. ويلاحظ أنه كتب اسمه « محمد على » كما هو في خلاصة الأثر ٤ : ١٨٤ صواباً .

١١٦٩] أبو عبد الله (؟)



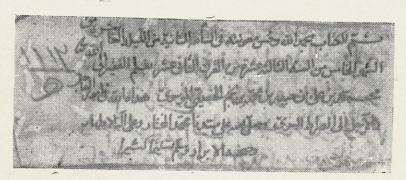
محمد بن على النصرى الأحمرى (١٨٢:٧) قالت مجلة الهلال في المجلد الرابع والستين ، وقد نشرت هذه الصورة : إنها عن صورة في متحف « دار الرماية » بغرناطة .

١١٧٢] علاء الدين الحصكفي (؟)

ورا الله بامن شيخت صدورنا إنواع الحدائه سابقا ونوب بصارة منور الابصاد المتحدة وقفت علينامن المحدة من المنطقة المطابقة ونوب بصارة منور الابصاد المؤوم على المناف المواجعة والمناف المناف المناف المناف والمناف المناف والمناف المناف والمناف والمناف المناف والمناف والمناف المناف المناف والمناف والمناف المناف والمناف والمناف والمناف المناف والمناف والمناف والمناف المناف والمناف وال

محمد (علاء الدين) بن على الحصني المعروف بالحصكفي (٧ : ١٨٨) عن مخطوطة في « دار الكتب الكبرى » ببيروت ، يظن أنها بخطه . ويلاحظ ورود نسبته بلفظ « الحسكفي » ؟

۱۱۷۳] محمد الحسيني



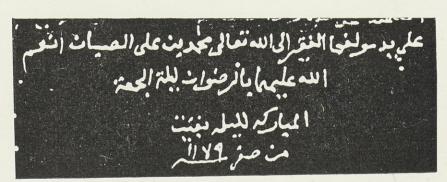
محمد بن على بن حيدر الحسيني (١٨٨: ١٨٨) عن نهاية كتابه «طبقات الشعراء الجاهلية» في دار الكتب المصرية «١٦٠ وأدب»

١١٧٤] ابن المحب الطبرى (؟)

منه و في هرسفرالي في العدالا والم منه سنة و في المنه و ماية و الف حرب المام على سورا المنه و الفترال الهم الم عرب المام على المام على المام على المام المنه المنه

محمد بن على بن فضل ، ابن المحب الطبرى (٧ : ١٨٩) عن المخطوطة « 1 H » في مكتبة « Princeton» قلت: لست مطمئناً إلى أن هذا من خطه، وليحقق بمقابلته على خط آخر له متى وجد.

١١٧٥] الصبيَّان

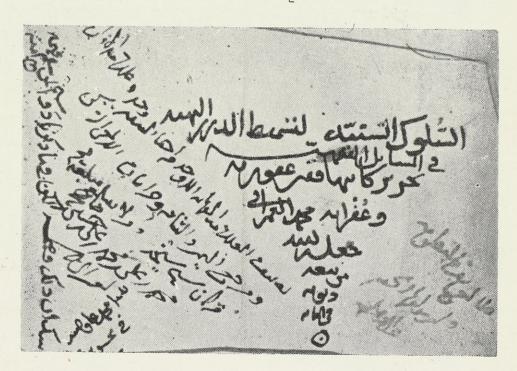


محمد بن على الصبأن (١٨٩ : ٧) عن المخطوطة « 454 H » في مكتبة « Princeton »

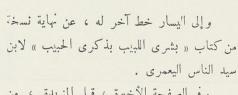
١١٧٦] الشوكاني

محمد بن على بن محمد الشوكاني (٧ : ١٩٠) تقدم خطه مع « صالح بن محمد العنسي » في اللوحة ١٦ ٥

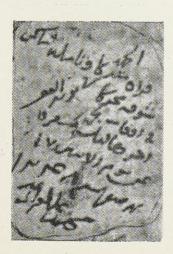
١١٧٧ ، ١١٧٧ عجمد العمراني (نموذجان)



محمد بن على بن (محمد بن على بن) حسين العمراني (۱ ؛ ۱۹۱) عن رسالة له ، في مجموعة من مخطوطات الفاتيكان « ۱۰٤٧ عربي »



و فى الصفحة الأخيرة ، قبل المزيدة ، من المخطوط «٩٨٨ عربي» فى الفاتيكان ، خط ثالث له سنة ١٢٢٥



التميمي (٠٠٠ نعو ١٢٨٦هـ)

محمد بن على التميمى المغربى التونسى: فاضل من أهل تونس. قدم مصر ، وجعل ناظراً لمسجد «أبي الذهب» وأوقافه ، واتصل بابراهيم «باشا» فكان يعلم أولاده العربية. وكان عالماً ذكياً درّس في الأزهر. وحسنت حاله. وكانت فيه حدة. ولما مات إبراهيم باشا نفاه الحديوى عباس ، فذهب إلى الحجاز ثم رحل إلى القسطنطينية فات فيها. من كتبه «تعديل المرقاة وجلاء المرآة – خ» حاشية على مرآة الأصول لملاخسرو (١)

الحائري (١٢٤٧ - ١٢٩٠ م)

محمد على بن أبى الحسن بن صالح العاملى الموسوى المعروف بالحائرى: فاضل من أصحاب كتب التراجم. له نظم. ولد في الهور (من ضواحي النجف) وتعلم بالنجف، وتوطن كربلاء سنة ١٢٧٥ ه، وتوفي بها. له « اليتيمة – خ » على نمط يتيمة الثعالبي ، ترجم به بعض علماء عصره وشعرائه. وله كتب في « النحو » و « الصرف » و « الأصول» ذكرها في اليتيمة (٢)

البَقْلي (١٢٢٨ - ١٢٩٣ م)

محمد على «باشا» ، وأصل اسمه محمد

(5 N-11)

ابن على بن محمد الفقيه البقلي : طبيب من نوابغ مصر . ولد في زاوية البقلي (بقرب المنوفية) وتلقى مبادىء العلوم والطب في القاهرة ، وأرسلته حكومة مصر لإتمام دروسه في باريس . وعاد سنة ١٢٥٣ ه ، فذاعت شهرته ، ونبغ في فن الجراحة . وتقلب في المناصب إلى أن جعله الخديوي إسهاعيل رئيساً للمدرسة الطبية المصرية ، فاستمر فيها إلى أن نشبت الحرب بين مصر والحبشة ، فذهب مع الجيش المصرى فتوفى في تلك الرحلة . من كتبه فى فن الجراحة «روضة النجاح - ط» و «غرر النجاح - ط» و «غاية الفلاح في أعمال الجراح - ط » جزآن ، و «نشر الكلام في جراحة الأقسام» وله «قانون الطب » مات قبل أن يكمله ، ورسالة في «الرمد الصديدي». وهو أول من أصدر مجلة عربية طبية بمصر ، أنشأها سنة ١٨٦٥م، وسهاها «اليعسوب» (١)

مُحَمَّد بن علي الگوزلحصاري (٢)= محمد حقى

(۱) خطط مبارك ۱۱: ۸۰ و آداب زيدان ٤: ١٩٤ ومشاهير الشرق ٢: ١٥٠ و البعثات العلمية ١٣١ ومعجم المطبوعات ٥٧٥

(۲) سماه صاحب إيضاح المسكنون ۱: ۳۳ «محمد بن على بن إبراهيم النازلى الكوز لحصارى ، من أهل كوزل حصار » وهو في الصادقية ، الثالث من الزيتونة ۲۰۰ «محمد على حقى» وفي Brock. S. 2: 746 (محمد بن على حقى » . وقد تقدمت ترجمته باسم «محمد حقى بن على » في الجزء السادس، ص ۳٤٠ فراجعها .

⁽۱) من مذكرات تيمور باشا – خ .

⁽٢) مجلة العرفان ١٨ : ٢٩٦

البَسْيُونِي (. . - ١٣١٠ م) الوَ

محمد على البسيونى البيبانى : من فضلاء المالكية بمصر . تعلم بالأزهر ، ودرس فيه ثم بمدرسة الإدارة (الحقوق) بالقاهرة . وعين مفتياً للمعية السنية أيام الحديوى توفيق ، وله نظم فى مدحه . من تلاميذه أحمد شوقى الشاعر وأحمد زكى «باشا» ومن كتبه «حسن الصنيع فى علوم المعانى والبيان والبديع – ط» و «خاتمة حسنة على شرح كفاية الطالب الربانى على رسالة أبى زيد القيروانى – ط» نسبته إلى «بسيون» قرية كبيرة من غربية مصم (۱)

الطِّيبي (١٢٤٦ - ١٣١٧ هـ)

محمد بن على بن عبد الرحمن الطيبى : فاضل ، عارف بالهندسة والفرائض ، من أهل دمشق . تعلم بها و بمصر . وعين مهندساً لولاية سورية مدة سنة . وكان له علم بالفقه والأدب فعين مفتياً في حوران . له رسالتان في الرد على المبشرين : الأولى «خلاصة في الرجيح – ط » والثانية «البراهين الجلية – الترجيح – ط » والثانية «البراهين الجلية – ط » ورسائل في « الهندسة » و « أغلاط رسم المصحف المحمودي » وكتاب في « الحساب » وغير ذلك (٢)

الوَتَرِي (١٢٦١ - ١٣٢٢ م)

الباي مُحَدّد الهادي (١٢٧١ - ١٣٢٤ ٩)

محمد بن على باى ابن حسين ، من نسل المولى حسين باى : صاحب تونس . ولد ونشأ وتفقه فيها . وزار أوروبا مراراً ، وتولى الحكم سنة ١٣٢٠ ه (١٩٠٢) والسلطة العليا فيها للفرنسين . وزارها رئيس الجمهورية الفرنسية في أيامه ، فرد له الزيارة في باريس . وعنى بالإصلاح الزراعى والاقتصادى ، واستمر إلى أن توفى (٢)

⁽١) معجم الشيوخ ٢: ١٢١

Histoire de régence de Tunis (Y)

ر (۱) وخلاصة تاريخ تونس ۱۸۰ ومجلة المقتطف ۷۸۸:۲۷ و الأعلام الشرقية ۱: ۳۸ و الأهرام ۲۱ فبراير ۱۹۲۹

⁽۱) الأعلام الشرقية ۲ : ۱۷۱ ومعجم المطبوعات ۲۰۰۰

⁽۲) تر اجم أعيان دمشق للشطى ٧٧ ومعجم المطبوعات ٢ : ١٢٥٤ ومنتخبات التواريخ لدمشق ٧٨٩

سى

اله

غف

مُحَدِّعلي حَشِيشُو (١٢٩٩ – ١٣٣٤ م)

محمد على بن حامد حشيشو: أديب له شعر ، من أهل صيداء (في لبنان) ولد ونشأ فيها ، ونشر أبحاثاً في جريدة «ثمرات الفنون» البيروتية ونجلة العرفان بصيدا ، وعن أستاذاً للعربية في المكتب الرشدى . ولما نشبت الحرب العامة الأولى حوكم في ديوان عاليه ، وظهرت براءته ، فنفي إلى ديوان عاليه ، وظهرت براءته ، فنفي إلى بعلبك . وعفى عنه ، فذهب إلى «القصر» بعلبك . وعفى عنه ، فذهب إلى «القصر» على مقربة من حاة ، فتوفى فيها . له «آثار فوات السوار – ط» و «شعراء سورية في العصر الحاضر» نشر في العرفان، وترجم في العرفان، وترجم عن التركية رواية «فتاة الوطن – ط» (۱)

مُدَاكِكِم (.. - ١٩١٢ م)

محمد بن على الحكيم : فاضل ، من رجال التربية والتعليم . دمشقى المولد والوفاة . أنشأ «المدرسة الريحانية » بدمشق وتخرج على يده فضلاء . له « رحلة إلى عين الفيجة -خ » (۲) رسالة ، ومثلها « رحلة إلى الزبداني - خ » (۲)

النَّخُواني (١٢٦٨ - ١٣٣٤ م)

محمد على بن خداداد النخجوانى : فقيه إمامى . ولد فى نخجوان (بأقصى أذربيجان) وتعلم فى الغرى ، وتوفى بكربلاء ، ودفن

(۲) تراجم أعيان دمشق للشطى ١١٩ ومنتخبات التواريخ لدمشق ٧٩٣ وفيه : وفاته سنة ١٣٣١ ه .

فى النجف. له «حاشية على متاجر الأنصارى» فقه ، و «الدعاة الحسينية – ط » فى حُكم التعزية (١)

النَّجَني (٥٠٠ -١٩١٦ م)

محمد على بن ميرزا محمد الشاه عبد العظيمى النجفى : فاضل إمامى ، من أهل النجف . له كتب ، منها «منتخب كتب الرجال – ط» و «اللولو المرتب فى أخبار البرامكة وآل المهلب – ط» و «الإيقاد فى وفيات المعصومين – ط» (٢)

المنياوي (.. - ١٣٣٠ م)

محمد على المنياوى : متأدب مصرى . كان مدرس الإنشاء والعربية فى إحدى مدارس القاهرة . له « تحفة الرائى للامية الطغرائى – ط » فى شرح لامية العجم (٣)

الإدريسي (١٢٩٣ - ١٩٤١ - ١٧٤١)

محمد بن على بن محمد ابن السيد أحمد ابن إدريس : مؤسس دولة الأدارسة في صبيا وعسر (بالين) . أصله من فاس . أقام جده السيد أحمد في صبيا، فولد صاحب الترجمة فيها ، وتعلم في الأزهر (بمصر) وطمح

⁽١) العرفان ٦: ١٧٩

⁽١) أحسن الوديعة ٢٢٠ – ٢٢٣ والذريعة ١٩٨.

⁽٢) فهرست الطوسى : حرف الواو من مقدمته .

و الذريعة ١: ٢ . ٥ و Brock. S. 2 : 801 و هو فيه :: « محمد رضا بن علي »

⁽٣) معجم المطبوعات ١٦٨٣

إلى السيادة ، فنشر في صبيا طريقة جده (أحمد بن إدريس) فاتبعه كثيرون ، فوتب مهم على حكومتها ، وفيها الشريف أحمد الحواجي «باشا» من زعماء أبي عريش ، فقطع يديه (۱) واستولى على صبيا (سنة ١٣٢٧ه) ففجهزت حكومة الترك الجيوش لقتاله ، فلم تفلح . وامتلك بلاد «عسير» واتسع نطاق سلطانه . ولما نشبت الحرب العامة الأولى سنة ١٩٩٤) اتفق مع الإنكليز على أن لا يعرقل مساعهم في ما يتعلق عملكة الحجاز ، واحتفظ بعلاقته مع جيرانه الطليان . واستولى بعد الحرب على الحديدة ، وتعاقد مع الملك عبد العزيز آل سعود على تأمين مصالح عبد العزيز آل سعود على تأمين مصالح

الجانبين . وكان بين عدوين قويين : الإمام

ُحيى أَفَى البمن ، والشريف حسينُ بن على فى الحجاز. واستمر في عز ومنعة إلى أن توفى.

وكان مدبراً حكم شجاعاً جواداً (٢)

(١) علق الأستاذ الشيخ محمد نصيف على الطبعة الأولى من الأعلام ، بقوله : « الشريف أحمد الحواجي من أعيان أبي عريش وزعمائها وأشرافها ، كان موالياً في الظاهر ، ومع الأتراك في الباطن ، وسجنه متصرف أبها التركي محيى الدين باشا ، في سجن أبها ، من بلاد عسير ، عندما أعلن الشريف حسين بن على ملك الحجاز ثورته على الأتراك ، ثم فر من عند الإدريسي إلى الحديدة وصنعاء ، ومنها إلى الآستانة ثم إلى ألمانيا حيث وضعت له يدان اصطناعيتان كان يكتب بهما ويأكل بالملعقة والشوكة »

(۲) انظر تاریخ سینا لنعوم شقیر ۲۹۳ وفیه أن أباه علیاً توفی بصبیا سنة ۱۳۲۶ هـ و ملوك العرب ۱ : ۱۹۸ وفی قلب جزیرة العرب ۲۰۸۸ أن الفتنة نشبت فی بلاده بعد وفاته فاستولی الإمام یحیی علی القسم الجنوبی مهاو انضمت الأقسام الأخری إلی مملکة ابن

مُحَدُّ بُورُقَيبَةً (١٢٨٦ – ١٩٢٨ م)

محمد بن على بورقيبة: كاتب، من رجال الصحافة في تونس. زاول مهنة «المحاماة» وكان أحد مؤسسي جريدة «نتائج الأخبار» وهي أول جريدة عربية صدرت بتونس في عهد الحاية. ثم تولى تحرير جريدة «لسان بالمنتظر» فه «المبشر» وأنشأ جريدة «لسان الحق» ورحل إلى الآستانة مرتين، ونشر مقالات كثيرة في جريدة «البرهان» ثم رأس تحرير جريدة «النهضة» بتونس فاستمر فها إلى أن توفي. وكان عارفاً بالأدب والحقوق نشيطاً قوى الحافظة. أصله من الانكشارية، آزر رجال الحركة الوطنية في بدء أمرها،

محدّ على الحدّاد (١٢٨٢ - ١٣٥٧ م)

محمد بن على بن خلف الحسيى ، المعروف بالحداد: مقرىء ، من فقهاء المالكية بمصر . ولد في بلدة «بني حسن» بالصعيد ، وتعلم بالأزهر ثم عين شيخاً للقراء بالديار المصرية (سنة ١٣٢٣ هـ) . له كتب ، منها «الكواكب الدرية فيما يتعلق بالمصاحف العثمانية – ط» و « فتح المجيد في علم التجويد ط » و « إرشاد الحيران في رسم القرآن – ط»

=سعود . ومجلة الشرق الأدنى ١١و ١٨ يناير ١٩٢٨ و مجلة لغة العرب ٩ : ٣٦٣ و فى ربوع عسير ١٣٩ – ١٤٥

⁽١) جريدة النهضة التونسية العدد ١٥٤٣

مني

و ﴿ إرشاد الإخوان ، شرح هداية الصبيان — ط﴾ فى التجويد ، و ﴿ القول السديد فى بيان حكم التجويد — ط﴾ و ﴿ سعادة الدارين فى بيان آى معجز الثقلين — ط ﴾ (١)

مُحَدّد علي العابد (١٢٨٤ - ١٣٥٨ م)

محمد على «بك» ابن أحمد عزت «باشا» ابن هولو باشا العابد: أول من سمى رئيساً للجمهورية السورية. ولد فى دمشق. وتعلم بها وبالآستانة ، ودرس الحقوق بباريس. وعينته الحكومة العثمانية وزيراً مفوضاً بواشنطن (سنة ١٩٠٥ – ١٩٠٨ م) وبعد الحرب العامة الأولى ، وانحلال الدولة العثمانية ، ووقوع سورية تحت نبر الانتداب الفرنسي ، عن وزيراً للمالية فها ، ثم رئيساً لجمهوريتها عن وزيراً للمالية فها ، ثم رئيساً لجمهوريتها ودفن بدمشق (٢)

مُحَدُّ السَّنُوسِي (١٣١٥ - ١٣٩١ م)

محمد بن على السنوسى : من شعراء تهامة (على البحر الأحمر فى جنوب المملكة العربية السعودية) ولد عكة ، وسكن «جازان» وتوفى بها . وكان من المشتغلن بالأدب

(۱) الأعلام الشرقية ۲: ۱۷۲ و دار الكتب ۱: ۱۵ و و الأزهرية ۱: ۸۶ و ۹۹ و ۱۰۸ و معجم المطبوعات ۷۶ و هو فيه : « محمد بن خلف » نسبة إلى جده .

(۲) مذكرات كرد على ۲:۹۹۱ وملوك المسلمين المعاصرون ۲۹۳ وجريدة الفيحاء ، بدمشق ۷ آب ۱۹۲۳ وصوت الحجاز ، بمكة ۱۲ رمضان ۱۳۵۸

والقضاء ، قالت مجلة المهل : «هو الذي نفخ في صور الأدب الحديث في جازان عاصمة الجنوب » وفي كتاب «شعراء الجنوب ط » نماذج من نظمه ، أكثرها مديح وإطراء للقائمين بالإصلاح في تلك البلاد (١)

الدّ كَالِي (١٢٨٠ - ١٣٦٤ م)

محمد بن على الدكالى السلاوى: مؤرخ، من أهل المغرب الأقصى . مولده في سلا، ووفاته بفاس . من كتبه «أدواح البستان في أخبار العدوتين ومن درج بهما من الأعيان» و «إتحاف الملا بأخبار الرباط وسلا — خ» أرجوزة في ثلاثة آلاف بيت، قدمها للمولى عبد الحفيظ، و «الدرة اليتيمة في أخبار شالة الحديثة والقدعة — ط» ترجم إلى الفرنسية، و «السكك آلإسلامية» في النقود التي كان التعامل بها قدعاً بالمغرب إلى العصر الحاضر، و «الحسبة في آلإسلام» و «أحوال الهود في المغرب» قدعاً وحديثاً ، و «ضوء النراس في مباحث لدولة بني وطاس» ورسائل في مباحث لدولة بني وطاس» ورسائل في مباحث نسبة إلى دكالة، بلد بالمغرب (٢)

مُحَّد علي مالكي (١٢٨٧ - ١٣٦٧ م)

محمد على بني حسين بن إبراهيم المالكي : فقيه ، من فضلاء الحجاز . مغربي الأصل .

٣١٠: ١٣ الميل (١)

^{(ُ}٢) مجلة الثريا : العدد الثامن ، السنة الثانية . وضبط الدكالي عن شذرات الذهب ه : ٤٣١

ولد وتعلم بمكة ، وولى إفتاء المالكية بها سنة ١٣٤٠ هـ ، وتوفى بالطائف . من كتبه «تهذيب الفروق – ط » اختصر به فروق القرافى ، فى أصول الفقه ، و «تدريب الطلاب – ط » مدرسى فى النحو ، وكتب أخرى لم تطبع (١)

عَوْنِي (٠٠٠ - ١٣٧١ م)

محمد على عونى : مترجم كردى الأصل، عاش وتوفى بالقاهرة . كان موظفاً فى قسم الترجمة بقصر عابدين ، يجيد الكردية والفارسية والتركية ، ويحسن الفرنسية . مما نقله إلى العربية «خلاصة تاريخ الكرد وكردستان ، من أقدم العصور التاريخية حتى الآن – ط» والأصل بالكردية ، تحمد أمين زكى .

محَّد الببلاوي (١٢٧٩ - ١٣٧٣ م)

محمد بن على بن محمد بن أحمد البيلاوى الإدريسي الحسني: نقيب الأشراف عصر. مولده ووفاته بالقاهرة. تعلم في الأزهر. وعمل مع أبيه في دار الكتب المصرية، ثم كان «وكيلا» لها، وخطيباً للمسجد الحسيني فنقيباً للأشراف بعد وفاة والده (سنة ١٣٢٣ه). له «ضياء النيرين في خطب مسجد الحسن له «ضياء النيرين في خطب مسجد الحسن ط» و «مجة الطلاب – ط» أرجوزة في علم رسم الحروف. وشارك في تأليف «فهرست الكتبخانة – ط» ثمانية أجزاء، ووضع

« فھرس تاریخ ابن إیاس ــ ط » وفھارس کتب أخرى (۱)

الأمير محمَّد علي (١٢٩٢ – ١٣٧٤ م)

محمد على بن محمد توفيق بن إسماعيل بن إبراهيم بن محمد على : من الأمراء السابقين عصر . وهو أخو الحديوي عباس حلمي الثاني (المتقدمة ترجمته) ولد في القاهرة ، وتعلم مها وبسويسرة . وقام برحلات كثيرة وأجاد اللغات الفرنسية والإنجلىزية والتركية . وآلت إليه ولاية العهد مرتنن : الأولى في عهد شقيقه عباس ، والثانية قبل أن يرزق فاروق ولداً . وكان يكتب «مذكرات» موجزة عن مشاهداته في رحلاته ، ثم يعهد مها إلى بعض كتَّابالعربية فيصوغونها ويضيفون إلها ما يتصل مها من مقتبسات ومترجات ، و بجعلونها كتباً تنشر «من تأليفه». له من هذا النوع « رحلة إلى أميركا الشمالية – ط » و « رحلة الصيف إلى البوسنه و الهرسك - ط » و « رحلة إلى أمركا الجنوبية - ط » و « الرحلة اليابانية _ ط » و « الرحلة الشامية _ ط » ولما قامت الثورة العسكرية بمصر (سنة ١٣٧١ ه ، ١٩٥٢ م) أقام قليلاً ، ثم رحل إلى سويسرة ، فتوفى مها في « لوزان » ودفن

⁽١) مجلة المنهل ٨ : ٥٥٥

⁽۱) تراجم أعيان القرن الثالث عشر ، لتيمور ٨٥ فى آخر ترجمة أبيه . والكنز الثمين ١ : ٢٦٥ ومعجم المطبوعات ٣٣٥ والصحف المصرية ٣٣/٢/٢٩ ووالكتبخانة ٧ : ٤٩٤

بالقاهرة . وكان شديد الحرص ، مقتراً حتى على خاصته وأقرب الناس إليه (١)

محَّد على راتب (١٣١٦ - ١٣٧٤ م)

محمد على راتب: محام ، عالم بالقانون ، من الوزراء . ولد بالإسكندرية ، وتخرج مدرسة الحقوق بالقاهرة (سنة ١٩٢٢) وعين قاضياً (بأسيوط) فستشاراً لمحكمة القضاء الاستئناف ، مها ، فستشاراً لمحكمة القضاء الإدارى (بالقاهرة) فوزيراً للتموين (سنة ١٩٤٨) فوزيراً للشؤون البلدية والقروية قبيل الثورة . وانصرف بعدها (سنة ١٩٥٨) لل المحاماة . وتوفى بالقاهرة . له من الكتب المخاماة . وتوفى بالقاهرة . له من الكتب الإذنبة – ط » وكلاهما من مراجع رجال القضاء في موضوعهما (٢)

قلت: ومن وفيات هذه السنة (١٩٥٥ م) المن الخر ، اسمه «على راتب» قد يلتبس الأمر فيه مع صاحب الترجمة ، لتشابه الاسمين واللقبين ووحدة عام الوفاة . كان حياً حين طبع «حرف العين» من هذا الكتاب ، وأرى أن أستدرك كلمة عنه هنا ، فهو : على راتب بن محمد بن أبي بكر باشا راتب ، من أعيان مصر ، من أهل القاهرة ،

عنى بالأدب ، وأعان دار الكتب المصرية على إعادة نشر « الأغانى » مصحة مأ مفسر الغوامض ، بأن تكفل بنفقة طبعه ، وقد صدر منه ثلاثة عشر جزءاً في مدة عشرين عاماً ، وأنفق على إعادة طبع « الأفعال » لابن القوطية ، وصنف « تذكرة على في المنطق العربي —ط » وتوفي بالقاهرة (١)

الكَوْزُوق (.. - ١٩٣٦ م)

محمد عليان المرزوق الشافعي : فاضل مصرى . ولد في كفر «على خالى » بالشرقية ، وتعلم بالأزهر ، وتوفى بالقاهرة . له كتب ، منها «اللوئلوء المنظوم في مبادىء العلوم — ط » و « مشاهد الإنصاف على شواهد الكشاف » و « خلاصة ما يرام من علم الكلام » (٢)

مُمَّد عُلَيْش = مُمَّد بن أَحمد ١٢٩٩

ابن عمَّار (۲۲۱ - ۲۷۷ هـ)

محمد بن عمار المهرى الأندلسى الشَّلْبى ، أبو بكر : وزير ، شاعر هجاء ، يلقب بذى الوزارتين . جعله المعتمد بن عباد (صاحب غرب الأندلس) وزيراً له ومشيراً

(۱) صفوة العصر ۱: ۹۰ ومعجم المطبوعات ۱۲۸۲ والصحف المصرية ۱۹/۳/۱۹

⁽۱) الصحف المصرية ۱۹/۳/ه ۱۹ و الأغانى ، طبعة الدار : مقدمة الحجلد الأول ٤ – ٧ و الأفعال لابن القوطية ، طبعة مصر : الصفحة الأولى منه .

⁽٢) الأعلام الشرقية ٢: ١٧٣ ومعجم المطبوعات ١٦٣٤ وهو فيه : «محمد أبو عليان »

⁽۲) الصحف المصرية ۲۰/٥/٥٥٥ والأهرام ۲۹/٥/٥٥٥ ونشرة دار الكتب ١ : ١٨٥

خلع عليه خاتم الملك ولقبه تسهيل الفوائد » وله مجاميع ، واختصر كثيراً ستنابه على « مرسية » فعصى من المطولات (١)

الواقدي (١٣٠ - ٢٠٠٠ م)

محمد بن عمر بن واقد انسهمي الأسلمي بالولاء ، المدنى ، أبو عبد الله ، الواقدى : من أقدم المؤرخين في الإسلام ، ومن أشهرهم ، ومن حفاظ الحديث . وله بالمدينة ، وكان حناطاً (تاجر حنطة) لها ، وضاعت ثروته ، فانتقل إلى العراق سنة ١٨٠ ه ، في أيام الرشيد ، واتصل بيحي بن خالد البرمكي فأفاض عليه عطاياه وقربه من الخليفة ، فولى القضاء ببغداد. واستمر إلى أن توفى فها. من كتبه «المغازى النبوية – ط» و «فتح إفريقية ـ ط » جزآن ، و « فتح العجم ـ ط » و « فتح مصر والإسكندرية – ط » و « تفسير القرآن _ خ » و « أخبار مكة » و « الطبقات » و « فتوح العراق » و « سبرة أبى بكر ووفاته » و «تاریخ الفقهاء» و «الجمل» و «كتاب صفين » و « مقتل الحسين » و « ضرب الدنانير واللدراهم » وينسب إليه كتاب « فتوح الشام ط ، وأكثره مما لا تصح نسبته إليه ، قال الخطيب البغدادي: كان الواقدي كلما ذكرت له وقعة ذهب إلى مكانها فعاينه . وأشهر من وجليساً ، ثم خلع عليه خاتم الملك ولقبه بالإمارة ، واستنابه على «مرسية» فعصى مها وتملكها ، ونـُسب إليه البيتان المشهوران: «مما يزهدنى فى أرض أندلس

« مما يزهدني في ارض اندلس أسهاء معتمد فيها ومعتضد » « ألقاب مملكة في غير موضعها كالهر يحكي انتفاخاً صولة الأسد! »

فتلطف المعتمد في الحيلة معه إلى أن وقع في يده ، فذبحه صبراً ، بإشبيلية . ونسبة المهرى إلى مهرة بن حيدان ، من قضاعة ، والشلبي إلى مدينة شلب (Silves) بالأندلس . ولثروت أباظه « ابن عمار – ط » قصة اشتملت على بعض أخباره مع المعتمد (١)

مُحَدّ بن عَمّار (۱۳۲۷ – ۱۹۶۱ ه

محمد بن عمار بن محمد ، أبو ياسر : عالم بالعربية . من فضلاء المالكية . من أهل القاهرة . توفى بها . من كتبه «الكافى» فى شرح مغنى اللبيب ، و « غاية الإلهام فى شرح عمدة الأحكام» و « الإحكام فى شرح غريب عمدة الأحكام» و « زوال المانع فى شرح جمع الجوامع» و « جلاب الموائد فى شرح جمع الجوامع» و « جلاب الموائد فى شرح

⁽۱) بغية الوعاة ۸۷ والبدر الطالع ۲: ۲۳۲ والضوء اللامع ۸: ۲۳۲ – ۲۳۶ وشذرات الذهب ۷: ۲۰۶

⁽۱) وفيات الأعيان ۲: ه والمغرب ۱: ۳۸۹ – ۳۹۱ فيمت به ۳۹۱ وفيه : «داخل ابن عمار العجب ، وسمت به نفسه إلى مجاذبة رداء الملك ، فوثب على مرسية لما أخذها لابن عباد ، وانفرد فيها بنفسه ، وهجا ابن عباد وزوجته الرميكية ». وسير النبلاء – خ – المجلد ١٥ وفيه : وفاته سنة ٢٧٩

روی عنه کاتبه محمد بن سعد (صاحب کتاب الطبقات الکبیر) (۱)

الضَّمْري (٠٠٠-١٥٥٥)

محمد بن عمر الضمرى ، أبو عبد الله : شيخ المعتزلة في البصرة . انتهت إليه رياستهم بعد الجبائى . وهو أستاذ أبي سعيد السيرافي . من كتبه «الرد على ابن الراوندى »و «المسائل»(٢)

محمد بن عمر بن عبد العزيز ، أبو عمر ، الكشى : فقيه إمامى . نسبته إلى «كش » من بلاد ماوراء النهر . اشتهر بكتابه «معرفة أخبار الرجال – ط » اقتصر به على بعض ما قيل فيهم أو روى عنهم . وكان معاصراً للعياشى ، أخذ عنه وتخرج عليه فى داره بسمر قند (٣)

(۱) تذكرة الحفاظ ۱: ۳۱۷ ووفيات الأعيان الاعتدال ١٠٠٥ وتاريخ بغداد ٣: ٣ – ٢١ وميزان الاعتدال ٣: ٠١٠ و وتاريخ بغداد ٣: ٣ – ٢١ وميزان الاعتدال ١٠٠ و وآداب اللغة ٢: ١٤٧ وعيون الأثر ١: ١٧ وتهذيب التهذيب ٩: ٣٦٣ – ٣٦٨ والفهرست لابن النديم عتيق ، قال : خلف الواقدى بعد وفاته سيائة قمطر كتباً ، كل قمطر منها حمل رجلين ، وكان له غلامان علوكان يكتبان الليل والنهار » وانظر ٢٦٥ للسلاء ولسان (٢) سير النبلاء – خ – الطبقة الثامنة عشرة . ولسان

(٢) سير النبلاء - خ - الطبقة الثامنة عشرة . و لسان الميزان ٥ : ٣٢٠

(٣) سفينة البحار ٢ : ٨١١ وروضات الجنات٢٥٥

ابن الجعابي (٢٨٤ - ٢٨٠٥)

محمد بن عمر بن محمد بن سلم (بفتح فسكون) ابن البراء التميمي ، أبو بكر ابن الجعابي : قاض من كبار حفاظ الحديث . من أهل بغداد . يرمى برقة الدين ، قال ابن ناصر الدين (في التبيان) : لم يبق في آخر عمره من محقق العلل و تراجم الرجال سواه ، ورمى بالشرب والتهاون في الصلاة . وكان له مذهب خاص في التشيع . صنف كتبا له مذهب خاص في التشيع . صنف كتبا في «الحديث» و «الشيوخ» و «التواريخ» و تقلد قضاء الموصل ، فلم تحمد سيرته . قيل : أوصى بأن تحرق كتبه بعد موته ، فأحرقت ! (١)

ابن القُوطِيَّة (.. - ٣٦٧ م)

محمد بن عمر بن عبد العزيز بن إبراهيم الأندنسي ، أبوبكر ، المعروف بابن القوطية : مؤرخ ، من أعلم أهل زمانه باللغة والأدب . أصله من إشبيلية ، ومولده ووفاته بقرطبة . له كتاب « الأفعال الثلاثية والرباعية – ط » وهو الذي فتح هذا الباب ، و « المقصور والممدود » و « تاريخ فتح الأندلس – ط » و « شرح رسالة أدب الكتاب » وكان شاعراً صحيح الألفاظ واضح المعاني ، إلا أنه ترك الشعر في كبره (٢)

⁽۱) التبيان – خ . واللباب ۱ : ۲۳۹ وميزان الاعتدال ۳ : ۱۱۳ ولسان الميزان ه : ۳۲۲ وتاريخ بغداد ۳ : ۲۲ وشذرات الذهب ۳ : ۱۷

⁽٢) بغية الوعاة ٨٤ ووفيات الأعيان ١: ١٢٥ ويتيمة الدهر ١: ١١٤ ولسان الميزان ٥: ٢٢٤=

ابن الأنباري (ن - نحو ٣٨٠ ه)

محمد بن عمر بن يعقوب ، أبو الحسن ابن الأنبارى : شاعر مقل ". كان أحد العدول ببغداد . وكان صوفياً واعظاً . اشتهر بقصيدته فى رثاء الوزير «ابنى بقية» التى أولها :

« علو في الحياة وفي المات » قال صلاح الدين الصفدي : لم يسمع في مصلوب أحسن منها (١)

محمد بن عمر العنبري ، أبو بكر : أديب ظريف ، حسن الشعر . من أهل بغداد . كان متصوفاً . وخرج على المتصوفين فذمهم بقصائد أورد ابن الجوزى (في تلبيس إحداها (٢)

= وجذوة المقتبس٧١ و ابن الفرضى ١ : ٣٧٠ و مرآة الجنان ٢ : ٣٨٩ و محمد بن شنب فى دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢٦٥ و معجم المطبوعات ٢١٩ و نوادر المخطوطات : تحفة الأبيه فيمن نسب إلى غير أبيه ١٠٨ و Brock. S. 1: 232

(۱) تاریخ بغداد ۳: ۳۰ و النجوم الزاهرة ؛ : ۲۰۰ و ابن خلکان ۲: ۳۰ و ۶۶ و ۲۰ فی ترجمة ابن بقیة . و نکت الهمیان ۲۷۲ و نزهة الجلیس ۲: ۲۰۰ وهو فیه : «محمد بن یعقوب بن عمر » . واسمه فی یتیمة الدهر ۲: ۱۳۹ «محمد بن القاسم الأنباری ، أبو بكر » قلت : ستأتی ترجمة محمد بن القاسم ، وقد توفی سنة ۲۲۸ مع أن «ابن بقیة » صلب سنة ۳۲۷ ووهم الثعالی .

(۲) البداية والنهاية ۱۲ : ۱۲ وتاريخ بغداد ۳۳:۳۳ وتلبيس إبليس ۳۷۳

ابن المُنْذِز (: - ٥٠٠ هـ)

محمد بن عمر بن المنذر ، أبو الوليد: من أعيان شلب (في الأندلس) ونهائها . من بيت قديم في المولدين . تعلم في إشبيلية ونظم الشعر آلرقيق الجيد ، وولى خطة الشورى فی بلده . ثم تز هد و انزوی ور ابط علی ساحل البحر في رباط « الريحانة » وتصدق مجميع ماله . وصحب « ابن قسى » الثائر ، فقام بدعوته ، في شلب ، وتغلب على الملثمين في حصن «مرجيق» من أعمالها ، وقصد ابن قسى فى قلعة « مبرتلة » فأقره ابن قسى على «شلب» وما وآلاها ، ولقبه بالعزيز بالله . وعاد إلى شلب ، فاستفحل شأنه . وانتهى أمره بأن تغلب عليه ابن الوزير (أحد الثائرين يومئذ) واعتقله في «باجة » وسمل عينيه . ولما دخل « الموحدون » باجة أطلق ابن المنذر ، فعاد إلى شلب ، ذاهب البصر ، فكان من جلساء « ابن قسى » وقد ولها من قبل الموحدين . وخلع ابن قسى طاعتهم ، وداخل الإفرنج ، فدبر ابن المنذر مع بعض وجوه «شلب» قتله ، وتم له ذلك . ومات في سلا (١)

الكديني (٥٠١-٥٨١٥)

محمد بن عمر بن أحمد بن عمر بن محمد الأصهاني المديني ، أبو موسى : من حفاظ الحديث ، المصنفين فيه . مولده ووفاته في

⁽١) الحلة السير اء ٢٠٢ – ٢٠٧

أصهان . زار بغداد وهمذان . من كتبه «الأخبار الطوال» و «اللطائف – خ» فى الحديث ، و «تتمة معرفة الصحابة» و «الوظائف» و «عوالى التابعين» و «المغيث» أكمل به كتاب الغريبين للهروى، و «الزيادات» جعله ذيلا على أنساب المقدسي . قال السبكي : وفضائله كثيرة ، وقد صنف فها غير واحد . ونسبة «المديني» إلى مدينة أصهان (١)

الفَخْر الرَّازي (؛ ١٠٠٠ م)

محمد بن عمر بن الحسن بن الحسن المسن التيمى البكرى ، أبو عبد الله ، فخر الدين الرازى : الإمام المفسر . أوحد زمانه فى المعقول والمنقول وعلوم الأوائل . وهو قرشى النسب . أصله من طبرستان ، ومولده فى الرى وإليها نسبته ، ويقال له « ابن خطيب الرى وإليها نسبته ، ويقال له « ابن خطيب الرى » رحل إلى خوارزم وما وراء النهر وخر اسان ، وتوفى فى هراة . أقبل الناس على كتبه فى حياته يتدارسونها . وكان يحسن على كتبه فى حياته يتدارسونها . وكان يحسن الفارسية . من تصانيفه « مفاتيح الغيب – ط» أمانى مجلدات فى تفسير القرآن الكريم، و «لوامع البينات، فى شرح أسهاء الله تعالى والصفات – ط» و «معصل أفكار المتقدمين والمتأخرين من العلماء والحكماء والمتكلمين — ط » و «محصل أفكار والمتكلمين — ط » و «المسائل الخمسون فى أصول المتعلمين والمتكلمين والمسائل الخمسون فى أصول

(۱) طبقات الأطباء ۲: ۳۰ والوفيات ۱: ۷۶ و مفتاح السعادة ۱: ۰۶ و ۱۵ و الإعلام ، لابن قاضي شهبة – خ. وذيل الروضتين ۲۸ و ابن الوردي ۲: ۱۲۷ و آداب اللغة ۳: ۶ و لسان الميزان ٤: ۲۶ و مختصر تاريخ الدول ۱۲۸ وفيه: «كان الفخر الرازي يركب وحوله السيوف المحدبة ، وله المماليك الكثيرة و المرتبة العالية عند السلاطين الحوارز مشاهية ». و المجامع المحتصر ۳۰ و و 14م و المباية و النهاية ۱۳ : ۵ و وطبقات الشافعية ٥: ۳۳ و الطبقات الوسطى – خ. =

(۱) وفيات الأعيان ۱ : ۸۸٪ و ابن الوردی ۲ : ۹ ۹ و طبقات الشافعية ؛ ۰ ۹ و الطبقات الوسطى – خ . وهو فيه « ابن المديني » و التبيان – خ . و الإعلام – خ – وهو فيه : « محمد بن أبي بكر بن أحمد »

الكلام – ط » و «أسرار التنزيل – خ » في التوحيد، و « المباحث المشرقية _ ط » و «أنموذج العلوم - خ » و «أساس التقديس - ط » رسالة في التوحيد، و « المطالب العالية – خ » في علم الكلام ، و « المحصول في علم الأصول – خ » و «نهاية الإنجاز في دراية الاعجاز - ط» بلاغة ، و « ألسر المكتوم في مخاطبة النجوم _ خ » و « الأربعون في أصول الدين - خ » و « نهاية العقول » و « القضاء والقدر » و «الحلق والبعث» و «الفراسة» و «البيان والبرهان» و « تهذيب الدلائل » و « الملخص » في الحكمة ، و « النفس » رسالة ، و « النبوات » رسالة ، و «كتاب الهندسة» و «شرح قسم الإلهيات من الإشارات لابن سينا - ط» و « لباب الإشارات - ط » تهذيبه ، و «شرح سقط الزند للمعرى » و « مناقب الإمام الشافعي -ط» و « شرح أسهاء الله الحسني – ط » و « تعجبز الفلاسفة » بالفارسية ، وغير ذلك . وله شعر بالعربيــة والفارسية ، وكان واعظاً بارعاً باللغتين (١)

المَلكُ المَنْصُورِ (: - ١٧٦ هـ)

محمد بن عمر المظفر بن شاهنشاه ، الأيونى ، أبو المعالى ، ناصر الدين ، المنصور ابن المظفر : صاحب حاة ، وأحد العلماء الإسكندرية . وصار إليه ملك حاة بعد أبيه ، فكان في خدمته مها قريب من مئتي عالم. وكانت له مع الفرنج حروب . وصنف «المضار» في التاريخ ، عشر مجلدات ، جمع فيه جملة من التواريخ وأسماء من ورد عليه وأقام عنده ، و « طبقات الشعراء - خ » و « درر الآداب ومحاسن ذوى الألباب _ خ» وجُمعت أشعاره في « ديوان » وبني « جسر المراكب » في حاة ، ويعرف اليوم بجسر السرايا . ومن آثاره فها « سوق المنصورية » المعروف اليوم بالسوق ، و « حام السلطان » توفى في قلعتها (١)

النوْجَابَاذي (١١٦ - ٢٦٨ هـ)

محمد بن عمر بن محمد ، أبو المظفر ،

= و Brock. 1:666 (506), S. 1:920 و معجم المطبوعات ١٠٥ و التيمورية ٣: ٣٠ او الكتبخانة ٢: ٣٠ و الكتبخانة ٢: ٣٠ و و فيات الوفيات ٢: ٢٠٢ و و فيات الأعيان في ترجمة أبيه عمر بن شاهنشاه . و (324) Brock. 1:396 (324) و أبو الفداء ٣: ١٢٥ و فيل الروضتين ٢: ١٣٠ و السلوك للمقريزي ١: ١٠٥ و فيه : « توفى عن خمسين سنة ، منها مدة ملكه ثلاثون » . و البعثة المصرية ٤٣

ظهير الدين: فقيه ، من علماء الحنفية. من أهل نحارى ، نسبته إلى «النوجاباذ» من قراها . زار دمشق واستقر ببغداد إماماً للمستنصرية . من كتبه «كشف الأسرار» في أصول الفقه ، و «كشف الإبهام لرفع الأوهام» و «تلخيص القدورى» (١)

ابن تميس (٢٠٥ - ٧٠٨ هـ)

محمد بن عمر بن محمد الحَـَجِيْرى الرعيني ، أبو عبد الله التلمساني ، المعروف بابن خميس: شاعر ، عالم بالعربية . من أعيان تلمسان . كان يكتب عن ملوكها ، ثم فر منهم ، ومر بسبتة وغيرها ، واستقر بغرناطة (سنة ٧٠١ه) وتوفى بها قتيلا . طبقته في الشعر عالية وقد جمع له ديوان سمى «الدر النفيس في شعر ابن خميس » ونسبته إلى «حجر ذي رعين » المتقدمة ترجمته (٢)

ابن الوكيل (١٢٦٧ - ١٢١٧ هـ)

محمد بن عمر بن مكى ، أبو عبد الله صدر الدين « ابن المرحل » المعروف بابن الوكيل : شاعر ، من العلماء بالفقه . ولد بدمياط ، وانتقل مع أبيه إلى دمشق ، فنشأ

⁽۱) الجواهر المضية ۲: ۱۰۶ وفى اللباب ۳: ۲:۱۱ ضبط «النوجاباذي» وفى الفوائد البهية ۱۸۳ «النوحاباذي» بالحاء المهملة . وفى معجم البلدان ۸: ۳۲۴ «نوجاباذ» بالجيم وبضم النون .

⁽۲) أزْهار الرياض ۲: ۳۰۰ – ۳۶۰ والدرر الكامنة ٤: ۱۱۳ وتعريف الحلف ۲: ۳۲٦ وهو فيه «محمد بن خيس» ومثله في التعريف بابن خلدون ۳۹

5

فها. وأقام مدة في حلب. وتوفى بالقاهرة. كانت له ذاكرة عجيبة: حفظ المقامات الحريرية في خمسين يوماً ، وديوان المتنبى في أسبوع. ولى مشيخة دار الحديث الأشرفية بدمشق سبع سنين. قال ابن حجر: كان لايقوم بمناظرة ابن تيمية أحد سواه. وصنف «الأشباه والنظائر – خ» في فقه الشافعية. وشرع في شرح «الأحكام» لعبد الحق ابن الحراط ، فكتب منه ثلاثة مجلدات تدل على تبحره في الحديث والفقه والأصول. وله شعر وموشحات رقيقة جمعها في ديوان سهاه طراز الدار» (۱)

ابن رُشید (۲۰۷ – ۲۲۱ ه)

محمد بن عمر بن محمد ، أبو عبد الله ، محب الدين ابن رشيد الفهرى السبتى : رحالة ، عالم بالأدب ، عارف بالتفسير والتاريخ . ولد بسبتة ، وولى الحطابة بجامع غرناطة الأعظم ، ومات بفاس . رحل إلى مصر والشام والحرمين (سنة ١٨٣ه) وصنف رحلة سماها «ملء العيبة فيا جمع بطول الغيبة في الرحلة إلى مكة وطيبة – خ » أجزاء منه ، وهو في ست مجلدات ، قال ابن حجر : فيه من الفوائد شيء كثير ، وقفت عليه فيه من الفوائد شيء كثير ، وقفت عليه وانتخبت منه . ومن كتبه «تلخيص القوانين»

(۱) فوات الوفيات ۲: ۳۰۳ والدرر الكامنة ٤: ۱۱٥ والنجوم الزاهرة ۹: ۳۳۳ والنعيمي ٢: ۲۷ والبداية والنهاية ١٤: ٨٠٠ وفيه ما محصله : كان شيخ الشافعية في زمانه، من أهل دمشق، انتقل إلى مصر وتوفي

نحو ، و «مسألة العنعنة » و « المحاكمة بين البخارى ومسلم » و « إيضاح المذاهب فيمن يطلق عليه اسم الصاحب » و « ترجان التراجم» على أبواب البخارى ، لم يتمه . وله خطب وقصائد وكتب صغيرة كثيرة (١)

الكليكشي (... - ٢٤٠ هـ)

محمد بن عمر بن على المليكشي التونسي ، أبو عبد الله: أديب ، كان صاحب خطة الإنشاء بتونس . نعته المقرى بكاتب الحلافة . وقال ابن الحطيب : كتب عند الأمراء بإفريقية ، و دخل الأندلس سنة ١٨ ومدح الكبراء ، ثم رجع إلى وطنه ، وامتحن مدة ثم خلص . وقال الديسي (في تعريف الحلف) : له شعر رائق ونثر فائق وتآليف مستظرفة . توفي بتونس (٢)

المَوَّاري (١٥٠١ - ١٤٣٩ هـ)

محمد بن عمر الهوارى ، أبو عبد الله :

فيها.والفهرس التمهيدي ١٩١ وهو في مطالع البدور ١ : ١٩٤ « صدر الدين محمد بن المرحل ، ويعرف في الشام بابن وكيل بيت المال » وفيه : من شعره القصيدة التي مطلعها :

« ليذهبوا في ملامى أية ذهبوا في الحمر لا فضة تبقى و لا ذهب! »

(۱) الدرر الكامنة ؛ : ۱۱۱ – ۱۱۳ وجذوة الاقتباس ۱۸۰ و بغية الوعاة ۸۵ و المستطرفة ۱۳۴ وذيل طبقات الحفاظ للسيوطى ۳۰۰ وأزهار الرياض ۲ : ۷۳–۳۰ وفيه : « يعرف بابن رشيد ؛ وكأنه تصغير

رشد ». و Brock. 2: 317 (245), S. 2: 344 و رشد » (۲) تعریف الحلف ۱: ۱۷۳ و الدرر الکامنة

والنسوان » و « قواعد الصوفية _ خ » و «منح

المنة في التلبس بالسنة » أربع مجلدات ،

و « نور الاقتباس فيما يعرض من ظلم الوسواس_

خ » و « جواهر الأسرار في معرفة الأحجار _

محمد بن عمر بن محمد بن أحمد بن عزم

التميمي التونسي ثم المكي ، المالكي ، أبو

عبد الله ، شمس الدين : مؤرخ ، من أهل

تونس . ولد وتعليم ها . وتنقل في بعض

بلدان المشرق. وكان يتكسب بالتجليد وتجارة الكتب . وجاور وتوفى عكة . له « دستور

الإعلام معارف الأعلام - خ » جديد في أسلوبه ، جمع فيه على صغر حجمه تراجم

أشهر الرجال ، ولا تتجاوز الترجمة ثلاثةً

أسطر ، وجعله على خمسة أقسام ، ورتب كل

قسم على الحروف ، فالقسم الأول فيمن

اشتهر باسمه كمالك والجنيد والحجاج ،

والثانى فيمن اشتهر بكنيته كأبى الأسود وأبى

داود وأبى تمام ، والثالث فيمن اشتهر بنسب

أو سبب أو لقب كالجوهرى والحريرى

وقطرب وذي النون وذي الرمة ، والرابع

فيمن اشتهر بابن كابن عباس وابن العربى

وابن درید ، والحامس فیمن اشتهر بصاحب

كصاحب الكتاب الفلاني أو البلدة الفلانية .

ابن عَزَم (١١١٨ - ١٩٨٩)

(1) «÷

متصوف ، فقيه ، مالكي ، عالى الشهرة في المغرب ، له أخبار كثيرة . ولد في مغراوة ، وتعلم بباجة وأقام بفاس . ورحل إلى المشرق رحلة واسعة ، ثم استقر وتوفى بوهران . كان زاهداً متقشفاً ، متباعداً عن الملوك والأمراء . أكثرَ الكتاب الفرنسيون من الكتابة عنه ، ومنهم رينيه باسيه (المتقدمة ترجمته) . وقال أحدهم « ديستنج » : كان يقرأ الأفكار فيحدث كلا ما في نفسه. له تآ ليف ، منها «السهو والتنبيه » منظومة غير معربة ولا قائمة الأوزان ، و «التسهيل»

الغَمْري (۲۸۲ – ۶۶۸ ه)

محمد بن عمر بن أحمد ، أبو عبد الله ، شمس الدين ، الواسطى الغمرى المحلى ، ويعرف بالغمري: صالح، من فقهاء الشافعية. أصله من واسط ، ومولده عنية عمر (عصر) وإلها نسبته . نشأ فقبراً يعيش من كسب يده. وتعلم بالأزهر . وأقام بالمحلة ، وانقطع للدرس والعبادة ، وكثر مريدوه . وابتني بالقاهرة جامعاً ، وجدد عدة جوامع. وتوفى بالحلة . له كتب ، منها «النصرة في أحكام الفطرة » و « محاسن الحصال في بيان وجوه الحلال » و « العنوان في تحريم معاشرة الشبان

(١) التبر المسبوك ١٣٦ والبدر الطالع ٢: ٣٣٣ وشذرات الذهب ٧ : ٢٦٥ والضوء اللامع ٨ : ٢٣٨ والكتبخانة ٢ : ٢٠٠ و Brock. S. 2: 150 و « التبيان » و « تبصرة السائل » (١)

Journal Asiatique 10^{me} série, Tome 8, P. 295-342, 385-438 ۲۲۸ – ۲۳۶ وتعریف الحلف ۱۷۰:۱ ونیل الابتهاج ٣٠٣

قال السخاوى بعد أن أثنى على سبرته: «ثم إنه خلط، فاشتد حرصه على تحصيل تصانيف «ابن عربى» والتنويه بها و بمصنفها، حتى صار داعية لمقالته، وركن إليه أهل هذا المذهب، فكان بجلب لهم من تصانيفه ما ينمقه ويحسنه فيرغبونه في ثمنه» وله أيضاً «المهل العذب في شرح أسهاء الرب – خ» (۱)

ابن النَّصِيبي (١٥١٠ - ١١١٩ هـ)

محمد بن عمر بن محمد بن هبة الله ، أبو بكر ، جلال الدين ، ابن النصيبي : قاض ، من فقهاء الشافعية ، من أهل حلب. ولد بها . ونشأ وتعلم بالقاهرة . وناب في القضاء بها وبدمشق وحلب . له « الإبهاج » أربع مجلدات في فقه الشافعية ، جعله تعليقاً على كتاب المنهاج ؛ و «مجموع » كبير في الأدب (٢)

ابن سألم (٥٥٥ - ١١١٠ هـ)

محمد بن عمر بن أبی بکر بن محمد بن عبد اللطیف بن سالم المکی : فاضل ، من أهل مكة . كان یكتب الوقائع والوفیات ، وجمع كتاباً سهاه « إخبار الوری بأخبار أم القری » فی مجلدین ابتدأ فیه من سنة ۲۷۸ ه إلى سنة و فاته (۳)

بَحْرَق (۱۶۲۰ – ۲۹۸ ه

محمد بن عمر بن مبارك الحميري الحضرمي الشافعي ، الشهر ببحرق : فقيه أديب باحث متصوف . نعته الزبيدي بعلامة اليمن . ولد محضرموت وأخذ بها وبزبيد ومكة والمدينة، عن علمائها ، ونبغ . وولى القضاء بالشحر ، ثم استقال ورحل إلى الهند ، فأكرمه السلطان مظفر ، وأقام إلى أن مات في أحمد أباد . من تصانيفه « تبصرة الحضرة الشاهية الأحمدية بسرة الحضرة النبوية» و « حلية البنات والبنن فيما محتاج إليه من أمر الدين » و « نشر العلم في شرح لامية العجم __ ط » أدب ، و « تحفة الأحباب - ط » شرح ملحة الإعراب ، نحو ، و « عقد الدرر » في القضاء والقدر ، و «الحسام المسلول على منتقصى أصحاب الرسول» و «شرح لامية الأفعال لابن مالك - ط » في الصرف ، و « فتح الروءوف في معانى الحروف » أرجوزة ، وشرحها ، و « أرجوزة في الطب ، وشرحها » و « أرجوزة في الحساب ، وشرحها » ورسالة فى « علم الميقات » و « العروة الوثقى – خ » و «شرح المقدمة الجزرية – خ » و «شرح عقیدة الیافعی - خ » و « تفسیر آیة الکرسی -خ » وغير ذلك و هو كثير . وله شعر جيد (١)

⁽۱) النور السافر ۱۶۳ والسنا الباهر – خ. وظفر الواله ۱: ۱۲۸ – ۱۲۰ والتاج ۲: ۲۸۶ والضوء اللامع ۸: ۲۰۳ ومعجم المطبوعات ۳۳۰ وفی Princeton 14 وفاته سنـة «۹۲۰» خطـاً Brock. S. 2: 554

^{.)} الضوء اللامع A : ه ه ٢ و دستور الإعلام – خ . Brock. 2 : 222 (173), S. 2 : 222

⁽۲) الضوء اللامع ۸ : ۲۰۹ و در الحبب – خ . والكواكب السائرة ۱ : ۲۹ وإعلام النبلاء ٥ : ۳۸۳ (۳) لاسنا الباهر – خ .

تقى الدين ، حفيد الأمر موسى العلمي :

متصوف ، على طريقة الوحدة . من أهل

القدس ، مولداً ووفاة . سكن دمشق زمناً .

وحج وجاور ، وعاد إلى القدس . له نظم

كثبر فى « ديوان » و « تائية — خ » فى السلوك،

و ﴿ فيض فتح الرحمن في وصايا وحكم

أبو الوقاء العرضي (١٩٨٥ - ١٠٧١ م)

محمد بن عمر بن عبد الوهاب الحلي ،

أبو الوفاء العرضي : مفتى الشافعية محلب و ابن

مفتيها . مولده ووفاته فها . له اشتغال بالتاريخ

والأدب ، ونظم حسن . من كتبه « معادن

الذهب في الأعيان المشرَّفة مهم حلب – خ »

تراجم ، رأى المحبى قطعة منه ونقل عنها ،

و «طریق الهدی – خ » تصوف ، و «فتح

المانح البديع - خ » شرح بديعية من نظمه ،

الكُفَيري (١٠٤٣ - ١١٣٠ م)

فقيه حنفي ، عالم بالحديث وفنون الأدب .

من أهن دمشق . من كتبه « شرح البخارى»

ست مجلدات ، و «حاشية على الأشباه والنظائر » في فقه الحنفية ، و « الدرة الهية

محمد بن عمر بن عبد القادر الكفيرى:

ورسالة في «فسخ الطلاق - خ » (٢)

الأبناء والمحبين والإخوان – خ »(١)

ابن خَرْزَة (. . - ١٣٨٠ م)

محمد بن عمر بن حمزة ، محبى الدين : فقيه ، من علماء الدولة العثمانية . كان جده من بلاد ما وراء النهر ، وانتقل إلى أنطاكية فولد ما صاحب الترجمة ، وتأدب بالعربية . وتنقل في طلب العلم ، فزار إيران والحجاز ، حاجاً ومجاوراً ، واتصل بالسلطان قايتباي في مصر وألف له كتاب «النهاية » في الفقه. ورحل إلى بلاد الترك بعد وفاة قايتباى (سنة ٩٠٣ ه) فاتصل بالسلطان بايزيدخان ، وألف له كتاب « تهذيب الشمائل » في السيرة النبوية . ورحل إلى حلب فأقام ثماني سنبن ". وعاد إلى الروم فى زمن السلطان سلم ، فألف له كتاباً في «الغزو» وفضائل الجهاد . ثم استقر في بروسة ، وتوفى مها ، وقد ولد له نحو مئة ولد. وكان شديد الحملة على المبتدعة (١)

اَ لَمَا نُوتِي (۱۰۲۰ – ۱۰۱۰ م)

محمد بن عمر الحانوتي ، شمس الدين : فقيه حنفي ، من أهل القاهرة . له « إجابة السائلين _ خ » فقه ، يعرف بفتاوى الحانوتي ، جمعه الشيخ خليل بن ولي بن جعفر (٢)

العَلَمي (. . - ۱۰۳۸ م)

محمد بن عمر بن محمد سعد الدين بن

Brock. S. 2: 643. وانظر ٤٦٢: ١ الشقائق ا ٢٠٠ وانظر

(٢) خلاصة الأثر ١ : ١٤٨ و إعلام النبلاء ٢ : ٣٠٨

و إيضاح المكنون ٢: ٥٥ و (322) Brock. 2: 419

(١) خلاصة الأثر ٤: ٨٩٠ و Brock. 2: 449

(٢) خلاصة الأثر ٤: ٧٦ و الكتبخانة ٣: ٢ و ٨٨

والأزهرية ٢: ٩٢ T . A

على مقدمة الأجرومية » نحو ، و «بغية المستفيد في أحكام التجويد » رسالة ، وثبت سهاه « إضاءة النور اللامع » وله نظم (١)

التونسي (۱۲۰۶ – ۱۲۷۴ م)

محمد بن عمر بن سلمان التونسي : عالم ممفردات اللغة واصطلاحاتها . ولد في تونس . . ورحل إلى السودان ومصر ، فاختبر مصححاً للكتب في مدرسة أبي زعبل بمصر . وترجمت في أيامه كتب كثيرة في الكيمياء والطب والنبات فكان محررها ومهذب لغتها ويأتى لمصطلحاتها بصحيح الألفاظ. ثم عكف على إلقاء دروس في الحديث عسجد السيدة زينب. وتوفي بالقاهرة . من كتبه «الشذور الذهبية في الألفاظ الطبية – خ » رتبه على الحروف ، و «تشحيذ الأذهان بسيرة بلاد العرب والسودان ط » وصف فيه رحلته إلى السودان ، وقد ترجم إلى الفرنسية وطبع فيها باسم "Voyage au Darfour" في مجلدين وكتاب آخر في «الرحلة إلى و داى » ترجمه الدكتور برون Dr. Perron إلى الفرنسية باسم "Voyage au Ouaday" وطبع ما ، وضاعت نسخته العربية . و«الدر اللامع في النبات وما فيه من الخواص والمنافع – ط »(٢)

محمد عمر الغزى = عمر بن عبد الغني١٢٧٥^(١)

نُووي الجاوي (: - ١٣١٦ هـ)

محمد بن عمر نووى الجاوى البنتني إقليماً ، التنارى بلداً : مفسر ، متصوف ، من فقهاء الشافعية . هاجر إلى مكة ، وتوفي م. عرَّفه «تيمور» بعالم الحجاز. له مصنفات كثيرة ، منها « مراح لبيد لكشف معنى القرآن المجيد - ط » مجلدان ، وهو تفسيره ، و « مراقى العبودية – ط » شرح لبداية الهداية للغزالي ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٨٩ ه ، و « قامع الطغيان على منظومة شعب الإيمان _ ط» و « قطر الغيث في شرح مسائل أبي الليث _ ط » و « عقود اللجين في بيان حقوق الزوجين – ط » و « نهاية الزين بشرح قرة العبن ـ ط ، فقه ، و « شرح فتح الرحمن _ ط " تجوید ، و « نور الظلام – ط » فی شرح قصيدة «عقيدة العوام» لأحمد المرزوقي، و « مرقاة صعود التصديق – ط » تصوف ، في شرح «سلم التوفيق» لابن طاهر ، المتوفى سنة ١٢٧٢ و «كاشفة السجا ، في شرح سفينة النجا _ ط » في أصول الدين والفقه (٢)

⁽١) سلك الدرر ٤ : ١ ٤ - ٨ ٤

⁽۲) آداب شيخو ۱: ۹۹ وإيضاح المكنون ۱: ۲۸ و حركة الترجمة بمصر ۲۰۲ و حركة الترجمة والحركة الترجمة والحركة النقافية ۱۹۸ و سترك M. Streck في دائرة المعارف الإسلامية ۳: ۱۱۶ وفهرس المؤلفين ۲۰۹ و Brock. 2: 643 (491), \$.2:748

⁽۱) تقدمت ترجمته فی الجزء الخامس ، ص ۲۱۰ باسمه الذی اشتهر به «عمر بن عبد الغنی» ثم وجدت خطه «محمد عمر بن عبد الغنی» وکثیراً ما یزاد لفظ «محمد » للتمرك.

⁽۲) تاریخ الشعراء الحضرمیین ۳: ۱۷۱ وفیه ذکر وفاته بمکة سنة «۱۳۱٦» وفهرس الحــزانة التیموریة ۳:۷۰–۸ وهو فیه: «المتوفی سنة =

المَرْزُباني (٢٩٧ - ٢٨٠ ٩)

محمد بن عمران بن موسى ، أبو عبيدالله المرزباني : إخباري مؤرخ أديب . أصله من خراسان . ومولده ووفاته ببغداد . كان مذهبه الاعتزال . له كتب عجيبة ، أتى على وصفها ابن النديم ، منها «المفيد» في الشعر والشعراء ومذاهبهم ، نحو خمسة آلاف ورقة ، و « الأزمنة » في الفصول الأربعة والغيوم والبروق وأيام العرب والعجم ، نحو أَلْفِي وَرَقَةً ، و «المُونَق» في تاريخ الشَّعراء ، نحو ثلاثة آلاف ورقة ، و « معجم الشعراء _ ط » و « الموشح - ط » و « أخبار البرامكة » نحو خسمائة ورقة ، و «شعر حاتم الطائي » و «أخبار المعتزلة» كبير ، و «المستنبر» في أخبار الشعراء المحدثين ، أولهم بشار وآخرهم ابن المعتز ، و « الرياض » في أخبار العشاق ، و « الرائق » في الغناء والمغنىن ، و « أخبار أبى مسلم الحراسانى » و « أخبار شعبة بن الحجاج» و «أخبار ملوك كندة» و «أخبار أني تمام» و «المراثي» و «تلقيح العقول » في الأدب ، و « الشعر » و « أشعار الحلفاء » و « ديوان يزيد بن معاوية الأموى » و «أشعار النساء – خ » الجزء الثالث منه ، وغير ذلك . قالوا : كان جاحظ زمانه .

= ۱۳۱۲ علىما أخبرنا به أحد فضلاء جاوة» والكتبخانة ٢ : ٣٦ و ٣٧ و ٥٨ و ٥٩ و ١٣٤ و ١٦٥ و ١٦٨ ثم ٣ : ٢٦٣ و ٧٧٤ و ٢٨٧

وقال الأزهرى: كان المرزبانى يضع الحبرة وقنينة النبيذ، يكتب ويشرب. وكان عضد الدولة يتغالى فيه ويمر بداره فيقف حتى خرج إليه وأعطاه مرة ألف دينار(١)

الهرَّاوي (.. - ۱۲۰۷ م)

محمد عمران الهراوى: فاضل مصرى. عرف بما صححه من الكتب المترجمة عن الفرنسية إلى العربية، في أيام محمد على. وهو أقدم المصححين في مدرسة الطب. تولى « نظارة » مدرسة المارستان إلى أن أغلقت (سنة ١٨٣٦ م) وعكف على تصحيح ترجمة الكتب نحو ست سنوات ، توفى في آخرها (٢)

الْعَقْيلي (٠٠٠ - ٢٢٢ م)

محمد بن عمرو بن موسى بن حاد العقيلى المكى ، أبو جعفر : من حفاظ الحديث . قال ابن ناصر الدين : له مصنفات خطيرة ، منها كتابه فى «الضعفاء – خ » كبير . وكان مقها بالحرمين ، وتونى عكة (٣)

⁽۱) الفهرست لابن النديم ۱: ۱۳۲ والوفيات ۱: ۷۰۰ وسير النبلاء – خ – الطبقة الحادية والعشرون. وميزان الاعتدال ۳: ۱۱٤ ولسان الميزان ٥: ۳۲۳ والفهرس التمهيدي ۲۹۷ وتاريخ بغداد ۳: ۱۳۰ والموشح: مقدمة الناشر.

⁽٢) الترجمة والحركة الثقافية ١٧٧ – ١٧٧

⁽۳) تذكرة الحفاظ ۳: ٥٠ والتبيان – خ. والمستطرفة ١٠٨ وشدرات الذهب ٢: ٥٩٥ والفهرس التمهيدي ٣٠٦ ومخطوطات الظاهرية ٢٣٦

الْقَنَّعُ الْكِنْدِي (: - نحو ٧٠ هـ)

محمد بن عمرة بن أبي شمر بن فرعان بن قيس بن الأسود بن عبد الله الكندى : شاعر ، من أهل حضرموت. مولده مها في «وادي دوعن » . اشتهر في العصر الأموى . وكان مقنعاً طول حياته ، و « القناع من سيما الروئساء» كما يقول الجاحظ . وقال التبريزي في تفسير لقبه: المقنع الرجل اللابس سلاحه ، وكل مغط رأسه فهو مقنع ، وزعموا أنه كان جميلاً يستر وجهه ، فقيل له : المقنع ! و في القاموس و التاج : المقنَّع ، المغطى بالسلاح أو على رأسه مغفر خوذة . قال الزبيدي : وفى الحديث أن النبي (ص) زار قبر أمه في ألف مقنع أي في ألف فارس مغطى بالسلاح. من شعر صاحب الترجمة القصيدة التي منها: « وإن الذي بيني وبين بني أبي وبين بني عمى لمختلف جداً » « قَانَ أَكَلُوا لَحْمَى وَفُرْتَ لَحُومُهُمُ وإن هدموا مجدى بنيت لهم مجدا » وقيل : هذه الأبيات من نظم حاتم الطائى .

ونسبت أيضاً إلى محرز بن شريك الحمىرى ، وقال الصولى : هي للمقنع . وله القصيدة التي منها:

« ليس العطاء من الفضول سماحة حتى تجود وما لديك قليل» وفى اسم أبيه خلاف ، قيل : عمىر ، وقيل ظفر بن عمير (١)

(۱) البيان والتبيين ۳ : ۵۰ والتبريزی ۳:۰۰۰=

ابن عُطارد (٠٠٠ نعو ٥٨ هـ)

محمد بن عمر بن عطارد بن حاجب بن زرارة التميمي الدارمي : من أشراف أهل الكوفة وأجوادهم . له مع الحجاج وغيره من أمرائها أخبار ! عده ابن حبيب (في المحسر) من أجواد الإسلام، وقال: حمل ألف رجل انهز موا إليه، من بكر بن وائل، بأذر بيجان، ونقل صاحب «النقائض بين جرير والفرزدق » أن بشر بن مروان لما ولى الكوفة قدم عليه «الأخطل» الشاعر ، فبعث إليه محمد بن عمر بن عطارد بألف درهم وبغلة وكسوة وخمر ، وقال له : لا تعن على شاعرنا(الفرزدق) واهج جريراً ؛ ففعل . وفيه يقول انشاعر : « علمت معد والقبائل كلها

أن الجواد محمد بن عطارد » وكان أحد أمراء الجند ، في «صفين » مع «على"» ووفد بعده على عبد الملك بن مروان. وقيل : أدرك النبي (ص) ولم يثبت . وهو (على الأرجح) من مواليد عصر النبوة (١)

(۱) الحبر ۱۵۶ وفیه ۳۳۸ و ۳۳۹ «ومن سنن العرب في الجاهلية أنه لم يكن للنساء عدة يعتددنها عند الطلاق ، وكان عمير بن عطارد سبى أم محمد – صاحب الترجمة – في أول الإسلام وهي حامل من مالك بن عوف النصرى ، فولدت محمداً على فراش عمير ، فلحق به » وله يقول جرير بن عطية :

« إنا لنعلم ما أبوك لـدارم فالحق بأصلك من بني دهمان »

وفي نقائض جرير والفرزدق ٤٩٤ – ٤٩٦ تتمة خبر ابن عطارد مع الأخطل . وانظر الإصابة : ت ٨٥٣٥ ولسان الميزان ٥: ٣٣٠ والجمحي ٣٨٧ و ٣٨٩

مُلَّدُ عِناً يَتُ (. . - ١٢٣٥ م

محمد بن عنايت أحمد خان الكشمري الدهلوى : فقيه إمامى متكلم مناظر ، من أهل الهند . من كتبه « تاريخ العلماء » و «تنبيه أهل الكمال » في رجال الحديث ، و «منتخب أنساب السمعاني » (١)

مُحَدين عَوْن = مُحد بن عبدالمعين ١٢٧٤

مُمَّد عَيَّاد الطَّنْطَاوي (١٢٢٥ - ١٢٧٨ م)

محمد عیاد بن سعد بن سلمان بن عیاد المرحوميّ الطنطاوي : أديب ، مدرس ، مصرى . نسبته إلى محلة مرحوم (في غربية مصر) كان أبوه منها . ومولده في قرية نجريد (من أعمال طنطا) تعلم وعلم بالأزهر ، واتصل به بعض المستشرقين ، فدعى لتدريس اللغة العربية في معهد" «اللغات الشرقية» ببطرسبورج (ليننغراد) فسافر سنة٢٥٦ه،

= والشعر والشعراء ٢٨٤ والمرزباني ٢٠٦ والتاج : مادتا قنع ، وفرع . والوافى بالوفيات ٣ : ١٧٩ والأغاني ١٥٠: ١٥٧ وسمط اللآلي ٢١٥ والحيوان: انظر فهرسته . وفيه كثير من شعره . والمرزوقي ١١٧٨ و ١٧٣٤ وتاريخ الشعراء الحضرميين ١ : ٩ \$ وفيه : « ولد نحو ٢٥ ه ، ومات نحو ١٢٨ » وكلا التاريخين خطأ ، ففي الأغاني ، طبعة الدار ٢ : ٢١١ أنه «كَانَ ممن يرد مواسم العرب مقنعاً » وكان شعره ، وقد سار و تناقله الرواة ، مما أنشد بين يدى عبد الملك بن مروان ؟ وعبد الملك مات سنة ٨٦ ه ، فلو قدرت وفاته ، لا ولادته ، نحو سنة ٥٠ لكان أدنى من الصواب.

(١) أحسن الوديعة ١١

واستمر إلى أن تونى بها ؛ وقد تخرج عليه بعض المستشرقين من الروس وغيرهم، منهم المستشرق الفنلندي الأصل «قالن» G. Wallin وله معه مراسلات بعد ذلك ، جمعها «ڤالن» وطبعها مترجمة إلى اللغة الأسوجية . وصنف كتباً أكثرها للتدريس ، منها «منتهى الآراب في الجير والمراث والحساب - خ و «الحكايات العامية المصرية – خ» و «مسودات لتاريخ العرب – خ » و « أحسن النخب في معرفة لسان العرب – ط » و « تحفة الأذكيا ، بأخبار بلاد روسیا – خ» و «حواش وشروح في « العقائد » و « النحو » و «الصرف» و « العروض » و «منظومة في البيان » (١)

ابن العياشي (٠٠٠ -١١٣٩ م)

محمد بن العياشي ، أبو عبد الله : حاسب كاتب ، له اشتغال بالتاريخ . من أهل مكناسة . كان من كتاب السلطان إسماعيل ابن الشريف ، ومن مستشاريه . وقتله المولى أحمد الذهبي (ابن إسماعيل) صلباً. له « زهر البستان » في أحوال المولى زيدان بن إسماعيل (٢)

⁽١) الزهراء ١ : ١١٧ – ٣٠٠ و ١٥٥ و الرسالة ١٢ : ٣٩ ومجلة المجمع العلمي العربي ؛ : ٣٨٨ – ٣٩١ و ۲۲ ه – ۲۶ ه وأعلام من الشرق والغرب ۳۰ – ۳۹ ومجلة الكتاب ٢: ٤٧٢ و ١٠٥ (٢) إتحاف أعلام الناس ؛ : ١٠٠٠

اَحْبِشِي (۱۲۹۰ - ۱۳۳۷ م)

محمد بن عيدروس بن محمد الحبشى العلوي: فاضل ، من شيوخ حضرموت وأدبائها . ولد في مدينة «الحوطة» ورحل إلى الحجاز حاجاً ، وإلى الهند وسنقفورة وجاوة تاجراً ومرشداً ، وأنشأ عدة مدارس وجمع مكتبة كبيرة . وتوفي في سوربايا (بجاوة) . له نظم كثير ، منه المعرب والحميني (الشبيه بالزجل) جمعه في «ديوان» و «مجموعة مكاتبات وإجازات» (۱)

ابن رَزِين (۲۰۳۰ م)

محمد بن عيسى بن إبراهيم بن رزين ، أبو عبد الله التيمى الأصبهانى : إمام فى القراآت ، عالم بالعربية . أصله من أصبهان ومولده بالرى . من كتبه «الجامع» فى القراآت ، وكتاب فى «رسم القرآن» (٢)

التَّرْمِذي (٢٠٩ - ٢٧٩ م)

محمد بن عيسى بن سورة السلمى البوغى الترمذى ، أبو عيسى : من أئمة علماء الحديث وحفاظه ، من أهل ترمذ (على نهر جيحون) تتلمذ للبخارى ، وشاركه فى بعض شيوخه . وقام برحلة إلى خراسان والعراق والحجاز وعمى فى آخر عمره . وكان يضرب به المثل

(۲) غاية النهاية ۲ : ۲۲۳ وأخبار أصبهان ۲ : ۱۷۹ وفيه : وفاته سئة ۲٤۱

فى الحفظ . مات بترمذ . من تصانيفه «الجامع الكبير – ط» فى الحديث ، مجلدان ، و «التاريخ» و «التاريخ» و «العلل » فى الحديث (١)

المجلُودي (۲۸۸ - ۲۸۸ م)

محمد بن عيسى بن محمد بن عبد الرحمن ابن عمرويه ، أبو أحمد الجلودى : زاهد ، ثورى المذهب ، من أهل نيسابور . ووفاته مها . وهو راوى كتاب «صحيح مسلم» عن أبراهيم بن محمد بن سفيان، عن مسلم ؛ قال السمعانى : وكل من حدث به عن إبراهيم بن محمد بن سفيان ، سواه ، فهو غير ثقة . وكان ينسخ الكتب ويأكل من كسب يده (٢)

محمد بن عيسى بن محمد ابن مزين ، أبو عبد الله ، الملقب بالناصر : صاحب

(۱) أنساب السمعانى ٩٥ وتهذيب ٩ : ٣٨٧ و ت تذكرة ٢ : ١٨٧ ونكت الهميان ٢٦٤ و ابن النديم ٢٣٣ و ابن النديم ٤٨٤ و ابن النديم ١٤٤٤ و ميزان الاعتدال ٣٠٠ و وفيات الأعيان ١ : ١٨٤ و ميزان الاعتدال ٣٠١ و وفيات الأعيان ١ ٢٢٨ – ٢٣١ و إشهر اق في دائرة المعارف الإسلامية ٥ : ٢٢٨ – ٢٣١ و إشهر اق التاريخ – خ . واللباب ١ : ١٧٤ و في ١٧٤ وفي ٢٣١ عن الخرها تقويه ، صوابه : « وكتب خليل بن أيبك بن عبد الله الشافعي الصفدي » .

(٢) اللباب ١: ٢٣٤ والمنتظم ٧: ٩٥ وألبداية والنهاية ١١: ٢٩٤ والتاج ٢: ٣٢٣ وفيه الخلاف في جيم «الجلودي » بالفتح أم بالضم ، ورجح ضم الجيم ، نسبة إلى سكة الجلود بنيسابور .

⁽١) تاريخ الشعراء الحضرميين ٥ : ٢ - ١٥

مدينة شلب (Silves) من ملوك الطوائف بالأندلس . بويع بها ، بوصية من أبيه يوم مقتله (سنة ٤٤٥هم) ولقب بالناصر . وكان لقبه في أيام أبيه ، عميد الدولة . وأحبته رعيته ، لأدبه وسعة اطلاعه ، فاستمر إلى أن توفي (١)

ابن اللّباّنة (٠٠٠٠ م

محمد بن عيسى بن محمد اللخمى ، أبو بكر ، المعروف بابن اللبانة : أديب أندلسى ، شاعر . من أهل دانية . كان من كبراء دولة ابن صادح (محمد بن معن) وتوفى بميورقة . له تصانيف ، منها «مناقل الفتنة» و «نظم السلوك في وعظ الملوك» و «سقيط الدرر ولقيط الزهر » في شعر ابن عباد ، و «ديوان شعر » (۲)

ابن قُزْمَان (..-٥٠٠ م

محمد بن عيسى بن عبد الملك بن عيسى ، أبو بكر ابن قزمان : إمام الزجالين بالأندلس. وله شعر . وقد يلقب بابن قزمان الأصغر ، تمييزاً له عن عمه محمد بن عبد الملك (كاتب المتوكل صاحب بطليوس) . وهو من أهل قرطبة . كان يتردد إلى إشبيلية . وتناقل قرطبة . كان يتردد إلى إشبيلية . وتناقل

(١) البيان المغرب ٣: ٢٩٧

الناس أزجاله في أيامه ، حتى قيل : روى له ببغداد أكثر مما كان يروى له بالأندلس . وقالوا : كان في أول شأنه مشتغلا بالنظم المعرب ، فرأى نفسه يقصر عن أفراد عصره ، كابن خفاجة وغيره ، فعمد إلى طريقة لا يجاريه فيها أحد منهم ، فصار إمام أهل الزجل المنظوم بكلام العامة في الأندلس . له «إصابة الأغراض في ذكر الأعراض له «إصابة الأغراض في ذكر الأعراض ط » بالتصوير الشمسي وهو جزء من ديوان أزرق العينين أشقر الشعر (١)

ابن أُصبَغ (۱۱۲۸ - ۲۲۰۹ م)

محمد بن عيسى بن محمد بن أصبغ ، أبو عبد الله ابن المناصف الأزدى القرطبى ، نزيل إفريقية : قاض متفنن فى العلوم . ولى قضاء بلنسية ثم قضاء مرسية . وصرف ، فسكن قرطبة . وحج وأقام بمصر قليلا ، وعاد فهات بمراكش . له « المذهبة فى الحلى والشيات – خ » و « تنبيه الحكام – خ » فى سبرة القضاة وقبول الشهادات وتنفيذ الأحكام وألحسبة ، وكتاب فى «أصول الدين » وآخر فى « السرة النبوية » (٢)

⁽۲) التكملة لابن الأبار ه ١٤ وفوات الوفيات ٢: ٢٠ وفيه : كتابه «سقيط الدرر» في شعر «بني عباد» والصواب «ابن عباد» والتصحيح من الإعلام لابن قاضي شهبة – خ .

⁽۱) المغرب في حلى المغرب ١٠٠:١ و ١٦٧ وفي هامشه : «خلط صاحب النفح بينه وبين عمه محمد بن عبدالملك و تبعه سيبولد C.E. Sybold في هذا الخلط». واقرأ ماكتبه سيبولد، في دائرة المعارف الإسلامية ٢٦٢:١ إلى المعارف الإسلامية إلى المعارف الإسلامية المعارف الإسلامية المعارف الإسلامية المعارف الإسلامية المعارف الإسلامية ١٠٣٧. وعمل المعارف ومجملة الكتاب ١٠٣٧:٤ وممن سماه «محمد بن عبدالملك» (المحمد بن عبدالملك) المحمد المعارف ا

⁽٢) الإعلام – خ – لابن قاضى شهبة ، فى وفيات سنة ٢٠٠ والمغرب فى حلى المغرب ١٠٥ وجولة=

ابن کر (۱۲۸۲ – ۲۰۵۹ هـ)

محمد بن عيسي بن حسن بن كر الحنبلي، شمس الدين : إمام أهل الموسيقى في عصره . يتصل نسبه بمروان بن محمد آخر خلفاء بني مروان . أصله من بغداد ، خرج أبوه لما استولى علمها هولاكو ، فسكن القاهرة . وبها ولد ابنه (صاحب الترجمة) وعاش ومات . وكان فقهاً ، له اشتغال بالحديث والعربية . ولى مشيخة بعض المدارس بالقاهرة ، وسمع منه الحافظ العراقي وآخرون. وأخذ علم الموسيقي عن غير واحد ، ففاق الأقران ، ونقل مذاهب القدماء وحررها وأخذ نفسه بأن لا بمر به «صوت» مما ذكره أبو الفرج الأصفهاني إلا وبجيء به على وجهه. وكان عزيز النفس ، شهماً عفيفاً ، ولم يتكسب بصناعة الموسيقي، قال ابن فضل الله: رأيته يوماً غنى فأضحك ، ثم غنى فأبكى ، ثُم غنى فنوّم ، فرأيت بعيني ماكنت سمعت بأذنى عن الفارابي . وقال ابن الصائغ : مر ابن کر علی قوم یغنون ، فحرك بغلته حتی مشت على إيقاعهم! له تصانيف في الموسيقي، منها «غاية المطلوب في الأنغام والضروب»(١)

ابن حُشَيْشِي (٠٠٠ - ١٢٧٥ ه

محمد بن عيسى بن سالم الدوسى ، جال الدين ، أبو محمد ، المعروف بابن حشيشى : فاضل ، من فقهاء الشافعية . نشأ في شريش، وعاش بمكة ، وتوفى بالمدينة . له « المقتضب» في الفقه ، و « نظم التنبيه » لأبي إسحاق الشيرازى ، و «شرحه» في أربع مجلدات (١)

ابن مهناً (٠٠٠ - ٢٢٤ هـ)

محمد بن عيسى بن مهنا ، شمس الدين : أمير العرب فى بادية الشام ، ورئيس آل فضل . كان عاقلا حازماً ، حسن الهيئة . له معارك . مات فى «سلمية» عن نيف وستين سنة (٢)

ابن اللهُ كَمَانِي (: - ٢٣٨ م

محمد بن عيسى ، بدر الدين ، ابن التركمانى : بانى «جامع المقياس» بمصر . كان وزيراً بها ، وزحف إلى مكة للقبض على الشريف حميضة ، فنزلها وطرد العبيد، ونادى بالعدل . ونقل أميراً إلى الشام ، ومنها إلى «شد الدواوين » بطرابلس (سنة ٧٢٦ ه) معاد إلى القاهرة وتوفى بها (٣)

= فى دورالكتب الأميركية٧٧ والصادقية ، الرابع من الزيتونة ٢٨٣

(١) بغية الوعاة ٨٨

(۲) النجوم الزاهرة ۹: ۲۲۱ والدرر الكامنة ٤: ۱۳۱

(٣) البداية والنهاية ١٤: ١٨١ والدرر الكامنة ٤: ١٣٢

⁽۱) النجوم الزاهرة ۱۰: ۳۳۰ في وفيات سنة ۷۰۹ والدرر الكامنة ٤: ۱۲۸ وفيه : مات سنة ۷۲۳ وعنه شذرات الذهب ۲: ۱۹۸ بایجاز وقع فیه اسم جده «حسين بن كثير» مكان «حسن بن كر»

ابن كَنان (١٠٧٤ - ١٠١٠ هـ)

محمد بن عيسى بن محمود بن كنان: مؤرخ ، من علماء دمشق . له كتب ، منها «الحوادث اليومية – خ » أرخ به ٢٣ سنة ، و «المروج السندسية – ط » في تاريخ الصالحية (بدمشق) و «حدائق الياسمين – خ » في أخلاق الملوك والحلفاء ، و «الاكتفاء في مصطلح الملوك والحلفاء – خ » و «المواكب الإسلامية – خ » في وصف الشام ، و «تاريخ معاهد العلم في دمشق – خ » و «مختصر حياة الحيوان – خ » و «تلخيص كتاب الملاحة – خ » و « تلخيص كتاب الملاحة – خ » و « المواكب الحيوان – خ » و « تلخيص كتاب الملاحة – خ » و « المواكب الملاحة – خ » و « المواكب الملاحة به و » (۱)

مُحَّد طَبَّارَة (. . - بعد ۱۳۰۳ هـ)

محمد عيسى طبارة: فاضل ، من أهل بيروت . كان من أعضاء شعبة المعارف وجمعية المقاصد الحييية . له كتاب «الأساس – ط» في الفقه ، على مذهب الشافعي ، وكتاب في «التوحيد – ط» وضعهما للمبتدئين. وكان حياً سنة ١٣٠٣ه(٢)

مُحَدُّ عَسْكُر (٠٠٠ بعد ١٣٠٧هـ)

محمد عيسى عسكر: نحوى مصرى. له «الفيروزج شرح الأنموذج للزمخشرى – ط» مختصر، فرغ من تأليفه وطبعه سنة ۱۲۸۹ه (۱)

ابن أبي العَيْش (... - ١١٥ م)

محمد بن أبي العيش الخزرجي التلمساني ، أبو عبد الله : فقيه أصولى . له « فتاوى » وتأليف في « الأسماء الحسني » مجلدان(٢)

الفقاعي (٢٠٠٠ م

محمد بن غازى الموصلى المعروف بالفقاعى: شاعر دمشقى . كان « شربدار» الست ربيعة خاتون أخت الملك العادل . نسبته إلى « الفُقاع» وهو شراب تعلوه فقاقيع من الزبد (٣)

اللَّكِ الْعَزِيرِ (١١١٢ - ١٣٤ م)

محمد بن غازى بن يوسف بن أيوب : من ملوك الدولة الأيوبية . وهو الملك العزيز ابن الملك الظاهر ابن السلطان صلاح الدين . كان صاحب حلب ، واستولى على شيزر . وهو ابن «ضيفة خاتون» بنت العادل . كان حسن السرة . وتوفى كلب(٤)

⁽۱) سلك الدرر ؛ : ه ۸ و آداب اللغـــة ۳۰۳:۳ و Brock. S. 2: 410

⁽٢) معجم المطبوعات ١٢٢٦ ونفحة البشام ٢٥ وهو مضبوط فيه بالشكل بضمة على الطاء . قلت : يلفظها أهل بيروت بين الخضم والفتح ، وقد ضبطها فيليب دى طرازى البيروتى ، في تاريخ الصحافة العربية في يا ١١ بالفتح ''Tabbârah''

⁽١) الكتبخانة ٤ : ٨٦ ومعجم المطبوعات ١٦٨٤ والأزهرية ٤ : ٢٩٤

⁽٢) البستان ٢٥٢ وشجرة النور ٢٧٤

⁽٣) القلائد الجوهرية – خ . والدارس ٢ : ٨٥

⁽٤) ابن الشحنة : حوادث سنة ٢٣٤ و ابن الوردى

محمد بن على السنوسي (٧ : ١٩٢)

۱۱۸۲] البای محمد الهادی



محمد بن علی بای (۷ : ۱۹۶)

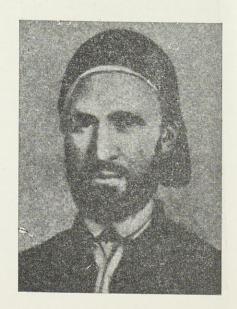
٧ - أمام ص ٢١٦

العماد على على



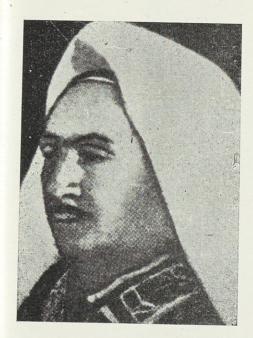
محمد على «باشا» بن إبراهيم أغا (١٩١:٧)

١١٨١] البتملي



محمد بن على البقلي (١٩٣:٧)

١١٨٤] الإدريسي



محمد بن على الإدريسي (٧: ١٩٥)

11 [11/12



۱۱۸۳] حشيشو

محمد على حشيشو (٧ : ١٩٥)

١١٨٦) محمد على العابد



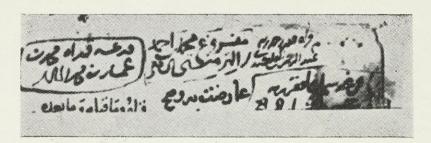
(14 V : V)

١١٨٥) بورقيبة



محمد بن على بورقيبة (٧: ١٩٦)

١١٩٠] ابن عمار



محمد بن عمار بن محمد المالكي (٧٠٠٠٧) عن مخطوطة «السنن» لأبي داود . في الخزانة الملكية بالرياض . المحمد بن عمار على توفيق ، وإمضاؤه



۱۱۸۷] الببلاوي



محمد بن على الببلاوي (١٩٨٠)

محمد على بن محمد توفيق (١٩٨ : ٧)

a Loise o, relate des los

خط محمد على توفيق ، وإمضاؤه

١١٩١] ابن عزم



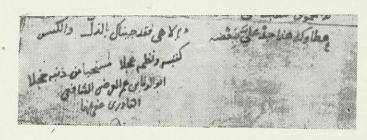
محمد بن عمر ، ابن عزم (٧ : ٢٠٦) عن مخطوطة في مكتبة الأوقاف ، بحلب .

١١٩٢] ابن النصيبي

وص و الله وس بارخ وابع مهروس الاحدوس شهورسال طلال وسع ما به المدوسة المشوند علب المحدوسة المام إسد مال طلال دموعها المادوسة مال و دكل و تسالفته المحروسة وبع ديم الدي معمد و و دمول عصد و و دمول المدوسة السرعة و المدالة على منه المدالة على منه المدوسة السرعة المدعد المالة على منه المدوسة المدعدة وعلم والكرسود وحده و صلى المعلى منه المدوسة المدعلة وعلم والكرسود وحده و صلى المعلى منه المدوسة المدوسة المدعدة وعلم والكرسود وحده و صلى المعلى منه المدوسة المدوسة المدعدة وعلم والكرسود وحده و صلى المعلى منه المدوسة المدوسة

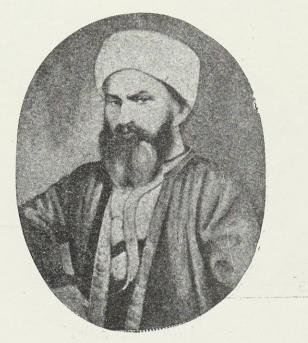
محمد بن عمر بن محمد ابن هبة الله ، ابن النصيبي (۲۰۷:۷) عن مخطوطة « ثبت ابن الشماع » في مكتبة البلدية بالإسكندرية « ۱۹۲۲ د » ومعهد المخطوطات «ف ۱۸۲ حديث »

١١٩٣] العرضي



أبو الوفاء (محمد) بن عمر العرضي (٢٠٨ : ٢٠٨) عن مخطوطة له في « الظاهرية » بدمشق ، مما استخرجه السيد أحمد عبيد . وانظر المستدرك .

١١٩٤] محمد عياد الطنطاوي

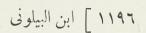


(۲۱۲ : ۷) وانظر المستدرك

١١٩٥] الظاهري

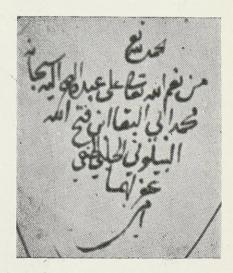
« محمد » فالح بن محمد الظاهرى (٧ : ٢١٧) إجازة بخطه فى نهاية نسخة من «حسن الوفا لإخوان الصفا » وهو ثبته المطبوع بالإسكندرية . ونسخة الإجازة عندى .

١١٩٨،١١٩٧] محمد فريد «بك» وإمضاؤه:





محمد فرید بن أحمد فرید (۲۲۰:۷)



محمد بن فتح الله بن محمود البيلونى (٢١٨:٧) عن الصفحة ٢٥ من مخطوطة « شرح المقصورة الدريدية » في دار الكتب « ٣٧٣ لغة »

13

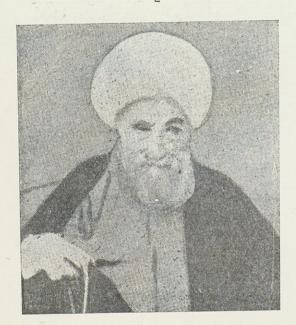
الإمضاء عن كتاب «وطنيتي »

۱۱۹۹] محمل فرید و جدی



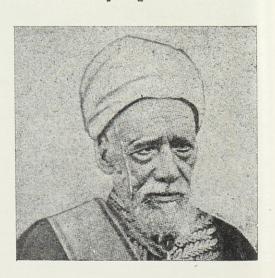
 $(YY\cdot : Y)$

١٢٠١] الشربياني



محمد بن فضل على (٧ : ٢٢٣)

١٢٠٠] الجيزاوي



محمد أبو الفضل الجيزاوي (٧: ٢٢٢)

١٢٠٢] ابن قاسم الغزى

ان رو بهمنی دست رمای و زلی و عنی روایته اشطه المنه بر عنداه للا نترفال فرلک کتبه العقر مجری مرالغزی ال و مقری لطوال مرب و عنو له دلوالدیه رکه له این چرین اسراله دم ال موعل ترد کرو علی ال ده به واج

محمد بن قاسم الغزى ، ابن الغرابيلي (٨ : ٢٢٨) عن مخطوطة « إجازات وأسانيد » في دار الخطيب بالقدس . وفي معهد المخطوطات «ف ٢٠ »

۱۲۰۳] ابن زاکور

العليه دوالطبع النشاره والازوو السنفيرة بوع المدرلفيال فيها وصع خسري شرك وما بنربحرورات فالحواوك مديد كانفاق م المورف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف العام وصور العام والمعرف العام وصور ما المعرف العام وصور ما المعرف المعرف العام وصور ما المعرف المعرف المعرف العام وصور ما المعرف المعرف

محمد بن تاسم ، ابن زاكور (٧ : ٣٠٠) عن كتابه « عنوان النفاسة فى شرح ديوان الح_اسة » المخطوط نصفه فى خزانة السيد حسن حسنى عبدالوهاب، بتونس والنصف الآخر فى المكتبة الصادقية . وهذا الحط من النصف الأول .

الملك الكامل (...-٢٥٠١م)

محمد بن غازى (المظفر) بن العادل: صاحب ميافارقين ، الملقب بالملك الكامل. كان شجاعا ، صبر زمناً على حرب التتار ، وحاصروه أكثر من سنة ونصف ، وهو ظاهر علمهم ، إلى أن فني أهل البلد، لفناء زادهم ، و دخلها التتار فوجدوه مع من بقى من أصحابه موتى أو مرضى ، فقطعوا رأسه وحملوه إلى البلاد وطافوا به في دمشق على رمح قصير ، علق عليه بشعره فوق قطعة شبكة . وَلأَنَّى شامة المؤرخ أبيات في رثائه يصف مها طوافهم برأسه(١)

الرُّصَافِي الرَّفَّاء (: - ٢٧٠ مُ

محمد بن غالب الرفاء الرصافي ، أبو عبد الله : شاعر وقته في الأندلس . أصله من رصافة بلنسية ، وإلىها نسبته . كان يرفأ الثياب ترفعاً عن التكسب بشعره. وعرَّفه صاحب «المعجب» بالوزير الكاتب. أقام مدة بغرناطة . وسكن مالقة و توفى سها . له n ديوان شعر » (٢)

مِيرْزا جَمَالِ الدِّينِ (١٢٩٢؟ - ١٣٠١ م) محمد بن غلام رضا الشريف الكرماني،

والمعجب في تلخيص أخبار المغرب ٢١٧ – ٢٢٣ و جذوة الاقتباس ١٦٤ والإعلام – خ .

مبرزا جال الدين : فقيه إمامي . له كتاب «أسس الأصول - ط» في مباحث الألفاظ من أصول الفقه ، اقتصر فيه على استعال الحروف المهملة (قلت : وهو جهد ضائع وتكلف يفقد البيان رونقه) وفرغ من تأليفه سنة ١٣١٨ وأضاف إلى النسخة المطبوعة منه «خطباً » من إنشائه (١)

محمّد بن فارس (. . - ۱۲۱۳ م)

محمد بن فارس بن حمزة المغربي الأصل، المحلى الدار: شاعر . قال المنذري: مشهور، وشعره حسن . كان من سكان « المحلة » عصر ، وتوفى ببيت المقدس (٢)

الفارضي (٠٠٠ فعو ٩٨١ ه

محمد الفارضي الحنبلي ، شمس الدين : عالم بالفرائض ، شاعر . من أهل القاهرة . له « تعليقة على البخارى - خ » في الحديث ، و « المنظومة الفارضية – ط » في المواريث (٣)

محمد فالح بن محمد بن عبد الله بن

⁽١) ذيل الروضتين ٢٠٥ وشذرات الذهب ٥:٥٥ (۲) التكملة لابن الأبار ۲۳۷ و ابن خلكان ۲ : ۸

⁽١) الذريعة ٢ : ٥٧ وفيه : ولد في حدود سنة ١٢٩٢ وتوفي سنة ١٣٥١ أو ٥٢

⁽٢) التكملة لوفيات النقلة – خ – الجزء ٢٦

⁽٣) مختصر طبقات الحنابلة ٨٨ وشذرات الذهب ۸ : ۳۹۳ وفیه : «توفی سنة ۹۸۱ تقریباً» . والأزهرية ٢ : ١٩٨ قلت : ليس في هذه المصادر ذكر لتعليقته على البخاري ، وقد اطلعت عليها في مكتبة السيد أحمد عبيد بدمشق.

فالح، أبو النجاح وأبو اليسر المهنوى الظاهرى: عالم بالحديث واللغة ، من أهل المدينة المنورة . ومها و فاته . نسبته إلى بنى «مهنا» من عرب الظواهر (فى الحجاز) له كتب ، منها «أنجح المساعى فى الجمع بين صفتى السامع والداعى – ط» فى الفقه ، على مذهب أهل الحديث ، و «صحائف العامل بالشرع الكامل – ط» فقه ، ومنظومة فى «اصطلاح الحديث» و «شرحها» و «شيم البارق من ديم المهارق » فهرس كبير ، و «حسن الوفا المهارق » فهرس كبير ، و «حسن الوفا الإخوان الصفا – ط» ثبت صغير ، وحواش

على صحيح البخاري والموطأ ، وتعليقات

على «المنهل العذب في تاريخ طرابلس

البعالي (۲۶۰ – ۲۰۰۹ م)

الغرب _ ط ١١(١)

محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي ، أبو عبد الله ، شمس الدين : فقيه حنبلي ، محدث لغوى . ولد ونشأ في بعلبك ، ونزل بدمشق ، وزار طرابلس والقدس ، وتوفى بالقاهرة . له « المطلع على أبواب المقنع – خ » في فروع الحنابلة ، و « شرح ألفية ابن مالك » في النحو ، و « المثلث بمعنى واحد من الأسماء والأفعال – خ » و « الفاخر – خ » في شرح الجمل (٢)

محمد بن فتح الله بن محمود البيلوني الحلبي ، أبو مفلح: أديب ، شاعر ، كأبيه . من القضاة . مولده ووفاته كلب . ونسبته إلى « البيلون » وهو نوع من الطين كان يستعمل في الحمام . له « مختصر رحلة ابن بطوطة – « (۱)

محمد فتحا (الدلائی) = محمد بن أبی بکر ۱۰٤٦(۲) محمد فتحا (جنون) = محمد بن محمد محمد فتحا (القادری) = محمد بن قاسم

الحافظ المحيدي (٢٠٠ -١٠٩٥)

محمد بن فتُوح بن عبدالله بن فتوح بن حميد الأزدى الميورق الحميدى ، أبو عبد الله ابن أبى نصر : مؤرخ محدث ، أندلسى . ابن ألى نصر : مورقة . أصله من قرطبة . كان ظاهرى المذهب . وهو صاحب « ابن حزم » وتلميذه . رحل إلى مصر ودمشق ومكة (سنة ٤٤٨ هـ) وأقام ببغداد فتوفى فيها . من كتبه « جذوة المقتبس فى ذكر ولاة الأندلس وأسهاء رواة الحديث وأهل الفقه والأدب وذوى النباهة والشعر – ط » و « الذهب المسبوك فى وعظ الملوك – خ »

الفهارس ٢ : ٢٦٠ والدر الفريد ١١٤ وبرقة العربية

(١) معجم الشيوخ ٢: ١٣١ – ١٣٤ وفهـرس

البَيلُوني (.. - ١٠٨٥ م)

⁽۱) خلاصة الأثر ؛ : ۱۰۰ – ۱۰۸ ووقع فى Princeton 46, 250 خطأ فى جعل «محمد» صاحب الترجمة ، وأبيه «فتح الله» المتقدمة ترجمته ، شخصاً واحداً .

(۲) تأخرت هذه الترجمة للمستدرك فى نهاية الكتاب .

۱۰۰ وتحفة الإخوان ۳۰ و ۱۸۱۶ وتحفة الإخوان ۲۰۱۰ والشذرات ۲۰۰۲ والكتبخانة Brock. 2: 124 (100), S. 2: 119

و «تسهيل السبيل إلى علم الترسيل – خ» و «المتشاكه في أسهاء الفواكه» و «نوادر الأطباء» و «الجمع بين الصحيحين – خ» في الحديث، و «تفسير غريب مافي الصيححين – خ» و «بلغة المستعجل – خ» سهاه ياقوت «تاريخ الإسلام» و «التذكرة – خ» مختارات من مروياته (۱)

مُلاّ خُسرو (...-٥٨٨ هـ)

محمد بن فرامُوز بن على ، المعروف علا — أو منلا أو المولى — خسرو : عالم بفقه الحنفية والأصول . رومى الأصل . أسلم أبوه . ونشأ هو مسلماً ، فتبحر في علوم المعقول والمنقول ، وتولى التدريس في زمان السلطان محمد بن مراد، بمدينة بروسة . وولى قضاء القسطنطينية ، وتوفى بها ، ونقل إلى بروسة . قال ابن العاد : صار مفتياً بالتخت السلطاني ، وعظم أمره ، وعمر عدة بالتخت السلطاني ، وعظم أمره ، وعمر عدة في شرح غرر الأحكام — ط » فقه ، كلاهما في شرح غرر الأحكام — ط » فقه ، كلاهما الأصول — ط » وشرحها «مرآة للأصول — ط » وسالة ، وشرحها «مرآة الأصول — ط » و «حاشية على المطول — ط »

(۱) سير النبلاء – خ – المجلد ۱۰ ونفح الطيب ۱: ۳۸۱ وفهرسة ابن خليفة ۲۲٦ و ۳۸۰ والصلة ۷۰۰ وبنية الملتمس ۱۱۳ وابن خلكان ۱: ۴۸۵ والتبيان – خ . ومفتاح السعادة ۱: ۱۳ وجذوة المقتبس: مقدمته من إنشاء محمد بن تاويت الطنجي .

فى الأصول ، و «حاشية على أنوار التنزيل وأسرار التأويل — خ » كتبت سنة ١٩٤٧()

ابن الطُّلاَّع (١٠٠٤ - ١٩٠١م)

محمد بن الفرج القرطبي المالكي ، أبو عبد الله ، ابن الطلاع ، ويقال الطلاعي : مفتى الأندلس ومحدثها في عصره . من أهل قرطبة . كان أبوه مولى لمحمد بن يحيي البكري «الطلاع » فنسب إليه . له كتاب في «أحكام النبي » صلى الله عليه وسلم ، وكتاب في «الشروط » وغير ذلك (٢)

ابن فَرُوخ (. . - ١٠٤٨ م)

محمد بن فروخ : أمير ، من الشجعان الكرماء . مولده ووفاته في نابلس (بفلسطين) ولى إمارة الحج الشامى ، بعد أبيه ، ثمانى عشرة سنة . وتناقل الناس أخبار شجاعته ،

⁽۱) الفوائد البهية ١٨٤ ومفتاح السعادة ٢ : ٢٦ والأزهرية ٢ : ٢٥ و معجم المطبوعات ١٧٩٠ والضوء اللامع الأزهرية ٢ : ٢٥ و معجم المطبوعات ١٧٩٠ والضوء اللامع و ٢٠٤٨ وكشف الظنون ١٩٩١ و ١٦٥٧ و ١٦٥٧ وشنرات ٢٠٤٧ وكشف الظنون ١٩٩١ و ١٦٥٧ و منادى مخطوطة حديثة من كتابه «درر الحكام» كتبت سنة ١١١٩ وهو فيها «فراموز» وذكر في فهرس سنة ١١١٩ وهو فيها «فراموز» وذكر في فهرس المسخة من «درر الحكام» بخطه ، كتبها سنة ١١٧٨ واسمه في آخرها محمد بن «فراموز» بن على ، ولم يتيسر لى الاطلاع على هذه النسخة ، وفيها القول الفصل . يتيسر لى الاطلاع على هذه النسخة ، وفيها القول الفصل . والديباح المذهب طبعة ابن شقرون ٢٠٥ وهو فيه «ابن والديباح المغرب ، طبعة ابن شقرون ٢٠٥ وهو فيه «ابن الكلاع» تصحيف . وسير النبلاء – خ . والمغرب في المغرب ، طبعة المعارف ١ : ١٦٥٠

وهابته أعراب البادية حتى ضرب ببسالته المثل، وامتدحه ابن النحاس بقصيدته «الحائية» المشهورة، ومدحه الأمير المنجكي بقصيدتين (١)

مُد فريد (١٢٨٤ - ١٣٣٨ م)

محمد فرید «بك» ابن أحمد فرید «باشا»: رئيس الحزب الوطني أيام الاحتلال البريطاني ، بمصر ، وأحد نوابغها . من أصل تركى . ولد في القاهرة وتعلم في مدرستي الألسن والحقوق ، وولى نيابة الاستثناف ، ثم احترف المحاماة وانقطع إلى الحدمة العامة ، فكان مع مصطفى كامل «باشا» فى كثير من رحلاته إلى أوربة . ولما توفى مصطفى كامل انتخب محمد فريد رئيساً للحزب (سنة ١٩٠٨) وحبس ونفي (سنة ١٩١٢) وساح سياحات كثبرة ، مدافعاً عن قضية مصر ، معلناً ظلامتها ، إلى أن توفى بىرلىن . ونقل جثمانه إلى القاهرة . وقد أنفق كل ماله في سبيل بلاده . له كتب ، منها «تاريخ الدولة العلية - ط» و «رحلة محمد بك فريد - ط» و «الهجة التوفيقية فى تاريخ مؤسس العائلة الحديوية - ط» و « تاريخ الرومانيين – ط » الجزء الأولمنه . ولعبد الرحمن الرافعي كتاب « محمد فريد ، رمز الإخلاص والتضحية -ط» ولأحمد شوقى المحامى «محمد فريد – ط » (٢)

مُحَّد فَرِيد وَجْدي (١٢٩٥ – ١٣٧٣ مُ

محمد فرید بن مصطفی وجدی : مؤلف « دائرة المعارف » من الكتاب الفضلاء الباحثين . ولد ونشأ بالإسكندرية . وأقام زمناً في « دمياط » وكان أبوه وكيل محافظ فها. وانتقل معه إلى السويس ، فأصدر مها مجلة « الحياة » ونشر رسالة له سماها «الفلسفة الحقة في بدائع الأكوان » سنة ١٨٩٩ وكتاب « تطبيق الديانة الإسلامية على نواميس المدنية» كتبه أو لاباللغة الفرنسية ، وترجمه إلى العربية مهذا الاسم ، وسماه فى طبعة أخرى «مدنية ألإسلام » وسكن القاهرة ، فعمل في وظيفة صغيرة بديوان الأوقاف ، أنشأ بعدها مطبعة أصدر مها جريدة « الدستور » اليومية ، مدة ، ثم « الوجديات » وهي شبه مجلة أسبوعية ، ونشر كتابه « دائرة معارف القرن الرابع عشر ، العشرين » في أجزاء متتابعة اكتملت في عشرة مجلدات ، وعكف على المطالعة والتأليف ، فنشر من كتبه « ما وراء المادة » في جزأين ، و «صفوة العرفان» وهو تفسير موجز للقرآن ، و « الحديقة الفكرية في إثبات وجود الله بالبراهين الطبيعية» و «المرأة المسلمة » في الرد على «المرأة الجديدة» لقاسم أمن ، و « الإسلام في عصر العلم » مجلدان ، و «كنز العلوم واللغة » وهو من أنفس كتبه ، و « على أطلال المذهب المادى » و « مجموعة الرسائل الفلسفية » و «كتاب المعلمين » و « نقد كتاب الشعر الجاهلي لطه حسىن » . وتولى تحرير مجلة « الأزهر » نيفاً

⁽١) خلاصة الأثر ٤ : ١٠٨

⁽۲) سبل النجاح ۳: ۲۶۶ – ۲۷۱ و المقتطف ۲۷: ۸۰۵ و الأهرام ۱۸ جادی الثانیة ۱۳۹۰ ومفاخر الأجیال ۸۲ و معجم المطبوعات ۱۲۸۵

وعشر سنبن ، واعتزلها قبل وفاته بنحو عامين ، مخلداً إلى الراحة . وكان مترفعاً عن غشيان المجالس العامة ، قلما يئرى فى حفل أو مجتمع ، يأنس بزوّاره فى بيته ، وقل أن يزور أحداً أو مجيب دعوة . وتوفى بالقاهرة(١)

اَ لِحْرُ جَرَائِي (. . - ٢٥١ م)

محمد بن الفضل الجرجرائى ، أبوجعفر: وزير المتوكل على الله ، ثم المستعين بالله ، العباسيين . كان قبل الوزارة يكتب للفضل ابن مروان ، واستوزره المتوكل ، ثم المستعين (سنة ٢٤٩ هـ) قال المرزبانى : وهو شيخ ظريف حسن الأدب عالم بالغناء ، له مع إسحاق الموصلى أخبار ومكاتبات . نسبته إلى (جرجرايا » بلدة بن بغداد وواسط (٢)

البَلْخِي (. . - ۱۹۹ م

محمد بن الفضل بن العباس ، أبو عبد الله ، البلخى : صوفى شهير ، من أجلة مشايخ خراسان . أخرج من بلخ ، فدخل

(1) مجلة المجلات ٧: ٢٦٤ – ٢٦٨ و مجلة الرسالة ٩ سبتمبر ١٩٥٤ والصحف المصرية ٢/٢/٤٥٩١ ومعجم المطبوعات ١٥٤١ وأبو الوفا المراغى ، فى جريدة الأهرام ١/٣/٤٥٩١ وعبد الحميد جلال ، فى المصرى ١/٤/٤٥٩ ومحمد عبد الغنى حسن ، فى الأهرام ١/٢/١٤٥ و محمد يوسف خليفة ، فى الأهرام الأهرام وأرخ حسن عبد الوهاب ، فى الأهرام ١٨٧٤٥ و ولادته سنة ١٨٧٥

(۲) معجم البلدان ۳ : ۸۰ ومعجم الشعراء ۳۳۳ وفيه : وفاته سنة ۲۵۰ وقد نيف على الثمانين .

سمرقند ، ومات فيها . من كلامه : «ست خصال يعرف بها الجاهل : الغضب في غير شيء ، والكلام في غير نفع ، والعطية في غير موضعها ، وإفشاء السر ، والثقة بكل أحد ، وأن لا يعرف صديقه من عدوه »(١)

الفُرَاوي (١١٤١ - ٥٣٠ ٩)

محمد بن الفضل بن أحمد بن محمد ، أبو عبد الله الصاعدى الفراوى : عالم بالحديث والفقه ، شافعى . مولده ووفاته فى نيسابور . كان يعرف بفقيه الحرم ، لإقامته مدة فى الحرمين . له تصانيف ، منها «مجالس» أملاها فى الوعظ ، أكثر من ألف مجلس ، و أربعون حديثاً — خ » وكتاب فى «الفقه» . نسبته إلى «فراوة » بليدة قرب خوارزم انتقل أبوه منها إلى نيسابور (٢)

الحجة (١١٤٨) عنام

محمد بن الفضل أبي المكارم ابن بختيار البعقوبي ، أبو عبد الله ، بهاء الدين ، ويعرف بالحجة : واعظ خطيب حنبلي . من أهل بعقوبا (بقرب بغداد) أخذ عن علماء بغداد، وحد آث بإربل ، وسكن دقوقا (بين إربل وبغداد) وتوفي بها . له كتب ، منها «غريب

⁽۱) طبقات الصوفية ۲۱۲ – ۲۱٦ وحلية الأولياء ۲۳۲ : ۱۰

⁽۲) الإعلام لابن قاضى شهبة – خ . وشذرات الذهب ٤ : ٩ و (356) Brock. 1 : 436 ومعجم المبلدان ٢ : ٣ ٥ و التاج ٢٠١ : ٢٧٩ ولب اللباب ١٩٣

الحديث» و «شرح العبادات الحمس » لأبي الحطاب (١)

الواثق المريني (١٥٠٠ - ٢٨٩٩ م)

محمد بن أبي الفضل بن أبي الحسن على ابن عثمان المريني ، أبوزيان ، الملقب بالسلطان الواثق بالله : من ملوك الدولة المرينية بالمغرب الأقصى . كان مقها بالأندلس عند بني الأحمر ، وأرسله الغني بالله (ابن الأحمر) إلى المغرب ، بالاتفاق مع وزير بني مرين مسعود بن عبد الرحمن ابن ماسای ، فوصل الواثق إلى فاس بعد خلع المنتصر بالله (محمد ابن أحمد) وبويع مها (سنة ٧٨٨ هـ) وقد تعهد للوزير مسعود بأن يكون في يده الحل والعقد . وحدث من الوزير ما أسخط ابن الأحمر ، فعمد ابن الأحمر إلى سلطان من بني مرين ، كان في أسره ، وهو أبو العباس أحمد بن إبراهم ، فأطلقه من اعتقاله . ، وبعثه إلى المغرب ليطالب بعرشه ، نكاية بالوزير مسعود . ووصل أبو العباس إلى فاس، فحاصرها ثلاثة أشهر ، وخرج إليه الوزير مسعود بالطاعة والبيعة ، فدخلها أبو العباس ، وقتل الوزير ، وخلع «الواثق بالله» وقيده وأرسله إلى طنجة فقتل ودفن مها (٢)

الجيز اوي (١٢٦٣ - ١٤٠١ م)

محمد أبو الفضل الوراقى الجيزاوى: شيخ الجامع الأزهر. فقيه مالكى ، عالم بالأصول. من أهل مصر. ولد فى وراق الحضر (من ضواحى القاهرة) وتربى وتعلم فى الأزهر. وأذن له بالتدريس سنة ١٢٨٧ وعين واشتهر بتدريس المنطق والأصول. وعين شيخاً لمعهد الإسكندرية ، ثم رئيساً لمشيخة الأزهر والمعاهد الدينية بالقاهرة ، وشيخاً للمالكية . وظل فى هذا المنصب إلى وفاته بالقاهرة . له تا ليف ، منها «الطراز الحديث فى فن مصطلح الحديث – ط » صغير ، والسيد – ط » صغير ، والسيد – ط » و « تحقيقات شريفة – ط » والسيد – ط » و « تحقيقات شريفة – ط » والسيد – ط » و « تحقيقات شريفة – ط »

انَّهُيْرا بادي (۱۲۱۲ - ۱۲۷۸ م)

محمد فضل الحق العمرى الخير آبادى ، الحنفى المولوى ، من سلالة أمير المؤمنين عمر بن الخطاب : إمام وقته ، بالهند ، فى علوم الحكمة والفلسفة . ولد فى «خبر آباد»

⁽۱) الفتح ۲۲ المحرم ۱۳٤٦ والأزهرية ١ : ٣٣٠ م ٢ : ١٧ والصحف أثم ٢ : ١٧ والأعلام الشرقية ٢ : ١٤٤ والصحف المصرية ١٦ و ١٧ محرم ١٣٤٦ وفي الكنز الثمين ١١٢ ترجمة له من إنشائه قال فيها : «دخلت الأزهر في أواخر سنة ١٢٧٣ وكان سني إذ ذاك عشر سنوات» قلت : على هذا النص يكون مولده سنة ١٢٦٣ وفي معاصريه من يؤكد أن مولده قبل ذلك ، وأنه عاش نحو مئة عام .

⁽۱) الإعلام ، لابن قاضى شهبة – خ . والمقصد الأرشد – خ . وذيل طبقات الحنابلة ٢ : ١٢٣ (٢) الاستقصا ٢ : ١٣٨ وجذوة الاقتباس ١٣١

قبطياً ، من كتَّاب دولة الماليك ، وارتقى

إلى أن ولى نظر الجيش ، وعلا شأنه . وقيل:

إنه أكره على الإسلام فامتنع ، وهم بقتل نفسه . وتغيب أياماً . ثم أسلم وحج وأكثر

من التصدق وبني عدة مساجد عصر ، منها

« جامع الفخر » في بولاق ، وجامع الفخر

في الروضة . وبني مارستاناً (مستشفى) عدينة الرملة ، وآخر عمدينة بلبيس . وعظم مقامه

في أيام الملك الناصر محمد بن قلاوون ،

البُرْهَا نبُوري (. . - ١٠٢٩ م)

محمد بن فضل الله (الحبي) = محمد أمين ١١١١

محمد بن فضل الله البرهانبوري الهندي:

صوفى ، من القائلين بالوحدة الوجودية .

من أهل «برهانبور» في الهند ، مولداً

ووفاة . له « التحفة المرسلة ـ خ » في وحدة

الوجود ، فرغ منها سنة ٩٩٩ وشرحها ،

واعتذر في شرحها عن بعض «شطحات»

مُحَد بن فضيل (.. - ١٩٥٠)

محمد بن فضيل بن غزوان بن جرير

وله معه أخبار . وتوفى عصر (١)

وقاوم الحكومة الإنجلىزية، وعمل على تقليص ظلها من بلاده ، فاعتقلته وأرسلته إلى جزيرة « رنكون » فتوفى مها . له « الهدية السعيدية في الحكمة الطبيعية _ ط » و « الروض المجود في تحقيق حقيقة الوجود» و «تاريخ فتنة الهند » ورسائل في «تحقيق العلم والمعلوم » و «تحقيق الأجسام» و «التشكيك» و «الماهيات». وله نظم كثير (١)

الشربياني (۱۲۴۸ - ۱۹۰۶ م)

محمد بن فضل على بن عبد الرحمن الشربياني : فقيه إمامي . سكن تبريز ، وانتقل إلى النجف سنة ١٢٧٣ له أخبار مع معاصره جعفر بن أحمد الحلى الشاعر . وفيه يقول الحلى مداعباً:

« للشربياني أصحاب وتلمذة تجمعوا فرقاً من ههنا وهنا » « ما فهم من له في العلم معرفـــة يكفيك أفضل كل الحاضرين أنا!» وله كتب ، منها «المتاجر» فقه ، وكتاب في «أصول الفقه» كبير ، وحواش (٢)

الفَحْر (٢٥٩ - ٢٣٢ م)

محمد بن فضل الله ، الملقبُ بفخر الدين: محسن ، كثير الآثار ، من أهل مصر . كان

الضبي ، مولاهم ، أبو عبد الرحمن : ثقة في الحديث ، شيعي ، من أهل الكوفة . له

الصوفية (٢)

(١) خطط المقريزي ٢: ٣١١ والدرر الكامنة

(٢) خلاصة الأثر ٤: ١١٠٠ و إيضاح المكنون ١: ٢٥٧ Brock. 2:551 (418), S. 2:617

(٢) أحسن الوديعة ١ : ١٧٦ - ١٧٩

277

⁽۱) أبجد العلوم ۳۲۳ و اسمه فيه « فضل الحق » . وإيضاح المكنون ١: ٧٢٦ وعلم الفلك لنلينو ٣٧ ومعجم

المطبوعات ٥٥٣

عدة مصنفات ، منها كتاب «الـزهد» و «الدعاء» (١)

ابن فُطَيْس (۲۲۹ - ۲۲۹ م)

محمد بن فطيس بن واصل الغافقي الأندلسي الإلبرى ، أبو عبد الله: فقيه ، من حفاظ الحديث . له كتاب «الروع والأهوال » وكتاب «الدعاء» (٢)

الشعشع (٠٠٠ - ٢٢١م)

محمد بن فلاح بن هبة الله ، من سلالة الإمام موسى الكاظم: رأس دولة «المشعشعين» وأول سلاطينهم . ولد بواسط ، وتعلم فى الحلة ، وتفقه بعلوم الشيعة الاثنى عشرية ، وأولع بفنون من الشعوذة فأتقنها . وخرج إلى بادية خوزستان عام ١٨٠ ه فادعى أنه «المهدى» وسمى شعوذاته «التشعشع» فتبعه بعض الأعراب فساهم «المشعشعين» واستولى بهم على الحويزة (بين واسط والبصرة) وقاتلته جيوش بغداد ، وكانت الدولة للتركمان ، جيوش بغداد ، وكانت الدولة للتركمان ، فامتلك ولاية خوزستان والجزائر وأطاعه فامتلك ولاية خوزستان والجزائر وأطاعه

على الحويزة (بين واسط والبصرة) وقاتلته النه جيوش بغداد ، وكانت الدولة للتركمان ، وأغانخذل ، ثم ظفر سنة ٨٦١ وعظم أمره ، الجفامتلك ولاية خوزستان والجزائر وأطاعه الهرد (١) تهذيب التهذيب ٩: ٥٠٥ – ٢٠١ وفيه : من مات سنة خس وتسعين «ومائتين» من خطأ النسخ ، من صوابه : «ومائة» . وتذكرة الحفاظ ١: ٩٨٩ والتبيان ، لم لابن ناصر الدين – خ . والجواهر المضية ٢ : ١١١ ما الأول من المحلد الرابع ٧٥

الأول من المجلد الرابع ٥٧ (٣) تذكرة الحفاظ ٣ : ٢٢ وهو فيه «العائقي» من خطأ النسخ ؛ والتصحيح من تاريخ عاماء الأندلس، لابن الفرضي ٣٣٨ وجذوة المقتبس ٧٨

أكثر عرب العراق ، وجعل «الحويزة» قاعدة لسلطنته ، ومات بها . قال أحد مؤرخيه : « آل المشعشع : دولة عربية ملكت الأهواز والحويزة وأكثر بلاد خوزستان » وفي سيرته وتاريخ ظهوره خلاف بين مؤرخي عصره (١)

العُمري (١٢٤٠ - ١٢٩٠ م)

محمد فهمى بن مصطفى العمرى : فاضل ، له اشتغال بالأدب ، وشعر . ولد بالموصل ، وولى رياسة ديوان الإنشاء ببغداد مدة . وتقلب فى المناصب . ثم عينته الحكومة

(۱) تاریخ العراق ۳ : ۱۰۷ – ۱۲۵ وفی حوادث الدهور لابن تغری بر دی ۲ : ۳۰۵ و ۳۰۳ فی حوادث سنة ٨٦١ ما محصله : «الشعشاع ، بشينين معجمتين أو لاهما مكسورة : الزنديق الحارج بنواحي البصرة من العراق يخيف السبل ويقطع الطرق على الحجاج وغيرهم . كان قد خرج قديماً من نواحي وادي التيم وادعى الشرف وتزندق ، ثم سار إلى العراق وأباح المحرمات واجتمع عليه خلائق مما أظهر لهم من أنواع السحر ، ثم ادعى النبوة وأفسد اعتقاد خلائق في تلك البلاد ، وعظم أمره وعجز عنه ملوك تلك الأقطار ، لا لقوته بل لكونه كان إذا مشي لقتاله الملوك يهرب منهم ويختفي بتلك الجزائر ويجعل المراكب عنده ، وقد صنع أكثر من ألف مركب ، ويقول المكثر عشرة آلا ف ، فأعجز الملوك مهذه الحركة فقوى أمره ، هذا مع ما يظهر للناس من الخوارق من أنواع السحر وإباحة ما تهواه النفوس من المحرمات ، وطال عمره حتى أهلكه الله » وفي صفحات لم تنشر من تاریخ ابن إیاس ، ص ۱۷ و ۳۵ و ۴۸ ما مجمله : « في ذي الحجة ٨٥٨ جاءت الأخبار بظهور شخص يقال له المشعشع قتل من الناس مالا يحصى ونهب الركب العراقي » — « ولم يحج أحد من العراق سنة ١٩٥٠ خوفاً منه » – « وفي ذي القعدة ٨٦١ جاء من بغداد أنه كسر الخارجي المشعشع وققل غالب عسكره وتجهز الحج العراقي بعد انقطاعه عن الحج مدة »

العثمانية سفيراً في كرمانشاه (بإيران) ثم كان متصرفاً بالسلمانية ، وتوفى فيها ، فنقل إلى الموصل . كان بجيد التركية والفارسية والفرنسية . وله رسائل بالعربية والفارسية . وشعره كثير ، في بعضه جودة (١)

مُحَدّ بن القاسم الثّقفي (٦٢ - نحو ٩٨ هـ)

محمد بن القاسم بن محمد بن الحكم بن أبي عقيل الثقفى : فاتح السند ، وواليها . من كبار القادة ، ومن رجال الدهر فى العصر المروانى . ويعنيه حمزة بن بيض الحنفى نقه له :

بعد موت الحجاج عمد إلى أقربائه وكتابه وعماله فنكهم، وعزل محمد بن القاسم وأمر كمله من السند مقيداً، فحمل إلى واسط، وعذب بها، فقال شعراً يعاتب به بنى مروان، فأمر سليان بإطلاقه فأطلق، ثم قتله معاوية ابن يزيد بن المهلب. وقيل: مات في العذاب. وقال ابن حزم: قتل نفسه في عذاب يزيد بن المهلب (۱)

مُحَدُّ الصُّوفِي (. . - بعد ٢١٩ هـ)

العلوى الطالبي ، أبو جعفر : ثائر ، من الطالبيين . من أهل الكوفة . كانت العامة الطالبيين . من أهل الكوفة . كانت العامة تلقبه بالصوفى ، لإدمانه لبس ثياب من الصوف الأبيض . وكان عالماً بالدين ، فقها زاهداً ، يرى رأى الزيدية الجارودية . خرج فى أيام المعتصم العباسي ، بالطالقان ، واستفحل أمره ، وبايعه فى كور خراسان خلق كثير ، فظفر به عبد الله بن طاهر بعد وقائع كانت بينهما ، وحبسه فى الرى ، وقائع كانت بينهما ، وحبسه فى الرى ، منقله إلى بغداد مقيداً بالحديد (سنة ٢١٩هـ) وأمر به المعتصم فسجن فى إحدى قباب قصره ، فألقى بنفسه من نافذة وهرب ، قيل : إنه اختباً إلى أن توفى بواسط ؛ وقيل : عاش إلى أيام المتوكل ، فحبس فقيل : إنه اختباً إلى أيام المتوكل ، فحبس

⁽۱) فتوح البلدان ۱ ؛ ؛ – ۲ ؛ ؛ وجمهرة الأنساب ۲۰۲ والمرزبانی ۲۱ ؛ وفی مجلة الممهل ، ممكة ، السنتين الثالثة والرابعة ، محث ضاف عنه ، جاء فيه أن «الديبل» الوارد ذكرها في فتوح ابن القاسم هي «كراتشي»

⁽١) تاريخ الموصل ٢:٣٣

⁽ TO - V -)

ومات في محبسه . قال المسعودي : «وقد انقاد إلى إمامته خلق كثير من «الزيدية» إلى هذا الوقت ، وهو سنة ٣٣٢ ومنهم كثيرون يزعمون أنه لم يمت ، وأنه حي يرزق ، وأنه سيخرج فيملأها عدلا كما ملئت جوراً ، وأنه مهدى هذه الأمة ؛ وأكثر هولاء بناحية الكوفة وجبال طبرستان والديلم وكثير من كورخراسان ، وقول هوئلاء في محمد بن القاسم نحو قول الكيسانية في محمد ابن الحنفية والواقفية في موسى بن جعفر » (۱)

مَانِي المُوسُوس (٠٠٠ - ١٤٥ م)

محمد بن القاسم ، أبو الحسن ، المعروف عانى الموسوس : شاعر . كان من أظرف الناس وألطفهم . من أهل مصر . رحل إلى بغداد فى أيام المتوكل العباسى ، فكانت له فها أخبار (٢)

أبو العيناء (١٩١ - ٣٨٣ م)

محمد بن القاسم بن خمالاً د بن ياسر الهاشمي ، بالولاء ، أبو العيناء : أديب فصيح. من ظرفاء العالم ، ومن أسرع الناس جواباً .

اشتهر بنوادره ولطائفه . وكان ذكياً جداً ، حسن الشعر ، مليح الكتابة والترسل ، خبيث اللسان في سبّ الناس والتعريض بهم . كف بصره بعد بلوغه أربعين سنة من عمره . أصله من الهمامة ، ومولده بالأهواز ، ومنشأه ووفاته في البصرة . قال المتوكل : لولا أنه ضرير لنادمته ؛ فنقل إليه ذلك فقال : إن أعفاني من روئية الأهلة فاني أصلح المنادمة ! وأخباره كثيرة ، جمع بعضها المعاصر محمود محمود خليل في «مقالات» نشرتها مجلة الرسالة (١)

ابن بَشَّار الأَنبَاري (٢٧١ - ٢٧٨ م)

عمد بن القاسم بن محمد بن بشار ، أبو بكر الأنبارى : من أعلم أهل زمانه بالأدب واللغة ، ومن أكثر الناس حفظاً للشعر والأخبار ، قيل : كان محفظ ثلثائة ألف شاهد في القرآن . ولد في الأنبار (على الفرات) وتوفي ببغداد . وكان يتردد إلى أولاد الحليفة الراضي بالله ، يعلمهم . من أولاد الحليفة الراضي بالله ، يعلمهم . من معلقة زهير – ط » في اللغة ، و «شرح معلقة زهير – ط » و «إيضاح الوقف والابتداء في كتاب الله عز وجل – خ » و « الها آت – في كتاب الله عز وجل – خ » و « الها آت – في و « عجائب علوم القرآن – خ » و « الها آت – خ » و « عجائب علوم القرآن – خ » و « شرح

⁽۱) وفيات الأعيان ۱: ٤٠٥ ونكت الهميان ٢٦٥ وميزان الاعتدال ٣: ٣٢٣ ولسان الميزان ٥: ٤٤٤ وابن الوردى ١: ٣٤٣ والمرزباني ٨٤٤ والنويرى ٤: ٨٢ وتاريخ بغداد ٣: ١٧٠ والديارات ٥٢-٦٠ وفيه ماليس في غيره من نوادره . ومجلة الرسالة ٣: ١٦٥٦ و ١٧٠١ و ١٨٢٤ و ١٨٦٦

⁽۱) مقاتل الطالبيين ، طبعة الحلبي ۷۷٥ – ۸۸۵ و المسعودي ، طبعة باريس ۷: ۱۱۲ – ۱۱۷ والبداية و النهاية ، ۱: ۲۸۲ و هو فيه «محمد بن القاسم بن عمر بن علي » و مثله في الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ۲۱۹ نقلا عن الطبري في حوادث السنة نفسها .

⁽۲) فوات الوفيات ۲:۲۲ وتاريخ بغداد ۳:۳۲

معلقة عنترة – ط » و «خلق الإنسان » و « الأمثال » و « الأضداد – ط » وأجل كتبه « غريب الحديث » قيل إنه ، ، ، ٥٤ ورقة . وله «الأمالي» اطلعت على قطعة منها كتبت في المدرسة النظامية ، وعليها خط الحافظ عبد العزيز ابن الأخضر ، سنة الحافظ عبد العزيز ابن الأخضر ، سنة

ابن فاذشاه (۱۰۰۰ م

محمد بن القاسم بن أحمد بن فاذشاه ، أبو عبد الله : من فقهاء الشافعية ، من أهل أصبهان . له كتب في « الأصول » و « الفقه » و « الأحكام » (٢)

المَهْدي المَّوْدي (... - ١٤٠٠ م)

محمد بن القاسم بن حمود الحسنى : من ملوك الدولة الحمودية في الأندلس . كان مقيما في الجزيرة الخضراء . واتفق روئساء

(۱) و فيات الأعيان ۱: ۳۰ و و 101 و تذكرة الحفاظ و نزهة الألبا ۳۳ و بغية الوعاة ۹۱ و تذكرة الحفاظ و نزهة الألبارى ، ٣٠ و عرفه بابن الأنبارى ، وفيه أنه مات و له ۲۸ سنة . و طبقات الحنابلة ۲: ۹۰ و آداب اللغـــة ۲: ۱۸۲ و مجلة الآثار ۱: ۱۷۸ و و الاثار ۱: ۱۲۸ و و الريخ بغداد ۳ : ۱۸۱ و و الريخ بغداد ۳ : ۱۸۱ و و الريخ بغداد ۳ : ۱۸۱ و المعارف الإسلامية ۳ : ٥ و مناقب الإمام أحمد و الرقة المعارف الإسلامية ۳ : ٥ و مناقب الإمام أحمد صندوقاً ! و طبقات النحويين – خ . و أورد السيوطى في بغية الوعاة (ص ۳۸۰) أساء بعض كتبه ، في ترجمة أبيه القاسم بن محمد .

(٢) ذكر أخبار أصبهان ٢ : ٣٠٠

البربر وأمراؤهم على البيعة له بالحلافة ، فبايعه أصحاب قرمونة (Carmona) ومورور (Morôn) وأصحاب قرمونة (Arcos) وغرناطة (Grenada) وتلقب بالمهدى (سنة ٢٩٩ هـ) واستمر عشرين شهراً انتهت بوفاته (١)

البَقَّالِي (۱۹۹۰ – ۲۲۰ ه)

محمد بن أبي القاسم بن بايجوك ، البقالي الخوارزمي ، أبو الفضل الملقب بزين المشايخ: عالم بالأدب ، مفسر ، فقيه حنفي ، من أهل خوارزم . ووفاته في جرجانيتها . من كتبه «منازل العرب ومياهها» و «الهداية» في المعاني والبيان ، و «مفتاح التنزيل » و «تقويم اللسان » في النحو ، و « الإعجاب في الإعراب» و « التراجم بلسان الأعاجم » و « التفسير » و « الفتاوي » و « التنبيه على إعجاز القرآن» (٢)

الْهَــُكَارِي (٥٠٠ - ١١٤ م)

محمد بن أبى القاسم الهكارى ، أبو عبدالله ، بدر الدين : قائد ، من المجاهدين في حرب الصليبين . له مواقف مشهورة . كان من أمراء الملك المعظم ، يستشيره المعظم ويصدر عن رأيه . وبنى بالقدس مدرسة للشافعية ، وبقرب الحليل مسجداً . واستشهد في معركة مع الفرنج بالطور ، ونقل إلى القدس (٣)

⁽١) البيان المغرب ٣ : ٢٢٩ و ٢٣٠

⁽٢) بغية الوعاة ٩٢ والفوائد البهية ١٦١

⁽٣) مرآة الزمان ٨ : ٩٩٥

الوَاسِطِي (٠٠٠ ۽ ١٣٤٤ م)

محمد بن القاسم بن أبى البدر المليحى الواسطى . شمس الدين : شاعر ، من الوعاظ . له موشحات رقيقة . برع فى القراآت ، وله «قصيدة » فيها . وأنشأ «خطباً » وخطب فى أحد مساجد بغداد . ومات بواسط (١)

الدِّيباجي (٠٠٠-٧٧٩ هـ)

محمد بن القاسم بن الحسن بن مُعَيّة الحسني الحلى الديباجي ، أبو عبد الله ، تاج الدين : نسابة مورخ ، من الإمامية . من أهل الحلة . له « تذييل الأعقاب في الأنساب» و « الثمرة الظاهرة من الشجرة الطاهرة » أربع مجلدات ، و « الفلك المشحون في أنساب القبائل والبطون » و « أخبار الأمم » واحد وعشرون مجلداً ، ولم يتمه (٢)

المُشَدُّالي (٠٠٠ - ٢٦٦ هـ)

محمد بن أبى القاسم بن محمد بن عبد الصمد ، أبو عبد الله المشذالى : مفتى بجاية (بالمغرب) وخطيها . نسبته إلى مشذالة ، من قبائل زواوة ، ومولده ووفاته فى بجاية . من كتبه « تكملة حاشية الوانوغى على المدونة»

فی فقه المالکیة ، و « مختصر البیان لابن رشد » و « الفتاوی » (۱)

الرَّصَّاع (٥٠٠ - ١٩٨٩ م)

محمد بن قاسم الأنصارى ، أبو عبدالله ، الرصاع : قاضى الجاعة بتونس . اقتصر في أواخر أيامه على إمامة جامع الزيتونة والخطابة فيه ، متصدراً للإفتاء وإقراء الفقه والعربية . وعرف بالرصاع لأن أحد جدوده كان نجاراً يرصع المنابر . له كتب ، منها «التسهيل والتقريب والتصحيح لرواية الجامع الصحيح – خ » و «تذكرة الحبين في شرح الساء سيد المرسلين – خ » و «الكلام على الآيات الواقعة في شواهد المغنى لابن هشام » وكتاب في «الفقه » مجلدان ، و «فهرسة » وكتاب في «الفقه » المالكي ، كبر (٢)

الغَزِّي (٥٠٥ – ٩١٨ هـ)

محمد بن قاسم بن محمد بن محمد ، أبو عبد الله ، شمس الدين الغزى ، ويعرف بابن قاسم وبابن الغرابيلي : فقيه مالكي . ولل ونشأ بغزة ، وتعلم بها وبالقاهرة . وأقام بهذه وتولى أعمالا في الأزهر وغيره . من كتبه « فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ

⁽۱) تعریف الحلف ۱ : ۱۰۵ ولقط الفرائد – خ . والابتهاج ، طبعة هامش الدیباج ۳۱۶ وشجرة النور سهری

⁽۲) البستان ۲۸۳ وشجرة النور ۲۰۹ والضوء اللامع ۸ : ۲۸۷ والمكتبة العبدلية ۴۸ و ۲٤۱

⁽۱) فوات الوفيات ۲: ۲۹۵ والدرر الكامنة ٤: ۴:۳ وانظر (159) Brock. 2: 205

⁽۲) إيضاح المكنون ۱ : ۲۷۸ والبابليات ۱ : ۱۱۵ والذريعة ۱ : ۳۲۱ ثم ٤ : ۵۳ ثم ٥ : ۱۰

واستمر إلى أن توفى في شهارة (١)

وفى أيامه خرج الترك كافة من البمن كله .

ابن دينار (٠٠٠ - نحو ١١١٠ ه)

أبو عبد الله المعروف بأبن دينار : مؤرخ .

من أهل القبروان. له « المؤنس في أخبار

إفريقية وتونّس – ط » فرغ من تأليفه سنة

١٠٩٢ قال مخلوف : كان حياً قرب سنة

محمد بن قاسم بن إسماعيل البقرى

الشناوى : مقرئ ، من فقهاء الشافعية . من

أهل القاهرة . نسبته إلى « نزلة البقر » أو « دار البقر » من قرى مصر. من كتبه « غنية

الطالبين - خ » في التجويد ، يعرف عقدمة البقرى ، و « فتح الكبير المتعال – خ » في

حل بعض مشكلات الآيات ، و « القواعد

المقررة - خ » في قواعد القراء السبعة ،

و « العمدة السنية _ خ » في التجويد(٣)

البقري (١٠١٨ - ١١١١ ه)

محمد بن أبي القاسم الرعيني القبرواني ،

وتهائمها، وحضرموت وأعمالها . وكان عالماً متفنناً . صنف كتاب « تصفية النفوس - خ ».

(1) 111 (7)

التقريب – ط » يعرف بشرح ابن قاسم على متن أبي شجاع ، و «حاشية على شرح التعریف » و « حواش علی حاشیة الحیالی ــ خ» في شرح العقائد النسفية (١)

الأَمَاسي (١٤٦٠ - ١٤٦٠)

محمد بن قاسم بن يعقوب الأماسي الحنفي ، محيى الدين '، ابن الخطيب قاسم : باحث متفنن ، من علماء الروم (الترك) عربيّ التصانيف . ولد بأماسية ، وترقى في التدريس ببلدته وغبرها إلى أن توفى . وكان عارفاً بالحديث والتفسير والتواريخ والموسيقي، ينظم القصائد العربية والتركية ، مطلعاً على العلوم الغريبة كالوفق والتعبير والجفر . من كتبه «روض الأخيار – طَ » انتخبه من «ربيع الأبرار» للزمخشري ، وحواش ورسائل وتعليقات كثيرة (٢)

محمد بن القاسم بن محمد بن على ، من سلالة الهادى إلى الحق : إمام زيدى ، عظم السلطان في البمن . قام بعد وفاة أبيه (سنة ١٠٢٩ هـ) وأنقادت له الديار المنية أعالها

(١) خلاصة الأثر ٤: ١٢٢ والبدر الطالع ٢٣٨:٢ Brock. S. 2:560, (٢) شجرة النور لمحمد مخلوف ٣٠٧ و إيضاح المكنون

Brock. 2:607 (457), S. 2:682 , 7.V:Y (٣) الجبرتى ١: ٦٦ والتيمورية ٣: ٣٤ وسلك الدرر Brock. 2: 429 (327), S. 2: 454, 171: 5

والأزهرية ١ : ٩٦ وانظر التاج ٣ : ٢٥

الْمُؤيَّد بِالله (۱۹۹۰ - ۱۹۶۶ م)

(۱) الضوء اللامع ١٠: ٨ و Brock. S. 2: 440 ومعج المطبوعات ١٤١٦ و Princeton 467 ووقع فيه «العزى» المعروف بابن «العزابيلي»كلاهما تصحيف . (٢) الشقائق النعانية ، بهامش ابن خلكان ١:٤٤٣ والشذرات ۲٤۲:۸ و Princeton 241 و کشف الظنون ٢٣٣ محمد بن القاسم الغندوسي ، أبو عبدالله:

الحوثي (٠٠٠-١٣١٩)

محمد بن القاسم الحوثى : فقيه يمانى من

محمّد القادري (۱۲۰۹ – ۱۳۳۱ ه)

قاسم بن محمد ، من نسل الشيخ عبد القادر

الجيلاني : عالم بالأصول والعربية ، من أهل

فاس . له كتب ، منها « حاشية على شرح

الشيخ الطيب ابن كبران على توحيد المرشد

المعين _ ط » جزآن ، و « حاشية على شرح

الشيخ جسوس على الشمائل»و « حاشية على شرح

الأزهري على البردة – ط » و « رفع العتاب والملام عمن قال العمل بالحديث الضعيف

محمد (فتحاً ، أي بفتح الميم الأولى) بن

الغندوسي (٠٠٠ - ١٢٧٨ م) ابن زا کور (.. - ۱۱۲۰ م)

محمد بن قاسم بن محمد بن عبد الواحد ، ابن زاكور الفاسي ، أبو عبد الله : أديب فاضل ، متصوف ، من أهل «الغنادسة» وهي بلد في صحراء المغرب الأقصى . له فاس فى عصره ، مولده ووفاته فيها . من كتبه «المعرب المبن عما تضمنه الأنيس كتب ، منها «التأسيس في مساوى الدنيا ومهاوی إبلیس » . وکان جید الحط ، نسخ المطرب وروضة النسرين – ط» و « نشر أزاهر البستان فيمن أجازني بالجزائروتطوان عدة دواوين ، وكتب مصحفاً في ١٢ مجلداً ط» و «عنوان النفاسة في شرح ديوان الحاسة ، قل أن يوجد له نظير (١) لأبي تمام _ خ » في مجلدين نخطه ، و «الروض الأريض - خ ، ديوان شعره ، اختار منه عبدالله كنون الحسني مجموعة ساها «المنتخب من شعر ابن زاكور – ط » و « أنفع الوسائل الزيدية . دعا إلى نفسه بالإمامة ، وتلقب فى أبلغ الخطب وأبدع الرسائل » و « مقباس بالمهدى ، ولم يستقم له الأمر ، فأقام في « برط » بشرقى اليمن إلى أن توفى (٢) الفوائد _ خ » في شرح قلائد العقيان ، و « تفریج الکرب – ط » فی شرح لامیة

مُلَّد جَسُّوس (۱۰۸۹ - ۱۸۱۲ هـ)

محمد بن قاسم بن محمد جسوس ، أبو عبد الله : فقيه ، من علماء المالكية . من أهل فاس . له كتب ، منها «شرح مختصر خليل » فى تسعة مجلدات، و «شرح الرسالة للقبر و انى ــ ط» و « شرح شمائل الترمذي – ط» و « شرح توحيد المرشد المعين ، لابن عاشر - ط» (٢)

(١) شجرة النور ٢٠٤

العرب (١)

⁽٢) الدر الفريد ٢٣

⁽١) فهرس الفهارس ١ : ١٣٠ وشجرة النور ٣٣٠ والمنتخب من شعر ابن زاكور : مقدمته . وفيها أنه عاش نحو خمسة وأربعين عاماً . و Brock. S. 2:684 (٢) الفكر السامي ٤: ١٢٤ وشجرة النور ٥٥٥

حرام – ط » و « فهرسة – ط » لشيوخه ، و « إنحاف أهل الدراية – خ » أسانيده (١)

النَّاصِر ابن قايتْباكي (۱۲۸۸ - ۹۰۶ هـ)

محمد (الملك الناصر) ابن قايتباى المحمودى الظاهرى ، أبو السعادات ، ناصر الدين : من ملوك دولة الجراكسة في مصر والشام والحجاز . بويع بمصر وأبوه على فراش الموت (سنة ٢٠١ هـ) وكان صغير السن ، فقام بتدبير ملكه «كرتباى الأحمر» شم استبدل به الأتابكي أزبك بن ططخ . وساءت سيرة الناصر ، فكانت أيامه كلها فتناً وشروراً ، قال معاصره ابن إياس : كان يوصف بالكرم الزائد والشجاعة ، لكنه كان جاهلا عسوفاً للذائد والشجاعة ، لكنه كان جاهلا عسوفاً للأوباش وقعت منه أمور شنيعة وسار في

(۱) الفكر السامى ؛ : ، ۱ و فهرس المؤلفين ، ۲ و و و و الفكر السامى ؛ : ، ۱ و و و و الشيوخ ۱ : ۲ و - 0 و و و و و فيه « محمد فتحا بن أبى القاسم » قلت : جرى بعض المتأخرين من علماء المغرب على متابعة العامة فى نطقها أحياناً اسم «محمد» بفتح الميم الأولى، مع بقاء الميم الثانية مشددة ضا» و يعنون بالأول أنه «بفتح الميم الأولى» وبالثانى أنه ضا» و يعنون بالأول أنه «بفتح الميم الأولى» و بالثانى أنه النصمها » حتى كاد لفظ « فتحاً » و « ضماً » يعد تتمة لاسم الذى هو « محمد » و تجد هذا فى « معجم الشيوخ » و « الفكر السامى» و « فهرس الفهارس » و بعض الكتب الأخرى . و فيهم من اكتفى بوضع فتحة على الميم الأولى، التخلص من لفظ « فتحاً » و أخبر نى الأستاذ الشيخ محمد البشير الإبر اهيمى بأن التفريق بين الضم و الفتح شائع البشير الإبر اهيمى بأن التفريق بين الضم و الفتح شائع الرقن فى المغرب ، وقد يسمى الأخوان « محمداً » و يميز أحدها عن الآخر بأن هذا بالفتح و ذاك بالضم .

المملكة أقبح سير . قتله بعض الماليك غيلة بأرض الطالبية (من ضواحي القاهرة)(١)

قَدْري (۱۲۳۷ - ۱۳۰۱ م

محمد قدرى «باشا»: من رجال القضاء فی مصر . ولد مها ، فی «ملوی » وأصل أبيه من الأناضول ، وأمه مصرية حسنية . تعلم بملوى والقاهرة ، ودخل مدرسة الألسن فأتم فيها دروسه . ونبغ في معرفة اللغات . واختاره الحديوي مربياً لولى عهده . وتقلب في المناصب ، فكان مستشاراً في المحاكم المختلطة ، وناظراً للحقـــانية ، ثم وزيراً للمعارف ، فوزيراً للحقانية وهي آخر مناصبه ، وتوفى بالقاهرة . من كتبه « الدر المنتخب من لغات الفرنسيس والعثمانيين والعرب – ط » و « مفردات في علم النباتات_ ط» و « مرشد الحبران _ ط» في المعاملات الشرعية ، و « قانون العدل والإنصاف للقضاء على مشكلات الأوقاف _ ط » و « الأحكام الشرعية في الأحوال الشخصية - ط» و «الدر النفيس في لغتي العرب والفرنسيس – ط» و «قطر أنداء الديم - ط » في الأدب ، و « ديوان شعره – خ » و « تطبيق ما وجد في القانون المدنى موافقاً لمذهب أبي حنيفة _

⁽۱) ابن إياس ۲: ۳۰۳ ووليم موير ۱۹۳ والنور السافر ٤٠ وفي شذرات الذهب ٨: ۲۲ « بويع بالسلطنة بعد موت أبيه بيوم واحد ، وهو في سن البلوغ ، فأقام ستة أشهر ويومين ، ثم خلع »

خ» و «قانون الجنايات والحدود – ط» ترجمه عن الفرنسية . وغير ذلك (١)

ابن قُرْقُاس (۲۰۰۸ - ۲۸۸ هر)

محمد بن قرقاس بن عبد الله ، الناصرى: أديب ، من أعيان الحنفية ، له شعر فيه رقة . من أبناء الماليك عصر . مولده ووفاته بالقاهرة . نسبته إلى « ناصر الدين » الأقتمرى . تقدم عند الظاهر خشقدم . وصنف كتبا ، منها « زهر الربيع في شواهد البديع – خ » وفي لغته ضعف ، وشرحه « الغيث المريع – خ » و «معارضة مقامات الحريرى» و «المقالات خ» و «معارضة مقامات الحريرى» و «المقالات الضاهية والترجانات الصوفية – خ » و « فتح الحلاق في علم الحروف والأوفاق – خ » والمسخاوى : وكتب «تفسيراً» في عشرين علم المخاوى : وكتب «تفسيراً» في عشرين وله أيضاً «الجان على القرآن » سجع . وكان حسن الحط ، نسخ كثيراً من الكتب ، وأكثر رزقه منها (٢)

بَدْرِالدِّينِ العَلاَئِي (. . - ٩٤٢ هـ)

محمد بن قرقاس السيفي العلائي ، بدر

الدين: مورخ. يُظن أنه صاحب كتاب في «التاريخ و جد الجزء الحامس منه مخطوطاً، وهو مرتب على السنين ، جاء في آخر هذا الجزء: «وكان الفراغ من كتابة هذا الكتاب المبارك على يد محمد بن المرحوم السيفي قرقاس العلائي .. في ثامن عشرين ذي الحجة الحرام سنة ثمانية عشر وتسعائة (١)

مُحمَّدُ قَشَّ = مُحَمَّد بن يُوسف ١٢٣٢

محمد قطة العدوي = محمد بن عبد الرحمن ١٢٨١

المُلكِ النَّاصِر (١٢٨٥ - ١٢٤١م)

محمد بن قلاوون بن عبد الله الصالحى ، أبوالفتح: من كبار ملوك الدولة القلاوونية . له آثار عمر انية ضخمة وتاريخ حافل بجلائل الأعمال . كانت إقامته فى طفولته بدمشق ، وولى سلطنة مصر والشام سنة ١٩٣ ه ، وهو صبى ، وخلع منها لحداثته سنة ١٩٨ فأرسل إلى الكرك . وأعيد للسلطنة بمصر سنة فى يد الأستادار الأمير بيبرس الجاشنكير فى يد الأستادار الأمير بيبرس الجاشنكير ونائب السلطنة الأمير سلار . واستمر نحو عشرين سنة ضاق بها صدره من تحكمهما ، وأظهر العزم على الحج ، وتوجه بعائلته وحاشيته ومماليكه وخيله ، فودعه بيبرس وسلار وبقية الأمراء وهم على خيوفم لم

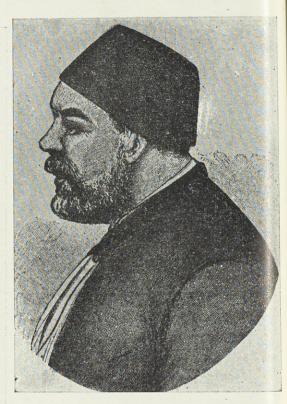
⁽١) المقتطف ٤٨ : ٣٥٣ – ٢٦٣ وإيضاح المكنون ١ : ٣٥ ومعجم المطبوعات ١٤٩٥

⁽۲) ابن أياس ۲: ۱۸۱ ونظم العقيان ١٥٨ والضوء اللامع ٢: ٢٩٢ والكتبخانة ٢: ١٣٧ ثم ٢: ١٣٧ ثم ١٣٧ ع. ١٣٧ م و دار الكتب ٢: ٢٠١ وسياه ١٥٨ ع. ١٣٧ مل في كشف الظنون ٩٥٩ خلافاً لما في المصادر المتقدمة .

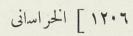
⁽۱) مخطوطات الظاهرية ۱۰۰ – ۱۰۱ وشذرات الذهب ۲۵۰: ۲۵۰



محمد بن قرقاس الناصرى الحننى (٧: ٢٣٢) عن مخطوطة «المقامات الفلسفية» فى دار الكتب المصرية «١٨١ تصوف»



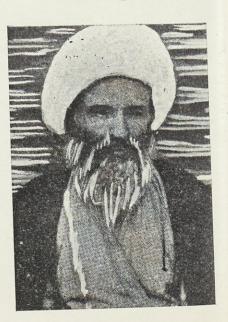
(TT1: V)



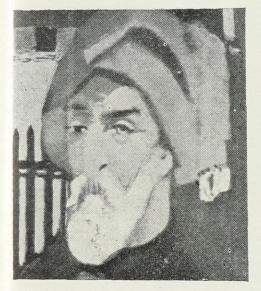


۱۲۰۷] اليز دى

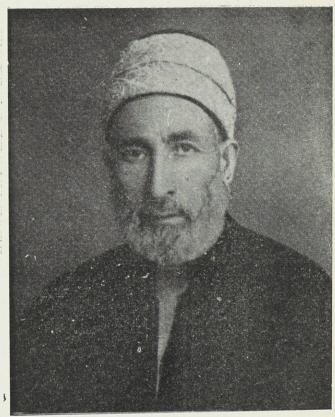
محمد كاظم اليزدى (٧ : ٢٣٤)



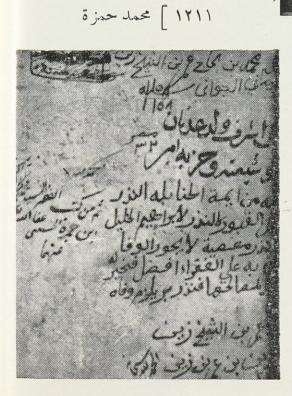
محمد كاظم الخراسانی (۲: ۲۳٤)



(YTT: V)



محمد كامل بن أحمد القصاب (٧ : ٢٣٥)



محمد بن كمال الدين حمزة (٧ : ٢٣٧) عن مخطوطة في مكتبة « الجندي » بدمشق .

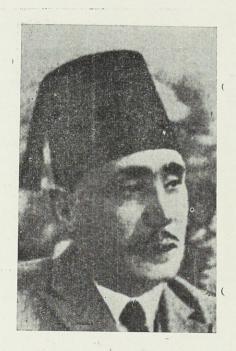
١٢٠٩] الحلعي



محمد كامل الحلعي (٧ : ٢٣٥)

١٢١٢ ، ١٢١٢] البتَّنوني ، وخطه

محمد لبيب البتنونى (٧ : ٢٣٧) و خطه : من مكتبة السيد أحمد خيرى ، نجل المهدى إليه .

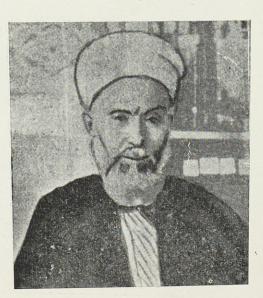


١٢١٥] مجدى



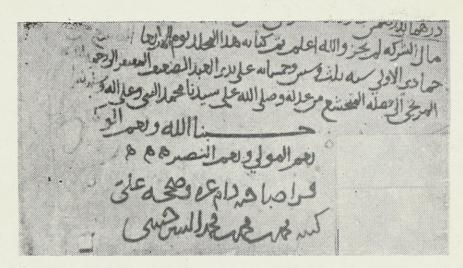
عمد مجدی « باشا » (۲٤٠ : ۷)

١٢١٤] أبو العزائم



محمد ماضي أبو العزائم (٧: ٢٣٩)

١٢١٦] السرخسي



محمد بن محمد ، رضى الدين السرخسى (٧: ٩٤٩) وانظر المستدرك . عن مخطوطة الجزء الأول من كتابه «الوسيط» في مكتبة الفاتح «٢٢١٢» ومعهد المخطوطات «ف ١٩٤ فقه حنفي»

١٢١٧] عماد الدين الكاتب ، الأصفهاني (؟)

عدادر المناع وزاعا بنطرية والمناع وزاعا بنطرية والمناع وزاعا بنطرية والمناع وزاعا بنطرية والمناع والم

محمد بن محمد صنفی الدین ، انکاتب ، الأصفهانی (٧ : ٣٥ ٧) اُمة من مسودة كتابه « خریدة القصر » یرجح أنها بخطه . انظر « خریدة القصر – قسم شعراء الشام – الجزء الأول ، بتحقیق الدكتور شكری فیصل » طحة دمشة سنة ٢٧ هـ . وقاءته

يترجلوا له ، وبلغ الكرك فنزل بقلعتها واستولى على ما فها من أموال ، وأعلن أنه قد انشي عزمه عن الحج واختار الإقامة بالكرك وترك السلطنة .. وكتب إلى الأمراء في مصر بذلك فاجتمع هؤلاء ونادوا بالأمىر بيبرس الجاشنكبر سلطاناً على مصر والشام (سنة ٧٠٨) ولقبوه بالملك المظفر . وأمضى الناصر في الكرك قريباً من عام ، ثم وثب ، فدخل دمشق ، وزحف إلى مصر فقاتل المظفر بيبرس ، وعاد إلى عرشه (سنة ٧٠٩) وقتل بيرس بيده خنقاً ، وشرّد أنصاره ، وامتلك قياد الدولة فخطب له عصر وطرابلس الغرب والشام والحجاز والعراق وديار بكر والروم وغيرها ، وأتته هدايا ملوك المغرب والهند وألصن والحبشة والتكرور والنوبة والترك والفرنج، وأبطل مكوساً كثيرة ، واستمر ٣٢ سنة وشهرين و ٢٥ يوماً كانت له فها سبر وأنباء أوردها المقريزي في مجلد ضخم . وأحدث من العمران ما ملأ ذكره صفحتان من كتاب المقريزي . ومما بقي من آثاره بمصر : الترعة المعروفة اليوم بالمحمودية ، وتجديد القلعة ، والحليج الناصري من خارج القاهرة إلى سرياقوس. واقتدى به أمراء دولته ، فاستمرت حركة العمران طول حياته . وجيء بكبار المهندسين والبنائين من سورية وغيرها. وكان غَاية فى الكّرم ، قيل : وهب فى يوم واحد ما يزيد على مئة ألف دينار ذهباً . وأولع بكرائم الخيل فكان فى اسطبلاته بعد

وفاته ٤٨٠٠ فرس . وكان وقوراً مهيباً ،

لم يضبط عليه أحد أنه أطلق لسانه بكلام فاحش في شدة غضبه ولا انبساطه ، يدعو رجاله بأجل ألقابهم ، ويكره الاقتداء عن تقدمه من الملوك ، ولا يحتمل أن يُذكر عنده ملك . ومع مبالغته في الحرص على ألا ينسب إليه ظلم أو جور ، ففي المؤرخين من يأخذ عليه كثيراً من الشدة في سياسته . توفي بالقاهرة (١)

القرستاني (٠٠٠ - نحو ١٥٥٣ هـ)

محمد القهستانى ، شمس الدين : فقيه حنفى . كان مفتياً ببخارى . له كتب ، منها «جامع الرموز – ط» فى شرح النقاية مختصر الوقاية ، لصدر الشريعة عبيد الله بن مسعود ، فقه (٢)

مُحَمَّد قويسم (۱۰۳۳ – ۱۱۱۱ هـ)

محمد قويسم بن على التونسى ، أبو عبد الله: باحث ، من فقهاء تونس. تصدر للتدريس زمناً. وصنف كتباً ، أجلها «سمط

⁽۱) مورد اللطافة لابن تغرى بردى \$\$ والسلوك للمقريزى : القسمان الأول والثانى من الجزء الثانى ، وفيهما استيفاء سيرته وتاريخ للدولة فى أيامه . وابن الوردى ٢ : ٣٠٠ وفوات الوفيات ٢ : ٣٠٠ وابن إياس ١ : ١٢٩ والدرر الكامنة \$: ١٤٤ ووليم مولر ٥٥ – ٥٥ والنجوم الزاهرة ٨ : ١١ و و ١١٥ ثم ٩ : ٣ وانظر ديوان صفى الدين الحلى ٥٥ – ٢٢

⁽۲) شذرات الذهب ۸: ۳۰۰ ومعجم المطبوعات ۱۵۳۳

اللآل في تعريف ما بالشفاء من الرجال – خ» عشرة أجزاء ، في السيرة النبوية وتراجم الصحابة والتابعين والمحدثين وفقهاء الأمصار والشعراء وغير ذلك ، مكث في تصنيفه ١٤ سنة ، وله « إصابة الغرض » رسالة في المواقيت مآخذها من السنة (١)

المخراساني (١٢٥٠ - ١٣٢٩ هـ)

محمد كاظم الخراسانى : فقيه ، من مجتهدى الإمامية . ولد بطوس ، وأقام سنة بطهران (١٢٧٧ هـ) وسكن النجف ، وتخرج على يده كثيرون . له تصانيف ، منها «الكفاية _ ط» فى أصول الفقه ، مجلدان ، و «الفوائد الأصولية والفقهية _ ط» و « تكلة التبصرة _ ط » فقه (٢)

الَيْنُ دي (٠٠٠ -١٣٣٧ م)

محمد كاظم بن عبد العظيم الطباطبائي نسباً، البزدي بلداً ومنشأ، الأصفهاني تحصيلا، الغروي مسكناً ومدفناً: فقيه من مجتهدي الإمامية. من كتبه «تعليقة على متاجر الأنصاري – ط» فقه، و «السوال والجواب – ط» فقه، و «الصحيفة الكاظمية – ط»

و « الاستصحاب – خ » من مباحث أصول الفقه (١)

الطَّرَ ابلسي (١٢٤٥ - نحو ١٣١٧ هـ)

محمد كامل بن مصطفى بن محمود الطرابلسي الحنفى : مفتى طرابلس الغرب . مولده ووفاته بها . تعلم بالأزهر . وولى الإفتاء ببلده . له «الفتاوى الكاملية – ط» (٢)

ال كفراوي (١٢٧٢ - ١٣٥٠ م)

محمد كامل الكفراوى «بك» : طبيب مصرى . ولد فى إحدى قرى الجيزة ، وتعلم الطب عصر وأوربا . واتهم بمؤازرة الثورة اللعرابية» وعفى عنه . واستخدم طبيباً ، فمدرساً للطبيعة والكيمياء بمدرسة الطب ، فطبيباً للمدارس . وتوفى بالقاهرة . له كتب ، منها « الجواهر البديعة فى علم الطبيعة – ط » جزآن ، و « قلائد الحسان المصرية فى علم الطبيعة – ط » ثلاثة أجزاء ، و « النزهة العقلية فى الطبيعة الطبيعة – ط » ثلاثة أجزاء ، و « إرشاد المرضى والأصحاء – ط » مترجم (٣)

⁽۱) أحسن الوديعة ۱۸۸ – ۱۹۳ والذريعة ۲:٥٢ و Brock. S. 2:802

⁽۲) الصادقية ، الرابع من الزيتونة ۱۹۱ و معجم المطبوعات ۱۹۹۰

⁽٣) معجم الأطباء ٢٠ ومعجم المطبوعات ١٥٦٤ وآداب اللغة ٤: ٢٢٢

⁽۱) عنوان الأريب ۲: ٦ وفيه قصيدة له طرز أبياتها الأولى باسمه «محمد قويسم». وذيل بشائر أهل الإيمان ١٠١ وهو فيه «قويسم بن على »

⁽٢) أحسن الوديعة ١٨٠-١٨٨ والذريعة ١٢٠٤ ومجلة Brock. S. 2: 799 و العرفان : تشرين الأول ١٩٢٨ و

انْخُلَعي (١٢٩٢ - ١٣٥٧ - ١٩٣٨ م)

محمد كامل الحلعى: موسيقى مصرى، من المشتغلين بالأدب. لحيّن ٣٥ رواية مسرحية، وجمع تلاحينها في كتاب مطبوع. وألف كتاب «الموسيقى الشرقى – ط» و «نيل الأمانى في ضروب الأغانى – ط» وكان حلو الصوت، يضرب على العود. وتوفى بالقاهرة (١)

مُحَدِّ كَامِلِ حَجَّاجِ (٠٠٠ ٣٦٢ م)

محمد كامل حجاج المصرى: كاتب، من أهل القاهرة. قضى شطراً كبيراً من حياته فى خدمة المحاكم المختلطة، بعيداً عن ضجيج المجتمعات، يتعهد مجموعات من الأزهار النادرة كان يعنى بتربيتها وتهذيبها عنايته مكتبته وتنسيقها. وكان بجيد اللغة الفرنسية كأهلها. له «بلاغة الغرب – ط» جزءان، ترجم فيه مختارات من الأدب الغربي، و « الموسيقى الشرقية: ماضها، حاضرها، نموها فى المستقبل – ط» (٢)

الشيح كامل القصَّاب (١٢٩٠ – ١٣٧٣ هـ)

محمد كامل بن أحمد بن عبد القادر القصاب : من زعماء الحركة الاستقلالية أيام

الاحتلالين التركي والفرنسي ، في سورية . أصله من حمص، انتقل أبوه إلى دمشق، فولد مها، وعُرف في صباه بكامل كريم (بصيغة التصغير) وهو لقب أسرة والدته ونشأ منصر فا إلى «الفتوة» وعجب أهل «العنُّقيبة» وهو من سكانها، بدمشق ، إذ رأوه يدخل مسجدها فجأة و محتل غرفة فيه وينقطع إلى العلم . وأمضى في اعتكافه أعواماً تفقه فها وبرع في علوم العربية والقراآت ، وخرج إنساناً آخر . وأنشأ «المدرسة الكاملية» وهي من أوائل العوامل في بعث الروح القومية العربية ، بدمشق ، تطوع للتدريس مها عبد الوهاب الإنكليزي (لقباً) وعارف الشهابي ، وعبد الرحمن شهبندر ، وأسعد الحكم ، وآخرون كنتُ (المؤلف) واحداً منهم أولما نشبت الحرب العامة الأولى (١٩١٤) كان صاحب الترجمة من أعضاء جمعية « العربية الفتاة » السرية ، فانتدب للسفر إلى مصر ، ومقابلة القائلين فها بتحرير البلاد العربية من سلطان الترك ، والاتفاق معهم على خطط العمل . فدخلها مُظهراً أنه يريد شراء كتب لمدرسته ، وعاد ، فاعتقله الترك (العثمانيون) فحدثهم عن كتب المدرسة ، فأفرجوا عنه . وظل يعمل في الخفاء إلى أن قامت « الثورة » في الحجاز ، فتوجه متخفياً إلى مكة . ورجع بعد الحرب إلى دمشق، فكان أبرز العاملين في «لجنتها» الوطنية . واحتل الفرنسيون «سورية» فغادرها ، فافتتحوا قائمة «أحكام الإعدام» باسمه . وولاه الملك عبد العزيز آل سعود

⁽۱) الأهرام ٦ و ٧ ربيع الآخر ١٣٥٧ ومعجم المطبوعات ٨٣٢

⁽٢) من كلمة لأبي الوفاء محمود رمزى نظيم في جريدة الدستور : أول ذي القعدة ١٣٦٢ ومجلة الزهراء ١ : ٠٤٣

إدارة «المعارف» في الحجاز ، فأقام قليلا ، واستعفى . ثم استقر في حيفا (بفلسطين) وأنشأ «مدرسة» وألف بالاشتراك مع الشهيد محمد عز الدين القسام ، كتاب «النقد والبيان – ط» في البدع المنهى عنها والرد على أحد القائلين بها . ومحيت أحكام الإعدام في دمشق ، فعاد إليها ، وفترت عزيمته في أعوامه الأخيرة ، فعنين رئيساً للجنة أعوامه الأخيرة ، فعنين رئيساً للجنة بيته إلى أن توفي (١)

محد کامي (۱۰۵۹ - ۱۱۳۹ م)

محمد كامى بن إبراهيم بن أحمد بن الشيخ سنان الأدرنوى: فقيه حنفى ، من علماء أدرنة. له كتاب «مهام الفقهاء – خ» فى تراجم الحنفية ، رتبه على الحروف ، و « رياض القاسمين – خ» فى قسمة العقار ، و مهامشه أشكال مساحية لتصوير بعض المسائل (٢)

محَّد كِبْرِيت = محَمَّد بن عبدالله ١٠٧٠ ابن كَرَّام (. . - ٢٥٥ م)

محمد بن كرام بن عراق بن حزابة ،

أبو عبد الله ، السجزى : إمام الكرامية ، من فرق الابتداع فى الإسلام ؛ كان يقول بأن الله تعالى مستقر على العرش ، وأنه جوهر. ولد ابن كرام فى سحستان وجاور بمكة خمس سنين ، وورد نيسابور ، فحبسه طاهر بن عبد الله . ثم انصرف إلى الشام وعاد إلى نيسابور فحبسه محمد بن طاهر ، وخرج منها (سنة ٢٥١ هـ) إلى القدس ، فمات فيها . والسجزى : نسبة إلى سحستان (١)

مُحَمَّد كُرْد علي = مُحَمَّد بن عَبْد الرَّزَّاق مُحَمَّد كُرْيِّم (· · - ١٢١٣ مُ

محمد كريم: من شهداء مصر في عهد الاحتلال الفرنسي: من أهل الإسكندرية. كان في أول أمره قبانياً ، وتقدم به نشاطه فتقلد أمر الديوان والجارك بالثغر ، ونفذت كلمته وأحكامه ، وتصدر لغالب الأمور. ولما نزلت الحملة الفرنسية في الإسكندرية ، يقودها نابليون بونابرت ، قاومها محمد ، فاعتقله الجنرال كليبر (يوم ۲۰ يوليه ۱۷۹۸) وحبسه في إحدى البوارج الراسية في «أبو قير» ثم أرسله إلى القاهرة ، لينظر الجنرال نابليون في أمره . وطلبت منه أموال للإفراج عنه ،

⁽۱) الملل والنحل للشهرستانى ۱ : ۱۰۸ وتذكرة الحفاظ ۲ : ۱۰۸ والقاموس ، والتاج : مادة «كرم» . والأنس الجليل ۱ : ۲۹۲ واللباب ۳ : ۳۲ وميزان الاعتدال ۳ : ۱۲۷ ولسان الميزان ه : ۳۰۳ وفيهما الحلاف فى ضبط «كرام» وقد ورد فى بيت من شعر البستى مخففاً .

⁽۱) مذكرات المؤلف . ومنتخبات التواريخ لدمشق ۹۱۳ وما رأيت وما سمعت ۱٤

⁽۲) فهرست الکتبخانة ه : ۱۹۲ و إيضاح المکنون ۲۰۲: م Brock. S. 2:649 والصادقية الرابع من الزيتونة ۱۳۵ و هو فيه : «محمد افندی کاسی الأدرنوی المشهور بجلبی»

J. J.

المقصود ، من العلم والعمل بالبنود $\dot{}$ و « کتاب الرماح $\dot{}$ $\dot{}$ $\dot{}$ $\dot{}$ (۱)

ابن فَرْتُون (٠٠٠ - ١٨٥ م

محمد بن لب بن موسى ابن فرتون: ثائر ، كانت له ولابنه ، من بعده ، دولة في الأندلس . خرج على الأمير عبد الله بن محمد الأموى في أول ولايته (سنة ٧٧٥ هـ) بالثغر الأعلى ، وحاصر مدينة تطيلة (Tudela) وظفر عحمد بن طملس قائد الأمير عبدالله ، فقتله على بامها . وملك طليطلة في بعض أوقاته . قال ابن حيان ما مجمله : كان مع ثورته على السلطان ، ونكوبه عن الجاعة ، حامياً للثغر ، جاهداً في قتال الفرنج ، بجيتش لهم ويستنفر لغزوهم ، فتتجمل آثاره في جهاد الطَّاغية ، ولا يأتى مع ذلك في أذى من حوله من بلاد المسلمين ، وانتهى به الأمر إلى أن حاصر سرقسطة ، فقتل وهو محاصر لها ، وحُمل رأسه إلى الأمر عبدالله (بقرطبة) فأمر برفعه على باب قصر الحلافة ، ثمانية أيام ، ودفن بعدها (٢)

البَننُوني (. . - ١٣٥٧ م)

محمد لبيب البتنوني : فاضل مصرى ، له اشتغال بالأدب والتاريخ . توفى بالقاهرة .

Brock. 2: 169 (136), S. 2: 167(۱) اللغة ٣: ٧٥ ٢ واقرأ هامش « لاجين بن عبد الله » المتقدمة ترجمته في الجزء السادس ص ١٠٠ (٢) المقتبس لابن حيان ١٦ والبيان المغرب ٢: ١٣٩

إن قدمها في خلال اثنتي عشرة ساعة ، وإلا قتل . ومضت المدة ولم يأت بالمال ، فأركبوه حاراً يحيط به جمع من العساكر ، يتقدمهم طبل يضربون عليه ، وطافوا به إلى أن بلغوا موضعاً كان يعرف بالرميلة ، فقتلوه رمياً بالرصاص وقطعوا رأسه ورفعوه على نبوت ومعه مناد يصيح : هذا جزاء من نخالف الفرنسيس ! وأخذ أتباعه الرأس بعد ذلك فدفنوه مع الجثة (١)

مُحَدُّةُ (١٠٢٤ - ١٠٨٠ م)

محمد بن كمال الدين بن محمد الحسيني الحنفي ، من آل حمزة : نقيب الشام وصدرها في عصره . كان شاعراً فاضلا ، له علم بالحديث والأدب ، وفقه الحنفية . وصنف كتباً ، منها «حاشية على شرح الحلاصة لابن الناظم » في النحو . وكان الأديب ابن شاشو ينسخ له كتبه . مولده ووفاته في دمشق (٢)

الرسماح (. . - نحو ۱۸۰ ه

محمد بن لاچين بن عبد الله الحسامى: أحد العارفين بفنون الفروسية . من أهل طرابلس الشام . له كتب ، منها «بغية القاصدين في العمل بالميادين – خ» في الفروسية ، ألفه لصاحب حلب ، و «غاية

(۲) تراجم بعض أعيان دمشق ٩ وخلاصة الأثر
 ٤: ١٣١ - ١٣١

⁽۱) الجبرتى ٣ : ٦٢ – ٦٣ وتاريخ الحركة القومية، لعبد الرحمن الرافعي

من كتبه «رحلة إلى الأندلس – ط» و «تاريخ كلوت بك – ط» ترجمه عن الفرنسية، و « الرحلة الحجازية – ط» و « رحلة الصيف إلى أوربا – ط» و « الرحلة إلى أميركا – ط». نسبته إلى « البتنون» من بلاد المنوفية بمصر (١)

مُحَد لُطْفِي جُمِعَة (١٨٨٦ - ١٩٥٣ م)

محمد لطفى ابن الشيخ جمعة بن أبي الحبر الإسكندري ، من أصل عربي : محام ، من كبار الكتاب والخطباء والمترجمين. من أعضاء المجمع العلمي العربي . بجيد الفرنسية والإنجليزية وله إلمام بلغات أخرى . ولد ونشأ بآلإسكندرية ، وأحرز إجازة الحقوق (سنة ١٩١٠) في فرنسة . وسكن القاهرة . فعمل في الصحافة وافتتح مكتباً للمحاماة ، وتوفى مها . كتب كثيراً في صحف «المؤيد» و « الظاهر » و « البلاغ " » اليومية ، والأسبوعية . وترجم إلى العربية كتاب «الأمر - ط» لمكيافلي ، و «تحرير مصر - ط » و « الحكمة المشرقية _ ط » و «حكم نابليون _ ط » و «ليالي الروح الحائر _ ط» و «مائدة أفلاطون _ ط » وقصصاً نشرتها مجلـة «مسامرات الشعب» وألف كتباً ، منها «تاريخ فلاسفة الإسلام في المشرق والمغرب – ط» و « الشهاب الراصد - ط » في نقد كتاب الشعر الجاهلي لطه حسين ، و « بين الأسد الإفريقي والنمر الإيطالي - ط » و «محاضرات

فى تاريخ المبادىء الاقتصادية والنظامات الأوربية – ط » الجزء الأول منه ، و « ثورة الإسلام وبطل الأنبياء أبو القاسم محمد بن عبد الله – ط » المجلد الأول منه ، ولا يزال الثانى مخطوطاً ، و «حياة الشرق : دوله وشعوبه وماضيه وحاضره – ط» و «الحلاج – خ » (١)

ماجد الـكردي (١٢٩٢ - ١٢٩٩٩)

محمد ماجد بن محمد صالح ابن الشيخ فيض الله الكردى المكى: فاضل ، من أهل مكة . انتقل إلها جده من بلاد الكرد، في أوائل القرن الثآلث عشر للهجرة . ونشأ صاحب الترجمة مشغوفاً بنشر العلم ، فطبع على نفقته كثراً من الكتب ، وأنشأ مطبعة لهذه الغاية ، واحترف الطباعة وتجارة الكتب ، واجتمعت له مكتبة خاصة من أفخم المكتبات في الحجاز . واضطهد في عهد الشريف حسين بن على . فلزم بيته وكتبه . ولما آل الحجاز إلى آل سعود خرج من انزوائه ، فعنن فی مجلس الشوری ثم وکیلا لإدارة المعارف العامة فمديراً للأوقاف. له كتب ورسائل لم يتم أكثرها ، منها « معجم كنز العال _ خ » و « معجم التخاميس _ خ » شعر ، و « المنتخبات الماجدية - خ » أدب ،

⁽۱) جريدة المصرى ه شوال ۱۳۷۲ و معجم المطبوعات ۱۹۹۲ و مجلة المقتبس ۱: ۲۰۸ و مجلة المجمع العلمي العربي ۷: ۷۰ و الفهرس الخاص ۱۷ و ۱۰۰ و مذكرات المؤلف.

⁽۱) الأهرام ۳/٤/۳۸۱ ومعجم المطبوعات ۲۶ه و انظر كتاب ما رأيت وما سمعت ۱۰۲ – ۱۰۹

و« فهرس – خ » لمكتبته ، ترجم به موًلفيها . مولده ووفاته بمكة (١)

الرَّخَاوي (.. - ١٣٤٤ م)

محمد بن ماضى بن محمد الرخاوى الشافعى : فاضل مصرى ، ضرير . مولده ووفاته فى هورين (التابعة للسنطة ، بمصر) تعلم بها وبالأزهر . ونسبته إلى بلدة «منية الرخا» . له رسائل ، منها «الحق المتبع فى معنى البدع – ط» و «كنوز البر فى أحكام زكاة الفطر – ط» و «الفتح الدانى – ط» و «الفتح الدانى – ط» حاشية فى علوم البلاغة (٢)

أَبُو العَزَامُ (٠٠٠ -١٩٥٧م)

محمد ماضى أبو العزائم: فقيه متصوف مصرى. ولد فى مدينة رشيد، وانتقل مع أبيه إلى محلة أبي على (بالغربية، من بلاد مصر) فتعلم بها. وعين مدرساً للشريعة الإسلامية بكلية غوردون بالخرطوم. ثم ترأس «جاعة الحلافة» بالقاهرة، وتوفى بها. له كتب، منها «أصول الوصول إلى معية الرسول – ط» و «معارج المقربين – ط» و «معارج المقربين – ط»

و « النور المبين لعلوم اليقين – ط » و «أساس الطرق – ط» و «الإسراء – ط» (١)

اَحَالَّدِي (. . - نحو ٧٠٠ هـ)

محمد بن مالك بن أبي الفضائل الحادي اليماني : فقيه باحث ، من أهل السنة في اليمن . أدرك أيام على بن محمد الصليحي ، وسمع ما يقال عن دعوته «الباطنية» فدخل في مذهبه ، مختبراً ، فاطلع على بعض كتبه ، وصنف كتاب «كشف أسرار الباطنية – ط» وفيه شيء من تاريخهم ونزغاتهم (٢)

ماني الصُّنْهاجي (. . - ١٣٣٦ هـ)

محمد مانى الصنهاجى ، أبو عبد الله: فقيه مفت ، من أهل فاس. له كتب ، منها «منظومة فى البدريين» و «التعريف بمعاذ ومعوذ ابنى عفراء المذكورين فى الشمائل »(٣)

ابن اکل (۲۸۰۰ - ۲۰۰۹)

محمد بن المبارك بن محمد ، أبو الحسن ابن أبى البقاء ، ابن الحل : فقيه شافعي بغدادي . له شعر . كان يدرس ويفتى . من

⁽۱) جريدة المدينة المنورة (بمصر) ۹ رمضان ۱۳۵۶ ومعجم المطبوعات ۳۲۵

⁽۲) كشف أسرار الباطنية . وفيه ، ص ٣٤ ما يدل على أنه مات بعد زواج الحرة «أروى بنت أحمد» بالمكرم الصليحى أحمد بن على ، وليس فيه ما يشير إلى إدراكه وفاة على بن محمد سنة ٤٧٣

⁽٣) معجم الشيوخ ٢: ١١ - ٤٤

⁽۱) جريدة الحرم : العدد ۱۱ من السنة الأولى . وأم القرى ۱۳۶۹/۱۲/۲۰ .

⁽٢) الأعلام الشرقية ٢: ١٧٣ ومعجم المطبوعات ٩٣٠ والأزهرية ٤: ٣٠٤

كتبه «التوجيه في شرح التنبيه» فقه ، جزآن ، وكتاب في «أصول الفقه». توفي ببغداد ، ودفن بالكوفة (١)

ابن ميمون (٠٠٠ بعد ١٨٥ه)

محمد بن المبارك بن محمد بن ميمون : عالم بالأدب . بغدادى . له « منتهى الطلب ، من أشعار العرب – خ » مجلدان منه ، ذكر في مقدمته أنه جمع فيه ألف قصيدة اختارها من أشعار العرب الذين يُستشهد بأشعارهم ، وجعله عشرة أجزاء ، في كل جزء مئة قصيادة (٢)

ابن مَشْق (۱۳۹ – ۲۰۰ م)

محمد بن المبارك بن محمد ، أبو بكر ابن أبي طاهر ابن مشق: من العلماء بالحديث. من أهل بغداد . له « معجم » صنفه في شيوخه . يقال : إن مسموعاته بلغت ستة مجلدات (٣)

(١) ابن خلكان ١ : ٤٦٧ وطبقات الشافعية ٤: ٩٦ والطبقات الوسطى - خ . والقاموس : مادة

Brock. S. 1: 494 (۲) ودار الكتب ۳۸۹:۳ وفيه وصف محتويات المحلدين الموجودين من كتابه، وأنه « فرغ من تأليفه بمدينة السلام - بغداد - سنة ٨٩٥ ه . والفهرس التمهيدي ٣١١ وسماه كشف الظنون ١٨٥٧ « ابن ميمون » فأقحم ناشره ، أو مصحح طبعه ، اسم « على بن ميمون المتوفى سنة ٩١٧ » إقحاماً بعد ذكر « ابن ميمون » و هو شخص آخر ، تقدمت تر جمته .

(٣) التكملة لوفيات النقلة - خ - الجزء الحادى و العشرون . و التاج ۷۱:۷

ابن المُثنى (١٦٧ - ٢٥٢ م)

محمد بن المثنى بن عبيد بن قيس بن دينار ، أبو موسى العَنزى: عالم بالحديث ، من الحفاظ ، من أقران بنندار . من أهل البصرة . قال الخطيب : كان ثقة ثبتاً . زار بغداد وحدّت ما ، وعاد إلى البصرة فتوفى فها . ويقال له « الزمن » بفتح الزاى وكسر الميم . قال ابن ناصر الدين : حدث عنه الأئمة السُّنَّة ، وابن خزيمة ، وابن صاعد ، وخلق. وقال ابن حبان : كان صاحب «كتاب» لايقرأ إلا من كتابه . روى عنه البخارى١٠٣ أحاديث ، ومسلم ٧٧٧ حديثاً (١)

عِدي (۱۲۷۰ – ۱۳۳۹ هـ)

محمد مجدى «باشا» ابن محمد صالح مجدى بن أحمد بن محمد حفيد الشريف مجد الدين : عالم بالقضاء . مصرى المولد والوفاة ، مكى الأصل . كان متضلعاً من العلوم الإلهية والنفسية ، وعمدة في التاريخ الإسلامي والمصرى القديم ، ومن أعضاء مجمع العلوم النفسية بباريس . مولده ووفاته في القاهرة . ومها تعليم ، وأكمل دروسه في فرنسة . وتقلب في المناصب إلى أن كان مستشاراً لمحكمة الاستئناف الأهلية عصر.

⁽۱) تاریخ بغداد ۳: ۳۸۳ و التبیان لابن ناصر الدين - خ . وتهذيب التهذيب ٩ : ٢٥ - ٢٧ ع والجمع بين رجال الصحيحين ٥١ ٤ وهو فيه : محمد بن المشى بن «عبدقيس» تحريف.

الوَهْراني (... - ٥٧٥ هـ)

محمد بن محرز بن محمد ، أبو عبد الله الوهرانى : منشىء ، من أكابر الظرفاء . أصله من وهران (بقرب تلمسان) قدم الديار المصرية فى أيام السلطان صلاح الدين ، فاجتمع فيها بالقاضى الفاضل والعاد الأصهانى وغيرهما من أئمة الإنشاء . ولم يكن من طبقتهم ، فعدل عن طريق الجد ، وسلك مناهج الهزل ، فأقبل الناس على أقواله ورسائله . ثم تنقل فى بلاد الشام ، وأقام فى دمشق زمناً ، وتولى الحطابة بداريا (من قراها) وتوفى فيها . له «الرسائل – خ» فى تسعة وتوفى فيها . له «الرسائل – خ» فى تسعة كراريس ، تعرف عنشآت الوهرانى ، و «المنامات – خ» قال أبن خلكان: لولم يكن و «المنامات – خ» قال أبن خلكان: لولم يكن قاضى شهبة : فانه ما سبق إلى مثله (۱)

ابن الباغَنْدي (٢٠٠٠ م)

محمد بن محمد بن سليان ، أبو بكر الأزدى الواسطى ، المعروف بابن الباغندى : من حفاظ الحديث . رحل فى طلبه وأخذ عن أهل الكوفة والشام ومصر والبصرة وغيرها . وسكن بغداد ، وتوفى مها . قال

وصنف كتباً كثيرة ، منها «الرهن العقارى في القوانين الفرنسية والرومانية – ط» و « القول الفصل و « رسالة في التوحيد – ط» و «لوالواقة تاج الملوك – ط» رسالة ، و « مهجة الأطفال في أصول الدين وقواعد الإسلام – ط» رسالة ، و « ثمانية عشر يوماً في صعيد مصر – ط» ورسائل باللغة الفرنسية ، منها « هل عبد العرب وقدماء المصريين آلهة واحدة – ط» و « ١٩ و « ١٩ وقدماء المصريين آلهة واحدة – ط» و « ١٩ و « ١٩ عالمة مسلمة في القرن الثامن للهجرة – ط» (١)

العَنْتَري (. . - نحو ۷۰۰ ه)

محمد بن المجلى بن الصائغ الجزرى ، أبو المؤيد العنترى : طبيب ، عالم بالحكمة والفلسفة ، أديب ، جيد الشعر . من أهل «الجزيرة» بين دجلة والفرات . كان في أول أمره يكتب أخبار «عنترة العبسى» فاشتهر بنسبته إليه . وصنف كتباً ، منها «النور المجتنى » في الأدب والأخبار ، رتبه على فصول السنة ، و « الجانة » في العلم الطبيعي وسالة ، و « الجانة » في العلم الطبيعي وسالة ، و « العشق الإلهي والطبيعي » رسالة ، و « العشق الإلهي والطبيعي » رسالة ،

⁼ وهو خطأ قطعاً، لأنه كان معاصراً للأتابكي زنكي بن آق سنقر ، المتوفى سنة ٤١ه ه .

⁽۱) وفيات الأعيان ۱: ۱۸، والإعلام لابن قاضى شهبة – خ. ومجلة المقتبس ۱: ۴۰ ثم ۸: ۲۰۲۱ وانظر الكنز المدفون للسيوطى ١٤٣ والكتبخانة ١: ٣٠، و ٣١: المصورة ١: ٣١،

⁽۱) المقتطف ۵۷: ۲۰۶ والكنز الثمين ۱: ۲۱۶ ومعجم المطبوعات ۱۹۹۳ وانظر ترجمة أبيه «محمد بن صالح ، المتوفى سنة ۱۲۹۸» المتقدمة فى هذا الجزء، ص ۳۶

⁽۲) طبقات الأطباء ۱: ۲۹۰ – ۲۹۷ ولم يذكر وفاته . والإعلام لابن قاضى شهبة – خ – فى وفيات العشر المنتهى بسنة ۷۰، وفى معجم الأطباء للدكتور أحمد عيسى ، ص ۲۱؛ «توفى سنة ۲۰۰ ه ، تقريباً »=

ابن الخطيب: رأيت كافة شيوخنا يحتجون بحديثه و يخرجونه في الصحيح. وكان يدلس. له «مسند عمر بن عبد العزيز – ط» (١)

ابن اللّباّد (٢٥٠ - ٣٣٣ هر)

محمد بن محمد بن وشاح اللخمى بالولاء، أبو بكر ابن اللباد: فقيه مالكى ، عالم بالتفسير واللغة. من أهل القيروان. فلج فى آخر عمره. له تصانيف ، منها «الآثار والفوائد» عشرة أجزاء، و «فضائل مالك ابن أنس» و «فضائل مكة» و «كشف الرواق عن الصروف الجامعة للأواق – خ» فى أوزان الصروف المجامعة للأنبياء» و «كتاب الطهارة» (٢)

الْمَاتُرِيدي (... - ٢٣٣ م)

محمد بن محمد بن محمود ، أبو منصور الماتريدى : من أئمة علماء الكلام . نسبته إلى ماتريد (محلة بسمرقند) من كتبه «التوحيد — خ» و «أوهام المعتزلة» و «الرد على القرامطة» و «مآخذ الشرائع » في أصول الفقه ، وكتاب « الجدل » و « تأويلات القرآن — خ » و «شرح

الفقه الأكبر المنسوب للإمام أبى حنيفة – ط». مات بسمر قند (١)

الحاكم المَرْوزي (.. - ١٣٥٤م)

محمد بن محمد بن أحمد ، أبو الفضل المروزى السلمى البلخى ، الشهير بالحاكم الشهيد : قاض وزير . كان عالم «مرو» وإمام الحنفية فى عصره . ولى قضاء بخارى . ثم ولاه الأمير الحميد (صاحب خراسان) وزارته . وقتل شهيداً فى الرى . من كتبه «الكافى – خ» و «المنتقى» كلاهما فى فروع الحنفية (٢)

الفَارَا بِي (۲۲۰ – ۲۳۹ ه)

محمد بن محمد بن طرْخان بن أوزلغ ، أبو نصر الفارابي ، ويعرف بالمعلم الثاني : أكبر فلاسفة المسلمين . تركي الأصل ، مستعرب . ولد في فاراب (على نهر جيحون) وانتقل إلى بغداد ، فنشأ فيها ، وألف بها أكثر كتبه . ورحل إلى مصر والشام . واتصل بسيف الدولة بن حمدان . وتوفى بدمشق . كان يحسن اليونانية وأكثر اللغات الشرقية المعروقة في عصره . ويقال : إن الآلة المعروقة في عصره . ويقال : إن الآلة

⁽۱) الفوائد البهية ه ۱۹ ومفتاح السعادة ۲: ۲۱ و الجواهر المفية ۲: ۱۳۰ وفهرس المؤلفين ۲۲۶ و انظر Brock. 1: 209 (195), S. 1: 346 وكشف الظنون ۳۳۵ « تأويلات أهل السنة »

⁽۲) الجواهر المضية ۲: ۱۱۲ والفوائد البهية ۱۸۵ وكشف الظنون ۱۳۷۸ و ۱۸۵۱ والكتبخانة ۳: ۱۰۱ و Brock. 1: 182 (174), S. 1: 294

⁽۱) تاریخ بغداد ۳ : ۲۰۹ – ۲۱۳ و التبیان – خ . و Brock. S. 1 : 259 و اللیاب ۱ : ۸۹

⁽۲) معالم الإيمان ۲: ۳۳ والوافى بالوفيات ١: (۲) معالم الإيمان ٢: ٣٠ والوافى بالوفيات ١: ١٠٠ وصدور ألأفارقة – خ . وشجرة النور ٨٤ والديباج المذهب ، طبعة ابن شقرون ٢٤٩

المعروفة بالقانون ، من وضعه ؛ ولعله أخذها عن الفرس فوسعها وزادها إتقاناً فنسها الناس إليه. وعرف بالمعلم الثاني ، لشرحه موالفات أرسطو (المعلم الأول) وكان زاهداً في الزخارف، لا تحفل بأمر' مسكن أو مكسب ، عيل إلى الأنفراد بنفسه ، ولم يكن يوجد غالباً في مدة إقامته بدمشق إلا عند مجتمع ماء أو مشتبك رياض . له نحو مئة كتاب ، منها «الفصوص - ط» ترجم إلى الألمانية ، و ﴿ إحصاء العلوم والتعريف بأغراضها _ طـ ﴾ و « آراء أهل المدينة الفاضلة ـ ط » و «المدخل إلى صناعة الموسيقي – خ» و «الآداب الملوكية – خ» و «مبادىء الموجودات» رسالة ترجمت إلى العبرية وطبعت مها ، و «إبطال أحكام النجوم - خ» نسخته بطهران، و «أغراض ما بعد الطبيعة - خ » و «السياسة المدنية _ خ » و «جوامع السياسة _ ط » رسالة ، و «النواميس » و «الخطابة » و «ديوان الأدب – خ» و « ما ينبغي أن يتقدم الفلسفة» وكتاب في أن «حركة الفلك سرمدية». ولمصطفى عبد الرازق ، كتاب «فيلسوف

(۱) وفيات الأعيان ۲:۲ وطبقات الأطباء ۲: که وطبقات الأطباء ۲: که Brock. 1: 232 (210), S. 1: 375 و ۱٤٠–۱۳٤ وتاريخ حکماء الإسلام ۳۰ وابن الوردی ۲: ۲۲؛ ۲۲؛ والبداية والنهاية ۱۱: ۲۲؛ وقيه : «كان يقول بالمعاد الروحانی لا الجثمانی » وفی المقتطف ۲۰: ۳۱۶ و ۲۰؛ و ۴۶؛ بحث مستفيض =

العرب _ ط » في سيرته ، ومثله « الفاراني _

ط» لإلياس فرح، و « الفاراني - ط » لعباس

(1) 2 gos

ابن أنْكُك (٠٠٠ نحو ٣٦٠ هـ)

محمد بن محمد بن جعفر البصرى ، أبو الحسن ، الصاحب ابن لنكك: شاعر ، وصفه الثعالبي بفرد البصرة وصدر أدبائها . وقال : أكثر شعره ملح وطرف ، جلها في شكوى الزمان وأهله وهجاء شعراء عصره . وهو صاحب البيت المعروف :

« نعیب زماننا ، والعیب فینا ولو نطق الزمان إذاً هجانا » له « دیوان شعر » اطلع علیه الثعالبی وأورد منه مختارات ، ورآه الصاحب ابن عباد وقرظه ببیتین کتبهما علی جزء منه . وکان معاصراً للمتنبی و هجاه (۱)

ابن بقية (٢١٤ - ٢٧٨ م)

محمد بن محمد بن بقية بن على ، نصير الدولة ، أبو طاهر : وزير ، من الأجواد .

=عنه والوافى بالوفيات ١٠٠١ و ٢٥٩ وأخبار الحكماء ١٨٢ ومفتاح السعادة ١٠٥١ وأخبار الحكماء ١٨٢ وكارا دو فو B. Carra de Vaux في دائرة المعارف الإسلامية ١٠٧١ - ٤٠١ والذريعة ١٠٣ ثم ٢٠ الإسلامية ١٠٠١ ثم ١٠٠ وانظر ٢٤٦ ثم ٢٠ ثم ٢٠ وعاضر ات الفلسفة العربية للكونت دى جلارز ١٤٠٣ وعاضرات الفلسفة العربية للكونت دى جلارز ١٤٠٣ وأرشاد الأريب ٧١٠ - ١٨ وبغية الوعاة ٤٩ والوافى بالوفيات ١٠ ٢٠ وكرر ابن خلكان ذكره في ترجمة الخبز أرزى ٢٠ ١٠ وكرر ابن خلكان ذكره في ترجمة الخبز أرزى وسكون النون ، وكافين متواليتين ، وهو لفظ أعجمي وسكون النون ، وكافين متواليتين ، وهو لفظ أعجمي معناه بالعربي أعيرج تصغير أعرج ، لأن كلمة لنك معناها أعرج ، وعادة العجم إذا صغروا اسما ألحقوا في آخره كافاً » وكناه بأبي الحسن .

أصله من «وانا» بقرب بغداد . خدم معز الدولة بن بویه ، وحسنت حاله عنده . ولما صار الأمر إلى ابنه عز الدولة (بختیار) استوزره (سنة ٣٦٢ه) واستوزره المطبع العباسي أيضاً ، فأقام يسوس الأمور ويغدق على الناس إحسانه ، حتى نقم عليه عز الدولة أمراً فقبض عليه (سنة ٣٦٦) بواسط ، وسمل عينيه ، فلزم بيته . ولما ملك عضد الدولة بغداد طلبه وألقاه تحت أرجل الفيلة وصلبه ، فقال فيه ابن الأنبارى قصيدته المشهورة :

« علو فى الحياة وفى المات » ولم يزل مصلوباً إلى أن توفى عضد الدولة ، فأنزل عن خشبته ودفن (١)

محمد بن محمد بن أحمد بن إسحاق ، أبو أحمد النيسابورى الكرابيسى ، ويعرف بالحاكم الكبير : محدث خراسان فى عصره . تقلد القضاء فى مدن كثيرة ، منها الشاش ، وحكم بها أربع سنين ، ثم طوس . وعاد إلى نيسابور (سنة ٣٤٥ه) فأقبل على العبادة والتأليف . وكف بصره (سنة ٣٧٠) وتوفى بها . من كتبه «الأسامى والكنى – خ»

مجلدان منه ، و « العلل » و « المخرج على كتاب المزنى » و « الشيوخ والأبواب » (١)

أَبُو الوَفَاء البُوزْجَانِي (٢٨٨ – ٣٢٨ م)

محمد بن محمد بن يحيى بن إسهاعيل، أبو الوفاء البوزجاني : مهنّدس فلكي رياضي. ولد فی بوزجان (بن هراة ونیسابور) وانتقل إلى العراق سنَّة ٣٤٨ هـ ، وتوفى ببغداد . قال البيهقي : بلغ المحل الأعلى في الرياضيات ، وكان « نقى الجيب من عثر ات الدنيا » قانعاً بما عنده . وقال الصفدى : له في الهندسة والحساب استخراجات غريبة لم يئسبق إلها. من كتبه «تفسير كتاب ديوفنطس» في الجير"، و « تفسير كتاب الحوارزمي » في الجبر والمقابلة، و « الكّامل – خ » في حركات الكواكب، وكتاب «الهندسة – خ» و «رسالة في الهيئة ـ ط» و «ما محتاج إليه العال والكتّاب من صناعة الحساب» و «زيج الواضح» و « رسالة فيما محتاج إليه الصانع من أعمال الهندسة _ خ » وله شعر (٢)

(۱) نكت الهميان ۲۷۰ والرسالة المستطرفة ۹۱ والوافى بالوفيات ۱: ۲۸۷ والأزهرية ۱: ۲۸۷ وشدرات ۳: ۳۱۹ والفهرس التمهيدي ۳۱۹ ووقع اسمه فيه « أحمد بن إسحاق» خطأ .

(٢) أخبار الحكماء ١٨٨ وفيه : وفاته ببغداد في ثالث رجب سنة ثمان و ثمانين و ثلاثمئة . والوافي بالوفيات ١ : ٢٠٩ وفيه : وفاته سنة ٣٨٧ ببوزجان . وابن الوردى ١ : ٢٠٩ و وفاته سنة ٣٨٧ ببوزجان . وابن الإسلام ٨٤ وسير النبلاء – خ – الطبقة الحادية والعشرون. وأبن خلكان ٢ : ١٨ وقال : وفاته سنة ٣٧٦ نقلا عن ابن الأثير . وقد راجعت ابن الأثير فإذا هو يؤرخ وفاته في حوادث سنة ٣٨٧ وأخذ عنه أكثر المؤرخين .

⁽۱) وفيات الأعيان ۲: ۲۲ وأقسام ضائعة من تحفة الأمراء ۲۷ والنجوم الزاهرة ٤: ۱۱۰ ونكت الهميان ۲۷۱ وسير النبلاء – خ – الطبقة العشرون . والوافي بالوفيات ۱: ۱۰۰

أَبُو الحَارِث (.. - ٢٠٠٠ م)

محمد بن محمد بن عمر العلوى ، أبو الحارث : نقيب العلويين في الكوفة . سار بالحاج عشر سنين . وكان فاضلا تقياً ، له سيادة وشرف ، مات بالكوفة (١)

ابن مَحْشِ (۲۹ - ۱۱۱ ه

محمد بن محمد بن محمش ، أبو الطاهر الزيادى : فقيه نيسابور ومحدّثها فى أيامه . من علماء الشافعية . له كتاب فى «علم الشروط »(٢)

الشيخ المُفيد (١٣٣٦ - ١٠٢٢ م)

محمد بن محمد بن النعان بن عبد السلام العكبرى ، يرفع نسبه إلى قحطان ، أبو عبد الله ، المفيد ، ويعرف بابن المعلم : محقق إمامى ، انتهت إليه رآسة الشيعة فى وقته ، كثير التصانيف فى الأصول والكلام والفقه . ولد فى عكبرا (على عشرة فراسخ من بغداد) ونشأ وتوفى ببغداد . له نحو مئتى مصنف ، منها «الإعلام فيما اتفقت الإمامية عليه من الأحكام – خ » و «الإرشاد – ط » فى تاريخ النبى – ص – والزهراء والأئمة ، و «الرسالة المقنعة – ط » فقه ، و «أحكام النساء – خ » و «أوائل المقالات فى المذاهب النساء – خ » و «أوائل المقالات فى المذاهب

(١) الكامل لابن الأثير ٩ : ٨٣ والمنتظم ٧:٥٠٠

والمختارات – ط » و « الأمالى – ط » مرتب على المجالس ، و « نقض فضيلة المعتزلة » و « أصول الفقه » و « الكلام فى وجوه إعجاز القرآن » و « تاريخ الشريعة » و « الإفصاح – فى الإمامة . قال الذهبى : أكثر من الطعن على السلف ، وكانت له صولة ، فى دولة عضد الدولة (١)

الشُّلْحي (٠٠٠ ٢٣٠م)

محمد بن محمد بن سهل الشلحى العكبرى ، أبو الفرج: كاتب ، من كبار الفضلاء . له كتاب « الحراج » و « النساء الشواعر » و « المجالسات » و « أخبار ابن قريعة » و «الرياضة» و «الإنشاء» و «تحف المجالس» و « بدائع ما نجم من متخلقى كتاب العجم »(٢)

شَيْخ الشَّرَف (٥٠٠ - ٢٣٧ه)

محمد بن محمد بن على بن عبيد الله بن الحسين الأصغر بن على بن الحسين بن على ابن أبي طالب ، أبو الحسن العلوى الحسينى ، يلقب بشيخ الشرف ، ويقال له « العبيدى » نسبة إلى جده ، والعقدى أو ابن عقدة : عالم بالأنساب . من أهل بغداد ، أقام مدة

⁽٢) الطبقات الوسطى - خ . والشذرات ١٩٢:٣

⁽۱) مجلة العرفان ۳:۳۰ والنجاشي۲۸۳ و روضات الجنات ؛ ۲۶ وفهرست الطوسي ۱۵۷ و ميزان الاعتدال ۳: ۱۳۱ و ۱۴۰ و ۱۴۰ و ۴۰۰ مثم ۲۳۷ و ۲۰۸ و ۳۰۸ و ۴۳۵ کا ۲۳۷ و ۱۲۹ و Brock. S. 1: 322

⁽٢) الوافى بالوفيات ١ : ١١٦ وفى القاموس : شلح ، بالكسر : قرية قرب عكبراء .

فى الموصل. وعاش نحو مئة عام. ويقال: توفى فى دمشق. قال الصفدى: كان فريداً فى علم الأنساب، له «تصانيف» كثيرة وشعر. من كتبه «تهذيب الأنساب، وتهاية الأعقاب – خ» (١)

أَبُوطَالِبِ البَزَّازِ (٢٤٦ - ٢٤٠ م)

محمد بن محمد بن إبراهيم بن غيلان البزاز ، أبو طالب : راوى الأحاديث المعروفة بالغيلانيات التي خرجها له الدارقطني ، وهي من أعلى الحديث إسناداً وأحسنه . توفى ببغداد (٢)

ابن جرير (۲۹۸ – ۲۸۶ ه)

محمد بن محمد بن جهير الثعلبي ، فخر الدولة ، مؤيد الدين ، أبو نصر : وزير ، ممن اشتهروا بالحزم وأصالة الرأى . أصله من الموصل ، ولد ونشأ بها . وانتقل إلى حلب ، فجعل ناظراً لديوانها . وعزل ، فانتقل إلى آمد ، فاتصل بالأمير نصر الدولة أحمد بن مروان (صاحب ميافارقين وديار بكر) فاستوزره . وما زالت تصعد به همته

(۱) الوافى بالوفيات ۱: ۱۱۸ ولسان الميزان ه : ۳۶ وفيه وفيه و سنة ۳۶۶ و ۷۳۷ و الذريعة ٤ : ۰۰۸ و هو فيه «العبيدلى»

(۲) المنتظم ۸: ۱۳۹ والوافی ۱: ۱۱۹ وقال الزبیدی فی التاج ۸: ؛ ه « نسبت إلیه الغیلانیات ، وهی أحادیث مجموعة فی مجلدة ، تحتوی علی أحد عشر جزءاً ، وهی عندی ، من تخریج الدارقطنی »

إلى أن ولى الوزارة ببغداد للقائم العباسى (سنة ٤٥٤ هـ) واستمر فيها إلى أن ولى المقتدى ، فأقره مدة سنتين . وعزله ، فخرج إلى ديار بكر (سنة ٢٧٤) واستعان بالسلطان ملكشاه ، فأعانه ، فافتتح ميافارقين (سنة ٢٧٤) واستولى على أموال أصحابها «بنى مروان» وملك مدينة آمد ، وعظم شأنه فكانت له إمارة تلك الأطراف . ثم ولاه ملكشاه على ديار ربيعة (سنة ٢٨٤) فامتلك نصيبين والموصل وسنجار والرحبة والحابور . وأقام بالموصل إلى أن توفى . قال الصفدى : كان من رجالات العالم حزماً ودهاءاً ورأياً (۱)

ابن جَهِير (. . - ۴۹۳ هـ)

عمد بن محمد بن محمد ، أبو منصور ، عميد الدولة ابن فخر الدولة ابن جهير : وزير . هو ابن المتقدمة ترجمته . ولى الوزارة ببغداد لثلاثة من الحلفاء . وكان خبيراً مدبراً مدبراً موسيحاً مترسلا ، مهيباً ، مدحه عشرة آلاف فصيحاً مترسلا ، مهيباً ، مدحه عشرة آلاف شاعر ، عئة ألف بيت ! وانتهى أمره بأن حبسه الخليفة « المستظهر » في داره ، واستصفى أمواله وأموال من يلوذ به ، ثم قتله في سحنه : قيل : أمر خمسائة خادم أن يصفعوه بنعالهم إلى أن مات ! (٢)

⁽۱) وفيات الأعيان ۲: ۲۰ وتواريخ آل سلجوق ۲۶ وما بعدها . وابن خلدون ٤: ۳۲۰ وابن الأثير ١٠ : ٢٠ والوافي ١: ٢٠٢ وابن الوردى ٢: ٤ . (٢) الوافي بالوفيات ١: ٢٧٢ والإعلام – خ .

البَرْدَوي (٢١١ - ٩٩٠ ه)

محمد بن محمد بن الحسين بن عبد الكريم، أبو اليسر، صدر الإسلام البزدوى : فقيه خارى ، ولى القضاء بسمر قند . انتهت إليه رياسة الحنفية في ما وراء النهر . له تصانيف. توفى في مخارى (١)

الغَز الي (۲۰۰۰ - ۲۰۱۱ م

محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي ، أبو حامد ، حجة الإسلام : فيلسوف ، متصوف ، له نحو مئتي مصنف . مولده ووفاته في الطابران (قصبة طوس ، نخراسان) رحل إلى نيسابور ثم إلى بغداد فالحجاز فبلاد الشام فمصر ، وعاد إلى بلدته . نسبته إلى صناعة الغزل (عند من يقوله بتشديد الزاي) أو إلى غَزَالة (من قرى طوس) لمن قال بالتخفيف . من كتبه « إحياء علوم الدين _ ط » أربع مجلدات ، و « تهافت الفلاسفة ـط» و «الاقتصاد في الاعتقاد _ ط » و « محك النظر _ ط » و « معارج القدس في أحوال النفس - خ » و « الفرق بين الصالح وغير الصالح - خ » و « مقاصد الفلاسفة - ط » و « المضنون به على غير أهله – ط » وفي نسبته إليه كلام ، و « الوقف و الابتداء - خ»

(۱) الفوائد البهية ۱۸۸ و بقية نسبه في معجم البلدان، مادة « بزدة » في الكلام على أخيه « على بن محمد » . وفي مفتاح السعادة ۲ : ٤٥ أن صاحب الترجمة اشتهر بأبي اليسر ، ليسر تصانيفه ، كما أن أخاه « على بن مشهور بأبي العسر ، لعسر تصانيفه !

في التفسير ، و « تنزيه القرآن عن المطاعن ـط» و « البسيط - خ » في الفقه ، و « المعارف العقلية - خ » و « المنقذ من الضلال - ط » و « بداية الهداية - ط » و « جو اهر القرآن -ط» و «فضائح الباطنية – ط» قسم منه ، و « التبر المسبوك في نصيحة الملوك ـ ط » كتبه بالفارسية ، وترجم إلى العربيــة ، و « الولدية - ط » رسالة أكثر فها من قوله : يا ولد ، و « منهاج العابدين _ ط » قيل : هو آخر تآليفه ، و « إلجام العوام عن علم الكلام _ ط » و « الطبر _ ط » رسالة ، و « الدرة الفاخرة في كشف علوم الآخرة _ ط» و « شفاء العليل – خ » في أصول الفقه ، و «المستصفى من علم الأصول – ط» مجلدان ، و « المنخول من علم الأصول – خ » و «الوجيز – ط» في فروع الشافعية ، و «ياقوت التأويل فى تفسير التنزيل » كبير ، قيل : في نحو أربعين مجلداً ، و ﴿ أُسْرِارِ الحج _ ط ﴾ و « الإملاء عن إشكالات الإحياء - ط » و « فيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة ـط» و «عقيدة أهل السنة - ط» و «فضائح المعتزلة _ ط » ويعرف بالمستظهري ، و «منزان العمل - ط » و « المقصد الأسني فى شرح أسماء الله الحسنى _ ط » وله كتب بالفارسية . ولطه عبد الباقي سرور كتاب « الغزالي – ط » في سبرته ، ومثله ليوحنا قمىر ، ولجميل صليبا وكامل عياد ، ولمحمد رضًا . ولزكى مبارك « الأخلاق عند الغزالى ــ ط» ولأحمد فريد الرفاعي «الغزالي – ط»

ولمحمد رضا «أبو حامد الغزالي : حياته ومصنفاته – ط» ولأبي بكر عبد الرازق «في صحبة الغزالي – ط» ولسليان دنيا «الحقيقة في نظر الغزالي – ط» وللشيخ محمد الخضري رسالة في «ترجمته وتعاليمه وآرائه» نشرت في المجلد ٤٣ من مجلة المقتطف . وبالتركية «إمام غزالي – ط» في تاريخه وفلسفته ، لرضاء الدين بن فخر الدين (١)

ابن هندوًيه (۱۶۶۰–۱۱۱۳م)

محمد بن محمد بن الحسن بن الحسين بن حسكويه بن مردويه بن هندويه الفارسي ، أبو عبد الله بن أبي نصر : باحث . فارسي الأصل . قال السبكي : له مجموعات و تواليف و تواريخ . اشتهر ببغداد ، و دفن بها عند قبر ابن سريج (٢)

(۱) وفيات الأعيان ۱: ۳۳٪ وطبقات الشافعية ٤ : ۱۰ وإشراق التاريخ – ١٠١٠ وشذرات الذهب ٤ : ۱۰ وإشراق التاريخ – Brock. 1: 535 (419), \$. 1: 744 و في الوفيات ٢٠٧٠: ١ ومفتاح السعادة ٢ : ١٩١ – ٢١٠ وتبيين كذب المفترى ٢٩١ – ٣٠٦ ومعجم المطبوعات وتبيين كذب المفترى ١٩١ و ١٣٠ و عجم المطبوعات وآداب اللغة ٣ : ٩٠ و الفهرس التمهيدي ١٦٤ وفي اللباب ٢ : ١٧٠ ما يستفاد منه أن تخفيف الزاي في الغزالي ، خلاف المشهور . وقد أشرت إلى هذا في ترجمة أخيه «أحمد بن محمد» المتوفي سنة ٢٠٥ ه .

(٢) الطبقات الوسطى – خ – للسبكى . ووقعت فى طبقاته الكبرى ٤ : ٩٩ تصحيفات فى هذه الترجمة شوهتها .

ابن الْهَبَّارِيَّة (١١٤ - ١٠١٥ هـ)

محمد بن محمد بن صالح العباسي ، نظام الدين ، أبو يعلى ، المعروف بابن الهبارية : شاعر هجاء . ولد في بغداد وأقام مدة بأصبهان ، وفيها ملكشاه ووزيره نظام الملك . وله مع الوزير أخبار . وتوفي في كرمان . من كتبه «الصادح والباغم – ط» أراجيز في ألفي بيت على أسلوب كليلة ودمنة ، و « نتائج الفطنة في نظم كليلة ودمنة ط » و « فلك المعاني » و « ديوان شعر » أربعة أجزاء ، قال الصفدى : غالبه سخف ومجون ، و « نظم رسالة حي بن يقظان – خ » (١)

ابن هبة الله (.. - بعد ١٥٥ هـ)

محمد بن محمد بن هبة الله العلوى الحسيني ، أبو جعفر: شاعر ، من أهل طرابلس الشام . له « ديوان » اطلع عليه العاد الأصفهاني .

⁽۱) وفيات الأعيان ۲: ۱۰ والوافي بالوفيات ان على بن صالح أو ابن صالح أو ابن صالح أو ابن على بن صالح وفيه : هو محمد بن محمد أو ابن صالح أو ابن على بن صالح والنجوم الزاهرة ٥: ٢٠٠ وفيه : « اسم أبيه على ، وقيل محمد » . ولسان الميزان ٥: ٣٦٧ وفيه : ولد في آذربيجان ونشأ ببغداد ، ومات في كرمان . ومرآة الزمان ٨: ٨٥ وشذرات الذهب ٤: ٤٢ وفي دائرة المعارف الإسلامية ١: ٢٩١ «قضى شبابه في حانات قطربل ، وهي من ضواحي بغداد ، واضطرته في حانات قطربل ، وهي من ضواحي بغداد ، واضطرته بالهجاء غير صالح لهذا التملق ، فسرعان ما اشتبك مع سادته النبلاء . . ولم ينج من هجائه الخليفة ولا نظأم الملك الخ » . والخطوطات المصورة ١: ٣٨٨

زار دمشق (سنة ٤٩٢) وكان بمصر في عهد الأفضل ابن أمير الجيوش بدر الجالى ، وآخر شعره فيه قصيدة نظمها سنة ٥١٥ وله مدائح في بني عمار (أصحاب طرابلس الشام) وعرقه ابن عساكر بالحسيني الأفطسي الأطرابلسي (١)

ابن أَبي يَعلىٰ (١٥٥ - ٢٦٥ هـ)

محمد بن محمد (أبي يعلى) بن الحسين بن محمد، أبو الحسين ابن الفراء ، المعروف بابن أبي يعلى ، ويقال له ابن الفراء : مؤرخ ، من فقهاء الحنابلة . ولد ببغداد ، ومات فيها قتيلا اغتاله بعض من كان يخدمه ، طمعاً عاله . من كتبه «طبقات الحنابلة – ط» علدان ، و «المجرد في مناقب الإمام أحمد » فقه ، و «المفردات» في الفقه ، معاوية بن أبي سفيان » و «إيضاح الأدلة في الرد على الفرق الضالة المضلة » . وهو الأخ الأكبر لأبي خازم محمد بن محمد (المتوفى سنة ٢٧٥ هـ) الآتي ذكره (٢)

(۱) خریدة القصر : قسم شعراء مصر ۱ : ۱۲۱ وفیه مختارات من شعره . وفی هامشه : «ساه ابن عساکر : محمد ابن هبة الله»

ابن أبي يُعلىٰ (١٠٦٥ - ٢٧٥ هـ)

محمد بن محمد بن الحسين ، أبو خازم ابن الفراء ، المعروف بابن أبي يعلى : فقيه حنبلي من أهل بغداد . من كتبه «التبصرة» في الحلاف ، و « روؤوس المسائل » و « شرح مختصر الحرق » . وهو أخو سميله المكنى بأبي الحسين (محمد بن محمد – ٢٢٥) السابقة ترجمته (١)

ابن الخشَّاب (٠٠٠ - ١١٤٥ م)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن الحسن التغلبي ، أبو الفتح ، ابن الحشاب : كاتب مترسل حسن العبارة ، له شعر . كان منهمكا في الشرب مع كبر سنه ، وكان ينضرب به المثل في الكذب ووضع الحيالات والحكايات المشحيلات . قدم بغداد مراراً . ويظهر من أبيات قيلت فيه أن أباه كان نجاراً (ينحت المخشاب) (٢)

السَّرَخْسِي (٠٠٠ - ١١٥٠ م)

محمد بن محمد ، رضى الدين السرخسى : فقيه من أكابر الحنفية . أقام مدة فى حلب ، وتعصب عليه بعض أهلها فسار إلى دمشق ، وتوفى فيها . له « المحيط الرضوى – خ »

⁽۲) طبقات الحنابلة ، لمحمد بن عبد القادر النابلسي : مقدمته . والوافي بالوفيات ١ : ١٥٩ . وشذرات الذهب ٤ : ٢٥ والذيل على طبقات الحنابلة ١ : ٢١٢ والإعلام ، لابن قاضي شهبة – خ .

⁽۱) الوافی بالوفیات ۱:۰۰۰ وشذرات الذهب ٤: ۸۲ والذیل علی طبقات الحنابلة ۱:۰۲۰ (۲) الوافی ۱:۰۱۰ وشذرات الذهب ٤: ۱۲۹

أجزاء منه ، فى الفقه ، وهو كبير فى زهاء أربعين مجلدة ، وثلاثة كتب أخرى باسم « المحيط » أحدها فى عشر مجلدات ، والثانى فى أربع ، والثالث فى جزأين ؛ و « الطريقة الرضوية – خ » فقه ، و « الوسيط – خ » (١)

الفَلَنْقِ (٠٠٠ ٥٠٠ هـ)

محمد بن محمد بن عبدالله بن معاذ اللخمى الفلنقى ، أبوبكر : عالم بالقراآت ، من أدباء إشبيلية . أقام مدة فى قلعة بنى حاد، واستوطن مدينة فاس وتوفى مها . من كتبه «الإيماء إلى مذاهب السبعة القراء» وأرجوزة سماها «لوئلوة القراء» (٢)

الطَّاقِي (۲۸۰۰ - ۱۱۲۰)

محمد بن محمد بن على ، أبو الفتوح الطائى الهمذانى : واعظ ، عالم بالحديث . مولده ووفاته بهمذان . له « الأربعون حديثاً الطائية – خ » سهاه « الأربعين في إرشاد

(۱) الفوائد البهية ۱۸۸ و ۱۲۵ (۱۶ الفوائد البهية ۱۸۸ و ۱۲۵ و الجواهر المضية Вгоск. 1: 463 (374), S. 1: 641 و الجواهر المضية قلت: في سنة و فاته نظر ، انظر خطه.

(٢) الوافى ١ : ١٢٦ والتكلة لابن الأبار ٢٠٦ والإعلام – خ . وغاية النهاية ٢ : ٢٤٢ وجذوة الاقتباس ١٦٢ وجعله شخصين عرف أحدهما باللخمى ، ولم يذكر «الفلنقى» وقال : «توفى سنة ٥٥ وقال الملجوم توفى فى محرم سنة ٥٥ » وسمى كتابه «الإشارة فى قراءة الأئمة السبعة المختارة» ثم ترجم للفلنقى ترجمة أخرى مستقلة ، وهما واحد .

السائرين إلى منازل المتقين » جمعه من مسموعاته عن أربعين شيخاً ، كل واحد عن واحد من الصحابة (١)

الإدريسي (٩٣٠ - ٢٠٠٩)

محمد بن محمد بن عبد الله بن إدريس الإدريسي الحسني الطالبي ، أبو عبد الله: مؤرخ ، من أكابر العلماء بالجغرافية . من أدارسة المغرب الأقصى . ولد في سبتة ونشأ وتعلم بقرطبة . ورحل رحلة طويلة انتهى مها إلى صقلية ، فنزل على صاحبها روجار الثانى (Roger II) ووضع له كتاباً سهاه « نزهة المشتاق في اختراق الآفاق - خ » أكمله سنة ٥٤٨ ه ، وهو أصح كتاب ألفه العرب في وصف بلاد أوربة وإيطالية ، وكل من كتب عن الغرب من علماء العرب أخذ عنه . وقد ترجم إلى الفرنسية ترجمة كثيرة الخطأ (كما يقول سيبولد ، في دائرة المعارّف الإسلامية) وترجم إلى اللاتينية والإنكليزية والألمانية، وطبعت منه بالعربية خلاصات. وللإدريسي أيضاً « الجامع لصفات أشتات النبات - خ » استفاد منه آبن البيطار ، و « روض الأنس ونزهة النفس » ويعرف بالمالك والمسالك ، بقى منه مختصر في مكتبة حكم أوغلو على باشا في الآستانة ، و « أنس اللهج وروض

⁽۱) الإعلام – خ . والرسالة المستطرفة ۷۷ وكشف الظنون ٥، والنجوم الزاهـرة ٥ : ٣٣٣ وسماه Brock. S. 1:623 «محمد بنعلي » نسبة إلى جده . والكتبخانة ١ : ٣٦٣

الفرج». قال الصفدى: كان أديباً ظريفاً شاعراً «مغرى بعلم جغرافيا»(١)

أَبُو يَعْلَىٰ الصَّغِيرِ (٤٩٤ - ٢٠٠ هـ)

محمد بن محمد بن محمد بن الحسين ، أبو يعلى الصغير ، عماد الدين ابن القاضى أبى خارم ابن أبى يعلى الكبير : قاض ، من كبراء الحنابلة ببغداد . ولى القضاء بباب الأزج (سنة ٣٣٥) وانتقل إلى القضاء بواسط (سنة ٧٣٥) فمكث مدة . وعزل ، فلم يبال ، واستمر فى الحكم . وذهب بصره ، فعاد إلى بغداد وتوفى بها . من كتبه «التعليقة» في مسائل الحلاف ، و « النكت والإشارات فى المسائل المفردات » و « شرح المذهب » (٢)

البروي (١١٥ - ٢٥٥ ٩)

محمد بن محمد بن محمد بن سعد بن عبد الله ، أبو منصور البروى : فقيه ، من علماء الشافعية . ولد بطوس ، وتفقه بنيسابور ، وخرج إلى الشام فأقام بدمشق

(۱) الوافى بالوفيات ۱: ۳۳ و المشرق ۲۰۰: ۱۱ الغة (۱) الوافى بالوفيات ۱: ۳۲۰ و المشرق ۱۹۰: ۱۰۰ و آداب اللغة ۳: ۱۰۰ و المقتطف ۱۹۰: ۱۵۳ و النبوغ المغربی ۱: ۸۸ و دائرة المعارف الإسلامية ۱: ۷۶ و والرحالة المسلمون ۲۶ و ۱: 876 و المسلمون في جزيرة ومعجم المطبوعات ۱؛ وفي كتاب « المسلمون في جزيرة صقلية » ۲۳۲ مولده سنة ۷۸۶ و وفاته سنة ۲۸۰ و ذيل (۲) المنهج الأحمد – خ . والإعلام – خ . وذيل طبقات الحنابلة ، طبعة الفقى ۱: ۲۶۶ و المنتظم ۱:

٢١٣ وكشف الظنون ٢١٤

مدة . واستقر في بغداد ، فتولى المدرسة «البهائية » وسعى للتدريس في «النظامية » فلم يحصل له . ومات ببغداد ، قيل : شغب على الحنابلة ، فأهدوا إليه صحن حلواء مسمومة فأصبح ميتاً (؟) كان إليه المنتهى في معرفة علم الكلام والنظر والبلاغة والجدل. له «تعليقة » في الحلاف ، و «مقترح الطلاب في مصطلح الأصحاب – خ » في الجدل والمناظرة (١)

ابن الضَّجَّة (٠٠٠ - ٢٧٥ هـ)

محمد بن محمد بن عبد كان ، أبو المحاسن ، المعروف بابن الضجة : عالم بالأصول ، على طريقة الأشعرى ، مقرىء . من أهل بغداد . له « نور الحجة وإيضاح المحجة » في الأصول (٢)

الرَّشِيد الوَطُواط (.. - ٧٧٥ م)

محمد بن محمد بن عبد الجليل بن عبد

(۱) وفيات الأعيان ۱: ۲٦ وطبقات الشافعية \$: ١٨٢ وفيه الحلاف في كنيته : أبو منصور ، أو أبو حامد ، أو أبو المظفر ؛ وكذلك الحلاف في اسم جده ، بعد محمد الثالث : سعد ، أو إسماعيل . والإعلام خ . ومرآة الجنان ٣ : ٣٨٦ ووقع فيها «النووى» تصحيف «البروى» . والمختصر المحتاج إليه ١١٦ وجاء فيه أنه «جلس للوعظ في المدرسة النظامية» خلافا لما في الطبقات الوسطى – خ . وانظر الكتبخانة ٢ : ٢٨٠ لم الوافيات ١ : ١٦٦ وكشف الظنون الممه ومثله المختصر المحتاج إليه ١١٧ ومثله المختصر المحتاج إليه ١١٧

الملك العمرى البلخى ، رشيد الدين ، أبو بكر الوطواط: أديب ، من الكتّاب المرسلين . كان ينظم الشعر بالعربية والفارسية . مولده ببلخ ، ووفاته بخوارزم . له «تحفة الصديق ، من كلام أبى بكر الصديق » و « فصل الحطاب ، من كلام غمر بن الحطاب » و « أنس اللهفان ، من كلام عثمان بن عفان » و « مطلوب كل من كلام عثمان بن عفان » و « مطلوب كل طالب ، من كلام على بن أبى طالب – ط » قال صاحب كشف الظنون : رأيت الجميع قال صاحب كشف الظنون : رأيت الجميع في مجلد ، و « مجموعة رسائل – ط » في جزأين في مجلد ، و « ديوان شعر » وشعره دون نثره . وله بالفارسية « حدائق السحر في دقائق الشعر – خ » ألفه لأبي المظفر خوارزم شاه ، و « ديوان رسائل » (۱)

ابن سديد الدوُّلة (۱۱۱۳ - ۱۱۸۰م)

محمد بن محمد بن عبد الكريم الأنبارى، أبو الفرج ابن سديد الدولة: كاتب الإنشاء في ديوان الحلافة ببغداد. تولاه بعد وفاة أبيه (سنة ٥٥٨) واستمر إلى أن مات (٢)

ابن الخُواسَاني (١٠١٠-١٨١١م)

محمد بن محمد بن مواهب ، أبو العز ، المعروف بابن الخراسانى : شاعر ، من الكتيّاب . من أهل بغداد . مدح الملوك والوزراء ، وتغير ذهنه فى أو اخر أيامه . له « ديو ان شعر » فى ١٥ مجلداً ، وتصانيف فى الأدب ، منها « النوادر ، المنسوبة إلى حدة الحاطر » (١)

ابن الشَّهْرُزُوري (١١٥٠ - ٢٨٥ م)

محمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم ، أبو حامد ، محيي الدين ، ابن الشهرزورى : قاضى الموصل ، ومن بيت مشهور فيها بالفضل والرياسة . رحل إلى بغداد في صباه ، فتفقه على مذهب الشافعى . وسافر إلى الشام . وولى قضاء حلب ، ثم انتقل إلى الموصل ، فولى قضاءها . وكان رئيساً كريماً . قيل إنه في مدة حكمه لم يعتقل غريماً على دينارين في مدة حكمه لم يعتقل غريماً على دينارين فا دونهما ، بل كان يوفيهما عنه ، ويخلى سبيله ! . له شعر حسن ، وترسل جيد .

⁽۱) إرشاد الأريب ۷: ۹۰ – ۹۰ و بغية الوعاة ٩٥ وروضات الجنات ، الطبعة الثانية ۷۷ و معجم المطبوعات ١٩٢١ و كشف الظنون ١٧٧ و هو فيه : المتوفى سنة «٢٥٥» خلافاً للمصادر المتقدمة . والكتبخانة

⁽۲) ذیل تاریخ السمعانی – خ . والکامل لابن الأثیر ۱۱ : ۱۷۸ و مرآة الزمان ۸ : ۳۵۸ و عرفه بابن الأنباری .

⁽۱) الوافى ۱: ۱۰۰ والمختصر المحتاج إليه ۱۱۹ وبغية الوعاة ۱۰۱ ولسان الميزان ٥: ٣٧٠ وفيه : كان فى زمان شهدة . وفوات الوفيات ٢: ١٤٥ وفيه : وفيه : توفى سنة ست «وتسعين» وخمسائة . قلت : الصواب «وسبعين» وهو من خطأ النسخ أو الطبع . وجاء فيه : ومصنف النوادر «المنسوب» إلى حدة الحاطر ، كأنه نعت له ، والصواب «المنسوبة» كما فى الإعلام لابن قاضى شهبة ، نخطه .

وهو الذى أنشأ له ابن بسام (صاحب الذخيرة) مقاماته الثلاثين . توفى بالموصل (١)

ابن الفَرَّاش (٠٠٠ - ٨٨٥ هـ)

محمد بن محمد بن موسى ، أبوعبد الله ، شمس الدين ، المعروف بابن الفراش : شاعر مجيد ، من القضاة ، من أعيان الدولتين النورية والصلاحية . من أهل دمشق . ولي ما قضاء العسكر في آخر عهد نور الدين (محمود بن زنكي) إلى أن توفى (سنة ٥٦٩) وولاه صلاح الدين أمانة خزانته وقضاء عسكره وخاصته . وسكن القاهرة . وكان يوجه في السفارات إلى الملوك . وأرسل إلى أولاد السلطان قليج أرسلان ، لإصلاح ذات البن بينهم وبن السلطان صلاح الدين ، وكَانُوا في بلاد الروم ، فقام بما أنتدب له ، وأدركته الوفاة وهو عائد ؛ في «ملطية». وكانت بينه وبين «عماد الدين الكاتب» صداقة أشبه بالإخاء ، وصفها العاد في الخريدة ، وأورد مختارات من شعره في ۱۷ صفحه (۲)

ابن مُبنَان (۲۰۰ – ۹۹۰ هـ)

محمد بن محمد بن محمد بن بنان أبو

(١) ذيل تاريخ السمعانى – خ . و ابن خلكان ١:

طاهر الأنبارى ثم المصرى : كاتب من أعيان عصره ، عرقه ابن قاضى شهبة بالقاضى الأمير ذى الرياستين . أصله من الأنبار ، ومولده ووفاته بالقاهرة . تولى ديوان النظر فى الدولة المصرية، وتنقلت به الحدم فى الأيام الصلاحية بتنيس والإسكندرية. وكان « القاضى الفاضل » ممن يغشى بابه وكان « القاضى الفاضل » ممن يغشى بابه و محدحه . ثم نكب . له «تفسير القرآن المجيد» و «المنظوم والمنثور» مجلدان ، وله نظم (١)

عِمَاد الدِّين الكاتب (١١٥ - ١٩٠٥ هـ)

محمد بن محمد صفى الدين ابن نفيس الدين حامد بن أله ، أبو عبدالله ، عماد الدين الكاتب الأصبهانى : مؤرخ ، عالم بالأدب ، من أكابر الكتاب . ولد فى أصبهان ، وقدم بغداد حدثاً ، فتأدب وتفقه . واتصل بالوزير عون الدين « ابن هبيرة » فولاه نظر البصرة ثم نظر واسط . ومات الوزير ، فضعف أمره ، فرحل إلى دمشق ، فاستخدم عند السلطان « نور الدين » فى ديوان الإنشاء . وبعثه نور الدين رسولا إلى بغداد أيام «المستنجد» ثم لحق بصلاح الدين بعد موت نور الدين ، فكان معه فى مكانة « وكيل وزارة » إذا انقطع «الفاضل» عمر لمصالح وزارة » إذا انقطع «الفاضل» عمر لمصالح صلاح الدين قام العاد مقامه . ولما توفى صلاح

۱۷۸۶ و الطبقات الوسطى – خ . وكشف الظنون ۱۷۸۶ «مقامات ابن بسام» و الفلاكة و المفلوكون ۸۹ (۲۰ الفام ۲۸۹–۳۰۳ و الإعلام لابن قاضى شهبة – خ . و البداية و النهاية ۲۲ : ۲۶۱ ثم ۲ : ۲۶۱

⁽۱) فوات الوفيات ۲: ۱۵۵ والوافی ۱: ۲۸۱ و ذيل السمعانی – خ. والمختصر المحتاج إليه ۱۲۲ والإعلام بتاريخ الإسلام – خ. والتاج ۹: ۱٤٥. وهو فيه «الديناري» مكان «الأنباري» تصحيف.

الدین استوطن العاد دمشق ولزم مدرسته المعروفة بالعادیة . وتوفی بها . له کتب کثیرة ، منها «خریدة القصر – خ » عشر مجلدات ، طبع منها «قسم شعراء مصر » فی جز أین ؛ و « الفتح القسی فی الفتح القدسی – ط » و « البرق الشامی – خ » سبع مجلدات فی أخبار صلاح الدین وفتوحه ، و « دیوان رسائل » و « دیوان شعر » و « السیل علی النیل » ثلاث مجلدات ، فی تاریخ بغداد ، النیل » ثلاث مجلدات ، فی تاریخ بغداد ، الفترة وعصرة الفطرة » فی أخبار الدولة جعله ذیلا علی ذیل ابن السمعانی ، و « نصرة الفترة وعصرة الفطرة » فی أخبار الدولة فی جزء سهاه « زبدة النصرة و نخبة العصرة – ط » فی جزء سهاه « زبدة النصرة و نخبة العصرة – ط » ویعرف بـ « تواریخ آل سلجوق » (۱)

العَميدي (٠٠٠ م١٢١٨م)

محمد بن محمد بن محمد ، أبو حامد ركن الدين العميدي السمر قندي : فقيه ،

(۱) وفيات الأعيان ۲: ٤٧ وفيه ضبط «أله» بفتح فضم فسكون ، وهو بالفارسية العقاب ، بضم العين . ومثله في الإعلام بتاريخ الإسلام – خ . وفي مرآة الزمان ٨: ٤٠٥ «أله» بتشديد اللام . وضبطه السبكي في الطبقات الكبرى ٤: ٧٩ والطبقات الوسطى – خ – «بضم الهمزة واللام» والوافي ١: ٣٣١ وابن الوردى ٢: ١١٧ وسهاه «محمد بن عبد الله» كما في الحتصر لأبي الفداء ٣: ١٠٠٠ وهو خلاف ما اتفقت الختصر لأبي الفداء ٣: ١٠٠٠ وهو خلاف الخافة ١٤٤٠ ثم عليه المصادر كلها . وكتاب الروضتين ١:٤٤١ ثم عليه المصادر كلها . وكتاب الروضتين ١:٤٤١ ثم والختصر المحتاج إليه والفهرس التمهيدي ١٠٤٤ وآداب اللغرية ٣١٤ والفهرس التمهيدي ٣٨٤ وآداب اللغرية ٣١٤ و Brock. S. 1: 548

كان إماماً في فن الحلاف والجدل. توفي في نخارى. من كتبه «النفائس» اختصره الحويي في وسياه «عرائس النفائس» و «الطريقة العميدية – خ» و «الإرشاد في الحلاف والجدل» اعتنى بشرحه جهاعة ، و «حوض الحياة – خ» رسالة (۱)

ابن القرشي (١٤٥٥ - ٢٢٦ هـ)

محمد بن محمد بن أبي حرب بن عبدالصمد القرشي البغدادي ، أبو الحسن : كاتب ، من الشعراء . من ظرفاء بغداد . كان ناظراً على عقار الحليفة . وأقعده الزمان ومسه الفقر وكسدت سوقه . له « ديوان شعر » . قال الحافظ المنذري : قال الشعر الجيد ، ولنا منه إجازة كتب ما إلينا من بغداد (٢)

القمي (۱۱۲۲ – ۱۳۲۲ م)

محمد بن محمد بن عبدالكريم بن برز (بفتح فسكون) مؤيد الدين أبو الحسن القمى : وزير من أكابر الكتاب . ولد فى قم (بين أصبهان وساوة) وسكن بغداد وولى كتابة الإنشاء ولم يغير هيئة القميص والشربوش ، على عادة

النوسي " تصحيف .

⁽۱) الفوائد البهية ٢٠٠٠ و الجواهر المضية ٢١٠٠ و وفيات الأعيان ١٤٠١ والوافى ٢٨٠:١ والكتبخانة ٣: وفيات الأعيان ١٢٨: \$ 568 (439), \$ 5.1:785 وكشف الظنون ٢٥ و ١٩٦٦ و دائرة المعارف الإسلامية ٢: الظنون ٢٥ وحرف فيها لفظ « العميدى » فجعل « الآمدى » . (٢) التكملة لوفيات النقلة – خ – الجزء الثالث والأربعون . وهو في الوافي بالوفيات ١٤٦ « ابن

الإيرانيين في ذلك الحين . ونقل إلى دار الوزارة (سنة ٢٠٦) ولما ولى المستنصر قربه الوزارة (سنة ٢٠٦) ولما ولى المستنصر قربه ورفع قدره «وحكمه في البلاد والعباد ولم يزل في سعده إلى أن عزل ، وسحن بدار الحلافة ، ببغداد ، إلى أن مات . وكان أديباً باللغتين العربية والفارسية ، حسن الأخلاق ، حازماً ، بصيراً بأمور الملك «تخافه الملوك وترهبه الجبابرة » (١)

اللَّكِ الْكَامِلُ (١١٨٠ - ١٢٣٥ م)

محمد (الملك الكامل) ابن محمد (العادل) ابن أيوب ، أبو المعالى ، ناصر الدين : من سلاطين الدولة الأيوبية . كان عارفاً بالأدب، له شعر ، وسمع الحديث ورواه . ولد بمصر وأعطاه أبوه الديار المصرية ، فتولاها مستقلا بعد وفاته (سنة ٦١٥) وحسنت سياسته فيها . واتجه إلى توسيع نطاق ملكه ، فاستولى على حران والرها وسروج والرقة وآمد وحصن كيفًا ، ثم امتلك الديار الشامية ، ودخل ابنه (الملك المسعود) مكة سنة ٢٠٠ فكانت الخطبة فيها باسم الكامل ، ودعى له بلقب « مالك مكة وعبيُّدها، والبمن وزبيدها، ومصر وصعيدها ، والشام وصناديدها، والجزيرة ووليدها الخ » واستمر أربعين سنة ، نصفها في أيام والده . وتوفي بدمشق ، ودفن بقلعتها. وله مواقف مشهورة في الجهاد بدمياط.

(۱) الإعلام – خ – لابن قاضى شهبة ، فى وفيات سنة ١٣٠٠ والوافى بالوفيات ١ : ١٤٧ والفخرى ١١٠ و ٢٣٧ و ٢٣٧ و دنيه : وفاته سنة ٢٢٩

وكان حازماً عفيفاً عن الدماء ، مهيباً ، يباشر أمور الملك بنفسه ، كما يقول المقريزى. وقال الصفدى : كان فيه جبروت ، ولما مات لم يجزن عليه الناس . من آثاره بمصر المدرسة (الكاملية » (۱)

الكُرْدَري (۹۹۰ - ۲۶۲ ه)

محمد بن محمد بن عبدالستار، أبو الوجد، شمس الأثمة العادى الكردرى: من علماء الحنفية، من أهل بخارى. ووفاته فها. من كتبه «الرد والانتصار – خ» في الذب عن الإمام أبي حنفية وذكر مناقبه، و« مختصر – خ» في فقه الحنفية (٢)

الأُخْسِيكُثي (. . - ١٤٤٠ هـ) محمد بن محمد بن عمر الأخسيكثي ،

(۱) الوافي ۱ : ۱۹۳ و ابن إياس ۱ : ۷۷ و ابن الأثير ١٢: ١٢٦ و ١٣٥ و ١٨٦ ورواد الشرق العربى ١٥ و ١٦ وفيه كلمة عن «معاهدة» قيل: عقدت بين الكامل والامبراطور فريدريك، في فبرابر ١٢٢٩ م ، تخلى فيها الكامل عن القدس إلا المساجد . والسلوك للمقريزي ١ : ١٩٤ – ٢٦٠ والحوادث الجامعة ۱۰۷ و ابن خلکان ۲ : ۵۰ و الدارس ۲ : ۲۷۷ ومرآة الزمان ٨ : ٧٠٥ وفيه : مولده سنة ٧٧٥ والتكملة لوفيات النقلة – خ- الجزء الثالث والخمسون . (٢) فهرست الكتبخانة ٥: ٥٥ وفهرسة الجزائر ١٦ و Brock. 1: 474 (381), S. 1: 653 ودار الكتب ٥: ١٩٤ والجواهر المضية ٢: ٨٢ وهو فيه «محمد ابن عبد الستار » و في الفوائد البهية ١٧٦ روايتان في نسبه : «محمد بن محمد » و «محمد بن عبد الستار بن محمد » قلت : وهو غير «محمد بن محمد الكردري » صاحب «مناقب الإمام الأعظم» الآتية ترجمته ، ووفاته سنة ٧٢٧ حسام الدين: فقيه حنفى أصولى. من أهل « أخسيكث » من بلاد فرغانة. له « المنتخب في أصول المذهب – خ » ويعرف بالمنتخب الحسامى ، نسبة إلى لقبه «حسام الدين » شرحه جاعة ، منهم عبد العزيز بن أحمد البخارى ، المتقدمة ترجمته ، وسمى شرحه « التحقيق – ط » ويعرف بشرح المنتخب الحسامى (١)

العَادِل الثاني (۲۱۲ - ۲۰۰ م)

محمد (العادل) بن محمد (الكامل) بن محمد (العادل) ابن أيوب، أبوبكر، سيف الدين: من ملوك الدولة الأيوبية بمصر. بويع بالسلطنة بعد موت أبيه (سنة ١٣٥) وكان نائباً عنه بمصر. وكان أخوه نجم الدين نائباً محلب، فشق على هذا أن يلى السلطنة سيف الدين وهو أصغر منه سناً، فأقبل من حلب فقاتل أخاه. وانتهى الأمر بخلع العادل (سنة ١٣٧) وقبض عليه ببلبيس، وسجن بقلعة الجبل بالقاهرة إلى أن مات (٢)

محمَّد بن محمَّد (ابن حمویة) = یوسف بن محمد ۲۶۷

ابن الجيان (: - ٢٥٠٠ م

محمد بن محمد بن أحمد الأنصارى أبو عبد الله ابن الجيان: محدث راوية من الكتاب الشعراء، من أهل مرسية. كان قصيراً جَداً يظنه من رآه من الوراء ابن ثمانية أعوام. خرج من بلده سنة ١٤٠ ه، واستقر في بجاية. وكانت بينه وبين كتاب عصره مكاتبات ظهرت فيها براعته. وتوفى في محاتبات ظهرت فيها براعته.

الْمِذَّبِ الْحَلِي (٥٨٠ - ٥٥٠ هـ)

محمد بن محمد بن إبراهيم بن الخضر ، أبو نصر الحلبي ، الملقب بالمهذب : عالم بالحساب ، شاعر . ولد بحلب ، واستوطن « صرخد » وتوفى مها . له « ديوان شعر »

⁽۱) الفوائد البهية ۱۸۸ ومفتاح السعادة ۲: ۹ه ومعجم المطبوعات ۳۸۸ و Princeton 509 وكشف الظنون ۱۸۶۸ و ۲۲۱ و ۲۲۱ و انظر Brock. 1: 474 (381), S. 1: 654

⁽۲) موردُ اللطافة ، لابن تغرى بردى ۳۰ و ۳۱ و وقيه ، بعد أن ذكر ولايته السلطنة : «ثم شرع فى اللهو واللعب» . والسلوك للمقريزى ١ : ٢٦٧ والنجوم الزاهرة ٦ : ١٧٨ وابن الوردى ٢ : ١٧٨ وابن إياس ١ : ٢٨

⁽۱) نفح الطيب ، طبعة بولاق ؛ : ۸۳۰ و هو فيه : ابن «الجيان» . وعنه دائرة البستاني ۱ : ۷۷ و وشجرة النور ۱۹۳ و هو في النفح «من أهل مرسية» و في الشجرة «المرية» . والإحاطة ۲ : ۲۰۱ – ۲۲۶ و هو فيه الشجرة «المرية» و والإحاطة ۲ : ۲۰۲ – ۲۲۶ و وهو فيه : ابن «الجنان» وعنه الأمير شكيب ، في الحلل ۳ : ۱۱، و ومثله في عنوان الدراية ۲۱۳ و رجحت رواية النفح «ابن الجيان» لقول الزبيدي في التاج ۹ : ۱۲۹ مادة جين : «محمد بن محمد بن جيان الأنصاري ، ووفاته في الإحاطة ، ومن أخذ عنها : «في عشر وستهائة» و رجحت ما في النفح ، لقولم جميعاً إنه كانت بينه و وبين أبي المطرف ابن عهيرة مراسلات و مداعبات ، و أبو المطرف مات سنة ۲۰۸ و من الذين أخذ عنهم ابن الجيان أبو على الشلوبيني المتوفى سنة ۲۶۰

فی مجلدین ، وتآلیف ، منها «مقدمة فی الحساب » و «زیج »(۱)

الإسعردي (۱۱۹ - ۲۰۱۹)

محمد بن محمد بن عبد العرزيز بن عبد الصمد بن رستم ، أبو بكر ، نور الدين الإسعردى : شاعر فيه مجانة وظرف . اتصل بالملك الناصر ومدحه بقصـــائد سهاها «الناصريات – خ» وكف بصره قبل موته . له « ديوان شعر » ومجموعة سهاها «سلافة الزرجون في الحلاعة والمجون » من شعره وشعر غيره (٢)

سَعْد الدِّين ابن عَرَبِي (٢١٨ - ٢٥٦ هـ)

محمد بن محمد بن على بن العربي الطائى الحاتمى ، سعد الدين ابن الشيخ محيى الدين ابن الشيخ محيى الدين ابن العربي : شاعر . ولد فى ملطية ، وسمع الحديث و درس و ناب فى دمشق و توفى بها ، ودفن بقرب أبيه . له « ديوان شعر – خ » أكثره فى الغلمان وأوصافهم ، و « زاد المسافر وأدب الحاضر – خ » (٣)

محمد بن محمد (ابن سراقة)= محمد بن أحمد ٢٦٢

(١) ذيل مرآة الزمان ١ : ٧٩

(٢) فوات الوفيات ٢ : ١٦١ والوافى ١ : ١٨٨ ومطالع البدور ١ : ٥٥ ونكت الهميان ٥٥٦ وشدرات ٥: ٢٨٤ والبداية والنهاية ٣١: ٢١٢ وهو فيه «الأشعرى» تصحيف « الإسعردى ».

(۳) الوافى بالوفيات ۱،۲۰۱ و ۱۸۵ و ۳) ۲۸۳ و ۲۸۳ و نفح الطیب ۱،۱۰۱ و شذرات الذهب ه : ۱،۵۱ و وفيات ۲،۸۰۱ و فیه ومنتخبات التواریخ ۱،۱۰۱ و فوات الوفیات ۲،۸۰۱ و فیه وفاته سنة ۲۸۰۲ و وینه 21 Princeton 21

الأَيبِورْدي (٢٠١ - ٢٦٧ م)

محمد بن محمد بن أبى بكر الأبيوردى : محدّث حافظ ، من الشافعية . نسبته إلى «أبيورد» بخراسان . سكن دمشق ، وخرَّج لنفسه «معجماً» ونزل القاهرة فتوفى بها . وله نظم (١)

النَّصِيرِ الطُّوسي (١٢٠١ - ٢٧٢ م)

محمد بن محمد بن الحسن ، أبو جعفر ، نصبر الدين الطوسى: فيلسوف. كان رأساً في العلوم العقلية ، علامة بالأرصاد والمحسطي والرياضيات . علت منزلته عند « هو لأكو » فكان يطيعه فيما يشبر به عليه . ولد يطوس (قرب نيسابور) وابتني عمراغة قبة ورصداً عظما ، واتخذ خزانة ملأها من الكتب التي نهبت من بغداد والشام والجزيرة ، اجتمع فها نحو أربعمئة ألف مجلد ، وقرر منجمين لرُصد الكواكب وجعل لهم أوقافاً تقوّم معاشهم . وكان « هو لاكو » نمده بالأموال . وصنف كتباً جليلة ، منها «شكل القطاع _ ط» يقال له «تربيع الدائرة» و «تحرير أصول اقليدس - ط»و « تجريد العقائد - ط» يعرف بتجريد الكلام ، و « تلخيص المحصل_ ط » مختصر المحصل للفخر الرازى ، و « حل مشكلات الإشارات والتنبهات لابن سينا _

⁽۱) شذرات الذهب ه: ۳۲۵ و تذكرة الحفاظ ؛ : ۲۰۲ و فيه : «ولد سنة ۲۰۱ ظناً » و هو فيه «الأنبوردى» تصحيف «الأبيوردى » وسماه «محمد بن أحمد ؟ بن أبى بكر» خطأ ، صوابه «محمد بن محمد» كما هو بخطه.

ط» و « شرح قسم الإلهيات من إشارات ابن سينا _ ط » و «أوصاف الأشراف _ خ » و «تحرير المجسطى – خ» في الهيئــة ، و «الأكر - خ» و «الحرارة والرودة وتضاد فعلمما _ خ » رسالة ، و « تحرير کتاب المساکن _ خ » و «تحریر کتاب المناظر – خ » و « مئة مسألة و خمس من أصول اقليدس – خ » و « تحرير الطلوع والغروب – خ »و «تحرير المطالع - خ »و «تحرير المأخوذات -خ » و « تحرير المفروضات – خ » و «التذكرة فی علم الهیئة ـ ط » بإیران ، و «تحریر ظاهرات الفلك _ خ » و « تحرير جرمى النبرين وبعدمهما – خ» و «شرح كتاب تمرة بطليموس – خ » و « المتوسطات الهندسية – خ» رأيت منه نسخة قدعة نفيسة في اللو رنزيانة، بفلورانس، رقم ۱۶۶ شرقی ؛ و « تحریر الکرة المتحركة _ خ'» و « المقالات الست _ ط » و « البارع – خ » في علم الهيئة والبلدان ، و «التحصيل - خ» في النجوم، و «المخروطات» و « بقاء النفس بعد بوار البدن » و « مصارع المصارع - خ » و «آداب المتعلمين - ط » و « الجبر والمقابلة » و « إثبات العقل » . ومن مطبوعات حيدرآباد بالهند «مجموعة » في مجلدین ، تشتمل علی ۱۶ رسالة له ، بینها بعض ما تقدم ذكره . وله شعر كثير بالفارسية . توفى ببغداد(١)

جَلاَل الدِّين الرُّومي (٢٠٠ - ٢٧٢ م) عمد بن محمد بن الحسين بن أحمد البلخي (١) القونوي (٢) الرومي (٣) ، جلال

= والنهاية ١٣ : ٢٦٧ وهو فيه : « محمد بن عبدالله » والفهرس التمهيدي ٤٧٢ و ٤٨٧ و ١٦٥ وآداب اللغة ٣ : ٢٣٤ والذريعة ١ : ٢٦ ثم ٤ : ٥٠ ومعجم المطبوعات ١٢٥٠ وعباس العزاوي ، في مجلة المحمع العلمي العربي ٨٥: ٢٨ و Brock. 1:670 (508) وانظر فهرسته «نصير الدين». وفي إغاثة اللهفان لابن قيم الجوزية ٢ : ٢٦٧ طبعة مصر ، سنة ١٣٥٨ ترجمة للطوسي جاء فيها : « نصير الشرك و الكفر ، الملحد وزير الملاحدة ، النصير الطوسي ، وزير هو لاكو ، شفى نفسه من أتباع الرسول وأهل دينه ، فعرضهم على السيف ، حتى شفى إخوانه من الملاحدة واشتفي هو ، فقتل الخليفة المستعصم والقضاة والفقهاء والمحدثين ، واستبقى الفلاسفة والمنجمين والطبائعيين والسحرة – إلى أن يقول: – واتخذ للملاحدة مدارس، ورام جعل « إشارات » إمام الملحدين ابن سينا مكان « القرآن » فلم يقدر على ذلك ، فقال : هي قـرآن الخواص وذاك قرآن العوام! ورام تغيير الصلاة وجعلها صلاتين فلم يتم له الأمر . وتعلم السحر في آخر الأمر فكان ساحراً يعبد الأصنام . . »

(۱) هكذا عرف نفسه في المقدمة العربية التي صدر بها كتابه « المثنوي » .

(۲) نسبة إلى قونية ، وقد سكنها وتوفى فيها . وسهاه صاحب الجواهر المضية فى طبقات الحنفية : «مولانا جلال الدين القونوى ، محمد بن محمد بن حسين بن أحمد ابن قاسم بن مسيب بن عبدالله بن عبدالله حسين بن أبى بكر ، الصديقى .. » . و مما يجدر بالملاحظة أن هناك «قونوياً » متصوفاً آخر ، يقال بالملاحظة أن هناك «قونوياً » متصوفاً آخر ، يقال له «الرومى » أيضاً ووفاته سنة ٢٧٢ كوفاة جلال الدين ، يدعى « محمد بن إسحاق الرومى ، الشهير بصدر الدين القونوى » من تلاميذ ابن عربى ، كان شافعياً ، وتقدمت ترجمته .

(٣) نسبة إلى بلاد الروم . وكانت قونية في عهده =

ابن عَـندك (٠٠٠ - ١٨٢ م)

محمد بن محمد بن حسن بن عبدك (اختصار عبد الكريم) بن إبراهيم الكنجى ، أبو عبد الله ، شمس الدين : مورخ ، صوفى ، عالم بالحديث . رحل فى طلبه إلى الشام ومصر والعراق . وسمع بالحجاز . وجاور إلى أن توفى ببيت المقدس ، ودفن عقيرة «ماملا» . قال البرزالى : جمع «تاريخاً» كبيراً لبيت المقدس رأيت أكثره بخطه ، و «معجماً» لنفسه (۱)

الأَسْفَرَ اللَّهِي (٥٠٠٠ م

محمد بن محمد بن أحمد ، تاج الدين الأسفرايينى : عالم بالنحو . له فيه كتب ، منها «ضوء المصباح – ط » فى شرح المصباح للمطرزى ، و «لباب الإعراب – خ » و «لب باعراب اللباب – خ » و «فاتحة الإعراب باعراب الفاتحة – خ » ورسالة فى « الجملة الخبرية –

محمد بن محمد (ابنسجان) = محمد بن أحمد ١٨٥

و مفتاح السعادة ٢ : ٥ \$ ١ و فيه بعض نسبه إلى أبى بكر الصديق . وتاريخ العراق \$: ١٣٠٠ و فيه : «يدل شعره على أنه من الغلاة أرباب نحلة الاتحاد والحلول من الباطنية ، ونبه العلماء على لزوم نبذه » . واقرأ ماكتبه عنه كارا دى فو B. Carra de Vaux في عمد الإسلامية ٧ - ٣ - ٣٠

(۱) تاریخ علماء بغداد ۱۹۹

الدين : عالم بفقه الحنفية والحلاف وأنواع العلوم ، ثم متصوف « ترك الدنيا والتصنيف» كما يقول مؤرخو العرب . وهو عند غيرهم صاحب «المثنوي» المشهور بالفارسية ، وصاحب الطريقة «المولوية» المنسوبة إلى «مولانا» جلال الدين . ولد في بلخ (بفارس) وانتقل مع أبيه إلى بغداد ، في الرابعة من عمره ، فترعرع بها في المدرسة المستنصرية حيث نزل أبوه . ولم تطل إقامته فان أباه قام برحلة واسعة ومكث في بعض البلدان مدُدداً طويلة ، وهو معه ، ثم استقر في قونية سنة ٦٢٣ ه . وعرف جلال الدين بالبراعة في الفقه وغيره من العلوم الإسلامية ، فتولى التدريس بقونية في أربع مدارس ، بعد وفاة أبيه (سنة ٦٢٨) ثم ترك التدريس والتصنيف والدنيا وتصوّف (سنة ٦٤٢) أو حولها ، فشغل بالرياضة وسماع الموسيقي ونظم الأشعار وإنشادها . ونظم كتابه « المثنوى لـ ط » بالفارسية (وقد ترجم إلى التركية ، وشرح ، وطبع بها وبالعربية وبالفارسية) وهو منظومة صوفية فلسفية في ٧٠٠،٧٠٠ بيت ، في ستة أجزاء ، كتب مقدمتها بالعربية وتخللتها أبيات عربية من نظمه . واستمر يتكاثر مريدوه وتابعو طريقته إلى أن توفى بقونية . وقبره فها معروف إلى اليوم ، في تكية أصبحت (متحفاً » يضم بعض مخلفاته ومخلفات أحفاده وكتباً (١)

^{= «} من أعظم مدن الإسلام بالروم و بها و بأقصرى سكنى ملوكهم » كما يقولُ ياقوت في معجمِ البلدان .

⁽۱) الجواهر المضية ۲: ۳۳٪ وكشف الظنون المناون المناوي المناوي

ابن النَّاظِم (... ١٨٨٠ م)

محمد بن محمد بن عبدالله بن مالك الطائى ، أبو عبدالله ، بدر الدين : نحوى ، هو ابن ناظم « الألفية » . من أهل دمشق ، مولداً ووفاة . سكن بعلبك مدة . له « شرح الألفية – خ » يعرف بشرح ابن الناظم ، و « المصباح – ط » فى المعانى والبيان ، و « روض الأذهان – خ » فى المعانى و البيان ، و « شرح لامية الأفعال – ط » وكتاب فى و « العروض » و شرح غريب « تصريف ابن و العروض » و فرر ذلك . توفى عن نيف و أربعن عاماً (١)

النَّسَفِي (۲۰۰۰ - ۲۸۷ م)

محمد بن محمد بن محمد ، أبو الفضل برهان الدين النسفى : عالم بالتفسير والأصول والكلام ، من الأحناف . سكن بغداد وتوفى مها . من كتبه «الواضح » فى تلخيص تفسير القرآن للفخر الرازى ، و « المقدمة النسفية — خ» وتسمى «المقدمة البرهانية» فى الحلاف ،

= السيوطى فى بغيةالوعاة ٤٩ « لم أقف له على ترجمة » . ولم يذكر صاحب كشف الظنون ٤٤،١ و ١٧٠٨ سنة وفاته ، فزادها الناشر ، نقلا عن الكتبخانة فما يظهر .

(۱) مفتاح السعادة ۱: ۲۰۱ والنجوم الزاهرة المحتاح السعادة ۱: ۲۰۱ والنجوم الزاهرة المحتاج وسرآة المحتان ع: ۲۰۳ وشذرات الذهب ه: ۳۹۸ = وبغية الوعاة ۹ و الأزهرية ع: ۲۱۷ ومعجم المطبوعات ٢٣٤ وفهرس المؤلفين ۲۰۲ وقد نسب «المصباح» إلى أبيه خطأ .

و «الفصول في علم الجدل – خ» و «منشأ النظر في علم الحلاف – خ» و «القوادح الجدلية – خ» و «القود –خ» و «شرح الأسماء الحسبي – خ» (١)

العَبْدُري (. . - بعد ۱۲۸۸ ه)

عمد بن محمد بن على بن أحمد ، أبو عبد الله الحامى العبدرى : صاحب « الرحلة » المعروفة باسمه . أصله من بلنسية . ونسبته إلى بنى عبدالدار . كان من سكان « الحامة » وهى قرية فيها مياه معدنية حارة ، فى الطريق بين بسكرة وتوزر ، فى المغرب . توجه منها حاجاً سينة ١٨٨ ه ، فدخل باجة وتونس والقيروان . ومر بالإسكندرية فى دهابه وإيابه . وليس فى المصادر ذكر لسنة وفاته . وكتاب « رحلته — خ » نشر شاربونو وفاته . وكتاب « رحلته — خ » نشر شاربونو

الأسيوية (ج ٤ من الحلقة الحامسة)(٢)

الفَقيه النَّصري (١٣٣٣ - ٧٠١ م) محمد بن محمد بن يوسف بن نصر ، من بني الأحمر: أمير المسلمين ، ثاني ملوك

⁽۱) الجواهر المضية ۲:۲۷ وتاريخ العراق ۱:۳:۳ و و (۱ که) Brock. 1:615 و مرآة الجنان ؛ : ۲۰۰ و الفوائد البهية ؛ ۱۹ و هذرات الذهب ه:۳۸۷ و هو فيه «محمد بن محمود بن محمد» كما في طبقات طاش كبرى زاده – خ.

⁽۲) جذوة الاقتباس ۱۷۹ والرحالة المسلمون۱۳۲ و شجرة النور ۲۱۷ و الحلل السندسية لأرسلان ۲:۷۳ و الرحلة الورثيلانية : العبدرى ، و الحامة ، وبسكرة .

ولة النصرية في الأندلس . ولد بغرناطة ، ومنبع العجائب » أربعة مجلدات (١) اشر الأعمال في حياة أبيه مباشرة الوزير . ومنبع العجائب » أربعة مجلدات (١) ولى بعد وفاته (سنة ٢٧١ هـ) وكان حازماً تاج الدِّين ابن حِناً (٢٤٠ – ٢٠٠٧ هـ) ارماً ، شجاعاً ، له اشتغال بالفقه والأدب ، عمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن على بن محمد بن على بن محمد بن على بن محمد بن ويلقب عهده بفتن و ثورات ثبت لها ، أبو عبد الله ، تاج الدين ، ويلقب

محمد بن محمد بن على بن محمد بن السلم ، أبو عبد الله ، تاج الدين ، ويلقب بالصاحب كأبيه فخر الدين ابن الوزير بهاء الدين : وجيه مصرى . كان يتعاطى الفروسية وكضر الغزوات ، وانتهت إليه رياسة عصره في بلده . نشأ في بيت مجد ، واشتغل بالحديث والأدب ، ونظم الشعر والتوشيح ، وحد ث عصر ودمشق . وهو الذي اشترى الآثار النبوية – على ما قيل – وجعلها في مكانه «بالمعشوق» المنسوب إليه بمصر . وكانت رياسته فوق الوزراء ، حتى إن أحدهم رياسته فوق الوزراء ، حتى إن أحدهم الوزارة جاءه وقبل يديه فأكرمه ، فكان فلك « ممنزلة الإجازة والإمضاء لوزارته » واستوفى الصفدى كثيراً من أخباره مع شعراء عصره وغيرهم (٢)

ابن مَعْتُوق (. . - ۲۰۷ م)

محمد بن محمد بن عيسى بن نحام بن نجدة بن معتوق الشيباني النصيبي ثم القوصى :

(١) العقود اللؤلؤية ١ : ٣٦٨ وكشف الظنون

(۲) الوافی ۱ : ۲۱۷ والدرر ؛ : ۲۰۱ والفوات ۲ : ۱۵۳ وفی الضوء اللامع ۱۱ : ۲۶۶ فی کتاب من عرف بابن فلان : « ابن حنا : بکسر ثم تشدید » الدولة النصرية في الأندلس. ولد بغرناطة ، وباشر الأعمال في حياة أبيه مباشرة الوزير . ثم ولى بعد وفاته (سنة ٢٧١ هـ) وكان حازماً صارماً ، شجاعاً ، له اشتغال بالفقه والأدب ، كثير الملح ، يقرض الأبيات من النظم وليست بشعر . افتتُتح عهده بفتن وثورات ثبت لها ، وطال عمره وبعد صيته . وغزا الروم إثر هلاك طاغيتهم «شانجه بن أذفونش » في محرم وطال عموه و بعد صيته . وافتتح مدينة قيجاطة مهدك طاغيتهم «شانجه بن أذفونش » في محرم واستولى (سنة ٢٩٩) على مدينة القبيداق (من نواحي قرطبة) وتوفى بغرناطة (۱)

ابن عَبْد اللَّكِ (.. - ٧٠٣ م

محمد بن محمد بن سعيد بن عبد الملك الأنصارى الأوسى المراكشى ، أبو عبدالله : مورخ أديب، من القضاة . منأهل مراكش . ولى القضاء بها مدة ، ثم نحى لحدة فى خلقه . وتوفى بتلمسان . من كتبه «الذيل والتكملة لكتاب الصلة » فى التراجم (٢)

الكاشفري (٥٠٠-١٣٠٥)

محمد بن محمد بن على الكاشغرى : فقيه ، أصله من كاشغر . جاور بمكة ، وتصوّف . ودخل اليمن ، فأقام بتعز ، ومات

⁽۱) اللمحة البدرية ۳۷ وابن خلدون ؛ : ۱۷۲ والدررالكامنة ؛ : ۳۶

⁽٢) قضاة الأندلس ١٣٠ ولقط الفرائد – خ – وهو فيه «محمد بن عبد الملك » ووفاته بمراكش.

شاعر ، من الفضلاء ، له اشتغال بالحديث . من أهل قوص (بمصر) ووفاته فيها . كان رزقه من شعره ، ممتدح القضاة والكبراء والأمراء والتجار . له « ديوان شعر » كبير . وهو غير « ابن معتوق » صاحب الديوان المطبوع ، المتوفى سنة ١٠٨٧ ه . (١)

القُضَاعي (۲۰۰ - ۲۰۰ م

محمد بن محمد بن إدريس ، أبو بكر القضاعى : فاضل مغربى . ولد بظاهر «اسطبونة؟» . له كتب ، منها «الختام المفضوض – خ» فى العروض ، و «أرجوزة — خ» فى نكت القوافى ، و « زهرة الظرف – خ» عروض ، و «أرجوزة فى الفرائض» (٢)

محمد بن محمد الفقيه بن محمد الشيخ بن يوسف بن نصر ، أبو عبد الله ، من بنى الأحمر: ثالث ملوك الدولة النصرية بالأندلس . ولد ونشأ وتأدب وتفقه بغرناطة . وباشر الأعمال فيها بين يدى أبيه ، ثم ولى الأمر بعده (سنة ٧٠١ه) وكان يقول الشعر ، ووقف لسان الدين ابن الحطيب على «مجموع» من شعره ألفه بعض خد امه . وابتنى المسجد الأعظم في «الحمراء» بغرناطة . وأرسل في الأعظم في «الحمراء» بغرناطة . وأرسل في

أول أمره جيشاً استولى على مدينة المنظر ، واعتقل صاحبة تلك المدينة وهي من عقائل الروم. وولى وزارته محمد بن عبد الرحمن الرندي (سنة ٧٠٣) فتغلب على أمره وتقلد كافة شؤونه . وفي يوم عيد الفطر (سنة١٠٧) اتفق بعض كبار الدولة مع أخ له اسمه «نصر» فأحاطوا بقصر محمد، وهو مقعد فيه، مصاب بعينيه « لمواصلة السهر ومباشرة أنوار ضخام الشمع » كما يقول ابن الخطيب ، فقتلوا الوزير ، ودخل عليه بعض الفقهاء فأشهدهم نخلع نفسه ، ونقل إلى قصر نخارج غرناطة ، نم إلى مدينة « المنكّب » وأقام مدة ، فمرض « نصر » وأغمى عليه ، فأسرع الجند إلى إحضار أخيه (صاحب الترجمة) فأحضر، وأفاق نصر ، فأمر يتغريقه ، فأغرق في بركة بغرناطة ، ودفن تمقيرة السبيكة إلى جوار جده الغالب بالله (١)

الخرّاز (٠٠٠ - ١٣١٨ م)

محمد بن محمد بن إبراهيم ، أبو عبدالله الأموى الشريشي ، الشهير بالخراز : عالم بالقراآت . من أهل فاس . أصله من شريش . له كتب ، منها «مورد الظمآن في رسم أحرف القرآن – خ» أرجوزة ، و «الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع – خ»(٢)

⁽۱) اللمحة البدرية ۷٪ و ابن خلدون ٪: ۱۷۳ والدرر الكامنة ٪: ۲۳٪ وفيه : أغرق في أواخر جهادي الأولى «سنة ۷۱۰»

⁽۲) غاية النهاية ۲ : ۲۳۷و شجرةالنوره ۲۱وانظر Brock. 2: 320 (248), S. 2: 349

⁽۱) الوافي بالوفيات ۱ : ۲۰۹ والدرر الكامنة ٤ : ۲۰۷

Brock. 2: 336 (259) و ١٨٠ جذوة الاقتباس ١٨٠ و (259)

ائل

ابن آجُرُّوم (۲۷۲ - ۲۷۳ م)

محمد بن محمد بن داود الصنهاجي ، أبو عبد الله : نحوى ، اشتهر برسالتـه «الأجرومية – ط» وقد شرحها كثيرون . وله مصنفات أخرى وأراجيز . مولدة ووفاته بفاس (١)

الصَّقَلِّي (٢٧٠-٠٠)

محمد بن محمد بن محمد الصقلى ، فخر الدين : فقيه شافعى . ولى قضاء دمياط (عصر) وصنف «التنجيز» فى تصحيح «التعجيز» لابن يونس الموصلى ، فى فروع الشافعية ، قال السبكى : وهو التعجيز ، إلا أنه يزيد فيه تصحيح الحلاف وبعض قيود (٢)

ابن الإِخُوة (٢٤٨ - ٢٢٩ هـ)

محمد بن محمد بن أحمد بن أبي زيد ابن الإخوة ، القرشي ، ضياء الدين : محد ث . له « معالم القربة في أحكام الحسبة – ط » مع ترجمة إنجليزية (٣)

(۱) جذوة الاقتباس ۱۳۸ وبغية الوعاة ۱۰۲ و فى شذرات الذهب ۲: ۳۲ « آجروم ، معناه بلغة البربر الفقير » . و دائرة المعارف الإسلامية 1: ۸٤ : Brock. 2: 308 (237), S. 2: 332

(۲) طبقات السبكى ۳ : ۳۱ والدرر الكامنة ؛ : ۲۳۲ وهدية العارفين ۲ : ۱۶۲

Brock. S. 2: 101 و ١٦٨: ١ الدرر الكامنة ٤: ١٦٨ و ٣٠٠ وعنه أخذت ضبط « الإخوة » والمشرق ٤١ : ٣٠٠ وهو فيه « محمد بن أحمد » نسبة إلى جده .

الوزير أَبُو القاسِم (... - ٧٣٠ م)

محمد بن محمد بن سهل الأزدى الغرناطى الأندلسى ، أبو القاسم : زعيم ، من أهل غرناطة . قال ابن كثير : «كان عالى الهمة ، شريف النفس ، محترماً ببلاده جداً ، بحيث أنه يولى الملوك ويعزلهم » وكان له علم بالفقه والتاريخ ، ويلقب بالوزير مجازاً ، ولم يل عملا . مات بالقاهرة ، عائداً من الحج (١)

ابن سَيِّد النَّاس اليَعْمُري (٢٧١ - ٢٧٤ هـ)

محمد بن محمد بن محمد بن أحمد ، ابن سيد الناس ، اليعمرى الربعى ، أبو الفتح ، فتح الدين : مؤرخ ، عالم بالأدب . من حفاظ الحديث ، له شعر رقيق . أصله من إشبيلية ، ومولده ووفاته في القاهرة . من تصانيفه «عيون الأثر في فنون المغازى والشهائل والسير – ط » جزآن ، ومختصره «نور العيون – خ » و «بشرى اللبيب في ذكرى الحبيب – ط » قصيدة ، و «تحصيل ذكرى الحبيب – ط » قصيدة ، و «النفح الشذى في شرح جامع الترمذى» لم يكمله ، و «المقامات العلية في الكرامات الجلية – خ » و «المقامات العلية في الكرامات الجلية – خ » (٢)

(١) البداية والنهاية ١٤٩: ١٤٩

(۲) فوات الوفيات ۲: ۱۲۹ وذيل تذكرة الحفاظ ۲، و ۵۰ والوافی بالوفيات ۱: ۲۸۹ و الحفاظ ۲، و ۳۵۰ والوافی بالوفيات ۱: ۳۸۹ والنهاية والنهاية ۱۲۹ والنجوم الزاهرة ۲: ۳۰ والنجوم الزاهرة Princeton 212 و التبيان – خ و عطوطات الظاهرية ۱۸ وطبقات الشافعية ۲: ۲۹ والبدر الطالع ۲: ۲۶۹

ابن الحاج (.. - ۲۳۲۱م)

محمد بن محمد بن محمد ابن الحاج ، أبو عبد الله العبدري المالكي الفاسي ، نزيل مصر: فاضل. تفقه في بلاده ، وقدم مصر ، وحج . وكف بصره في آخر عمره وأقعد . وتوفي بالقاهرة ، عن نحو ٨٠ عاماً . له «مدخل الشرع الشريف _ ط » ثلاثة أجزاء ، قال فيه ابن حجر : كثير الفوائد ، كشف فيه عن معايب وبدع يفعلها الناس ويتساهلون فها ، وأكثرها مما يُنكر ، وبعضها مما تحتمل . وله «شموس الأنوار وكنوز الأسرار – ط» و «بلوغ القصد والمني في خواص أسماء الله الحسني ـ خ » $e^{(1)}$ و الأزهار الطيبة النشر $e^{(1)}$

ابن القويع (١٢٦٢ - ٧٣٨ م)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن الجعفري، ركن الدين ، أبو عبد الله ، ابن القوبع : من فضلاء المالكية . كان يفتى ، مع اشتغاله بالحكمة والطب . ولد بتونس ، وتعلم مها وبدمشق ، واستقر في القاهرة . قال ٰ ابن سيد الناس: كان لا يخل بالمطالعة في كتاب الشفاء لابن سينا كل ليلة ، فقلت له يوماً: إلى متى تنظر في هذا الكتاب ؟ فقال : أريد

أن أهتدى !. له شعر وتآليف، منها «تفسر سورة ق » و « تعليق على ديوان المتنبي » (أ)

ابن الإمام (١٨٨٣ - ١٤٠٥ م)

محمد بن محمد بن على بن 'همام ، أبو الفتح ، تقى الدين ، المعروف بابن الإمام : فقيه شافعي ، عالم بالقراآت . عسقلاني الأصل ، من أهل مصر . له « سلاح المؤمن _ خ» في الأذكار ، و « الاهتداء في الوقف والابتداء » قراآت ، وكتاب في «المتشابه» رتبه على السور ، نافع لمن يصعب عليه حفظ القرآن . توفى بظاهر القاهرة (٢)

الوادي آشي (٠٠٠-١٣٤٥م)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن جابر ، أبو عبد الله ، شمس الدين الوادى آشى : فاضل أندلسي . نسبته إلى وادى آش (Guidix) ووفاته بغرناطة . له

« برنامج – خ » فی مرویاته (۳)

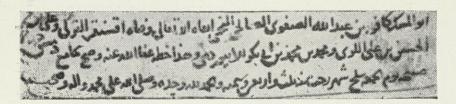
(١) ديوان الإسلام – خ . وبغية الوعاة ٩٧ والدرر الكامنة ٤: ١٨١ – ١٨٤ وفيه : نقل عن بعض المغاربة أن « القوبع » طائر .

(٢) غاية النهاية ٢ : ٢ : ١ و الكتبخانة ١ : ٣٤٩ والنجوم الزاهرة ١٠ : ١٤٦ في وفيات سنة ٧٤٦ و Brock. 2: 105 (86), S. 2: 102 وشذرات الذهب ٢: ٤٤ وفيه : مولده سنة ٧٧٧ كما في الدرر الكامنة T . T : &

Brock. S. 2: 371 (r)

⁽١) الديباج المذهب ، طبعة ابن شقرون ٣٢٧ والدرر الكامنة £: ٢٣٧ و Princeton 457 وشجرة النور ۲۱۸ و Brock. 2: 101 (83), S. 2: 95

١٢١٨] الأبيوردي (المحدث)



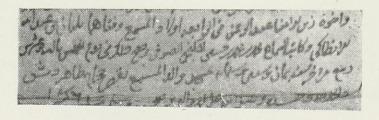
محمد بن محمد بن أبي بكر الإبيوردي (٧ : ٢٥٧) عن مخطوطة الجزء الأول من كتاب « المجالسة وجواهر العلم ، من أمالى أحمد بن مروان الدينوري المالكي » في دار الكتب المصرية « ٩٣٤ تصوف »

١٢١٩] النصير الطوسي

عدد الوجه بعيده فان دواباكل واحدمنها معدة قواعد المان موروالسان موروالسان موروالله و عدوالله و المان عدوالله و المان المان و المان المان و ال

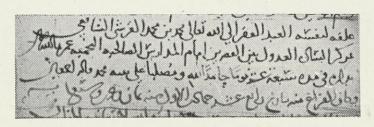
محمد بن محمد بن الحسن : نصير الدين العلوسي (۲ ، ۲۰۷)

١٢٢٠] ابن عبدك ، اللنجي



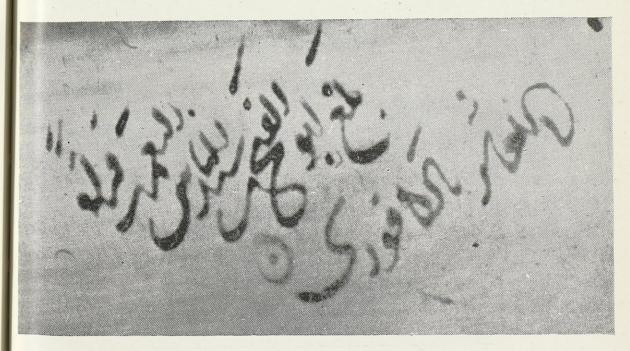
محمد بن محمد بن حسين بن عبدك (٧ : ٢٥٩) عن المخطوطة « ١٠٧ مجاميع » في المكتبة الظاهرية ، بدمشق .

١٢٢١] القرشي (ابن الإخوة ؟)



محمد بن محمد القرشى (٧: ٣٦٣) عن الصفحة الأخيرة من مخطوطة «مختصر ابن هشام» فى المكتبة الأزهرية «٢٥٢ تفسير ، ٢٥٠٠» وتقرأ الجملة الأخيرة منه ، وهى واضحة فى الأصل : «سنة ثمان وعشرين وسبعاية» ويلاحظ أنه ليس فى خطه ما يشير إلى اشتهاره بابن الإخوة ، وليس فى ترجمته ذكر لمذهبه «الشافعى» ؟

١٢٢٢] ابن سيد الناس اليعمري



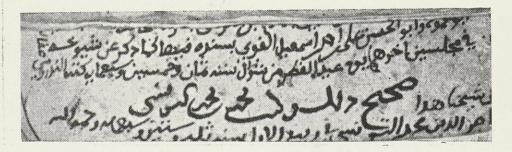
محمد بن محمد بن محمد ، ابن سيد الناس (٢ : ٢٦٣) عن مخطوطة في مكتبة الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب بتونس. وانظر الصفحة التالية .

١٢٢٣] ابن سيد الناس اليعمري ، أيضاً :

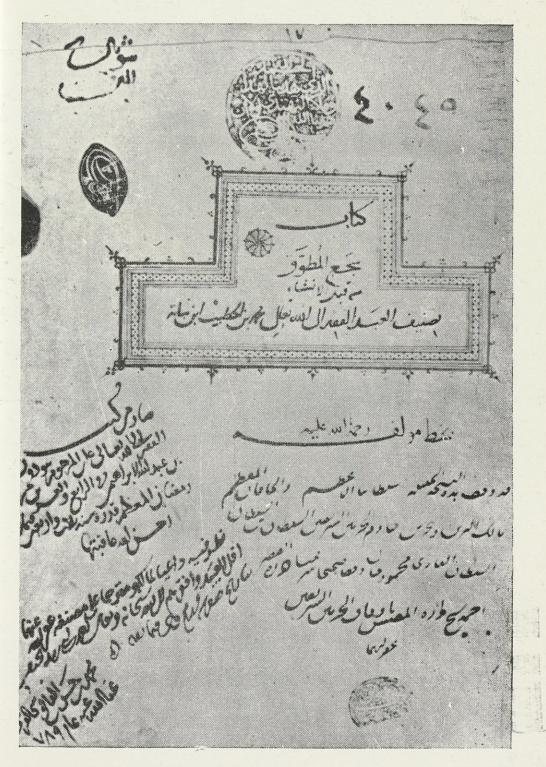
مع العراق العصار بطه في المالك الدين الله وي المالك المنافية المالك المنافية والمنافية المنافية المنا

محمد بن محمد ، ابن سید الناس (۲ : ۲۲۳) إجازة بخطه فی نهایة مخطوطة من کتابه « بشری اللبیب بذکری الحبیب » قرئت علیه . کما فی « کتابخانه دانشکاه تهران : جلد دوم ۲ – ۱۰ »

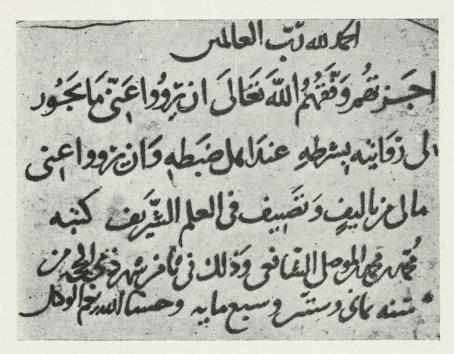
١٢٢٤] التونسي



محمد بن محمد التونسي (٧: ٢٦٧) عن مخطوطة «ثبت النذرومي » عندي .



محمد بن محمد ، ابن نباتة الفارقى المصرى (٧ : ٢٦٨) طرة كتابه « سجع المطوق » بخطه ، في مكتبة « أياصوفيا » ٤٠٤ في استانبول . ومعهد المخطوطات «ف ٨٥٤ أدب »



محمد بن محمد ، شمس الدين ابن الموصلي (٧: ٢٦٩) عن مخطوطة «ثبت النذرومي» عندي. الزرعي



محمد بن محمد بن شرف الزرعي (٢٠٠٠) طرة كتابه «المنتقى» بخطه، في دارالكتب المصرية «٢٢١أدب، تيمور»

الحالم والعالم والمراء على والمراء على المراء والفضاء مني مدالور عدم المرابع والعالم والمراء والفضاء مني مدالور عدم المراء الما المنافع المني المنافع المني الموالم والعرب المالكي الموالم والمراء وا

محمد بن محمد بن يحيي النذرومي (٧ : ٧٠٠) عن مخطوطة « ثبته » عندي .

١٢٢٩] ابن العاقولي

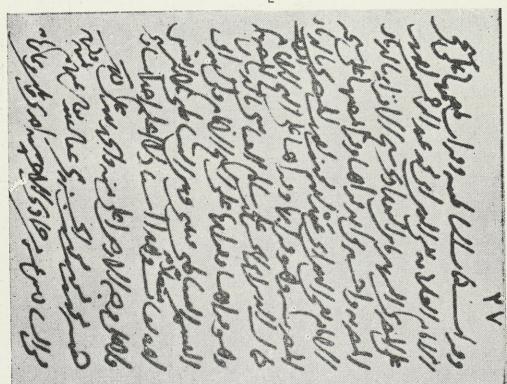
وصيد بالقرار حمل المرهدت العالمين والعلي والملاعل المرافق والملاعل المرافق والمداعل المرافق والمداعل المرافق والعداء والعداء والعداء والعداء والعداء والعداء المعالم الفاحر العداء والعداء المعالم الفاحر والعداء المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المرافع والمرافع والمرا

محمد بن محمد الواسطى البغدادى ، ابن العاقولى (٧ : ٢٧٢) أباية كتابه « الرصف في أثبت عن الذي صلى الله عليه وسلم في الفعل و الوصف » من مخطوطات مكتبة الشيخ الطاهر بن عاشور ، بتونس .

عرى خطادلكطال عنه وعنه عالى لارج المان معرعم معملا عام المرى مها م العالمية عنم المغرعا داهد ولعدى مرال طوركغ محراله ولكنعر طمدًا ومعلى والدو المعالل

محمد بن محمد ، محب الدين ابن الشحنة (٧ : ٢٧٣) عن مخطوطة « إجازات وأسانيد » في دار الخطيب ، بالقدس . ومعهد المخطوطات «ف ٢٠ »

۱۲۳۱] ابن الجزري

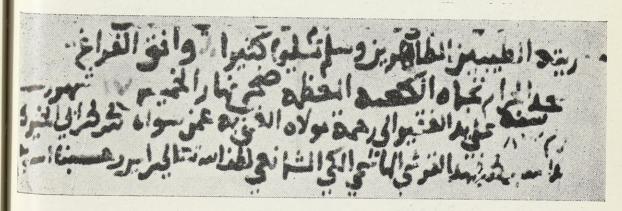


محمد بن محمد ، أبو الحير ابن الجزرى (٧: ٢٧٤) من إجازة بخطه على نسخة من كتابه «تحبير التيسير» عن «كتابخانه دانشكاه تهران : جلد أول ٢٨ » وانظر الصفحات ٢٠ – ٢٩ و واَعَوَالِمُ إِلَى مِن لِلْ فِي البَوْمِ الْمُهَالِ اللَّهِ يَعَسَى وَ وَالْمَالِ اللَّهِ عِلَى اللَّهِ مِلْ فَلِمَ المُهَالِ اللَّهِ مِلْ فَلَمَا مِن اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مِن اللَّهِ وَالْمُلْ اللَّهِ مَا مِي اللَّهِ وَالْمُلْ الْمُلِينَةُ عَلَى اللَّهِ مِن اللَّهِ وَالْمُلْ اللَّهِ وَالْمُلْ اللَّهِ وَالْمُلْ اللَّهِ وَالْمُلْ اللَّهِ وَالْمُلْ اللَّهُ وَالْمُلُونَ وَالْمُلْ اللَّهِ وَالْمُلْ اللَّهُ وَالْمُلْمُ اللَّهُ وَالْمُلْ اللَّهُ وَالْمُلْكُونُ وَالْمُلْ اللَّهُ وَالْمُلْ اللَّهُ وَالْمُلْ اللَّهُ وَالْمُلُولُ الْمُلْكُولُ الْمُلْفِي وَاللَّهُ وَالْمُلُولُ الْمُلْمُ اللَّهُ وَالْمُلْ الْمُلْمُ اللَّهُ وَالْمُلُولُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّهُ وَالْمُلُولُ الْمُلْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُلُولُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ الْمُلْمُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

وعلى ما العند العند المعتبد الفاقة والتقهيم المعتبد المند المنب المعتبد المعتبد المنافعة والتقهيم المعتبد المنب المنبلة المعتبد المنبلة المنبلة المنبلة المنافع عند المنبلة المنبلة المنبلة المنبلة والمنافع عند المنبلة والمنبلة و

محمد بن محمد بن يوسف المنزلي (۲۷۶:۷) عن مخطوطة «الجوهرة الفريدة» في دار الكتب المصرية «١٠ عروض» وفي معهد المخطوطات «ف ١٨٤ أدب»

١٢٣٣] ابن فهد



محمد بن محمد ، تقى الدين ابن فهد (٢٧٧:٧) عن الصفحة الأخيرة من كتابه « عنصر أساء الصحابة » في المكتبة الأزهرية « ٧١١ تاريخ – ٧٦٦٧ »

البِلْبِيسي (٠٠٠ ١٣٤٨ م)

الشعيدي (١٢٧١ - ١٢٧١م)

محمد بن محمد بن محمد بن زنکی الأسفراييني العراقي ، أبو عبدالله ،المعروف بالصدر الشعيبي : فقيه شافعي ، باحث . ولد بأسفرايين وتنقل في إيران مدة ، وأقام ببخاری ، وانتقل إلى بغداد سنة ٧٠٥ من والحرام - خ » على المذاهب الأربعة ، و « دقائق النحو » و « قواعد النحو » و « أنوار المصباح » في علم الكلام ، و « حدائق الأنوار » و « لطائف البنيان في علم المعاني والبيان » و « شرح الحاوى الصغير – خ » فقـــه ، و « عرف الزرنب ، في بيان شأن السيدة زينب _ خ» و «الناسخ والمنسوخ _ خ » (١)

ابن مینا (۱۳۰۱ - ۲۹۹۹ ه

محمد بن محمد بن مينا بن عثمان البعلبكي الشافعي : فاضل ، من أهل بعلبك . دخل بغداد ، وأعاد بالنظامية . وعاد إلى دمشق ، فخطب بالمزة ، وناب في الحكم ببعض البلاد. له « فكاهة الحاطر ونزهة الناظر »(٢)

محمد بن محمد بن على البلبيسي: فاضل مصری . له کتاب «الملح والطرف من منادمات أرباب الحرف _ ط » فرغ منه (1) VE7 aim

(١٣٤٨ - ٠٠٠) چ الحال

محمد بن محمد بن أحمد الحجندى السنجاري ، قوام الدين الكاكي : فقيه حنفي . سكن القاهرة وتوفى فها . من كتبه « معراج الدراية – خ » فى شرح الهداية ، فقه ، و «جامع الأسرار – خ » فى شرح المنار ، و « عيون المذاهب الكاملي – خ » مختصر جمع فيه أقوال الأئمة الأربعة ، وأهداه إلى السلطان شعبان بن محمد (الملك الكامل) (٢)

(۱) إيضاح المكنون ٢: ٢ ه ه و (55) Brock. 2: 68 وفي هدية العارفين ٢: ٥٥٥ محمد بن ﴿ إِلياس ﴾ بن محمد بن على البلبيسي الشافعي ، له «الملح والطرف» و « العطر الوردي في شرح القطر الشهدي ». وفي الدرر الكامنة ٣ : ٣٨٢ محمد بن «إسحاق» بن محمد بن مرتضى البلبيسي ، عماد الدين ، ولى قضاء الإسكندرية ، وعزل ، وكان مولعاً بالألغاز الفقهية . وعنه شذرات الذهب ٦: ١٦٤ وزاد بعد البلبيسي : «المصرى الشافعي» ولم يذكرا له تأليفاً . قلت : وأما ضبط «بلبيس» فهو عن معجم البلدان ۲:۲۲ وضبطه صاحب القاموس بضم الباء الأولى وفتح الثانية ، ثم قال : وقد

(٢) الفوائد البهية ١٨٦ والصادقية ، الرابع من الزيتونة ١٢ وكشف الظنون ١١٨٧ و ١٨٢٤ و Brock. 2: 353 (198), S. 2: 268و التاج ١ ۱۷۲ و الکتبخانة ۳: ۸۲ وهو في Princeton 493 كما في الطبعة الأولى من كشف الظنون : قوام الدين « الكافي » تصحيف .

⁽١) الكتبخانة ٣ : ٢٩١ وتاريخ علماء بغداد ٢٠٤ وفيه: و لادته سنة ٧٧٧ وفي صدر النسخة المخطوطة من كتابه ينابيع الأحكام ، المحفوظة في دار الكتب المصرية برقم ٣٢١ فقه شافعي، خلاصة ترجمته، نقلا عن خط و لده . Brock. 2:210 (163), S. 2:205

محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن ابن إبراهيم الأنصارى الساحلى المالقى ، المعروف بالمعمم : خطيب المسجد الأعظم عالقة . ووفاته فيها . كان جهورى الصوت ، وقوراً . من كتبه «شعب الإيمان» و « النفحة القدسية » و « بغية السالك إلى أشرف المسالك _ خ » فى أحوال الصوفية ، و « نهزة التذكرة ونزهة التبصرة » و « منسك » لطيف (١)

ابن جُزَيّ الكُلْبِي (۲۲۱ - ۲۰۷۱ م)

محمد بن محمد بن أحمد ، ابن جزى الكلبي ، أبو عبد الله : شاعر من كتاب

(١) الدرر الكامنة ٤ : ١٦١ ت ٣٠٤ و اقتصر على ذكر الكتابين الأولين، من تآليفه . وفي كشف الظنون ١٠٤٧ ذكر شعب الإيمان أما «بغية السالك» فذكره Brock. 2: 342 (265), S. 2: 378 الثالث من الزيتونة ١١٢ و دار الكتب : ملحق الأول : ٣٨ وأما «نهزة التذكرة » والمنسك ، فانفرد بذكرهما صاحب الضوء اللامع ٩: ٢٥ وسمى معهما «بغية السالك » وقال في ترجمة مؤلفهما : « محمد بن محمد بن أحمد الساحلي الأندلسي نزيل مالقة ويعرف بالساحلي و بالمعجم - تصحيف المعمم - قال ابن عزم: «إنه شيخ قدوة مسلك ، له كلام في العرفان ، وتؤثر عنه كرامات ، مات سنة ثلاث – وثمانمئة – أو بعدها بقليل » . قلت : كلام ابن حجر ، في الدرر ، وكلام السخَّاوي في الضوء ، أحدهما متمم للآخر ، مع الفارق العظيم - نحو خمسين سنة - بين تاريخي الوفاة ، فإذا صح ما أرجحه من أنهما يعنيان شخصاً واحداً ، فعبارة ابن حجر في قوله : «مات بمالقة نصف شعبان سنة ١٠٥٤ » أقوى من قول السخاوى : «مات سنة ٨٠٣ أو بعدها بقليل »

الدواوين السلطانية ؛ أندلسي ، من أهل غرناطة . ولد فيها ، وفاق بشعره ونثره ، على حداثة سنه . واستكتبه أمير المسلمين أبو الحجاج يوسف ابن الأحمر النصرى ، ثم ضربه بالسياط من غير ذنب اقترفه ، ففارقه وانتقل إلى المغرب فأقام بفاس وحظى عند ملكها المتوكل على الله أبى عنان المريني . وقوفي فيها . له كتاب في «تاريخ غرناطة» وقف لسان الدين ابن الخطيب على أجزاء منه . وهو الذي أملى عليه «ابن بطوطة» رحلته فكتبها سنة ٢٥٧ وكان أبوه من أعلام ولأندلس أيضاً (تقدمت ترجمته ٢٢١) (١)

الَقَرِّي (.. - ٥٠٨ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن أبي بكر ، أبو عبد الله القرشي التلمساني ، الشهير بالمقرى : باحث ، من الفقهاء الأدباء المتصوفين . من علماء المالكية . ولد وتعلم بتلمسان . وخرج منها مع المتوكل أبي عنان (سنة ١٤٧٩ه) إلى مدينة فاس ، فولى القضاء فيها وحمدت سيرته . وحج ، ورحل في سفارة إلى الأندلس . وعاد إلى فاس ، فتوفى بها ودفن بتلمسان . وهو جد المؤرخ الأديب صاحب « نفح الطيب » . له مصنفات ، منها « القواعد » اشتمل على ١٢٠٠ قاعدة ،

⁽۱) الإحاطة ۲: ۱۸۹ – ۱۹۵ وفيه : وفاته في ربيع الأول سنة ۸۰۷ و مختارات من شعره . والدرد الكامنة ٤: ١٦٥ وفيه : وفاته في شوال ٥٠٧ وأزهار الرياض ٣: ١٨٩ – ١٩٥ وفيه تحقيق وفاته في التاسع والعشرين من شوال ٧٥٧ و (256) Brock. 2: 333

و «الحقائق والرقائق» تصوف ، و «عمل من طب لمن حب» و «المحاضرات» و «التحف والطرف» و «رحلة المتبتل» و «إقامة المريدين» . وله نظم جيد أورد ابن الحطيب (في الإحاطة) نماذج منه . ولابن مرزوق الحفيد كتاب في ترجمته سماه «النور البدري في التعريف بالفقيه المقرى» ضبطه فيه بفتح الميم وسكون القاف ، وهي لغة ثانية في اسم «مَقَرّ »البلدة التي نسب إليها هو وحفيده، بفتح الميم وتشديد القاف ، وهي من قرى زاب إفريقية (۱)

التُوْنسي (۲۸۱ – ۲۲۷ هـ)

محمد بن محمد بن أبي القاسم بن جميل الربعي التونسي: من فضلاء المالكية. تونسي الأصل أخذ عنه النذرومي بالقدس (سنة ٧٥٨) وخرُرجت له «مشيخة» واستقر عصر (٢)

(۱) تعریف الحلف ۲: ۹۳٪ وفیه: ضبطه ابن الأحمر فی فهرسته والشیخ زروق، بفتح المیم وسکون القاف، وضبطه الثعالی فی العلوم الفاخرة والونشریسی بفتح المیم وتشدید القاف المفتوحة. والإحاطة ۲: بفتح المیم وتشدید القاف المفتوحة. والإحاطة ۲: ۱۳۱ – ۱۳۰ وفیه: «توفی فی ذی الحجة من العام عرم من عام ۹۰۷ وأراه توفی فی ذی الحجة من العام قبله» وشذرات الذهب ۲: ۱۳۳ – ۱۹۳ وفیه: «توفی فی حدود سنة ۷۲۱». والبستان ۱۹۲۰ وفیه وفیه: «توفی سنة ۷۲۱». وشجرة النور ۲۳۲ وفیه: «توفی سنة ۷۵۱» ؟. وشجرة النور ۲۳۲

(۲) ثبت النذرومى – خ . والدرر الكامنة ٤:٦٤٢

مُحَمَّد وَفَا الشَّاذِلِي (٢٠٠٧ - ٢٠١٥ م)

محمد (الملقب بوفاء) ابن محمد (النجم) ابن محمد السكندري ، أبو الفضل أو أبو الفتح ، المعروف بالسيد محمد وفا الشاذلي : رأس «الوفائية» ووالدهم ، بمصر . مغربي الأصل . مالكي المذهب . ولد ونشأ بالإسكندرية ، وسلك طريق الشيخ أبي الحسن الشاذلي ، ونبغ في النظم ، فأنشأ قصائد على طريقة ابن الفارض وغيره من « الأتحادية » . ورحل إلى « إخمم » فتزوج واشتهر بها وصار له مريدون وأتباع . وانتقل إلى القاهرة ، فسكن « الروضة » على شاطىء النيل. وكثر أصحابه ، وأقبل عليه أعيان الدولة . وتوفى مها ، ودفن بالقرافة . كان واعظاً ، لكلامه تأثير في القلوب. ويقال: كان أمياً . وله موالفات ، منها « ديوان شعر _ خ » و « نفائس العرفان من أنفاس الرحمن _ خ » و « الأزل – خ » و « شعائر العرفان فى ألواح الكتمان ـ خ » و « العروش ـ خ » و «الصور - خ» و «المقامات السنية المخصوص مها السادة الصوفية - خ ». وللشيخ عبدالوهاب الشعراني «كتاب» في مناقبه (١)

⁽۱) شذرات الذهب ۲: ۲۰۲ وخطط مبارك ٥: الله وفيه ، نقلا عن «مناهل الصفا باتصال نسب المادات الوفائية بالمصطفى» لعلى أبي جابر الايتائى ، يقال : أصلهم من صفاقس ، بإفريقية ؛ وعن ديباجة «شرح الفتح» المتاج الوسيمي ، أن كنية صاحب الترجمة أبو الفضل وفا ، وفي بعض المجاميع أنه «أبو التدانى» والدرر الكامنة ٤: ٢٧٩ وهو فيه :=

القطب التَّحْتَانِي (١٢٩٠ - ٢٦٦ م) ابن عُنِماً تَة (١٢٨٧ - ٢٨٦م)

محمد (أو محمود) بن محمد الرازي أبو عبد الله ، قطب الدين : عالم بالحكمة والمنطق. من أهل الرى . استقر في دمشق سنة ٧٦٣ وعلت شهرته وعرف بالتحتاني تمييزاً له عن شخص آخر يكني قطب الدين أيضاً (كان يسكن معه في أعلى المدرسة الظاهرية بدمشق) وتوفى مها . من كتبه « المحاكمات – خ » في المنطق ، و « تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية ـ ط » و « لوامع الأسرار في شرح مطالع الأنوار – ط » في المنطق ، ورسالة في «الكليات وتحقيقها - خ» و «تحقيق معنى التصور والتصديق – ط » ورسالة في « النفس الناطقة _ خ » وكتاب « المحاكمات بين الإمام والنصير - ط » حكم فيه بين الَّفِحْرِ الرَّازِي والنَّصِيرِ الطَّوسِي ، في شرحهما لإشارات ابن سينا ، و « شرح الحاوى » في فروع الشافعية ، لم يكمله ، و «حاشية » على الكشاف ، وصل فها إلى سورة طه (١)

محمد بن محمد بن محمد بن الحسن الجذامي الفارقي المصرى ، أبو بكر ، جال الدين ، ابن نباتة : شاعر عصره ، وأحد الكتاب المترسلين العلماء بالأدب . أصله من ميافارقىن ، ومولده ووفاته فى القاهرة . وهو من ذرية الخطيب « عبد الرحم بن محمد» ابن نباتة . سكن الشام سنة ٧١٥ م (تقريباً) وولى نظارة «القامة» بالقدس أيام زيارة النصارى لها ، فكان يتوجه فيباشر ذلك ويعود . ورجع إلى القاهرة (سنة ٧٦١) فكان بها صاحب سر السلطان الناصر حسن. له « ديوان شعر – ط » و « سرح العيون في شرح رسالة ابن زیدون ـ ط » و « سجع المطوق – خ » تراجم ، و « مطلع الفوائد – خ» أدب ، و «سلوك دول الملوك خ» و «المختار من شعر ابن الرومى – خ» و «تلطيف المزاج في شعر ابن الحجاج – خ » و « ترسل ابن نباتة – خ » و « أبز ار الأخبار » و « فرائله السلوك في مصايد الملوك - ط » أرجوزة ، و « القطر النباتي - خ » مقاطيع من شعره ، رأيت منه نسخة قدعة في اللورنزيانة (Orien. 286) وعلى نون النباتى فها ضمة . ولإسماعيل حسن: « ابن نباتة الشاعر المصرى – ط » (١)

= «محمدبنوفاء » . وجامع كرامات الأولياء ١٤٢:١ هـ وهو فيه : «محمد بن محمد وفا » ووفاته سنة ٢٠٠ ه . و المجموعة النبهانية ٣:٣٠ و ٣٣١ و Princeton 33 ودار الكتب ١: ٢٠٠ و الكتبخانة ٢: ٢٠ و ١١٢ و ١١٧ و Brock. S. 2: 148

⁽۱) القلائد الجوهرية ٢٣٩ ومفتاح السعادة ١: ٢٤٦ وشنرات الذهب ٢: ٢٠٧ وطبقات الشافعية ٢: ٣٠ و المتحدد ٢: ٢٠ و الشافون ٩٠ و ٢٠٦ و ١٧١٥ و دار الكتب ١: ٢٤١: ١: ٢٤١ و ١٧١٥ و دار الكتب ١: ٢٤١: ١ و ١٠ الفروم النجوم الطبوعات ١٠٤ قلت : اسمه =

ابن الحاج البِلَّفِيقِي (١٨٠ - ٧٧١ م)

محمد بن محمد بن إبراهيم بن الحاج السُّلمي البلفيقي ، أبو البركات ، من ذرية عباس بن مرداس السلمي : قاض ، مؤرخ ، من أعلام الأندلس في الحديث والأدب . من أهل بلفيق (من أعمال المرية) تعلم مها وفي عاية ومراكش ، واستقر بسبتة . ثم ولى القضاء عالقة (سنة ٢٣٥ هـ) فالقضاء والحطابة بالمرية ، ففي غرناطة ، فالمرية ثانية . واستعمل في السفارة بين الملوك . له «أسهاء الكتب والتعريف بمؤلفيها » على حروف المعجم ، و « الإفصاح فيمن عرف بالأندلس بالصلاح » و « المؤتمن و « مشتهات مصطلحات العلوم » و « المؤتمن

= # ٣٢٢:١٤ وابن إياس ١ : ٢٢١ والدرر الكامنة ٤: ٢١٦ والنجوم الزاهرة ١١ : ٥٥ ونص فيه على « نباتة » بضم النون . وآداب اللغة ٣ : ١٢٢ والوافي ١: ١١١ ومحمد أسعد طلس في مجلة المجمع العلمي العراقي ۲ : ۳۰۱ – ۳۱۰ والفهرس التمهيدي ۲۸۰ وطبقات المشافعية ٦: ٣١ ودائرة المعارف الإسلامية ۲۸۸:۱ وفيه ، كما في كتاب Huart 321 : «ولد ببلدة ميافارقين » خلافاً لسائر المصادر . و Brock. 2:11 (10), S. 2:47 قلت : وفي القاموس: مادة «نبت» والتاج ١: ٠٩٥ اختلاف الأقوال في ضبط النون، من « نباتة » بالضم أم بالفتح ، قال صاحب القاموس ، في الكلام على عبد الرحيم ألخطيب : « والضم أكثر وأثبت » . ونقل صاحب التاج أن بعض الأئمة جزموا في الشاعر (صاحب الترجمة) خاصة ، بالفتح ، لتوريته في شعره بالقطر النباتي . قلت : لا سبيل للتفريق هنا بين الخطيب والشاعر ، بعد قول الزبيدي إن هذا من ذرية ذاك ، فإما الضم في كليهما أو الفتح ، وقد رجحوا الضم في الأول ، فيتبعه الثاني .

فى أنباء من لقيته من أبناء الزمن » سير وتراجم ، و « العذب الأجاج » ديوان شعره ، و « قد يكبو الجواد ، فى غلطة أربعين من النقاد » و « تاريخ المرية » و « العلن فى أنباء أبناء الزمن » و « سلوة الحاطر » و « شعر من لا شعر له » أى من لم يشتهر بالشعر ، وغير ذلك (١)

ابن المَوْصِلِي (١٩٩٩ - ٢٧٧ هـ)

محمد بن محمد بن عبد الكريم بن رضوان البعلى شمس الدين ، ابن الموصلى : أديب ، عالم بالفقه . ولد في بعلبك ، وتعلم بها وبدمشق وحاة ، وتوفى بطرابلس . من كتبه «بهجة المتجالس ورونق المتجالس » خمس مجلدات ، و « الدر المنتظم » نظم فيه فقه اللغة للثعالبي ، و « لوامع الأنوار – خ » في نظم غريب الموطأ ومسلم ، لابن قرقول ، و « نظم المنهاج » للنووى . وله نظم ونثر (٢)

(۱) فهرس الفهارس ۱: ۱۰ وجذوة الاقتباس ۱۸۳ وفيه: له تآليف كثيرة جلها لم يكمل. والدرر الكامنة ٤: ٥٥١ وفيه: مولده سنة ٢٦٤ ه. وقضاة الأندلس ١٦٤ وفيه: وفاته سنة ٧٧٧ ه. وغاية النهاية ٢ : ٢٥٥٠ وفيه: وفاته سنة ٧٧٧ وضبط «البلفيقي» بالحروف، مكسور الباء. والتعريف بابن خلدون في وصفه: وضبطه بفتح الباء. وفيه قول ابن خلدون في وصفه: «شيخ المحدثين والفقهاء والأدباء والصوفية والحطباء، بالأندلس». ووقع في التاج ٢: ٢٩٨ « بلقيق» و « بلقيقي» بقافين، من خطأ الطبع.

(۲) بغية الوعاة ۸۸ والوافى ۱: ۲۲۲ وكشف الظنون ۸، ۱۵۸ وجولة فى دور الكتب الأميركية ۷۹ والدرر الكامنة ؛ ۱۸۸ وخزائن الأوقاف ۷۶ و Brock. 2: 31 (25), S. 2: 20

الأقسرَائي (٠٠٠ ﴿ ٢٧٥ ﴿ ١٣٧٣م

محمد بن محمد بن محمد بن فخرالدين ، جال الدين المعروف بالأقسرائى : عالم بالتفسير والطب ، عارف باللغة والأدب . نسبته إلى «أق سراى» من بلاد الروم ، ومعناها «القصر الأبيض» وهو حفيد الإمام فخر الدين الرازى . كان مدرساً فى بلاد «قرامان» عدرسة «السلسلة» وقد شرط بانيها أن لا يذرس فيها إلا من حفظ «الصحاح» للجوهرى ، فعين لها جهال الدين . وصنف كتباً ، منها «حواش على الكشاف» فى كتباً ، منها «حواش على الكشاف» فى التفسير ، و «شرح الإيضاح» فى المعانى والبيان ، و «حل الموجز — خ» فى المعانى وسبعائة (١)

النَّذْرُومِي (. . - نحو ٥٧٥ هـ)

محمد بن محمد بن يحيى ، أبو عبد الله النذرومى الكومى المغربى : من فضلاء المالكية. اطلعت على «ثبت – خ» له ، ذكر فيه ما أخذه عن معاصريه من علماء الحديث فى القدس ودمشق ومكة والقاهرة ، وهو يذكر تاريخ ولادة بعضهم ووفاة كثيرين منهم مع أنسابهم وألقامهم . يستفاد منه أنه كان فى بيت المقدس سنة ٧٥٧ – ٧٦٧ وحج سنة

۷۵۷ ومر بمصر سنة ۷۵۸ وكان فى دمشق سنة ۷۷۵ وذكر وفاة والده سنة ۹۹۳ وفى «الثبت» نصوص بالإجازة له من بعض العلماء ، مخطوطهم ، كصلاح الدين خليل ابن كيكلدى العلائى ، ومحمد بن محمد التونسى ، وسلمان بن سالم الغزى ، والإمام ابن كثير (إسماعيل بن عمر) وآخرين . البن كثير (إسماعيل بن عمر) وآخرين . في بلدة في الجزائر (۱)

مُحمّد بن مُحمّد (الفشتالي)=مُحمّد بن أَحمد ٧٧٧

الزُّرَعي (..- ٧٧٩ هـ)

محمد بن محمد بن شرف الزرعى الشافعى ، شرف الدين : فاضل . كان قاضى «عجلون» وتوفى بدمشق . له « المنتقى من كتاب كشف الحال فى وصف الحال ، لصلاح الدين خليل ابن أيبك الصفدى – خ » (٣)

(۱) ثبت النذرومى – خ . وفى التعريف بابن خلدون ۲۶ الحامش ۲ كلمة عن «نذرومة» وهى فيه بالدال ، كالمتداول .

(۲) تقدم ذكره ، في الجزء ٦ ص ٢٢٥ وأشرت في هامشه إلى الحلاف في اسمه «محمد بن محمد بن محمد» أو «محمد بن أحمد». ويزاد في مصادره : نيل الابتهاج ٥٢٦ وفيه : وفاته سنة ٥٧٩ ومعجم المطبوعات ١٤٥٣ ويزاد والتيمورية ٣ : ٢٦٨ وفهرس المؤلفين (٣ ويزاد في المتن : له تأليف في «الوثائق – ط» يعرف بوثائق الفقيه» الفشتالي ، وسهاه صاحب فهرس المؤلفين «وثائق الفقيه» (٣) شذور الذهب ٦ : ٢٦٤ واسم جده فيه «مشرف» مكان «شرف» خطأ .

⁽۱) الفوائد البهية ۱۹۱ وكشف الظنون ۱۹۰۰ وكشف الناون ۱۹۰۰ و Princeton 341 والشقائق النعانية ، بهامش ابن خلكان ۲۰:۱ و Brock. S. 2: 328

تلخيص المعانى » و « شرح ألفية ابن معطى » و « حاشية على الكشاف – خ » و « الإرشاد – خ » فى شرح الفقه الأكبر لأبى حنيفة(١)

(١) الإعلام ، لابن قاضي شهبة - خ : حوادث سنة ٧٨٦ واقتصر في نسبته على «الرومي» و لم يذكر « البابرتي » . وبدائع الزهور ١ : ٢٦١ والفوائدالبهية ١٩٥ والنجوم الزاهرة ٢٠١:١١ وفهرست الكتبخانة ٣ : ٨٦ ، و ٢ : ٢٦ و ٣٤ و التعريف بابن خلدون ٢٧٤ والصادقية : الرابع من الزيتونة ١١ ومعجم المطبوعات ٥٠٣ وسماه السيوطى في بغية الوعاة ١٠٣ « محمد بن محمود بن أحمد » وعنه Princeton 520 و مثله في كتبخانة عاشر افندي ٢٤ و ٢٥ خلافاً لما في المصادر المتقدمة . وفي الدرر الكامنة ٤ : ٠٥٠ « محمد ابن محمود بن أحمد .. ويقال : محمد بن محمد بن محمود » . وعلق السيد أحمد عبيد ، على الطبعة الأولى من الأعلام ، بقوله : «والذي رأيته بخط المترجم رحمه الله : محمد بن محمد » . قلت : أما نسبته إلى « بابرتی » التی هی من أعمال دجیل ، وقد تكون اندرست أو تغير اسمها ، فلم أجد في المصادر من ذكرها قبل السيوطي في لب اللباب ، وعنه نقل ولي الله الدهلوي في رسالته « الانتباه » وعنهما أخذ صاحب الفوائد البهية. ويظهر أن السيوطي اعتمد في النسبة إلى هذه البلدة على ما جاء في معجم البلدان ٢ : ١٥ من وصف « باتر تي » بفتح الباء الثانية ، مع أن معجم البلدان نفسه ٢ : ١٦ یذکر بلدة أخری ، هی « بابرت » ویضبطها بکسر الباء التي قبل الراء ، و « بابر ت » هذه باقية ومعروفة إلى اليوم ؛ وهي كما يصفها ياقوت : «مدينة حسنة من نواحي أرزن الروم» وفي دائرة المعارف الإسلامية ٣: ٥٤٥ وصف مسهب لها خلاصته أنها على بعد ١٠٠ كيلومتر من «أرضروم» في تركيا ، ينسج فيها السجاد وتصنع بها آنية من الفضة ويضرب المثل بجال نسائها . وعندي أن نسبة صاحب الترجمة إلى هذه البلدة أرجح ، لقول ابن قاضي شهبة و ابن إياس إنه «رومي» وانظر الكتيخانة ٣:٢ و (80) Brock. 2:97 العَمَّاري (٠٠٠ - ١٣٨١م)

محمد بن محمد بن محمد ، المعروف بابن السورى العارى ، من نسل عمار بن ياسر : موسيقى مغن انتهت إليه الرياسة فى ضرب العود . قال ابن تغرى بردى : وهو صاحب التصانيف الهائلة فى الموسيقى . أصله من الموصل . سكن القاهرة واشتهر وتوفى مها(١)

الباَ بَرْتِي (١١٤ - ٢٨٧ هـ)

عمد بن محمد بن محمود ، أكمل الدين أبو عبد الله ابن الشيخ شمس الدين ابن الشيخ جمال الدين الرومى البابرتى : علامة بفقه الحنفية ، عارف بالأدب . نسبته إلى بابرتى (قرية من أعمال دُجيل ببغداد) أو «بابرت» التابعة لأرزن الروم – أرضروم – بتركيا . رحل إلى حلب ثم إلى القاهرة . وعرض عليه القضاء مراراً فامتنع . وتوفى بمصر . من كتبه «شرح تلخيص الجامع الكبير للخلاطي – كتبه «شرح تلخيص الجامع الكبير للخلاطي – فقه ، و «العقيدة – خ» توحيد ، و «العناية في شرح الهداية – ط» فقه ، و «التقرير – و «شرح مشارق الأنوار – خ» و «التقرير – و «شرح مشارق الأنوار – خ» و «شرح وصية و «شرح عنصر ابن الحاجب» و «شرح المنار» و «شرح منونه أله و «شرح المنار» و «شرح المن

⁽١) النجوم الزاهرة ١١ : ٢١٠ - ٢١

ابن حرّ زالله (۱) (۰۰- ۱۳۸۸ م)

محمد بن محمد بن على بن حرز الله الوادى آشى ، أبو عبد الله : أديب ، من الكتاب . اتصل بابن سلطان المغرب وخدمه بالكتابة ، وارتاش وحسنت حاله . وحج ، واستوطن بيت المقدس ، ثم انتقل إلى دمشق وتوفى بها . له تآليف ، منها «عرف الطيب في وصف الحطيب » (٢)

ابن العاقُولي (٧٣٣ - ٧٩٧ م)

محمد بن محمد بن عبد الله الواسطى الأصل البغدادى ، غياث الدين ، أبو المكارم ، ابن العاقولى : عالم بغداد ومدرسها في عصره . ولد بها . وكان هو وأبوه وجده كبراءها ، انتهت إليهم الرياسة في العلم والتدريس . ولما دخل تيمورلنك بغداد هرب ابن العاقولى منه ، فنهبت أمواله . ورجع بعد ذلك فتوفى فيها . من كتبه «البيان لما يصلح الإقامة الدين من البلدان » و «شرح منهاج البيضاوى » و «شرح مصابيح البغوى » و «الدراية في معرفة الرواية – خ » و «كفاية الناسك في معرفة الرواية – خ » و «كفاية الناسك في

(۱) تقدمت الإشارة إليه ، في الجزء الثاني ، الصفحة المدم ابن حزب الله » كما هو في شذرات الذهب ٢٠٠٥ و هو في الدرر ٣٠٠٥ و هو في الدرر الكامنة ٤: ٩٩١ الترجمة ٤١٥ « ابن حرز الله » واللفظان متشابهان في الرسم ، ولعل الصواب « حرز » (٢) المصادر المتقدمة .

TVT

معرفة المناسك ـ خ » انفرد بروكلمن بذكر الكتابين الأخيرين (١)

ابن عَرَفَة (۱۲۱۷ - ۸۰۳ هـ)

محمد بن محمد ابن عرفة الورغمى ، أبو عبد الله: إمام تونس وعالمها وخطيها في عصره . مولده ووفاته فيها . تولى إمامة الجامع الأعظم سنة ٥٠٧ هـ ، وقدم لحطابته سنة ٧٧٧ . من كتبه «المختصر الكبير – ط» في فقه المالكية ، و «المختصر الشامل – خ» في التوحيد ، و «مختصر الفرائض – خ» في البسوط» في الفقه ، سبعة مجلدات ، قال فيه السخاوى: في الفقه ، سبعة مجلدات ، قال فيه السخاوى: عمل المناصحة – خ» و «الحدود – ط» في التعاريف الفقهية . نسبته إلى «ورغمة » قرية بإفريقية (٢)

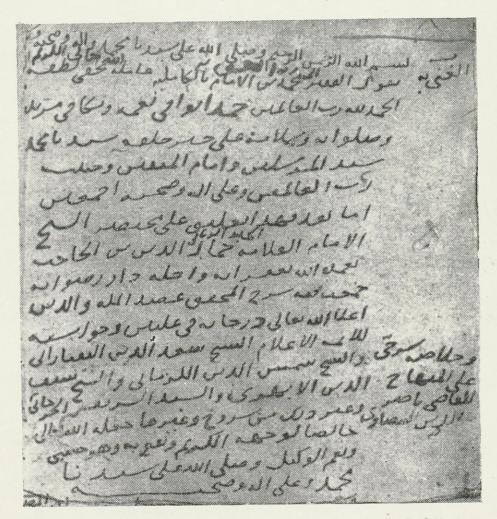
العَيْزُرِي (۲۲۶ - ۲۰۸ ه)

محمد بن محمد بن محمد بن خضر ، من سلالة عروة بن الزبير بن العوام ، من

⁽۱) كتــاب تراجم لمحمد باب الدين – خ . و Brock. 2:209 (162) و الدرر الكامنة ٤:٤، ١٩٤ و كنيته فيه : « جهال الدين » . وكشف الظنون ١٦٩٩ و هدية العارفين ١٨٧٩ و هدية العارفين ٢ : ١٧٥٠

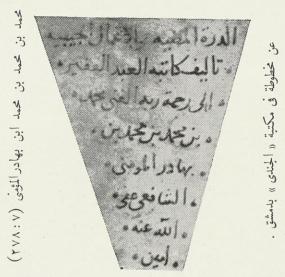
⁽۲) نيل الابتهاج ۲۷۶ والبستان ۱۹۰ وابن قنفذ – خ . والصادقية ، الثالث من الزيتونة ۹۳ ثم الرابع ۱۸۶ والمكتبة الأزهرية ۲:۰۰ والضوء اللامع Brock. S. 2: 347 و ۲:۲۲ وغاية النهاية ۲:۲۲ و ۲:۲۲

١٢٣٤] ابن إمام الكاملية



محمد بن محمد بن عبد الرحمن ، ابن إمام الكاملية (۲۷۸ : ۲۷۸) عن « تعليق على مختصر ابن الحاجب » له ، بخطه . في دار الكتب المصرية « ۱۸۲ أصول الفقه »

١٢٣٥] ابن بهاد ًر

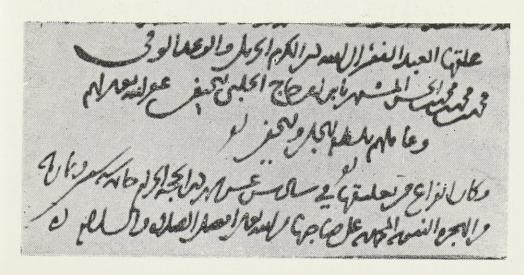


١٢٣٦ ، ١٢٣٦] ابن أمير حاج (نموذجان من خطه)

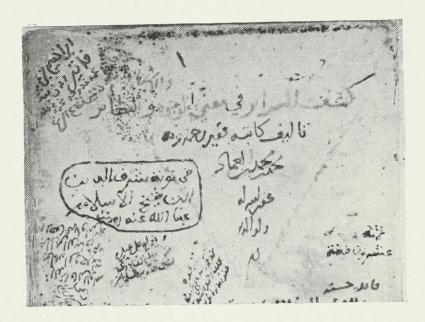
خلاع اسبواله على احترائي المرائي والمعرف الادبع على المالة المال

محمد بن محمد ، ابن أمير حاج (۲ : ۲۷۸) عن « مجموعة » أكثرها بخطه ، في خزانة السيد حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس .

- Y -



١٢٣٨ ، ١٢٣٩] ابن العماد (نموذجان)



محمد بن محمد البلبيسي ، ابن العاد (٧ : ٢٧٩) عن ابتداء كتابه «كشف السرائر في معنى الوجوه والأشباه والنظائر» بخطه في مكتبة السيد حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس .

- Y -

معراله العرف وي وزعم كرم وهلاما وها الله الويل المولي ولولان ولاستعماله و واز وراع مستول الله الويل المولي و ا و ما مع و لاستعماله و المراج المولية و المول

نهاية «كشف السرائر » الآنف ذكره.

الجار الدول عرام المنته الشاع المنام الجافظ قامع المبتدعين ناصر السنة والدين شمسر للبرل عبدلسد كليراي بعدال من المراكب القيس الدمينية السمير بارينا صرالا برينا والبرائد هذه الاسط مح الريم المحمودة المسطر المراكب المحمودة المسطر مح المريم المحمودة المسطر مح المريم المحمودة المسطر محمال محمودة المسطر محمال محمودة المسطرة المريم المحمودة المسلم المريم المحمودة المسلم المساحدة المس

محمد بن محمد ، أبو الحير ابن الحيضرى (٢ : ٢٨٠) عن أوراق مخطوطة من « مجالس ابن ناصر الدين » في « المكتبة العربية » بدمشق .

Clem1 [1721

بشرطد المعتبر عنداهم الاشر ساري الرابع مرجب الحول ساريع و تسع و با باس و كنت العم محركم الوبلو المسعد كا كنبل ط مدا يس ومصلماعل رسوله و سا

محمد بن محمد السعدى الحنبلي (٧: ٢٨١) عن مخطوطة «إجازات وأسانيد» في دار الخطيب بالقدس. ومعهد المخطوطات «ف ٢٠» وله خط آخر في نهاية نسخة من كتابه «الجوهر المحصل في مناقب الإمام أحمد بن حنبل» في مكتبة «رضا» برامبور « ٣٧١٣»

حلب . ولى قضاءها مرات ، واستقضى

بدمشق والقاهرة . له كتب ، منها «روض

المناظر ، في علم الأوائل والأواخر – ط »

اختصر به تاریخ أبی الفداء وذیل علیه إلی

سنة ٨٠٦ ه ، و « الرحلة القسرية بالديار

المصرية» وكتاب في «السيرة النبوية» و «الموافقات العمرية للقرآن الشريف – خ » منظومة ،

وشرحها ، و «البيان – خ» أرجوزة ،

و «عقيدة – خ » قصيدة بائية ، و «نهاية

النهاية في شرح الهداية _ خ » جزء منه ،

في فقه الحنفية . مولده ووفاته محلب . وهو

والد أبى الفضل (محمد بن محمد ، المتوفى

مُحَدُّ البُحَارِي (٢٤٧ - ٢٢٨ هـ)

محمد بن مودود ، شمس الدين الجعفري

البخارى: فقيه حنفي ، عالم بالتفسير. من

أهل نخاری . جاور بمكة ، ومات تها ، أو

بالمدينة . له كتب ، منها « فصل الحطاب

لوصل الأحباب - خ» في المحاضرات، و« الفصول الستة – خ » في أصول الفقه ،

و «أربعون حديثاً _ خ » و « تفسير القرآن

محمد بن محمد بن محمود بن محمد بن

سنة ١٩٠٠ هـ) الآتية ترجمته (١)

قريش ، شمس الدين العنزرى : فقيه شافعي ، من العلماء ، كثير التصانيف . مولده بالقدس ، ومنشأه بالقاهرة ، وإقامته بغزة ، وأظنه توفى مها . من كتبه «الغياث» في المراث ، و «أدب الفتوى » و « غرائب السير » في علوم الحديث ، و «مصباح الزمان في المعانى والبيان» و «الكوكب المشرق» في المنطق ، و « قضم الضرب في نظم كالام العرب » أرجوزة ، و «كتاب» في ترجمته (1) amid

ابن الزَّيَّات (٢٠٠٠ م)

محمد بن محمد بن عبد الله بن عمر الأنصاري العباسي السعودي ، شمس الدين المعروف بابن الزيات : صوفي أزهري مصرى . له «الكواكب السيارة في ترتيب الزيارة – ط» يعرف بكتاب الزيارات. توفى نخانقاه سرياقوس (من قرى القليوبية عصر) (۲)

ابن الشَّحنَّة (١٣٤٨ - ١١١٨ م)

محمد بن محمد ، أبو الوليد ، محب الدين ، ابن الشحنة الحلي : فقيه حنفي ، له اشتغال بالأدب والتاريخ ، من علماء

العظم » في مئة مجلد (٢) (١) إعلام النبلاء ٥ : ١٦١ و الضوء اللامع ١٠٠٣ والكتبخانة ٢ : ٤١ ثم ٣ : ١٤٦ ثم ٤ : ٥٥٠ (٢) الضوء اللامع ١٠: ٠٠ الترجمة ٥٧ وشذرات الذهب ٧:٧٥ ودار الكتب: ملحق الجزء الأول ٥١ وكشف Brock. 2:264 (205), S. 2:282 الظنون ١٢٧٠

⁽١) بغية الوعاة ٥٥ والضوء اللامع ٩ : ٢١٨ (۲) خطط مبارك ۱۰: ۸۹ وفهرس دار الكتب ٥: ٣١٢ ثم ٦: ٨ وإيضاح المكنون ٢: ٣٩٢ و (Brock. 2:162 (131) وهو فيه : «شمس الدين، أو ناصر الدين ، محمد بن جال الدين عبد الله بن أبي حفص سراج الدين عمر »

النَزَّازي (... - ۲۲۸ ه)

محمد بن محمد بن شهاب بن يوسف الكردرى البريقيني الخوارزمى الشهير بالبزازى: فقيه حنفى . أصله من «كردر» بجهات خوارزم . تنقل في بلاد القرم والبلغار ، وحج ، واشتهر . وكان يفتى بكفر «تيمورلنك» من كتبه « الجامع الوجيز – ط » مجلدان ، فتاوى في فقه الحنفية ، و « المناقب الكردرية – ط » في سيرة الإمام أبي حنيفة ، و « مختصر في بيان تعريفات الأحكام – خ » و « آداب القضاء – خ » و « آداب

المز جاجي (٥٣٠ - ٢٠٩٩ م)

محمد بن محمد بن أبي القاسم ، أبو عبد الله المزجاجي : صوفى ، من أهل زبيد ، باليمن . تقدم عند الأشرف إساعيل ، ثم عند ولده الناصر ، وكان يلازمه وينادمه . وابتني بزبيد مسجداً حسناً ، وقف فيه مكتبة كبيرة كان قد جمعها في فنون مختلفة من العلم . له « هداية السالك إلى أهدى المسالك -

ابن عاصم (۱۳۰۹ - ۲۲۹ م

محمد بن محمد بن محمد ، أبو بكر ابن عاصم القيسى الغرناطى : قاض ، من فقهاء المالكية بالأندلس . مولده ووفاته بغرناطة . كان بجلد الكتب فى صباه ، وتقدم حتى ولى قضاء القضاة ببلده . له كتب منها ، «تحفة الحكام فى نكت العقود والأحكام — ط» أرجوزة فى الفقه المالكى تعرف بالعاصمية ، شرحها جاعة من العلماء ، و «حدائق الأزاهر فى مستحسن الأجوبة والمضحكات والحكم والأمثال والحكايات والنوادر — ط» وأراجيز فى « الأصول » و « النحو » و « القراآت » . وهو والد أبى محمد ابن عاصم» الآتية ترجمته (١)

ابن الجزري (١٥٠ - ٨٣٣ م)

محمد بن محمد بن محمد بن على بن يوسف ، أبو الحير ، شمس الدين ، العمرى الدمشقى ثم الشير ازى الشافعى ، الشهير بابن الجزرى : شيخ الإقراء فى زمانه . من حفاظ الحديث . ولد ونشأ فى دمشق ، وابتنى فيها مدرسة سهاها « دار القرآن » ورحل إلى مصر مراراً ، ودخل بلاد الروم ، وسافر مع تيمورلنك إلى ما وراء النهر . ثم رحل إلى

⁽۱) تلفيق الأخبار ۲: ۳۹ والمكتبة الأزهرية ۲: ۱۳۱ Brock. 2: 291 (225) و Princeton 499 و هو فيه «الكردري». وشذرات الذهب ۱۸۳: ۷

⁽۲) طبقات الحواص ٥٥١ و الضوء اللامع ١٨٨:٩ و (120) Brock, 2: 147

⁽۱) محمد بن شنب ، فى دائرة المعارف الإسلامية ۱: ۲۱۹ والمكتبة الأزهرية ۲: ۳۱۳ وشجرة النور ۲٤۷ ونيل الابتهاج ۲۸۹ ومعجم المطبوعات ۲۰۹ Brock. 2: 341 (264), S. 2: 375

شيراز فولى قضياءها . ومات فيها . نسبته إلى المجزيرة ابن عمر » . من كتبه «النشر في القراآت العشر – ط » جزآن ، و « غاية الهاية في طبقات القراء – ط » مجلدان ،

اختصره من كتاب آخر له اسمه «نهاية الدرايات في أسهاء رجال القراآت» ؛ و«التمهيد في علم التجويد – ط» و «ملخص

تاريخ الإسلام ٰ _ خ » و « ذات الشفاء في سرة النبي و الحلفاء _ خ » منظومة ، و «فضائل القرآن _ خ » جزء منه ، و « سلاح المؤمن _

خ» فى الحديث، و « منجد المقرئين _ ط » و « الحصن الحصن _ ط » فى الأدعيـــة

والأذكار المأثورة ، وحاشية عليه سماها

«مفتاح الحصن الحصين – خ» و «التتمة في القراآت – خ» و «تحبير التيسير – خ»

فى القراآت العشر ، و «تقريب النشر فى القراآت العشر – خ » و « الدرة المضية –ط»

في القراآت ، و «طيبة النشر في القراآت

العشر _ ط » منظومة ، و « المقدمة الجزرية _

ط » أرجوزة في التجويد ، و « أسنى المطالب

في مناقب على بن أبي طالب » و « الهداية في

علم الرواية _ خ » في المصطلح ، و «المصعد الأحمد في خم مسند الأحمد أحمد _ ط » في

الأحمد فى ختم مسند الإمام أحمد – ط » فى الحديث . وله نظم ، أكثره أراجبز فى

القراآت (١)

المنتصر الحفصي (٥٠٠ - ١٤٣٥م)

محمد (المنتصر) بن محمد (المنصور) ابن أبي فارس عزوز بن أحمد الحفصى: من ملوك الدولة الحفصية بتونس. بويع بعد وفاة جده عزوز (سنة ۱۳۷۷ه) وكان في طرابلس الغرب، فانتقل إلى تونس. ولازمه مرض عضال إلى أن تو في بسانية ياردو. ومدته سنة و ۷۱ يوماً. كان محمود السيرة ، من آثاره ابتداؤه بناء المدرسة المنتصرية بسوق الفلقة بتونس، وقد أكملها بعده أخوه عثان أبو عمرو (۱)

مُحَدِّد شاهُ (. . - ۲۶۸ هـ)

محمد بن محمد بن حمزة الرومى الفنارى: فقيه حنفى ، له معرفة بالأدب. من كتبه «رسالة فى البيان – خ» و «أنموذج العلوم – خ». و هو ابن القاضى شمس الدين الفنارى المتقدمة ترجمته (٢)

= المعارف الإسلامية ١ : ١١٨ والبعثة المصرية ١٤ و Frinceton : انظر فهرسته . و معجم المطبوعات ٢٢ والتيمورية ٢ : ١٦ و Brock. S. 2: 274

(۱) الحلاصة النقية ۸۱ وفيه أن أباه المنصور توفى في حياة عزوز سنة ۸۳۳ ه وهو ولى العهد . وشذرات الذهب ۷ : ۲۳۲ وفيه : « لم يتهن في أيام ملكه لطول مرضه وكثرة الفتن » وخلاصة تاريخ تونس ۱۲۳

(۲) الضوء اللامع ۹: ۹۰ و دار الكتب ۲: ۹۹۹ و Brock. S. 2: 329 (۱) النشر ۱: د – ح. وطبقات الحفاظ للسيوطى ٣: ٥٥ ومفتاح السعادة ١: ٣٩٢ والأنس الجليل ٢: ٤٥٤ وغاية النهاية ٢: ٧٤٧ والضوء اللامع ٩: ٥٠٢ و الفهرس التمهيدى ٣٥٥ وشرح أرجوزته في القراآت – خ. والشقائق النمانية ١: ٣٩ ودائرة =

عَلاَء الدِّين البُّخَاري (۲۷۹ - ۸٤۱ م)

محمد بن محمد بن محمد البخارى ، علاء الدين : فقيه ، من كبار الحنفية . ولد بإيران ونشأ ببخارى . ورحل إلى الهند ثم إلى مكة فمصر واستوطنها . وانتقل إلى دمشق فأقام إلى أن مات فيها ، و دفن بالمزة . له رسالة في الرد على ابن عربى سهاها « فاضحة الملحدين وناصحة الموحدين — خ » يظهر أنها قوبلت بضجة ، فأعقبها بثانية سهاها « الملجمة عصره (١)

المُنزلي (۲۸۰ – ۲۰۰۸ هـ)

محمد بن محمد بن يوسف بن يحيى ، ناصر الدين المنزلي الشافعي ، ويقال له ابن سويدان، وهو سبطه: ناظم فاضل، من القضاة . من أهل «منزلة بني حسون» بمصر . زار القاهرة مراراً . وولى نظر الناصرية بدمياط، ثم قضاء المنزلة (سنة ٢٤٨ ه) وعزل . وانتقل إلى «منية ابن سلسيل» وولى قضاءها، وصرف . له «كنز الوفا في مديح المصطفى» من نظمه ؛ ومختصره «جواهر الكنز المدخر في مدح خير البشر» وكله من بحر الطويل ،

(۱) شذرات الذهب ۲:۱:۷ و ۲٤۱ و ۱۸۲۲ مندرات الذهب و ۱۲۵۳ و سماه ابن طولون في « المعزة فيما قيل في المزة » على بن محمد بن محمد . وقال السخاوى في المنوء اللامع ٢٠١١ « سماه بعضهم علياً وهو غلط »

و «جهة المحتاج» فى نظم فرائض المنهاج. قال السخاوى : ونسخ بخطه الجيد الكثير، كالصحيحين وغيرهما (١)

الرَّاعي (١٣٨٠ - ١٤٥٠ م

محمد بن محمد بن محمد بن إسهاعيل الأندلسي الغرناطي ، ثم القاهرى ، شمس الدين ، أبو عبد الله ، المعروف بالراعى : نحوى . ولد وعاش بغرناطة ، وحج وسكن القاهرة (سنة ١٨٥) وتوفى بها . له كتب ، منها «شرح الألفية» و «النوازل النحوية» و «الفتح المنير في بعض ما يحتاج إليه الفقير» و «الأجوبة المرضية عن الأسئلة النحوية —ط» و «انتصار الفقير و «شرح الأجرومية — خ» و «انتصار الفقير السالك لترجيح مذهب الإمام مالك — خ» في النحو (٢)

الأسدي (٠٠٠ بعد ١٥٥٠ هـ)

محمد بن محمد بن خليل الأسدى: من المصنفين في السياسة والاجتماع. يُظن أنه من أهل الشام. له « التيسير والاعتبار – خ الله نظام المالك الإسلامية ، أنجز تأليفه سنة

⁽١) الضوء اللامع ١٠: ٣٤

⁽۲) الضوء اللامع ۹: ۲۰۳ وشذرات الذهب Brock. 2: 103 (85), S. 2: 100 و د د بر الطيب ۲: ۵۸۰ و هو فيه «محمد بن إسماعيل» نسبة إلى جده.

٨٥٤ و « لوامع الأنوار ومطالع الأسرار في النصيحة التامة لمصالح الخاصة والعامة » (١)

النُّورِي (۱۰۰۸ - ۲۰۰۸ ه)

محمد بن محمد بن محمد ، أبو القاسم ، مب الدين النويرى : فقيه مالكي عالم بالقراآت . ولد في الميمون (من قرى الصعيد عصر) وتعلم بالقاهرة ، وحج مراراً ، وأقام بغزة والقدسٰ ودمشق وغيرهاً . وتوفى بمكة . ، الركان يتكسب بالتجارة ، مستغنياً عن وظائف النقهاء . عرض عليه القضاء فامتنع ، وجعل له مرتب فی کل یوم دینار ، فرده ، وقال : بريد جقمق أن يستعبدني ! له تصانيف ، منها «شرح المقدمات الكافية في النحو والصرف والعروض والقافية – خ » وهي أرجوزة له ، و «الغياث» منظومة في القرا آت الثلاث الزائدة على السبع ، و «شرحها» و اشرح طيبة النشر في القراآت العشر -خ» وهی لشیخه ابن الجزری ، و « القول الجاذ ّ لن قرأ بالشاذ » و « شرح الدرة المضية _ خ» في القراآت (٢)

ابن عاصم (٠٠٠ بعد ١٥٨ هـ)

محمد بن محمد بن محمد ابن عاصم القيسي الأندلسي الغرناطي ، أبو يحيى : قاض

وزير، من بلغاء الكتّاب. كان ينعت بابن الخطيب الثانى . ولى القضاء بغرناطة سنة الحطيب الثانى . ولى القضاء بغرناطة سنة «الروض الأريض فى تراجم ذوى السيوف والأقلام والقريض» ذيل للإحاطة فى أخبار غرناطة ، عدة مجلدات ، و « جنة الرضا فى التسليم لما قد ر وقضى » يندب فيه بلاد التسليم لما قد ر وقضى » يندب فيه بلاد الأندلس و حرّك عزائم المسلمين لإنقاذها حين الستولى الفرنجة على أكثرها . وكان حياً فى السلطان (١)

ابن ظهیرة (۱۳۹۳ - ۱۲۸۸ ه

محمد بن محمد بن محمد بن الحسين ابن ظهيرة المخزومي المكي ، أبو السعادات ، جلال الدين : قاضي مكة . مولده ووفاته فيها . كان شافعي المذهب . من كتبه « ذيل على طبقات السبكي » و « تعليق على جمع الجوامع » للسبكي (٢)

ابن فَهْد (۱۲۸۰ – ۲۷۱۱ م)

محمد بن محمد بن محمد ، أبو الفضل تقى الدين ابن فهد الهاشمي العلوى الأصفوني

(٢) نظم العقيان ١٦٧ والضوء اللامع ٩ : ٢١٤

⁽۱) مجلة المجمع العلمي العربي ۳ : ۳ - ۳۲۷ – ۳۲۷ والفهرس التمهيدي ۲۵ و ۳۷۵ و ۲۶۶ والتيمورية ۳۰۸:۳ والكتبخانة ٤ : ۷۹ و Brock. S. 2:21

⁽۱) أزهار الرياض فى أخبار عياض ۱: ۱۵۰ – ۱۸۳ و انظر فهرسته . و نفح الطيب ۳ : ۲۰۶ و شجرة النور ۲۶۸ قلت : وقع تاريخ و لايته القضاء ، فى المصدر الأول : «سنة ۸۸۸» من خطأ الطبع ، والصواب ما فى المصدر الثانى : «سنة ۸۳۸» كما تدل عليه بقية أخباره .

ثم المكى : مورخ ، من علماء الشافعية ، يتصل نسبه بمحمد ابن الحنفية . ولد بأصفون (من صعيد مصر) وانتقل مع أبيه إلى مكة (وطن أسرته وأجداده) سنة ٥٩٧ وتوفى مها . من كتبه «لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفاظ – ط » و «الباهر الساطع » في السيرة الخلفاء والملوك » مجلدان ، و «سيرة الخلفاء والملوك » مجلدان ، و «قصص الأنبياء » و «نهاية التقريب وتكميل

التهذيب » جمع فيه بن تهذيب الكمال

ومختصریه للذهبی وابن حجر ، و «الزوائد علی حیاة الحیوان للدمبری» و «عمدة

المنتحل – خ » في الحديث(١)

ابن إِمَام الكامِليَّة (٨٠٨ - ١٤٧٠ م)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن على ، أبو عبد الله ، كمال الدين ابن إمام الكاملية : فقيه شافعى ، من أهل القاهرة . كان يلى إمامة المدرسة الكاملية كأبيه . له كتب ، منها «طبقات الأشاعرة» و « اختصار تفسير البيضاوى » و « شرح مختصر ابن الحاجب » و « إيمام تيسير الوصول إلى منهاج الأصول - في شرح منهاج البيضاوى ، و « شرح في شرح منهاج البيضاوى ، و « شرح في « الحضر وحياته - خ » و « بغية الراوى في ترجمة الإمام النواوى - خ » و « بغية الراوى في ترجمة الإمام النواوى - خ » و « (٢)

(۱) البدر الطالع ۲ : ۲۰۹ و مقدمة ذيل تذكرة الحفاظ ۲ و الكتبخانة ۷ : ۲۹۲

(۲) البدر الطالع ۲ : ۲۶۶ ونظم العقيان ١٦٣ والصادقية ، الرابع من الزيتونة ؛ والكتبخانة ٢ : ٨٢٤و ٢٦١ ووقع فيها اسم جده «عبدالرحيم»=

ابن بَهَادُر (۲۳۸ – ۷۷۷ ه)

محمد بن محمد بن محمد ابن بهادر ، أبو الفضل ، كمال الدين المؤمنى : مؤرخ ، من فضلاء الشافعية . ولد فى طرابلس الغرب ، وتعلم بالقاهرة وأقام فيها إلى أن توفى . له «فتوح النصر فى تاريخ ملوك مصر – خ » محلدان ، بلغ فيهما حوادث سنة ٧٥١ ه ، ورسالة فى ترجمة شيخه «جلال الدين المحلى» و «مجموعة تواريخ التركمان – خ » فى ١٠٦ و ورقات (١)

ابن أُمير حاج (٢٥٥ - ٢٧٩ هـ)

محمد بن محمد بن محمد المعروف بابن أمير حاج ويقال له ابن الموقت ، أبو عبدالله، شمس الدين : فقيه ، من علماء الحنفية . من أهل حلب. من كتبه «التقرير والتحبير – طا ثلاث مجلدات ، في شرح التحرير لابن الهام ، في أصول الفقه ، و « ذخيرة القصر في تفسير سورة والعصر » و «حلية المجلى –خا فقه (٢)

مكان «عبد الرحمن »خلافاً لما في سائر المصادر.
 و Brock. 2:93 (77), S. 2:85 و الضوء اللامع
 ۹۳:۹ و فيه : و فاته سنة ٨٦٤

(۱) الضوء اللامع ۹: ۲۰۹ وفهرس دار الكتب ه: ۱۳۹ و ۲۸۵ والفهرس التمهيدى ۲۱۲ وتاريخ العراق ۳: ۶

(۲) الضوء اللامع ۹: ۲۱۰ والرسالة المستطرفة ۱٤٦ وفهرست الكتبخانة ۲: ۲؛۱ و ۳: ۱؛ Brock. S. 2: 92

أبو

من

ابن قُطْلُو بُغاً (١٠٠٠ - ١٨١١ هـ)

محمد بن محمد بن عمر بن قطلوبغا ، سيف الدين البكتمرى : عالم بفقه الحنفية ، مصرى ، تركى الأصل ، وصفه ابن الهام بمحقق الديار المصرية . تولى تدريس الفقه والتفسير في عدة مدارس . وكتب «حواشي» متقنة على التوضيح لابن هشام، وعلى شرح البيضاوى للأسنوى ، وشرح التنقيح للقرافي ، وشرح المنار ، وغيره (١)

ابن العاد (۲۲۰ - ۱۲۸۸ م)

محمد بن محمد بن على البلبسى ثم القاهرى ، شمس الدين المعروف بابن العاد ، وهو لقب جد والده : فاضل ، من الشافعية . ولد وتعلم في « بلبيس » بمصر ، وانتقل إلى القاهرة . وتكررت مجاورته بمكة ، وجاور بالمدينة أيضاً . وتكسب بالنساخة فكتب بلمدينة أيضاً . وتكسب بالنساخة فكتب نافعة ، واختصر « تفسير البيضاوى » مع نافعة ، واختصر « تفسير البيضاوى » مع وفي خزانة السيد حسن حسني عبد الوهاب وفي خزانة السيد حسن حسني عبد الوهاب السرائر في معني الوجوه والأشباه والنظائر – السرائر في معني الوجوه والأشباه والنظائر – نافه لم يطلع عليه السخاوى ولا صاحب خ » لصاحب الترجمة ، مخطه ، يظهر أنه لم يطلع عليه السخاوى ولا صاحب كشف الظنون ، فلم يذكراه (٢)

(۱) الضوء اللامع ۹: ۱۷۳ – ۱۷۵ وبنية الوعاة ۹۹ وابن إياس ۲: ۱۶۸

(٢) الضوء اللامع ٩ : ١٦٢ وهدية العارفين ٢ : ٢١٢ وفيه : « توفى بالمدينة » خطأ .

ابن ظهیرة (۱۲۰ - ۸۸۸ ه)

محمد (جال الدين) بن محمد (نور الدين) ابن أبى بكر بن على ، ابن ظهيرة : مؤرخ. مولده بالقدس . انتقل إلى القاهرة سنة ١٤٣ وصنف كتاب «الفضائل الباهرة ، في محاسن مصر والقاهرة — خ » (١)

ابن الشَّحنَة الصَّغِير (٢٠١٠ - ١٤٨٥ م)

محمد بن محمد بن محمد بن محمود بن غازى الثقفي الحلبي ، أبوالفضل ابنالشحنة : مؤرخ ، فقيه حنفي ، من الروساء في أيام الأشرف قايتباى . من أهل حلب . ولى قضاءها سنة ٨٣٦ وانتقل إلى مصر فولى مها كتابة السر (سنة ٨٥٧) وأقام أقل من سنة ، ونفى إلى بيت المقدس ، فأقام إلى سنة ٨٦٢ وأذن له بالعودة إلى حلب ، فعاد ، ثم إلى مصر ، فأعيد إلى كتابة السر (سنة ١٩٦٦) وأضيف إليه قضاء الحنفية . ثم صرف عن العمل (سنة ۸۷۷) ومرت به محن وشدائد . وفلج ، وأصابه ذهول في آخر عمره ، ومات وهو شيخ « الحانقاه » الشيخونية ، بالقاهرة. وكان آية في سرعة الحفظ. له تصانيف منها «طبقات الحنفية » عدة مجلدات ، و « نزهة النواظر فی روض المناظر – خ» جعله كالشرح لتاريخ أبيه (محمد بن محمد ، المتوفى سنة ٨١٥هـ)، و «المنجد المغيث في

ودار Brock. 2: 52 (42), S. 2: 40 (۱) دار ۱

علم الحديث » و « نهاية النهاية في شرح الهداية – خ » جزء منه ، فقه ، قال السخاوى : كتب منه إلى آخر فصل الغسل في خمس مجلدات أو أقل ، و « ترتيب مهمات ابن بشكوال على أسهاء الصحابة » . وينسب إليه « الدر المنتخب في تاريخ مملكة حلب – ط » (١)

ابن الخيضري (٢) (١٢٨ – ١٩٨٤ م)

محمد بن محمد بن عبد الله بن خيضر ، قطب الدين أبو الحير ابن الحيضرى الزُّبيدى الدمشقى الشافعى : قاض ، من العلماء بالتراجم والأنساب والحديث . أصله من عرب البلقاء . ولد فى بيت لهيا (من قرى دمشق) وقرأ بدمشق وبعلبك والقدس ومصر ومكة . بدمشق وفي قضاء الشافعية وكتابة السرّ بدمشق . وتوفى بالقاهرة . له كتب ، منها «الاكتساب فى تلخيص كتب الأنساب – خ » و « اللفظ المكرم بخصائص النبي الأعظم – خ » و « اللفظ المكرم بخصائص النبي الأعظم – خ » و « اللوق اللموع » في الأحاديث الموضوعة ، و «الروض

(١) الضوء اللامع ٩ : ٥ ٢٩ و إعلام النبلاء ٥ : ٢ ٣ ٣

وفيه : « آل الشحنة ، نسبتهم إلى جد لهم اسمه

محمود ، كان شحنة حلب ، وهو ما نسميه اليوم

رئيس الشرطة أو مدير البوليس » . وابن إياس ٢ :

١٦٠: ٣ و Brock. 2:53 (42) و التيمورية ٣

(٢) تقدمت الإشارة إليه بلفظ «الخيضرى» من

دون « ابن » كما هو في أكثر المصادر ، ثم وجدته

(۱) الدارس ۱:۷ ونظم العقيان ۱۹۲ والمستطرفة ۹۶ و Brock. 2:120 (97), S. 2:116 و Brock. 2:120 (97), S. 2:116 و الكتبخانة ۱:۶ ۹۹ والبدر الطالع ۲:۰۶۲ و فيه: ولد ببيت المقدس، ونشأ بدمشق. والتصحيح من الضوء اللامع ۹: ۲۲۰ و مخطوطة متقنة من رسالته في « القضاء » جاء في آخر ها نقلا عن خط المؤلف، أنه ذاكر فيها من أو لها إلى آخرها أبا العباس أحمد بن المجدى أبي الفداء إساعيل الجوهرى، ثم قال: « وكانانتهاء هذه المذاكرة المباركة في أثناء سنة تسع وثمانين وثما ثمائة. وكتب محمد بن الغرس الحنفي ». قلت: وردت وفاته في فهرست الكتبخانة ۲۰۲۱ ثم ۲۰۲۱ «سنة ۲۸۲۲ «سنة ۹۳۲ ه»

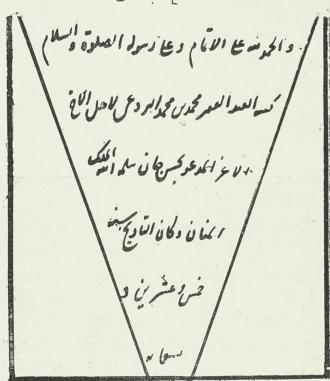
النضر فی حال الخضر – خ» و «زهر الریاض – ط» (۱)

ابن الغَرْس (١٤٢٩ - ١٩٨٩ م)

محمد بن محمد بن محمد بن خليل ، أبو اليسر ، البدر ابن الغرس : فاضل ، من فقهاء الحنفية ، له شعر حسن . مولده ووفاته بالقاهرة . والغرس لقب جده خليل . حج وجاور غير مرة ، وأقرأ الطلبة بمكة . وكان غاية فى الذكاء . وأخذ عليه السخاوى ولعه باللعب بالشطرنج ، ونقل عن «البقاعي» أنه صار من روءوس الاتحادية التابعين للحلاج وابن عربی وابن الفارض . له کتب ، منها « الفواكه البدرية في الأقضية الحكمية _ ط » يعرف برسالة ابن الغرس في القضاء ، و «رسالة في التمانع» ذكرها السخاوي وحاجى خليفة ولم يذكرا موضوعها ، و «حاشية على شرح التفتازاني للعقـــائد النسفية _ خ » وكتاب في الرد على البقاعي دفاعاً عن ابن الفارض (٢)

والبدر الطالع ٢ : ٢٦٣

بخطه « محمد بن محمد بن الحيضرى »



محمد بن محمد البردعي (٧ : ٢٨٣) عن نهاية المخطوط « ٣٥٣ شرقي » في مكتبة اللورنزيانة ، بفلورانس .

۱۲۲۳] ابن أبي شريف

العرب صحب ما د الرحب وأسه الماده على ما العلم المسركيس محمل والمرعلى الوالديد على ميل والديدو

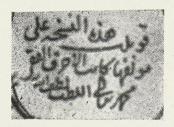
محمد بن محمد ، ابن أبي شريف (٧ : ٢٨١) عن « إجازات وأسانيد » في دار الخطيب بالقدس . ومعهد المخطوطات « ف ٢٠ » المواب بوالي المرج والما في المراج والما في المراج والمراع من تعليق هذا الجنا ووالارسة والمات والمات وأنان ووالارسة والمات والمات والمراب ووالمات والمراب ووالمراب المراب المرب الم

الفائي به السراد الدين في المن الم المناها لم المنطقة المنطقة

محمد بن محمد بن على العوفي (٧ : ٢٨٢) عن مخطوطة من كتابه « الحجة الراجحة » في الظاهرية بدمشق « ١٢٥ تصوف » ومعهد المخطوطات «ف ١٢٥ تصوف »

١٧٤٥] سبط المارديني

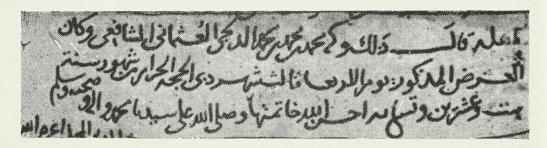
١٢٤٦] ابن أبي اللطف



محمد بن محمد بن أبى اللطف (٧:٤٢) عن كتابه « الموضح المبين لأقسام التنوين » في الحزانة التيمورية بمصر . المدادوس العالمي والصافة والتسائم على ما مرخلقه المعلى عيد قاله وصعده والنابعي المحدد والنابعي العالم المعدد والنابعي العالم المعدد الدي معطه الله بعلى الدي معطه الله بعالى مع هوا السيح في السائم الذي معطه الله ما لحد وقد اجزئه باواره و والد احجاء الله مرالعال العاملي وفتم لي ولدى سابع عدد كامان ولمان وكان ما ما لمد الله عان وكان ما ما لمد الله عان وكان ما ما له عان الله عان وكان ما ما له عان الله عان وكان ما ما له عان الله عان الله عان الله عان وكان ما ما له عان الله ع

محمد بن محمد ، سبط المارديني (٧ : ٢٨٢) إجازة له ، في نهاية شرحه للامية ابن الهائم المسهاة بالمقنع ، في الجبر والمقابلة . عندي .

١٢٤٧] محمد الدلجي



محمد بن محمد الدلجي العثماني (٢،٥٠٧) عن مخطوطة من «ألفية ابن مالك» في دار الكتب المصرية . وانظر خطوطاً له أيضاً ، في «٢٥٢ مصطلح ، تيمور ، دار الكتب »

١٧٤٨] أبو الحسن البكرى

هومنعلق للزبارة والله اعلى قالد ذلك ولبند مولفه محرب محدب المساوح البكري المديني النافع المشعري لطفالله و مره وكان ذلك ماعد المحامة عمل ينظيم في مو مره الا تبرالم ارك سابع عنر سقرال عام نجانب وعنر من وسيح ام عند سفرنا للدينة وعنر من وسيح ام عند سفرنا للدينة المنزلة والخاعة والخاعة والمائلانا تا تاب

محمد بن محمد بن عبد الرحمن ، أبو الحسن البكرى (۲۸۰:۷) عن المخطوطة "Princeton" في مكتبة "Princeton"

١٢٤٩] أبو السعود



محمد بن محمد بن مصطفی العادی ، أبو السعود (۲۸۸:۷) عن «كناش» عربی تركی ، من مخطوطات المارشیانة "Marciana" فی البندقیـــــة "Venezia" رقم « ۱۲۸ = ۶۶»

١٢٥٠] بدر الدين الغزى

فع الاسلام ف مى الده ن رك مرى الهناك (المعام والله في المعام والله في المعام المعام المعام العام المعام العام المعام العام العام المعام المع

محمد بن محمد بن محمد ، بدر الدين الغزى (٢ : ٢٨٨) عن مخطوطة في دمشق . واللوحة مستعارة من السيد أحمد عبيد .

١٢٥١] البكري

المعنبرعنداهار الانزوى نه العاه المدخوره ادائرادار المرادار والمرادار والمرادار والمرادار والمرادار والمردد و

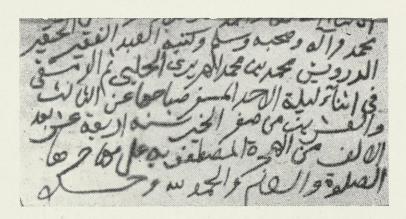
محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن البكرى (٢،٩١٧) عن مخطوطة «إجازات وأسانيد» في دار الخطيب بالقدس. ومعهد المخطوطات «ف ٢٠»

1707 Myimo

معنی طبعاد من مرد الروج و کارید 6 مع العبدالعنز الملی کرورای العنی طبعاد من مرد المرد مری طلب الحلائد المدن المرد مرد المرد الارم ری طلب المحلی المحت المسود و مرد المرد الارم و الارم من المدن المسود و مرد المرد الارم الما من المدن المسود و مرد المرد الما المون عل الحالم و الما مست فرا عن و حدی د

محمد بن محمد بن عبد الرحمن البهنسي (۲ : ۲۹۰) أنهاية جزء من كتابه « ما تدعو الحاجة إليه » في معهد المخطوطات «ف ۲۲؛ »

۱۲۵۳] الهُدُريري

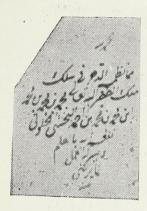


محمد بن محمد الهريرى (۲۹۲) عن نهاية « إقامة التعاليم » بخطه . في دار الكتب المصرية « ۱۸۷ دوائر المعارف »

١٢٥٤] نجم الدين الغزى



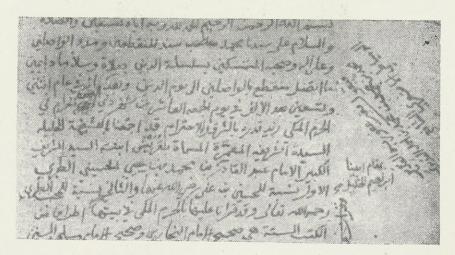
محمد بن محمد بن محمد الغزى ، نجم الدين (٧ : ٢٩٢) عن الصنمحة الأخيرة من كتابه « عقد الشواهد » في دار الكتب المصرية « ١٠٨١ شعر ، تيمور »



محمد بن محمد البخشى (٧:٤٢) عن مخطوطة من «الفتاوى » للنووى، في المدرسة الأحمدية (الأوقاف) تحلب. فا متر المرد و في المرد المرد الم و عام المرد الم و عام المرد الم و عام التي المسيد في المرد المدالة و عام المرد و عام المرد و على المرد و على المرد و على المرد و المعاد و ا

محمد بن محمد أبى السرور البكرى (٧ : ٢٩٣) عن الصفحة الأخيرة من كتابه «القول المقتضب فيما وافق لغة أهل مصر من كلام العرب» في المكتبة الأزهرية « ٢٦ لغة ، أباظة – ٢٤٤٦ »

۱۲۵۷ البُديري



محمد بن محمد البديري الحسيني (٧ : ٢٩٥) عن المحطوطة « ١٥ ٤ حديث » في دار الكتب المصرية .

۱۲۵۸] الکشناوی (الفلاّنی)

الرافته المدار العالمين في جامعه وموره الفقر المقير المعترف العرافة المعرف الفيراني التفاريد والمحارف الفيراني المقدرة الفارة المدارة والمرافقة الفارة من بسيست مرحم موم المدارة المدارة المدارة والمدارة المدارة الم

محمد بن محمد الفلاني (٧ : ٢٩٥) عن مخطوطة كتابه « بهجة الآفاق » في دار الكتب المصرية « ٤ حروف »

١٢٥٩] البليدي

طاهر بدون الله الماله الماله المحلة الماله المحلة المحلة الماله المحلة الماله المحلة المحلة

محمد بن محمد بن محمد الحسني التونسي البليدي (٧: ٢٩٦) عن المخطوطة «١٤٤ مصطلح ، تيمور » بدار الكتب المصرية .

السعدي (۲۳۳ - ۹۰۰ م

محمد بن محمد بن أبي بكر السعدى : قاض ، من فقهاء الحنابلة . من أهل القاهرة . أفتى و درّس . وولى قضاء القضاة بالديار المصرية . وألف كتباً ، منها « الجوهر المحصل في مناقب الإمام أحمد بن حنبل – خ » و مناسك الحج » قال ابن العاد : هو كتاب في غاية الحسن . وقال السخاوى : كتب خطه من تصانيفه أشياء ، واستكتب كذلك . وتوفى فجأة (١)

ابن عبد النعم (٠٠٠ - ١٤٩٥ م

محمد بن محمد بن عبد الله بن عبد المنعم ابن عبد النور ، أبو عبد الله الحمىرى : عالم

Brock. 2:400 (310), S. 2:424 ونقل ذلك = وتبعهما مصحح الطبعة الأخيرة من كشف الظنون ٢ : ١٢٩٣ فأضاف إلى الأصل ، عند ذكر ابن الغرس: « المتوفى سنة ٩٣٢ » وكل ذلك خطأ ، فإن المتوفى في هذه السنة « ٩٣٢ » هو أبو اليمن محمد ابن الغرس ، وهو ابن أبي اليسر صاحب الترجمة ، وقد ذكره أصحاب الضوء اللامع ٩: • ٢٨٠ ت ٧٢٤ وشذرات الذهب ١ : ١٩١ والكوآكب السائرة ١ : ٣٣ ولم يذكر أحد منهم أنه صنف كتاباً . وكان – أى الابن – له علم بالنحو ، وشعر ، وافتقر في آخر عمره ، ومات سنة ٩٣٢ عن نحو ٥٠ سنة . فهذا غير ذاك . وجاء في فهرس المكتبة الأزهرية ٢ : ٢٥١ « ابن الغرس الحنفي المتوفى سنة ٩٣٢ وقيل ٩٩٤ » وهو خطأ أيضاً ، فليس ثمة روايتان في وفاته ، وإنما هناك أب وابن ، والأب هو صاحب المؤلفات وقد توفى سنة ١٩٤ والابن ولا تأليف له توفى سنة ٩٣٢

(۱) الضوء اللامع ۹ : ۵۸ وشذرات الذهب ۷ : ۳۲۳ و إيضاح المكنون ۱ : ۳۸۴

بالبلدان والسير والأخبار . أندلسي ، من أهل سبتة . له «الروض المعطار في أخبار الأقطار – خ » مجلدان ، أنجز تأليفه في «جدة » ثغر الحجاز ، سنة ٨٦٦ ه . واختبر منه ما نختص بالأندلس في كتاب سمى «صفة جزيرة الأندلس – ط » مع ترجمة إلى الفرنسية (١)

ابن أَبِي شَرِيف (٢٢٨ - ٩٠٦ م)

محمد بن محمد بن أبي بكر بن على بن أبي شريف المقدسي ، أبو المعالى ، كمال الدين ابن الأمير ناصر الدين : عالم بالأصول ، من فقهاء الشافعية . من أهل بيت المقدس ، مولداً ووفاة . نعته ابن العاد بالإمام شيخ الإسلام ملك العلماء الأعلام . درّس وأفيى ببلده و عصر . له تصانيف ، منها «الدرر اللوامع بتحرير جمع الجوامع – ط » في اللوامع بتحرير جمع الجوامع – ط » في أصول الفقه ، و «الفرائد في حل شرح العقائد – خ » و «إتحاف الأخصا بفضل المساجد الأقصى – خ » و «المسامرة على المسايرة – خ » في التوحيد (٢)

(١) الروض المعطار –خ . وصفة جزيرة الأندلس: مقدمتاه العربية والفرنسية . وكشف الظنون ٩٢٠ وعنه أخذت تاريخ وفاته .

(۲) شذرات الذهب ۸: ۲۹ والأنس الجليل ۲: ۲۰۷ والأنس الجليل ۲: ۲۰۷ والأزهرية ۲: ۳۶ وكشف الظنون ۶۶۷ والفهرس التمهيدى ۳۱۷ والصادقية ، الثالث من الزيتونة ۶۶ و ۱۲۳ و ۲۶ و ۳۰ و ۷۶۲ والتيمورية ۳: ۳۲ ووقع اسمه في (98) Brock. 2: 122 (98)

الأزهر . من كتبه «تحفة الأحباب في عام

الحساب _ خ » و « جداول رسم المنحرفات

على الحيطان - خ » في الميقات ، و « حاوى

المختصرات في العمل بربع المقنطرات - خ "

فلك ، و «شرح الرحبية – خ » فرائض ،

و « تعليق مختصر على لامية ابن الهائم في الجبر

والمقابلة _ خ » عندى ، و « دقائق الحقائق

في حساب الدرج والدقائق – خ» فلك ،

و « الدر المنثور في العمل بربع الدستور – خ»

فلك ، و « الرسالة الفتحية في الأعمال الجيبية _

ط " فلك ، و « المواهب السنية في أحكام

الوصية _ خ » فقه ، و « القول المبدع في

شرح المقنع – خ» فى الجبر والمقابلة ،

و «كفاية اَلْقنوع في العمل بالربع المقطوع –

خ» و « كشف الغو امض – خ» فى الفرائض، وشرحه « إرشاد الفارض إلى كشف الغوامض –

خ » و « اللمعة الشمسية _ خ » في الفرائض ،

و « لقط الجواهر في تحديد الخطوط والدوائر -

ط » و « هداية السائل إلى الربع الكامل - خ »

و « قرة العن – خ » فرائض ، و « ترتيب

مجموع الكلائي _ خ » في الفرائض ، و «شرح

فصول ابن الهائم - خ » (١)

العَوْفي (١٨١٨ - ١٠٠١ هـ)

محمد بن محمد بن على ابن عطية العوفى ، الإسكندري الأصل ، المزى ثم العاتكي ، أبو الفتح ، شمس الدين ، من سلالة عبدالرحمن ابن النعمان بن عوف : فقيه شافعي متصوف، له علم بالأدب، ونظم كثير. ولد بالإسكندرية ورحل إلى مكة والنمن والهند ، ورجع إلى مصر . ثم زار العراق . واستقر بالمزة (من ضواحی دمشق) بعد سنة ۸۸۰ ونکب فی فتنة ، فانتقل إلى محلة قبر عاتكة (بدمشق) وتوفى فها . من كتبه «الحجة الراجحة في سلوك المحجة الواضحة» و «ابتغاء القربة باللباس والصحبة » أربع مجلدات ، وكتاب في «اللغة» كبير ، و «كشف البيان عن صفات الحيوان _ خ » بعضه ، والأصل في أربعين جزءاً ، كل جزء ٢٥٠ ورقة ، و « ديوان » منظوماته ، ثمانية أجزاء ، و « تحفة اللبيب وبغية الكئيب _ خ » (١)

سنط المارديني (۲۲۸ – ۹۰۷ هر)

محمد بن محمد بن أحمد الغزال الدمشقى ، بدر الدين ، الشهير بسبط المارديني : عالم بالفلك والرياضيات . أصله من دمشق . ومولده ووفاته بالقاهرة . كان موقتاً بالجامع

⁽۱) البدر الطالع ۲: ۲؛ ۲ و عرفه بسبط «الماردانی» ولم یذکر وفاته . و مثله الضوء اللامع ۹: ۳۰ و زاد مصححه : « الماردانی ، نسبة لجامع الماردانی » . قلت کان یعرف نفسه بسبط الماردینی ، کما هو بخطه . و کذا ورد ذکره فی إجازات بخط الشنشوری وغیره . والکتبخانة ۳: ۳۰۸ و ۳۱۳ ثم ۵: ۱۷۹ و ۲۲۸ و ۲۲۳ ثم ۷: ۱۹۷ و ۲۲۳ ثم ۷: ۱۹۷ و وخزائن الکتب ۶۰ و ۹۰ و الصادقیة ، الرابع من و

⁽۱) المعزة فيما قيل في المزة ۱۱ وشذرات الذهب ٨: ٣٠ وظفر الواله ١: ٣٦ والكواكب السائرة Brock. 2: 149 (122), S. 2: 58 وفيه : وفاته « بعد سنة ٨٨٠ »

التِّيزيني (٨٢٨ – ٩١١ م)

محمد بن محمد بن أبي بكر ، شمس الدين التبزيني الدمشقى الحنفى : فلكى . كان رئيس الموقتين في الجامع الأموى بدمشق . نسبته إلى «تيزين» من أعمال حلب . له «رسالة في العمل بالجيب – خ» و «رسالة على ربع الدائرة الموضوعة على المقنطرات – « » (۱)

القائم السَّفدي (٠٠٠- ٩٢٣ م)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن على ابن مخلوف بن زيدان الحسنى ، أبو عبد الله الملقب بالقائم بأمر الله : مؤسس دولة الأشراف آل زيدان ، المعروفين بالسعديين ، وفى نسبهم خلاف . أصلهم من الحجاز ، انتقل أحدهم من ينبع ، فأقام فى « درعة » بالمغرب . وولد صاحب الترجمة ونشأ بها ، وتفقه ، واطلع على تاريخ المغرب ، وحج . ورأى ماكان قد وصل إليه ملك المغرب من الضعف والانحلال فى عهد الدولة «الوطاسية » فنهض والانحلال فى عهد الدولة «الوطاسية » فنهض

= الزيتونة ه ٣٩ و فهرس المؤلفين ٢٦١ و مجلة المجمع العلمى Princeton 311, 329, 558 و ٣٠ : ٢٨ و العربي ٢٨ العربي ٢٨ . كان المؤلفين Brock. 2: 216 (167), S. 2: 484 و الكتب ٢ : ٩ ٥٩

(۱) شذرات الذهب ۸: ٥٥ وعباس العزاوى ، فى مجلة المجمع العلمي العربي ٢٨: ٣٢٤ قلت: وقع ضبط «تيزين» في القاموس ، مشكولة بفتح التاء ، انظر مادة «توز» وفي معجم البلدان ٢: ٤٤١ بكسرها ، وورد النص عليها بالحروف في الضوء اللامع .

لقتال «البرتغاليين» في بلاد السوس الأقصى، داعياً إلى الجهاد فيهم وفيمن سالمهم من المسلمين. واتصل بصاحب فاس السلطان محمد بن محمد الوطاسى (المعروف بالبرتقالى) فساعده هذا على جهاده. والتفتّ القبائل حوله، لشرفه وحسن تدبيره وبلائه، وبايعه أهل السوس ودرعة وأعمالها سنة ٩١٦ ه، فتلقب بالقائم بأمر الله. واستولى على «تارودانت» وحصنها، وزحف إلى «أغادير» فامتنعت عليه، وعاد إلى درعة. وتوفى عاهداً، في مكان يسمى «آفغال» من بلاد «حاحة» ودفن فيه، ثم نقل إلى مراكش (١)

الزَّيْتُونِي (۲۳۸ – ۲۲۶ هـ)

محمد بن محمد الزيتونى العوفى ، بدر الدين : من فضلاء الشافعية عصر . كان عارفاً بالقضاء ، ماهراً فى الخطب المنبرية ، نابغاً فى الزجل ، يقول الشعر والدوبيت والمواليا والموشحات . له « أرجوزة » فى الفقه و « شرحها » (٢)

البَرْدَعي (٠٠٠ ٩٢٧ هـ)

محمد بن محمد بن محمد البردعي الحنفي ، محيي الدين : فاضل تركي ، له معرفة تامة بالعربية . قرأ على علماء شيراز وهراة . ثم

⁽۱) الاستقصا ۳: ۲ – ۷ وفی أخباره غموض وتعارض . ومنقریوس ۳: ۱۹۲ – ۱۹۶ وسماه « محمد بن عبد الرحمن » وعنه زامباور ۱۲۵ (۲) ابن إیاس ۳: ۱۷۱

كان مدرساً بمدرسة أحمد باشا في «بروسة» وتوفى بأدرنة . له بالعربية «حاشية على شرح إيساغوجي – خ» في المنطق ، و «شرح آداب البحث» للعضد ، وحواش على «تفسير البيضاوي» وعلى «شرح التجريد» للشريف ، وغيرهما . قال ابن العاد : كان حسن الأخلاق ، متواضعاً ، يكتب الحط الحسن مع سرعة الكتابة . وقال صاحب الشقائق النعانية : كان له إنشاء بالعربية و والفارسية في غاية الحسن (۱)

ابن أَبِي اللَّطْف (٥٥٥ – ٩٢٨ هـ)

محمد بن أبي اللطف محمد بن على الحصكفى المقدسى ، شمس الدين : فاضل ، من أهل القدس مولداً ووفاة . أصله من حصن كيفا . مات أبوه وهو حمل . تعلم بالقدس ومصر ، وأذن له بالإفتاء والتدريس . له «الموضح المبين لأقسام التنوين — خ » في النحو (٢)

الوَطَّاسي البُرْتُقَالِي (٠٠٠ - ١٥٢٥ م)

محمد بن محمد الشيخ بن أبي زكرياء الوطاسى ، المعروف بأبي عبد الله البرتقالى : ثانى ملوك الدولة الوطاسية بفاس . بويع بعد وفاة أبيه (سنة ٩١٠ هر) ونشط الاسترداد

« آصيلا» من أيدى البر تغال فقاتلهم وخربها . واستولوا على ثغرى « آزمور» و «المعمورة» وشرعوا في تجديد بناء مدينة « آنفي» وسميت « الدار البيضاء » . وفي أيامه ظهرت الدولة السعدية ببلاد السوس ثم بمراكش . وهاجم مراكش فعجز عن فتحها . واستمر إلى أن توفي بفاس (۱)

الرَّضِيُّ الغَزِّي (١٤٥٨ - ٩٣٥ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله العامرى، أبو الفضل، رضى الدين الغزى: باحث، من علماء الشافعية. أصله من «غزة» ومولده وو فاته بدمشق. ولى القضاء. وصنف كتباً، منها «جامع فرائد الملاحة، في جوامع فوائد الفلاحة — ط» في الزراعة، في اختصره عبد الغني النابلسي وسهاه «الملاحة في علم الفلاحة — ط» و «الجوهر الفريد — في علم الفلاحة — ط» و «الجوهر الفريد — النجم الغزى، و «الدرر اللوامع، نظم جمع المحيده في الأصول، و «ألفية في اللغة» الجوامع » في الأصول، و «ألفية في اللغة» و «ألفية في الطب» و «ألفية في الطب» و «ألفية في الطب» و «ألفية في الطب» و «ألفية في المعانى والبيان، و «أرجوزة في الظارت — خ» (٢)

⁽۱) الاستقصا ۲ : ۱۷۰ و فى جذوة الاقتباس ۱۳۲ وفاته سنة ۹۳۱

⁽۲) الكواكب السائرة ۲: ۳ – ۳ وشذرات الذهب ۲: ۹: ۲۰۹ ومجلة المجمع العلمي العربي ۳: ۳۲۲ و Brock. 2: 366 (284), S. 2: 393

⁽۱) شذرات الذهب ۲:۸ و ۱۵۲ و ۱۵۶ و ۱۵۶ و ۱۵۶ و ۱۵۶ و الشقائق النعانية ، بهامش ابن خلکان ۱: ۶ و وفيه : و فاته « سنة ثمان أو تسع و عشرين و تسعائة » (۲) الكواكب السائرة ۱: ۱۲ والضوء اللامع ۹: ۱۲۱ و شذرات الذهب ۱۲۱:۸

مُحَمَّد الدَّلِي (٢٠٠ - ٢٠١٩)

محمد بن محمد بن محمد الدلجى العثمانى ، شمس الدين : فاضل مصرى ، من الشافعية . ولد ونشأ بدلجة (من قرى مصر) وتعلم بالقاهرة ثم بدمشق ، وأقام بهذه نحو ٣٠ سنة . وسافر إلى بلاد الترك ، واجتمع بسلطانها «بايزيد خان » وعاد إلى مصر ، فتوفى بالقاهرة . له كتب ، منها «مقاصد المقاصد» اختصر به مقاصد التفتازاني في علم الكلام ، و « درء النحس عن أهل المكس – خ » و « درء النحس عن أهل المكس – خ » و « الأصطفاء – خ » في شرح الشفاء للقاضي عياض ، و « شرح الخزرجية » و « شرح الثربعين النواوية – خ » و « حاشية على شرح الرسالة السمر قندية – خ » و « حاشية على شرح الرسالة السمر قندية – خ » (1)

مَغُوش (٠٠-٠٠٠)

محمد بن محمد الكرمى التونسى ، شمس الدين ، المالكى الملقب بمغوش : قاضى العسكر بتونس ، ينعت بشيخ الإسلام . كان مع تبحره فى فقه المالكية واشتغاله بالحديث ، أديباً ، له شعر ، منه البيتان المشهوران : « أفد عقلك المكدود بالجد راحة قليلا ، وعلله بشىء من المزح » « ولكن إذا أعطيته المزح ، فليكن بقدار ما تعطى الطعام من الملح ! »

(۱) الكواكب السائرة ۲: ۳ وكشف الظنون ۱۷۸۱ وشذرات الذهب ۲۷۰:۸ و مخطوطات الأوقاف ۲۱ Brock. 2: 416 (319), S. 2: 440

رحل إلى القسطنطينية ، وأملى بها «أمالى على شرح الشاطبية للجعبرى» وعاد يريد بلاده ، فأقام مدة قصيرة في حلب وطرابلس ودمشق ، وقرأ عليه بعض علمائها ، وألف تلميذه شهاب الدين الطيبي كتاباً في تاريخ سفره بالكسور العددية سماه «السكر المرشوش في تاريخ سفر الشيخ مغوش» ثم قصد القاهرة ، فتوفى فها (١)

ابن سُلْطان (۸۷۰ – ۹۰۰ ه

محمد بن محمد بن عمر بن سلطان الدمشقى الصالحى الحنفى ، أبو عبدالله ، قطب الدين : مؤرخ . كان مفتى الشام . وولى القضاء بمصر فى زمن الغورى ، نيابة عن شيخه ابن الشحنة . وكف بصره . وتوفى بدمشق . له كتب ، منها « الجواهر المضية فى أحوال السلطان محمد سليم الفاتح للبلاد العربية – خ » و « فتح الملك العليم المنان على الملك المظفر سليان – خ » وكتاب فى «الفقه» الملك المظفر سليان – خ » وكتاب فى «الفقه» وآخر سماه « البرق اللامع فى المنع من البركة فى الجامع » ورسالة فى « تحريم الأفيون » (٢)

أَبُو الحَسَن البَكري (١٩٩٩ - ١٥٠١ هـ)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن أحمد

Brock. 2:373 (289), S. 2:400,

⁽¹⁾ المجموعة التاجية – خ . وشذرات الذهب ٨ : ٢٧٠ وهو في شجرة النور ٣٧٣ (ماغوش » و في الشقائق النعانية ١ : ١٠٥ – ٤٠٥ (الغوثى » ؟ (٢) شذرات الذهب ٨ : ٣٨٣ و منتخبات تواريخ دمشق ٣٨٣ و هو فيه (محمد بن عمر » نسبة إلى جده

ابن محمد بن أحمد بن محمد بن عوض بن عبد الحالق ، أبو الحسن البكرى الصديقى : مفسر ، متصوف مصرى ، من علماء الشافعية . مولده ووفاته بالقاهرة . كان يقيم عاماً بمصر وعاماً بمكة . ويقال : إنه أول من حج من علماء مصر في محفة ، ثم تبعه الناس . وشاع ذكره في أقطار الأرض مع صغر سنه . من كتبه «تسهيل السبيل – خ» في تفسير القرآن ، ويسمى «تفسير البكرى» و «شرح العباب» للمزجد ، فقه ، و «شرح منهاج النووى» و «تحفة واهب المواهب في بيان المقامات والمراتب » تصوف ، و «الدرة المكللة في فتح مكة المبجلة – ط» نظم ، و «المدرة على و «عقد الجواهر البهية – خ» في الصلاة على خير البرية ، و «إرشاد الزائرين لحبيب رب خير البرية ، و «إرشاد الزائرين لحبيب رب

(١) السنا الباهر – خ . وذخائر القصر – خ . وخطط مبارك ٣ : ١٢٧ وشذرات الذهب ٨ : ٢٩٢ و Brock. 2:438 (334), S. 2:461 والكواكب السائرة ٢: ١٩٤ والنور السافر ١١٤ في ترجمة ابنه محمد بن محمد بن محمد، وفيه نسبه . و Princeton 570 ودار الكتب ١ : ١٣١ وكشف الظنون ١ : ٣٧٦ وجامع كرامات الأولياء ١ : ١٨١ واسمه في الشذرات والكواكب «على » ولم يستبعد صاحب «جامع الكرامات» أن يكون الأصل فيه «محمد على » واقتصر بعض من كتبوا عنه على «محمد » وغير هم على «على » وقال : إن محمداً البكرى الكبير ، وهو ابن صاحب الترجمة ذكر أن اسم أبيه «محمد». قلت : وفي دار الكتب المصرية نسخة من تفسيره للقرآن الكريم ، برقم ٣٣ تفسير ، نبه إليها على باشا مبارك في خططه ، جاء في نهايتها مخط والده : «واعلم أن مؤلف هذا التفسير .. ولدى .. أبو الحسن محمد البكري .. وكتب ذلك الفقير .. محمد المدعو جلال الدين البكرى ».

العالمين - خ» وغيرها (١)

الطَّاب (۹۰۲ - ۹۰۲ من ۱ المُعاب (۱۱۹۷ - ۱۱۹۷ من ۱۹۰۸ من ۱۹۰۸

محمد بن محمد بن عبد الرحمن الرعيني ، أبو عبد الله ، المعروف بالحطاب : فقيه مالكي ، من علماء المتصوفين . أصله من المغرب . ولد واشتهر ممكة ، ومات في طر ابلس الغرب . من كتبه « قرة العبن بشرح ورقات إمام الحرمين – خ » في الأصول ، و « تحرير الكلام في مسائل الالتزام – ط » و « هداية السالك المحتاج _ خ » في مناسك الحج ، و « تفريح القلوب بالحصال المكفرة لما تقدم وما تأخر من الذنوب – ط» و « مواهب الجليل فى شرح مختصر خليل – ط » ست مجلدات، في فقه المالكية، و « شرح نظم نظائر رسالة القبرواني ، لابن غازي – خ » ورسالة في « أستخراج أوقات الصلاة بالأعمال الفلكية بلا آلة – خ » وجزآن في « اللغة » و « تحرير الكلام – خ » فقه (١)

ابن بلال (۸۷۰ – ۹۰۰ م)

محمد بن محمد بن محمد بن بلال ، أبو عبد الله ، شيس الدين العيني الأصل ، الحلبي الحنفي : فقيه ، من فضلاء حلب . مولده ووفاته فيها . اشتغل بالتدريس والإفتاء . وصنف كتباً في علوم متنوعة حتى التصوف ،

⁽۱) المنهل العذب ۱: ۱۹۰ ونيل الابتهاج ۳۳۷ والكتبخانة ۳: ۱۹۷ والتيمورية ۳: ۷۲ وفهرسة ۲۲۲ وفهرسة الجينز ۲۲۲ وفهرس المؤلفيين ۲۲۲ و Brock. 2: 508 (387), S. 2: 526

ولم يسمح بإظهارها للناس . وكان سيء الخط ، لا يستطيع قراءة ما يكتبه إلا أفراد قلائل ، ولذا تفرقت مؤلفاته ومسوداته شذر مذر بعد موته . ومما بقى منها «رسالة فى المسائل الاعتقادية – خ » و « رسالة فى الكلام على آية الوضوء – خ » (1)

الشّيخ المُهْدي السّعْدي (١٤٩١ - ١٥٧٥ م)

محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن ابن زيدان الحسني ، أبو عبد الله ، المعروف بالشيخ والملقب بالسلطان المهدى: ثالث سلاطين الدولة السعدية بالسوس ومراكش. كان مُع أبيه « القائم بأمر الله » في بدء ظهوره بدرعة والسوس ، وآل الأمر إلى أخيه (أحمد الأعرج) فاستوزره ، فكانت كلمتهما واحدة مدة ٢٣ عاماً ، ثم فرقت الوشايات بينهما ، فقام محمد (صاحب الترجمة) مخلع أخيه أحمد والقبض عليه وعلى أولاده (سنة ٩٤٦ ه) في السوس ، واجتمعت الكلمة عليه ، فباشر الجهاد في الثغور ، فافتتح حصن « فونتي » و «آسفي » واختط مرسي «أغادير » بالسوس الأقصى (سنة ٧٤٧) وكانت مراكش قد توقفت عن الدخول في دعوته بعد أخيه ، فبايعته سنة ٩٥١ فانتقل إلها واستولى علمها . وطمح للاستيلاء على بقية المغرب والقضاء على الوطاسيين (أصحاب فاس وأطرافها) فافتتح مكناسة ألزيتون وأقام

على حصار فاس زمناً إلى أن فتحها سنة ٩٥٦ فقبض على أكثر من ما من الوطاسيين وأرسلهم مصفدين إلى مراكش. وقاتل الترك في تلمسان وكانوا قد استولوا علما ، فأخذها منهم ، ثم امتنعوا عليه مها . وكانت قد بقيت بفاس طائفة من الترك الذين أحضرهم أبو حسون الوطاسي ، فجعلهم الشيخ جنداً على حدة وسماهم «اليكشارية» (١) وجاءه رسول من قبل السلطان سلمان العثماني منئه بالملك و « يلتمس منه الدعاء له على منابر المغرب وأن يكتب اسمه على سكّته كما كان أبو حسون الوطاسي يفعل » فأبي وغضب وأعاد الرسول بلا جواب ، فأرسل السلطان سلمان أشخاصاً اتصلوا بكبر «اليكشارية» وتربصوا بالسلطان حتى قتلوه عيلة في جبل درن عوضع يقال له « آكلكال » بظاهر « تارودانت » ونقلت جثته إلى مراكش فدفنت بها في « روضة السعديين ». وكان من عظاء الرجال، مهيباً ، غزير العلم ، تفقه في صغره وعني بالتفسير فكتب شيئاً فيه ، وحفظ صحيح البخاري وديوان المتنبي ، ومن كلامه : « ينبغى للملك أن يكون طويل الأمل ، فان طول الأمل وإن كان لا محسن من غيره فهو منه صالح لأن الرعية تصلح بطول أمله »(٢)

⁽١) كلمة تركية معناها العسكر الجديد ، تلفظ : ينيشارية .

⁽٢) الاستقصا ٣ : ٩ – ١٦ و جذوة الاقتباس ١٣٢ و عرفه بالقائم بأمر الله . قلت : هو لقب أبيه .

⁽۱) إعلام النبلاء ٥ : ٧٣ ه وشذرات الذهب ١٩:٨ (١) Brock. 2: 439 (335), S. 2: 463

عَرَبْ زَادَهُ (۱۹۱۹ – ۲۹۹ هـ)

محمد بن محمد ، الشهير بعرب زاده : فقيه حنفى ، رومى ، له نظم وتأليف بالعربية . كان مدرساً فى بروسة ثم إستامبول . وغضب عليه شيخ الإسلام ، فضرب ونفى إلى بروسة مدة سنتين . وعفى عنه فأعيد إلى التدريس . ثم عين قاضياً فى القاهرة ، وركب البحر ، فلما اجتاز «رودس » غرق بعض ركاب السفينة ، وكان منهم . له حواش على عدة كتب ، منها «حاشية على الهداية — خ» في الفقه (۱)

أَبُو السَّعُود (١٩٨٨ - ١٨٩٨ هـ)

محمد بن محمد بن مصطفى العادى ، المولى أبو السعود: مفسر شاعر ، من علماء الترك المستعربين . ولد بقرب القسطنطينية ، وتقلد القضاء فى بروسة فالقسطنطينية فالروم ايلى . وأضيف إليه الإفتاء سنة ٩٥٧ هـ . وكان حاضر الذهن سريع البديمة : «كتب الجواب مراراً فى يوم واحد على ألف رقعة » باللغات العربية والفارسية والتركية ، تبعاً لما يكتبه السائل . وهو صاحب التفسير المعروف باسمه وقد سهاه «إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم – ط » ومن كتبه «تحفة مزايا الكتاب الكريم – ط » ومن كتبه «تحفة

الطلاب _ خ » فی المناظرة ، و « رسالة فی مسائل المسح علی الخفین _ خ » و « رسالة فی مسائل الوقوف _ خ » و أخرى فی «تسجیل الأوقاف _ خ » و « قصة هاروت وماروت _ خ » و شعره جید خلص کثیر منه من رکاکة العجمة . و کان مهیباً حظیاً عند السلطان ، یو خذ علیه المیل الزائد إلی أرباب الرئاسة ومداهنتهم . و هو مدفون فی جوار مرقد أبی أیوب الأنصاری (۱)

بَدْر الدِّين الغَزِّي (٩٠٤ - ٩٨٤ هـ)

محمد بن محمد بن محمد الغزى العامرى الدمشقى ، أبو البركات ، بدر الدين ابن رضى الدين : فقيه شافعى ، عالم بالأصول والتفسير والحديث . مولده ووفاته فى دمشق . له مئة وبضعة عشر كتاباً ، منها ثلاثة تفاسير ، وحواش وشروح كثيرة ، ورسائل منها « المراح فى المزاح – ط » و « المطالع البدرية فى المنازل الرومية – خ » و « جواهر الذخائر فى الكبائر والصغائر – خ » قصيدة رائية فى المواعظ . وهو أبونجم الدين قصيدة رائية فى المواعظ . وهو أبونجم الدين

⁽۱) العقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم ، بهامش ابن خلكان ۲ : ۱۱۹ – ۱۲۶ و دفتر كتبخانة عاشر ۲۲ وهدية العارفين ۲ : ۲٤۷

⁽۱) شذرات الذهب ۱ : ۲۹۸ و العقد المنظوم ، هامش الوفيات ۲ : ۲۸۲ و هو فيه « أبو السعود بن محمد » والباشات والقضاة في دمشق ۱۸ و الفوائد البهية المحمد » والباشات والقضاة في دمشق ۱۸ و الفوائد البهية السافر ۲۳۹ وهو فيه : «أبو السعود، محمد بن مصطفى» وفيه : « وفاته سنة ۲۵۹ » وهو وهم ، لأن صاحب الفوائد البهية يذكر أن أبا السعود عاش إلى ما بعد وفاة السلطان سليمان خان وأن ابنه «سليم خان» أكرمه إكراماً عظيماً ، والسلطان سليمان توفى ٤٧٤ و Princeton 398, 634

محمد المؤرخ ، وقد جمع ابنه أسهاء كتبه في كتاب أفرده لذلك . ولزم بدر الدين العزلة في أواسط عمره ، فكان لا يزور أحداً من الأعيان ولا الحكام بل يقصدونه . وكان كريماً محسناً جعل لتلاميذه رواتب وأكسية وعطايا (١)

ابن ظهیرة (٠٠٠ ١٨٩ هـ)

محمد (جار الله) بن محمد (نور الدين) بن أبي بكر بن على بن ظهيرة المكى المحزومي الحنفي ، جال الدين : فاضل ، من أهل مكة . تقلد الإفتاء فيها . له « الجامع اللطيف في فضل مكة و بناء البيت الشريف — ط»(٢)

البَكري (٩٣٠ - ٩٩٤ ه)

محمد بن محمد أبي الحسن بن محمد بن

Brock. 2:473 (360) و و ۱۳:۸ اشنرات (۱) شنرات (۱) و الکتبخانة ۷۲ (۱۳ و وریحانة الألبا ۷۲

(۲) نظم الدرر - خ . و دار الكتب ٥ : ١٥٠ و المنتب ١٥٠ : ٥ المعافقة (٢) المحمد المحمد الأول . قلت : لم ينفر د بروكلمن التصغير ، مضموم الأول . قلت : لم ينفر د بروكلمن بهذا الضبط ، وسببه ما جاء في الضوء اللامع ٢١٤:١١ وهو : « الظهيرى ، بالضم ، مصغر ، في ابن ظهيرة » ولكن الضوء ١١١ : ٢٥٦ حين ذكر « ابن ظهيرة » لم يشر إلى التصغير أو التكبير ؛ وصاحب نظم الدرر يقول في ترجمة محمد بن يحيى بن ظهيرة : « أخبر ني يقول في ترجمة محمد بن يحيى بن ظهيرة : « أخبر ني بعض من أثق به أنه اطلع على رسالة البدور المنيرة في مكبراً ؛ وعبارة الزبيدي في التاج ٣ : ٢٥٥ أوضح مكبراً ؛ وعبارة الزبيدي في التاج ٣ : ٢٥٥ أوضح قبين التكبير ، قال : « و بنو ظهيرة ، كسفينة ، قبية منهم حفاظ و علماء و محدثون وقد تكفل لبيان أحواطم كتاب البدور المنيرة في السادة بني ظهيرة » .

عبد الرحمن البكري الصديقي ، أبو المكارم ، شمس الدين : من علماء المتصوفين ، له شعر جيد. مولده ووفاته بمصر. قال مترجموه: هو المنعوت بأبيض الوجه ، وحيثًا أطلق في كتب التواريخ أو المناقب أو الطبقات اسم القطب البكرى أو البكرى الكبير أو سيدى محمد البكرى فهو المعنى". له تحتب ، منها « شرح مختصر أبي شجاع » في فقه الشافعية ، و « ديوان شعر - خ » في المكتبة الأهلية بباریس ، قال علی مبارك إنه مرتب علی الحروف في نحو ١٨ كراساً محفوظ في منزل السادة البكرية ؛ و « ترجمان الأسرار وديوان الأبرار – خ » وقد يكون لحفيده ابن أبي السرور، و « الفتح المبين مجواب بعض السائلين» ورسائل في التصوف والعبادات ، رأيتها في الخزانة البديرية بالقدس ، في مجلد واحد ، منها « الجوهرة المضيئة في تجويز إضافة الإعمان الجازم إلى المشيئة _ خ » و « معاهد الجمع في مشاهد السمع - خ » و « تحفة السالك لأشرف المسالك _ خ » و « أخبار الأخيار _ خ » و «ترتیب السور وترکیب الصور - خ» و « نبذة من حكمه وأقواله ورسائله وخطبه _ خ». وهو صاحب «الحزب» المعروف يحزب البكري (١)

⁽۱) النور السافر ۱۱٪ والسنا الباهر – خ. وجامع كرامات الأولياء ۱:۷۷ وفيه : غلب عليه لقب شمس الدين. وخطط مبارك ۳: ۱۲۲ و بروكلمان في دائرة المعارف الإسلامية ٤: ٥٠ وقد مزج ترجمته بترجمة أبيه محمد بن محمد المتوفى سنة ۲۰۹ ه. وشذرات الذهب ۸: ۳۱٪ وسماه «محمد بن على »=

ابن عَبْد السَّلام (۹۰۱ - ۹۹۰ م)

محمد بن محمد بن سلامة (المدعو عبد السلام) التونسي ، الربعي (نسبة إلى ربيعة) البرجي (بضم الباء وسكون الراء ، نسبة إلى قرية من أعمال تونس) المالكي ، القاضي أبو الفتح: شاعر. ولد بتونس ، ورحل إلى المهدية ثم إلى الإسكندرية . وأقام عصر نحو سنتين . وسكن دمشق سنة ١٩٣١ وتوفي بها . تكان فاضلا أديباً ، قال ابن العهاد : له الباع الطويل في الأدب ونقد الشعر ، وشعره في غاية الحسن . وذكر له الشعر ، وشعره في غاية الحسن . وذكر له صاحب السلافة بيتين يفهم منهما أنه كان من القائلين بوحدة الوجود . وأورد ابن من القائلين بوحدة الوجود . وأورد ابن

البَهْنَسِي (٥٠٠ - ١٠٠١م)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن البهنسي العقيلي الشافعي النقشبندي الحلوتي : فاضل متصوف . جاور ممكة سنة ٩٩٥ له كتب، منها «الفنون العرفانية والهبات الملكانية — خ»

(۱) سلافة العصر ۳۹۷ وهو فيه : «الدمشقى المنشأ » خطأ . والسنا الباهر – خ . وشذرات ۲.۰۰۸ وذخائر القصر ، لابن طولون – خ .

و « بلوغ الأرب بسلوك الأدب – خ » و « إزالة العبوس عن قصيدة ابن عروس – خ » (١)

الكرّخي (١٠١٠ - ٢٠٠١م)

محمد بن محمد الكرخى ، بدر الدين : فقيه عارف بالتفسير . اشتهر بمصر وتوفى فها . له «مجمع البحرين – خ » حاشية على تقسير الجلالين ، أربع مجلدات ، و «المنهج الأسنى فى آية الكرسى والأساء الحسنى – خ » (٢)

البَكْري (۱۰۰۴ - ۱۰۰۷ ه)

محمد بن محمد بن محمد ، أبو السرور زين العابدين ابن أبى المكارم البكرى ، ويسمى تاج العارفين : مفتى السلطنة بمصر . كان آية فى علم التصوف ، وهو أول من لقب بمفتى السلطنة فى الديار المصرية . من تآليفه «تفسير القرآن» أربع مجلدات ، لم يبيض ، و «تفسير سورة الأنعام» مجلدان، و «تفسير سورة الكهف» و «تفسير سورة المفتح» (۳)

Brock. 2: 447 (340), S. 2: 469 (۱)

(۲) خلاصة الأثر ؛ : ۲ ه ١ و الكتبخانة ١٩٨:١ Brock. 2:493 (375), S. 2:506 ,

(٣) خلاصة الأثر ١: ٤٧٤ وسماه «تاج العارفين ابن محمد» وخطط مبارك ٣: ١٢٦ ونسب إليه كتاب «تحفة الظرفاء بذكر الملوك والحلفاء» وفي كشف الظنون ١: ٣٦٩ أنه لابن أبي السرور. وهو محمد بن محمد المتوفى سنة ١٠٨٧

وقد تكلمت عنذلك في ترجمة أبيه محمد بن محمد المورد وفيه عند وفيه وفيه والمارد وفاته والمارد وا

ابن مُرْيَم (٠٠٠ بعد ١٠١٤ هـ)

محمد بن محمد بن أحمد ، الملقب بابن مريم ، أبو عبد الله الشريف المليتي نسباً الديوني أصلا التلمساني منشأ ووفاة : مؤرخ ، من علماء تلمسان . من كتبه البستان في ذكر الأولياء والعلماء بتلمسان — ط » و «كشف اللبس والتعقيد عن عقيدة أهل التوحيد » و «تعليق على رسالة خليل » في ضبطها وتفسير بعض ألفاظها . كان حياً سنة ١٠١٤ (١)

المَهْدُوي (.. - ٢٦٠١ م)

محمد بن محمد ، شمس الدين المهدوى الأزهرى المالكى : نحوى ، من أهل مصر. له «التحفة الأنسية » فى شرح الآجرومية ، نسعة عشر كراساً ، وشرح آخر لها (٢)

زَيْن الدِّين البَّري (.. - ١٠٢٨ م)

محمد (زين الدين) بن محمد (أبي السرور) البكرى الصديقي المصرى: مورخ. من أهل القاهرة. ومها وفاته. من كتبه «المنح الرحانية في الدولة العثمانية – خ» و « فيض

المنان بذكر دولة آل عثمان – خ » وصل فيه إلى ولاية مصطفى باشا بمصر ، سنة ١٠٢٧ هـ (١)

المَيْدَانِي (.. - ١٠٣٣ م)

محمد بن محمد بن يوسف الميدانى ، شمس الدين : فقيه . أصله من حاة (فى سورية) ومولده فى الميدان بدمشق . جاور فى الأزهر بمصر تسع سنين ، وعاد إلى دمشق فتصد ر للتدريس نحو أربعين سنة . وعظ شأنه حتى كان الحكام لا يستطيعون الظلم خوفاً منه ، مع قلة اكتراثه بهم . وتوفى بدمشق . له «حاشية على شرح التحرير» فى فقه الشافعية . ولم يعن بالتأليف (٢)

حِجَازِي الواعِظ (١٠٥٠ - ١٠٣٥ م)

محمد بن محمد بن عبد الله الأكراوى القلقشندى ، المعروف بمحمد حجازى الواعظ: فقيه ، عالم بالتفسير والحديث. ولد في منزلة أكرى (من منازل الحاج المصرى في توجهه إلى الحجاز) وسكن قلقشندة وتوفى في القاهرة. من كتبه «فتح

(۱) البستان ؛ و ه و ۳۱۶ و معجم المطبوعات ۱٤٧: ۱٤٧٠ و Brock. S. 2:680 وتعريف الخلف ۱٤٧: الور ۴۹۵ و معمل المعلم على ذلك صاحب شجرة النور ۴۹٦ مع اطلاعهما على كتابه «البستان» وهو يقول في مقدمته : «يقول عبيد الله سبحانه ، محمد بن أحمد الخ»

⁽۱) الكتبخانة ٥ : ١٠٣ ودار الكتب ٨ : ٢٥٦ ولا قلت : لم أجد له ترجمة في خلاصة الأثر ، ولا في بيت الصديق ، ولعله كان أخا لمحمد بن محمد (المتوفى سنة ١٠٨٧) المشتهر بابن أبي السرور ، أو هو نفسه ، تكرر اسمه لورود وفاته في فهرست الكتبخانة ٥ : ١٠٣ في العشرين من جادى الأولى سنة ١٠٢٨

⁽٢) خلاصة الأثر ٤: ١٧٠

المولى النصير بشرح الجامع الصغير» للسيوطى، اثنا عشر مجلداً، و «سواء الصراط» فى أشراط الساعة، و «القول المشروح فى النفس والروح» و «البرهان فى أوقاف السلطان» (١)

المُريْري (٠٠٠-١٠٣٧م)

محمد بن محمد الهريرى: كاتب ، من الشعراء . حلبي المولد والمنشأ . سكن دمشق وتوفى مها . قال المحبي : «كتب الكثير نخطه ، وله شغر ينسب إليه ، وعندى أن شعره لو قيل له ارجع إلى أهلك لم يبق منه شيء!» وذكر له بروكلمن «مفاخرة بين أولاد الحلفاء الراشدين — خ » (٢)

أَبُو المَواهِبِ (٩٧٤ - ١٠٣٧ م)

محمد (أبو المواهب) بن محمد بن محمد ابن على (أبى الحسن) البكرى الصديقى المصرى الشافعى : أديب ، له شعر ونثر ، من متصوفة آل البكرى بمصر . قال المحبى : كان فى بداية أمره مائلا إلى الحلاعة وكانت مجالسه مشحونة بأنواع الطرب والملاهى . والت إليه مشيخة المشايخ ، بعد وفاة أخيه للتدريس وإملاء التفسير . وكانت بينه وبين للتدريس وإملاء التفسير . وكانت بينه وبين على الحلبي صاحب «السيرة الحلبية – ط» مودة ، وبإشارته صنفها . مولده ووفاته مودة ، وبإشارته صنفها . مولده ووفاته بالقاهرة . له «ديوان شعر» ساه «ترجان

(١) خلاصة الأثر ٤: ١٧٧ – ١٧٧

Brock. 2: 390 (303) (٢) وخلاصة الأثر

٣٠٠: ٤

العوارف وبستان المعارف – خ » أخرجه بعد كتابيه «مبتدأ الحلاعة وأنيس الجاعة» و «سلسال الذهب وعنوان الطرب » (١)

نَجْم الدِّين الغَزِّي (٩٧٧ - ١٠٦١م) محمد بن محمد بن محمد الغزى العامري القرشي الدمشقي ، أبو المكارم ، نجم الدين : مؤرخ ، باحث أديب . مولده ووفاته في دمشق . من كتبه «الكواكب السائرة في تراجم أعيان المئة العاشرة _ ط » الأول والثاني منه ، و « لطف السمر وقطف الثمر من تراجم أعيان الطبقة الأولى من القرن الحادي عشر - خ » أخذ عنه المحيى كثيراً ، و « التنبيُّه في التشبيّه » سبع مجلدات ، منه الأجزاء ٣ و ٤ و ٥ و ٦ و ٧ مخطوطة ، و «عقد الشواهد - خ» في الأخلاق والعظات، ورسالة في «الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر – خ » و « النجوم الزواهر – خ » في شرح أرجوزة لأبيه بدر الدين، في الكبائر والصّغائر ، و « إتقان ما محسن من بيان الأخبار الدائرة على الألسن – خ » في الحديث (٢)

⁽۱) بيت الصديق ۱۸٥ وريحانة الألبا ٣١٦ - ٣١٨ وخلاصة الأثر ١: ١٤٥ واسمه فيه «أبو المواهب ابن محمد بن محمد » كما في أكثر المصادر . والسيرة الحلبية ١: ٣ والخطوطات المصورة المسادر . والسيرة وأليت في مكتبة Riccardiana في المناه ، مخطوطاً (رقم ١٧٦ عربي) من ديوان شعر له ، سماه «روضة العرفان ونزهة الإنسان » جمعه ورتبه على الحروف .

⁽۲) خلاصة الأثر ؛ : ۱۸۹ – ۲۰۰ والكواكب السائرة ۱ : مقدمة الناشر . ومخطوطات الظاهرية ۱۸۷ و ۱۸۸ ودار الكتب ۱ : ۸۲ ثم ه ۳۱۸=

ابن الشريف (٥٠٠-١٩٦٤م)

محمد بن محمد (الشريف) ابن على بن بوسف الحسني السجلاسي : مؤسس دولة الأشراف العلويين القائمة إلى اليوم في المغرب الأقصى . كان أبوه أمىر سجلماسة في أواخر أيام السعديين ، واعتقله أبو حسن السملالي (صاحب درعة والسوس) في قلعة بالسوس ، نريباً من سنة ١٠٤٥ ه . ونهض صاحب الترجمة فاستمال إليه جمعاً من أهل سحلماسة (قاعدة تافيلالت) فبايعوه (سنة ١٠٥٠) وقاتل مم السملالي فتغلب عليه، واستولى على درعة وأعمالها ، وأغار على مدينة « فاس الجديدة » فافتتحها وبايعه أهلها وأهل «فاس القدعمة» سنة ١٠٦٠ ثم أخرج منهما منهزماً ، فانصرف إلى مدن الصحراء وشرق المغرب ، فبايعته عدة قبائل ، واستولى على «وجدة » وجعل مقره بها تارة وبسجلهاسة أخرى . وأقام ينظم عمائر الصحراء. ومات والده الشريف محمد (سنة ١٠٦٩) فجددت له البيعة . وكان له أخوان : إسهاعيل والرشيد ؛ فخرج عليه الرشيد وقاتله في سهل « آنكاد » بقرب « وجدة » فأصابته رصاصة في نحره قتلته . وكان شجاعاً مقداماً صحيح الرأى(١)

(١) صفوة من انتشر ١٧٣ وشجرة النور ٣١٣ و دار الکتب ۱ : ۳۳٤ و ۸۲۶ و Princeton 552 و Brock. 2:614 (462), S. 2:702 وخلاصة الأثر ٤ : ١٣٨

محمد بن محمد بن أحمد ، ابن ناصر ، أبو عبد الله الدرعي : من صلحاء المالكية في المغرب . كانت له زاوية وأتباع كثيرون . وهو الممدوح بالقصيدة «الدالية _ ط» لليوسي . له « فتاوى » في الفقه ، و « فهرسة » لشيوخه ، وكتاب « الأجوبة الناصرية _ خ » و « سیف النصر لکل ذی بغی ومکر – خ » رجز ، و «غنيمة العبد المنيب - خ » في التوسل ، و «الدرعية - خ» منظومة في فقه مالك (١)

ابن ناصر الدَّرْعي (٠٠٠-١٦٧٤م)

ابن أَبِي السُّرور (١٠٠٥ - ١٠٨٠م)

محمد بن محمد أبي السرور زين العابدين ابن محمد أبي المكارم البكري الصديقي ، المعروف بابن أتى السرور : مؤرخ مفسر باحث ، مصرى . انتهت إليه رآسة بيت البكرى بمصر . مولده ووفاته في القاهرة . له تصانیف ، منها «النور المبن فی توضیح ما في إحياء علوم الدين » و « الدرة العصاء في طبقات الفقهاء» و «الروضة الندية في طبقات الصوفية » و « عبن اليقين في تاريخ الموالفين » عدة مجلدات ، و « الدر ، في الأخبار والسر » ثلاثون جزءاً ، و « الروضة

⁼ وانظر Brock. 2: 376 (291), S. 2: 402 وفهرس الفهارس ٢: ٢٨

⁽١) الاستقصا ٤ : ٨ ومنقريوس ٣ : ٢١١

الزهية في ولاة مصر القاهرة المعزية – خ » و « عيون الأخبار ونزهة الأبصار – خ » تاريخ ، ابتدأه من الخليقة إلى آخر دولة الجراكسة ، و « قطف الأزهار من الخطط أين هو وما ورد فيه ، وله نظم وموشحات في « ديوان » (١)

محمد (المرابط) بن محمد بن أبي بكر ، أبو عبد الله الدلائي الفشتالي : أديب ، من علماء المالكية ، من بيت إمارة في المغرب. انتقل إلى القاهرة سنة ١٠٨٠ ه ، ثم عاد إلى بلاده ، وتوفى بفاس . من كتبه «الدرة الدرية في محاسن الشعر وغرائب العربية» و « نتائج التحصيل في شرح التسهيل» و «شرح على الورقات » لإمام الحرمين، في الأصول، و « البركة البكرية في الخطب الوعظية » و « فتح اللطيف في علم التصريف – ط » و ((دروان شعر)) (۲)

والآثار – خ » اختصر به خطط المقريزي ، و «تفسير » كبير يعرف بتفسير ابن أبي السرور ، وكتاب في « النيل » ومبتداه ومن

الْمُرَابِطِ الدَّلَائِي (١٠٢١ - ١٠٨٩ م)

المُغرِي (۱۰۳۷ - ۱۰۹۶ م)

محمد بن محمد بن سلمان بن الفاسي (وهو اسم له) ابن طاهر السُّوسي الروداني المغربي : 'محدث ، عالم بالحكمة والرياضة والفلك ، من فقهاء المالكية . ولد في تارودنت (بسوس الأقصى) وتعلم بالمغرب . ورحل إلى الشرق ، وجاور ممكّة والمدينة سنبن ، ثم نفى إلى دمشق فأقام إلى أن توفى فنها . من كتبه « جمع الفوائد » في الحديث ، و « صلة الخلف بموصول السلف – خ » فهرست مروياته وأشياخه ، و « معجة الطلاب في الأسطرلاب – خ » و « تَحْفَة أُولَى الألباب فى العمل بالأسطرلاب – خ » و « منظومة فى علم الميقات» و «شرحها» و «المقاصد العواليٰ _ خ » منظومة ، ومختصر في «الهيئة» و «جدول في العروض» واخترع كرة عظمة وأسطر لاياً (١)

البَحْشي (۱۰۳۸ –۱۰۸۸)

محمد بن محمد البخشي الخلوتي البكفالوني الحلبي الشافعي : فقيه متصوف . ولد في «بكفالون» من قرى حلب، و تعلم بها و بدمشق، وسكن حلب . ثم حج ، وجاور وتوفى

⁼ ٣ : ٢٧٥ و في التاج ١٠ : ١٣٠ (دلاية ، كسحابة ، قرية بالأندلس ، منها .. الدلائي »

⁽١) خلاصة الأثر ٤ : ٢٠٤ ونظيم الدرر – خ . ورحلة العياشي ٢ : ٠٠ و هو فيه « محمد بن سليمان » Brock. 2:610 (459), S. 2:691, 709, وفهرس الفهارس ١: ٣١٧ - ٢١

⁽١) خطط مبارك ٣: ١٢٦ وبيت الصديق ٧٣ – ٧٨ وخلاصة الأثر ٣ : ٢٥٥ و روكلمان في دائرة المعارف الإسلامية ٤: ١٥ وفهرس دار الكتب ٥: ٥٧٥ و ٣٨٨ ثم ٨ : ٢٥٦ وانظر ترجمة «محمد بن محمد ١٠٢٨ » المتقدمة والتعليق عليها

⁽٢) صفوة من انتشر من أخبار صلحاء القرن الحادي عشر ١٧٩ وخلاصة الأثر ٤: ٣٠٣ وفيه «وفاته سنة • ٩ • ١» و معجم المطبوعات ، ص ٢٣٢ و التيمورية=

داني

اضة

عبلة

البُدَيْري (٠٠٠-١١٤٠ م

محمد بن محمد بن محمد بن أحمد البديرى الحسيني ، أبو حامد : فاضل ، عارف بالحديث ، من الشافعية . يقال له « ابن الميت » و « البرهان الشامى » . أصله من دمياط ، ووفاته فيها . تعلم بها وبالقاهرة . من كتبه « شرح منظومة البيقوني » في مصطلح من كتبه « شرح منظومة البيقوني » في مصطلح الحديث ، و « الجواهر الغوالي في بيان و « المشكاة الفتحية – خ » في شرح « الشمعة المضية » للسيوطي ، في النحو (١)

مُحَدِّد الوَزير (٥٠٠ - ١١٤٩ م)

محمد بن محمد الأندلسي ، أبو عبد الله السراج الشهر بالوزير: مؤرخ تونسي ، من الكتّاب. له « الحلل السندسية في الأخبار التونسية – ط » قسم منه ، بلغ فيه إلى سنة التونسية – ط » قسم منه ، بلغ فيه إلى سنة «على باشا باى » بعض المطبوع لاشتاله على خبر قيامه على عمه في جبل « وسلات » (٢)

الكشناوي (.. - ١١٥٤ م)

محمد بن محمد الفلانى الكشناوى السودانى . أبو عبد الله : فقيه مالكى نحوى ، له اشتغال بعلم « الحروف » . اشتهر فى السودان ،

(۱) فهرس الفهارس ۱ : ۱۰۵ والجبرتی ۱ : ۱ ، ۱۸ والکتبخانة ؛ ۱۱۰ والتيمورية ۳ : ۲۹۷ Brock. 2: 608 (458) مكة . له كتب ، منها «الشافية ، نظم الكافية » و «شرح البردة» ورسالة في «تفسير : سبح اسم ربك الأعلى – خ » و «رشحات المداد فها يتعلق بالصافنات الجياد – خ » (١)

مير زاهد (.. - ١١٠١ م)

محمد (مير زاهد) بن محمد أسلم الهروى: باحث، له علم بالحكمة والمنطق. من فضلاء لأفغان. كان محتسب العسكر بكابل، وتوفى بها. له كتب عربية، منها: «حاشية على شرح جلال الدين الدوانى على تهذيب المنطق للتفتازانى – ط» و «شرح رسالة التصورات والتصديقات للقطب الرازى – ط» و «حاشية على المواقف – خ» و «حاشية على المنطق – خ» و «حاشية على المنطق – خ» و له «تفسير» بالفارسية (۲)

مُحَّد اَخَلَنِي (٥٠٠ - ١١٠٤ م)

محمد بن محمد الحنفى الحلبى : فقيه حنفى ، من القضاة . ولد محلب ، وتعلم بها و بمصر . وسافر إلى بلاد الترك ، فولى القضاء بأدرنة وإستامبول وغيرهما . له تآليف ، منها «شرح ملتقى الأبحر – خ » في الفقه (٣)

⁽۱) إعلام النبلاء ۲: ۲: ۶۰۲ و دار الكتب Brock. 2: 397 (388), S. 2: 490 و ۱۷۰: ۳ Brock. S. 2: 621 (۲)

⁽٣) سلك الدرر ٤ : ١٠٨ والأزهرية ٢ : ١٩٩

وزار بلاداً كثيرة في طريقه إلى الحج ، فألف «كتاباً» في رحلته . واستقر وتوفى بالقاهرة . من كتبه «بلوغ الأرب من كلام العرب» في النحو ، و «بهجة الآفاق وإيضاح اللبس والإغلاق في علم الحروف والأوفاق — خ » و «الدر المنظوم وخلاصة السر المكتوم— خ » و «الدرر واليواقيت — خ » في شرح منظومة «الدر والترياق » لعبد الرحمن الجرجاني ، في علم والحرف (۱)

البَلِيدي (١٠٩٦ - ١١٧١ م)

محمد بن محمد بن محمد الحسني التونسي المالكي المعروف بالبليدي : عالم بالعربية والتفسير والقراآت. مغربي الأصل ، سكن القاهرة وتوفى فيها . من كتبه «حاشية على تفسير البيضاوي – خ» و «نيل السعادات في علم المقولات – خ» و «حاشية على شرح الألفية للأشموني» و «رسالة في المقولات العشر» و «تكليل الدرر – خ» في فقه المالكية (٢)

(۱) الكتبخانة ه : ۳۳۲ و ۳۳۷ و ۳۳۸ و ۵۰۳ وشجرة النور ۳۳۷ و (366) Brock. 2: 480

رعبر المور المورد عن الدرر عن المراد والكتبخانة ١٠١٠ و ٢ ١٩٨ و ٢ ١٩٨ ، و ٧ ١٥٨ ، و ٧ ١٩٨ ، و ٧ ١٩٨ ، و ٧ ١٩٨ ، و ٧ ١٩٨ ، و ١٩

السَّنْدَرُ وسي (٠٠٠ ١١٧٧ م)

محمدبن محمدبن محمدالحسيني السندروسي الطرابلسي: فقيه حنفي ، من أهل طرابلس الشام. ولى إفتاءها مدة قصيرة وعزل. له «الكشف الإلهي عن شديد الضعف والموضوع والواهي – خ» في الحديث ، وكتاب في «أسهاء الصحابة» على نمط الإصابة (١)

ابن سِنَّة (١٠٤٢ - ١١٨٦ - ١١٨٩ م

محمد بن محمد بن سنة ، أبو عبد الله الفلاتني الشنقيطي العمرى : عالم بالحديث ، معمر ، واسع الرواية غزير الحفظ . نسبته إلى « فلان » في السودان المغربي . له « فهرسة » ذكر فيها أنه روى ما بين إجازة وسماع عن فرك شيخاً ، وعد هم ، وبين ولادة كل واحد ووفاته (٢)

التافلاتي (٠٠٠ -١١٩١ هـ)

محمد بن محمد المغربي التافلاتي الأزهري الخلوتي : مفتى الحنفية بالقدس ، من الفضلاء . ولد في المغرب الأقصى ، وتعلم في الأزهر بمصر ، وقام برحلة طويلة واستقر في القدس إلى أن توفى . له تصانيف ، قال المرادي : ناهزت الثمانين . قلت : لا يزال مخطوطاً منها رسائل في «أحاديث البلاد» و «ما ورد في الفصد والحجامة» و «المولد

⁽۱) سلك الدرر ؛ : ؛ ٢ و ١١٣ و الكتبخانة ١ : Brock. 2:399 (309), S. 2:423 و ٣٨٧ و Brock. S. 2:717

الشريف » و « المعراج » و « أسرار البسملة » ناقصة ورقة ، و «حسن التبيان في معنى مدلول القرآن » و « الصلح بين المجتهدين » و « القهوة والدخان » و « الاستقصا لما صح وثبت في المسجد الأقصى » و « صخرة البيت المقدس » ناقصة الآخر ، رأيتها جميعاً في المكتبة الخالدية بالقدس . وله نظم(١) محدّ التّلمساني (٠٠٠ بعد ١١٩٣ه) محمد بن محمد بن عبد الرحمن التلمساني: مؤرخ . له « الزهرة النبرة فما جرى بالجزائر حين أغارت علما الكفرة _ خ » (٢) أَبُو الفَتْح العَجْلُونِي (١١٢٨ - ١١٩٣ م)

محمد بن محمد بن خليل ، أبو الفتح العجلوني: فقيه شافعي ، متصوف. أصله من عجلون ، ومولده ووفاته بدمشق . تعلم ما و مصر . له « حاشية » على شرح المنهج ، فى مجلدين ، و « تعليق » على شرح الألفية في المصطلح (٣)

مُر تضي الزّيدي (١١٤٥-١٧٩٠م)

محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني الزبيدي ، أبو الفيض ، الملقب

(١) سلك الدرر ٤: ٢ ، ١ وثبت ابن عابدين ٣٤ -٣٤ ومذكرات المؤلف. و (352) Brock. 2: 463

Brock. 2:609 (458) (Y)

(٣) ثبت ابن عابدین ٢٤

بمرتضى : علامة باللغة والحديث والرجال والأنساب ، من كبار المصنفين . أصله من واسط (في العراق) ومولده بالهند (فى بلجرام) ومنشأه فى زبيد (بالىمن) رحل إلى الحجاز ، وأقام بمصر ، فاشتهر فضله وأنهالت عليه الهدايا والتحف ، وكاتبه ملوك الحجاز والهند والبمن والشام والعراق والمغرب الأقصى والترك والسودان والجزائر . وزاد اعتقاد الناس فيه حتى كان في أهل المغرب كثيرون يزعمون أن من حج ولم يزر الزبيدى ويصله بشيء لم يكن حجه كاملا ! وتوفي بالطاعون في مصر . من كتبه « تاج العروس في شرح القاموس – ط » عشرة مجلدات ، و « إتحاف السادة المتقبن ـ ط » في شرح إحياء العلوم للغزالي ، عشرة مجلدات ، طبعة مصر ، و ﴿ أَسَانِيدَ الْكَتَبِ السَّتَّةِ _ خ ﴾ و «عقود الجواهر المنيفة في أدلة مذهب الإمام أبي حنيفة _ ط » مجلدان ، و «كشف اللثام عن آداب الإيمان والإسلام» و « رفع الشكوى وترويح القلوب في ذكر ملوك بني أيوب » و « معجم شيوخه – خ » و « ألفية السنك – خ » في الحديث ١٥٠٠ بيت ، وشرحها ، و « مختصر العبن – خ » في اللغة ، اختصر به كتاب العن المنسوب للخليل بن أحمد ، و « التكملة والصلة والذيل للقاموس – خ » في مجلدين ضخمين ، و «إيضاح المدارك بالإفصاح عن العواتك - خ» رسالة ، و « عقد الجان في بيان شعب الإمان _ خ » رسالة أيضاً ، و «تحفة القاعيل ، في مدح

شيخ العرب إسهاعيل - خ » نخطه ، و «تحقيق الوسائل لمعرفة المكاتبات والرسائل - خ» و « جذوة الاقتباس في نسب بني العباس -خ» و « حكمة الإشراق إلى كتتَّاب الآفاق – خ » و «الروض المعطار في نسب السادة آل جعفر الطيار – خ » و « مزيل نقاب الحفاء عن كني سادتنا بني الوفاء - خ » و « بلغة الغريب في مصطلح آثار الحبيب - ط » و « تنبيه العارف البصير على أسرار الحزب الكبير – خ » و « سفينة النجاة المحتوية على بضاعة مزجاة من الفوائد المنتقاة _ خ» و « غاية الابتهاج لمقتفى أسانيد مسلم بن الحجاج – خ» و « عقد اللآلي المتناثرة في حفظ الأحاديث المتواترة - خ » و « نشوة الارتياح في بيان حقيقة الميسر والقداح ـ خ » وكان محسن التركية والفارسية وبعضاً من لسان الكُرج (١)

كَمَالِ الدِّينِ الغَزِّي (١٧٧٩ - ١٢١٤ م)

محمد بن محمد شريف بن شمس الدين محمد بن عبد الرحمن الغزى العامرى الحسيى الصديقى ، أبو الفضل ، كمال الدين : مؤرخ نسابة أديب . كان مفتى الشافعية فى دمشق ، ومولده ووفاته فيها . له شعر جيد ، وكتب ، منها «التذكرة الكمالية — خ»

عشرون جزءاً ، سماها «الدر المكنون ، والجان المصون ، من فرائد العلوم وفوائد الفنون اطلعت على أربعة أجزاء منها ، وأخذت عنها . وله «المورد الأنسى – خ » فى ترجمة الشيخ عبد الغنى النابلسى ، و « النعت الأكمل لأصحاب الإمام أحمد بن حنبل » (١)

الأُمير (١٥٠١ - ١٣٢١ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن عبد القادر ابن عبد العزيز السنباوي الأزهري ، المعروف بالأمس : عالم بالعربية ، من فقهاء المالكية . ولد فى ناحية سنبو (بمصر) وتعلم فى الأزهر وتوفى بالقاهرة . اشتهر بالأمير لأن جده أحمد كانت له إمرة في الصعيد ، وأصله من المغرب . أكثر كتبه حواش وشروح ، أشهرها «حاشية على مغنى اللبيب لابن هشام – ط » في العربية مجلدان ، ومنها « الإكليل شرح مختصر خليل – خ » في فقه المالكية ، و « حاشية على شرح الزرقانى على العزية _ خ » فقه ، و « حاشية على شرح ابن تركى على العشاوية - ط » فقه ، و «المجموع ط » فقه، وشرحه؛ و « ضوء الشموع على شرح المحموع - ط» و «حاشية على شرح الشيخ خالد على الأزهرية _ ط » نحو، و «حاشية على شرح الشذور - ط» نحو، و «تفسير المعوّذتين -خ » و « تفسير سورة القدر - خ » و «انشراح الصدر في بيآن ليلة القدر – ط » و « حاشية

⁽۱) فهرس الفهارس ۱: ۱۳۹۸ و الجبرتی (۱) فهرس الفهارس ۱: ۱۹۸۸ و جداب ۲: ۲ و وآداب ۱۰۲ و خطط مبارك ۲: ۲ و وآداب ۱۰۲ و ۲: ۲ و ۱۰۲ و Brock. 2: 371 (287), S. 2: 398, 620, 696 و دار الكتب ۳: ۷۱ و والتيمورية ۳: ۱۱۸

⁽۱) مقدمة شرح الأم – خ . والجبرتى ۲ : ۱۹۹ وروض البشر ۱۹۹ ومذكرات المؤلف .

على شرح عبد السلام لجوهرة التوحيد – ط». وله « ثبت – ط » فى أسهاء شيوخه ونبذ من تراجمهم وتراجم من أخذوا عنهم (١)

ابن التَّهامي (٠٠٠ -١٢٤٤ م)

محمد بن محمد التهامی بن محمد بن عمرو: أدیب لغوی ، مسند ، رحال ، من « بنی عمرو » المنتسبین للأنصار ، من أهل الرباط (بالمغرب الأقصی) . ولد ونشأ فی الرباط ، وتوفی محة . له « فهرست – خ » فی تراجم شیوخه ، و « الرحلة الحجازیة – خ » و « دیوان شعر – خ » (۲)

البَناَّني (٥٠٠-١٨٤٩)

محمد بن محمد بن محمد العربي بن عبد السلام البناني النفزى المغربي المكي : مفتى المالكية عمكة . أصله من فاس . سكن مكة ، وتوفى فيها . له تصانيف ، منها «شرح البخارى » (٣)

محد نيوم (١١٦١ - ١٢٤٧ م)

محمد (بیرم الثانی) بن محمد بن حسین ابن أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن ابن أحمد بن الثانی)

(۱) حلية البشر –خ. والجبرتى ٤: ١٩٨٤ وفهرس الفهارس ٢: ١٩ والفكر السامى ٤: ١٣٠٠ وخطط مبارك الفهارس ٢: ٤٥ و الفكر السامى ٤: ١٩٠٥ وخطط مبارك ١٢: ٤٥ و الطبوعات ٤٧٠ و التيمورية ٢: ١٥ و ١٩٠١ و ٩٧٠ و فهرس الكتبخانة ٢: ٢٥ ثم ٧: ٢١ و ٣٧ و ٢٧٩ و فهرس المؤلفين ٢٦٠

(٢) فهرس الفهارس ١ : ٢٠٢

(٣) فهرس الفهارس ١ : ١٦٣

فاضل من علماء تونس . ولى القضاء سنة ١١٩٢ هـ ، واستقال بعد عام وثلاثة أشهر . ووليه ثانياً سنة ١١٩٤ واستقال سنة ١٢١٥ فتقلد الفتيا . له كتب ورسائل ، منها «رسالة في الطلاق » و «رسالة في الحط » و «رسالة التعريف بنسب الأسرة البيرمية – خ » و «حسن النبا في جواز التحفظ من الوبا – ط » رسالة . وله نظم و نثر (۱)

الشَّينِ وَفَا الرِّفاعِي (١٧٩٠-١٢٦٤ مُ)

محمد (أبو الوفاء) بن محمد بن عمر بن شاهبن ، الرفاعي الحلبي : شاعر متصوف ، من شيوخ العلم في حلب . مولده ووفاته فيها . كان يقال له الشيخ وفا ، أو وفائي . عني بالموسيقي والأنغام ، ونظم موشحات و «قدوداً » كانت تغني ببن يديه في حلقة الذكر . وألف رسالة في «أركان الدين الحمسة » و «الفصول الوفية في السادة الصوفية » ورسالة في «الجوامع والمدارس والتكايا التي في حلب » وعدة موالد أحدها «مولد – ط » نظم ، ورسالة في أمياء الأولياء ضبط بها «أسهاء أهل بدر » و «أسهاء الأولياء المدفونين في حلب – ط » أرجوزة في نحو المدفونين في حلب – ط » أرجوزة في نحو « ديوان شعر » اطلع و « ديوان شعر » الطباخ (٢) عليه مؤرخ حلب الشيخ راغب الطباخ (٢)

⁽١) التعريف بنسب الأسرة البير مية -خ. وصفوة الاعتبار ١: ٥٠٠ و ايضاح المكنون ١: ٥٠٠ و معجم المطبوعات ٦١٣

⁽۲) أدباء حلب ۷۶ و المشرق ۳۸ : ۳۳۰ – ۱۳۳ ثم ۳۹ : ۱۲۶ – ۱۸۶ و إعلام النبلاء ۷ : ۲۷۷–۲۹۱

الخضّار (۵۰۰۰۰۰۰)

محمد بن محمد ، أبو عبدالله ، الخضار: مفتى تونس وشاعرها فى عصره . له «ديوان شعر » و « ديوان خطب » (١)

محد أيرم (١٢٢٠ - ١٢٧٨ م)

محمد (بيرم الرابع) ابن محمد بيرم الثاني المتوفى سنة ١٢٤٧ ه ، ابن محمد بيرم الثاني المتوفى سنة ١٢٤٧ ابن محمد بيرم الأول المتوفى سنة ١٢٤٠ : أول من لقب بشيخ الإسلام(٢)فى تونس . مولده ووفاته فيها . كان عالماً بالحديث ، له اشتغال بالتراجم وإحاطة حسنة بالأدب . ولى أعمالا آخرها الحطط الدينية ، عيث لا يلى أحد منها شيئاً إلا بانتخابه . وصنف كتباً ، منها «تراجم للا بانتخابه . وصنف كتباً ، منها «تراجم المتأخرين ، «مجموعة – خ» فى مشايخه المتأخرين ، «مجموعة – خ» فى مشايخه وإجازاتهم له ، و «كنانيش » كثيرة (٣)

مُد غريط (٠٠٠-١٢٨٠م)

محمد بن محمد غريط الأندلسي : وزير.

(١) شجرة النور ٣٨٩

(٢) قال النيفر في عنوان الأريب : «لم يكن هذا اللقب في تونس حتى فخم الأمير أحمد باشا الألقاب بإيالته الصغيرة ، يحاكي السلطنة العثمانية ، فاستدعى يوماً صاحب الترجمة وألبسه كركاً سموراً ، ولقبه بشيخ الإسلام »

. تَكُ أُورِي (٣) عَنُوانَ الأَريبِ ٢ : ١١٧ وفهرس الفهارس ١ : ١٧٤:

أصله من الأندلس ، هاجر منها أسلافه وسكنوا «مكناسة الزيتون » بالمغرب الأقصى ، فولد بها صاحب الترجمة ، وتعلم . وانتقل إلى فاس ، فولاه المولى عبد الرحمن بن هشام رياسة وزارته ، فلبث فيها مدة ، واستعفى . واستوزره المولى محمد بن عبدالرحمن ، بفاس ، وتوفى فيها . وكان من الكتاب الفضلاء ، وله نظم . وهو جد «محمد غريط» الأديب مؤلف «فواصل الجهان في أنباء وزراء وكتاب الزمان » المولود بفاس سنة وزراء وكتاب الزمان » المولود بفاس سنة

الملالي (١٣١٠ - ١٣١٢ م)

مصطفی ، الهلالی : شاعر البلاد الشامیة فی عصره . من أهل حاة ، مولداً ومنشأ . سكن دمشق و توفی بها . كان ظریفاً ندیماً ، رآه محمد عبد الجواد القایاتی حین زار دمشق ، وساجله ، وكتب یصفه : «خفیف النفس ، لیس عنده كبر ولا إعجاب بشعر » و هو صاحب الأخبار مع مصطفی زین الدین الحمصی (انظر ترجمته) . له «دیوان شعر – ط » (۲)

(٢) ديوان الهلالى : مقدمته . وتذكرة الغافل عن استحضار المآكل . ونفحة البشام ١١٤

⁽۱) فواصل الجمان ٦٣ والأدب العربى فى المغرب الأقصى ١ : ١ قلت : تقدم ضبط «غريط» مكسور الغين مشدد الراء ، ثم سمعت أحد علماء المغرب يلفظه بصيغة التصغير ، كزهير . فليحقق .

الأُنبابي (١٢٤٠-١٣١٣ه)

محمد بن محمد بن حسن الأنبابي ، شمس الدين : فقيه شافعي . موَّ لده ووفاته في القاهرة . تعلم فى الأزهر ، وولى شياخته مرتىن. وكان يتجر ٰ بالأقمشة . وأصيب بشلل قبل وفاته بسنتين . له رسائل وحواش كثيرة ، منها «حاشية على رسالة الصبان - ط » في البيان ، و « تقرير على حاشية السجاعي على شرح القطر لابن هشام – ط » نحو ، و « تقرير على حاشية الأمبر على شذور الذهب لابن هشام – ط» نحو ، و « تقرير على حاشية البرماوي على شرح ابن قاسم على متن أبى شجاع ــ ط » فقه ، و « رسالةً البسملة الصغرى - ط » ورسالة في «تأديب الأطفال » ورسالة فى « علم الوضع » وللسيد أحمد رافع الطهطاوي كتاب «القول الإبجابي في ترجمة العلامة شمس الدين الأنباتي ـ (1) «b

المَهْدي العَبَّاسي (١٢٤٣ - ١٨٩١م)

محمد بن محمد أمن بن محمد ، المهدى العباسى : من أكابر فقهاء مصر فى عصره . كان مفتى الديار المصرية ، وأول من تولى مشيخة الأزهر من الحنفية . مولده بالإسكندرية . ووفاته فى القاهرة . ولى الفتوى سنة ١٢٦٤ه ،

وأضيفت إليها مشيخة الأزهر (سنة ١٢٨٧) ثم كانت ثورة عرابي باشا ، فعزل صاحب الترجمة من المشيخة لامتناعه عن التوقيع على عزل الحديوى توفيق . وأعيدت إليه المشيخة بعد سكون الثورة . له «الفتاوى المهدية في الوقائع المصرية — ط » سبعة أجزاء (١)

المَهْدي السَّنُوسي (١٢٦٠-١٣٢٠هـ)

محمد بن محمد بن على السنوسى ، المهدى : زعيم السنوسية الثانى . خلف أباه بعد موته ، واشتهر بالصلاح ، وقويت الطريقة فى أيامه حتى انتشرت زواياها من المغرب الأقصى إلى الهند ، ومن ود اى إلى الآستانة ، وأكثرها فى الصحراء الكبرى وشمال إفريقية . وكان فى كل زاوية خليفة يدير شؤونها ويعلم أولاد الناس ويقتنى يدير شؤونها ويعلم أولاد الناس ويقتنى وينفق على الزاوية ، وما يفيض عنه يرسله إلى الشيخ السنوسى ، فأصبح صاحب الترجمة أشبه بملك يجبى إليه الحراج . وخاف السلطان عبد الحميد العثمانى عاقبة أمره ، فشعر الشيخ بذلك فرحل سنة ١٣١٢ إلى واحة «الكفرة» وانتقل منها إلى «ود"اى» فتوفى فيها . وهو

⁽۱) القول الإيجابي ، للطهطاوى ، وفيه تحقيق فتح الهمزة في «أنبابة » . وخطط مبارك ۸ : ۸۷ وفيه : «إنبابة بكسر الهمزة » . ومعجم المطبوعات ۸۷۷ و وجريدة الإخلاص (المصرية) العدد ۲۶

⁽۱) تاریخ الأزهر ۱٤۷ والفكر السامی ؛ : ۲۹ ومفاخر الأجیال ۳۳ و تراج_م أعیان القرن الثالثعشر لتیمور ۲۷ وخطط مبارك ۱۷ : ۱۲ وسبل النجاح

والد السيد محمد إدريس السنوسي ملك ليبيا الحالي (١)

محمَّد ظافر المَدني (١٢٤٤ - ١٣٢١ م)

محمد (ظافر) بن محمد حسن بن حمزة ظافر الطرابلسي المغربي المدنى: متصوف، من فقهاء المالكية. ولد في مسراتة (بطرابلس الغرب) وسكن المدينة فنسب إليها، واستقر شيخاً لزاوية الشاذلية بالآستانة، وتوفى بها. وكان وثيق الاتصال بسلطانها العثماني «عبدالحميد الثاني» يلقنه الذكر، ويتُعد من حملة عرشه! له كتب، منها «الأنوار القدسية – ط» في طرق القوم، و «الرحلة الظافرية» و «أقرب الوسائل في شرح منتخبات الرسائل للدرقاوي» في التصوف، و «النور الساطع والبرهان القاطع – ط» في الطريقة الشاذلية (٢)

مُلَّد جَنُّون (٠٠٠-١٩٢١م)

محمد (فتحاً ، أى بفتح الميم الأولى) ابن محمد (ضها ، أى بضمها) بن عبد السلام ابن أحمد بن عبد الله جنون ، أبو عبد الله:

فقيه مالكى متصوف . من أهل فاس . له كتاب في «نجاة أبي طالب » وتآليف في الطريقة التجانية ، وغير ذلك (١)

الطَّبَأَطَبَأَطَبَأَنِي (٠٠٠-١٣٢٦ م

محمد بن محمد تقى بن رضا الطباطبائى: فقيه إمامى ، من أهل النجف . توفى بها . له «بلغة الفقيه _ ط » مجموع رسائل فى مسائل فقهية (٢)

الشيخ مُحَّد المُبَارَك (١٢٦٣ - ١٣٣٠م)

محمد بن محمد بن المبارك الحسني الجزائرى الدمشقى : فاضل ، أصله من الجزائر . انتقلت عائلته إلى دمشق مع الأمير عبدالقادر الجزائرى . ولد في بيروت وتعلم بدمشق ، وأقام وتوفي مها . له «ست رسائل – ط» في الأدب ، اسم الأولى «غناء الهزار» و« اختصار المقامات الحريرية » وله شعر (٣)

مُحَدّ النَّيْفُر (١٢٧٦ - ١٣٣٠ م)

محمد بن محمد الطيب بن محمد النيفر، أبو عبد الله : أديب متشرع تونسى ، من بيت علم وقضاء . مولده ووفاته بتونس .

⁽۱) معجم الشيوخ ۱: ۹؛ ۲- ۵، ثم ۲: ۱۲۸ والفكر السامى ؛: ۱؛ ۵ وانظر هامش محمد بن قاسم القادرى ، في هذا الجزء ، ص ۲۳۱

⁽٢) الذريعة ٣ : ١٤٨ ثم ٧ : ٣٩

⁽٣) حلية البشر – خ . و معجم الشيوخ ١ : ٧٧ – ٥ و معجم المطبوعات ٥ ٩ ٥ و مجلة المقتبس ٧ : ٩ ٩ ٠

⁽۱) المقتطف ۳۹: ۸۰٪ وفي صحراء ليبيا ۱: ٥٥ والسنوسية دين ودولة ٥٥ و برقة العربية ٢٠٧ – ٢٤٧ وعليهما اعتمدت في تأريخ وفاته ، لموافقتهما تعليق الأستاذ أحمد خيرى على نسخته من طبعة «الأعلام» الأولى، وهو: «وفاة المهدى السنوسي سنة ١٣٧٠ في ٣٧ صفر، كما سمعت من ولده السيد محمد إدريس السنوسي».

(۲) فهرس المؤلفين ٢٢٤ و ٢٥٠ وشجرة النور

تعلم فى جامع الزيتونة ، وتولى بعض المناصب. له «عنوان الأريب عما نشأ بالمملكة التونسية من عالم أديب – ط » جزآن ، و «حسن البيان عما بلغته إفريقية فى الإسلام من السطوة والعمران – ط » جزآن ، و «مرصع الزاج ط » أرجوزة فى الوصايا والحكم ، ورسائل فى شوءون مختلفة نشر بعضها فى صحف نونس . قال فى ترجمة جد «محمد النيفر : بنتهى نسبه إلى أحد أسباط أبى العباس أحمد الرفاعى الحسينى ، ترامت بسلفنا الأوطان إلى أن قطن جدنا «صفاقس » ثم انتقل إلى أن قطن جدنا «صفاقس » ثم انتقل إلى نونس فى حدود سنة ١١١٠ (١)

البَيُّومي أَبُوعَيَّاشة (١٢٦٣ - ١٣٣٥)

محمد (البيومى) بن محمد بن على بن حسن (أبي عياشة) بن بسيوني بن عطية النجار بن يوسف الحسني الدمنهورى المصرى: فقيه شافعى ، له اشتغال بالمذاهب الأربعة والفرائض وبعض الفنون . من أهل دمنهور، ووفاته بها . ترجم لنفسه ولبعض آبائه في كتابه «خلاصة المختصرات في علم الفرائض والمناسخات – ط» وكان أسلافه من «عطية» فأ فوق، نجارين ، وكان أسلافه من «عطية» حاكماً على دمنهور ، ومحمد (أبوه) من علماء الأزهر (ولد سنة ٢٢٢١هم ١٨١١م، ومات بدمنهور سنة ١٣٠٨هم، وله رسائل في الفقه) ولصاحب الترجمة عدا

(۱) عنوان الأريب : مقدمة الجزء الأول، ثم ٢: خيرى ، على مخطوطة « الفتح الربانى ١٠٩ وشجرة النور ٢١١ والأعلام الشرقية ٢ : ١٧٤ له . وانظر معجم المطبوعات ٢٢١

« خلاصة المختصرات » نحو عشرين كتاباً أكثرها رسائل ، رأيتها كلها (نخطه) في مكتبة السيد أحمد خبري (في روضة خبري ، بدسونس ، عصر) منها « القول الفصل المتبع وإزالة الأوهام ، في بيان السنن والبدع من الأحكام» و «القول المجدى في شرح لامية ابن الوردى) و « الدر المنضود في أحكام العقود » على المذاهب الأربعة ، و « نزهة الأرواح » في أحكام الزواج ، و «تقريب النفع العام في أركانُ الإسلام » و « تحفة الإخوانُ في تفسير بعض كلمات من القرآن » و « الفتح الرباني » فى القراآت السبع ، ومختصره « نهاية الأمانى» و « رسالة في المساحة » و « رسالة في المزاول» و « منظومة فى علم الوضع » ورسائل فى « المناسك » على المذاهب الأربعة ، لكل مذهب رسالة ، و « العقد المفرد في الفقه على مذهب الإمام أحمد » (١)

مُحَدُّدُ السَّيْفِي (١٢٨٠ - ١٣٣٦ مُ

محمد بن محمد بن على ، من أبناء سعد الدين باشا ، من بنى سيفا : فاضل ، من أهل طر ابلس الشام . تولى تدريس العلوم العربية في بضع مدارس . وكتب رسالة في «كيفية تبزير دود الحرير وحفظه مما يضره» وطبقها بالفعل ، فكافأته الحكومة العمانية عليها بجائزة . وله رسالة في كيفية «استخراج

⁽۱) مادة الترجمة مستفادة من تعليق للسيد أحمد خيرى ، على مخطوطة «الفتح الربانى » من كتب المترجم له . وانظر معجم المطبوعات ٢٢١

اللجرجاني – ط » و « المنهاج السديد في شرح

الدَّاوُودي (١٢٩٤ - ١٣٤٠ مُ)

محمد بن محمد بن على الداوودي

الدمشقى : مدرّس ، له نظم و اشتغال بالأدب.

مولده ووفاته فى دمشق . بدأ حياته بإقراء

طلبة العلوم الدينية ، ثم كان يلقى دروساً

في بعض المدارس الأهلية . وعبن أستاذاً في

دار المعلمين (سنة ١٣٣١ هـ) وألف «الغرر

البهية في العلوم الدينية – ط » مدرسي ، واشترك هو والأستاذ سلم الجندي في تأليف

« عدّة الأديب _ ط » مدرسي ، في ثلاثة

أجز اء صغيرة . أصل أسرته من « الداوودية »

الباي محمَّد اكبيب (۱۲۷۰ - ۱۳٤۷ مُ)

محمد (الحبيب) بن محمد (المأمون) بن

حسين بن محمود بن محمد الرشيد بن حسين

ابن على باى مؤسس الدولة الحسينية عام

۱۱۱۷ ه : بای تونس ، و هو السادس عشر

من الأسرة المالكة فها . ولد مها ، وبعد عامين

من ولادته توفي أبوه ، فرباه عمه محمل

الصادق ، فتفقه وتأدب ، وتعلم الفرنسية

والإيطالية ، وأولع بالموسيقي والأدب والتصوير . وسمى ولياً للعهد سنة ١٣٢٤ هـ،

بالقدس ، ونسبته إلها (٢)

جو هرة التوحيد _ ط » (١)

الزيوت من النباتات » ورسالة فى «علم الفلك » (١)

النَّاصِر باي (١٢٧١ - ١٣٤٠ م)

محمد بن محمد بن حسين بن محمود بن محمد بن حسين باى ابن على التركى : أمير تونس ، الملقب بالناصر . ولد بالمرسى . وتأدب بالعربية ثم بالفرنسية . وسمى ولياً للعهد سنة ١٣٢٠ ه . وولى تونس – تحت الحاية الفرنسية – سنة ١٣٢٤ ه ١٩٠٦ م ، واستمر في الحكم ١٦ عاماً لم يستطع أن يأتى فيها بعظيم . وكان كابوس الفرنسيين شديداً عليه . توفى بتونس (٢)

اكنيني (١٢٩٢ - ٢٤٣١ م)

محمد بن محمد خبر الدين بن عبد الرحمن آغا بن حنيف آغا ، المعروف بالحنيفى : فاضل ، من أهل حلب . جاور بالأزهر أربع سنين ، وقرأ على الشيخ محمد عبده والشيخ تحمد نحيت وآخرين ، وعاد إلى حلب فاشتغل بتدريس العربيسة في عدة مدارس . وحج فات في جدة ، في عودته . له ١٥ مؤلفاً ، منها «مختصر دلائل الإعجاز له ١٥ مؤلفاً ، منها «مختصر دلائل الإعجاز

(٢) الرحلة اليابانية لعلى أحمد الجرجاني ٧١ وديوان الشاذلي خزنه دار . وجريدة الاستقلال – مصر –

۱۳ يوليو ۱۹۲۲ وخلاصة تاريخ تونس ۱۸۰–۱۸۲

Histoire de la Régence de Tunis,

(۱) إعلام النبلاء ۷ : ۲۷۸ و معجم المطبوعات ۸۰۰ (۲) مذكرات المؤلف . و منتخبات التواريخ مرا بنا مرا - ۱۹۲۶ م

(١) تر اجم علماء طر ابلس ٢٢٥

وولى العرش سنة ١٣٤٠ على أثر وفاة الباي

لدمشق ۸۷۸

^{4.5}

عمد الناصر . كان فى عهد سلفه موئلا لأحرار تونس ، يجتمعون فى داره ابتعاداً عن أعين المستعمرين الفرنسيين . ويؤخذ عليه أنه لما آل إليه الأمر جارى السياسة الفرنسية وتجهم للوطنيين . زار باريس مرات ومات فها ، ونقل إلى تونس (١)

مُحَد السِّبَاعي (١٠٠٠-١٩٣١م)

محمد بن محمد بن عبد الوهاب السباعى:
منشىء بليغ ، من كبار المترجمين عن الإنكليزية بمصر . مولده ووفاته بالقاهرة . من كتبه « الأبطال – ط » مترجم ، والأصل لتوماس كارليل T. Carlyle ، و « بلاغة الإنكليز – لله ثلاثة أجزاء ، ويسمى مختارات لوبين ، و « التربية – ط » لسبنسر ، و « رسائل النادى – ط » لأديسون ، و « مقالة ماكولى – ط » بزآن ، لأديسون أيضاً ، و « السيّمر – ط » و « الصّور – ط » كلاهما مقالات ومذكرات ، و « أبطال مصر – ط » في السياسة المصرية و بعض رجالها (٢)

مُحَدّ باكثیر (۱۲۸۳ – ۱۳۰۹م) محمد بن محمد بن أحمد باكثیر ، الكندى : قاض ، من شیوخ العلم والأدب

(۱) الحركات الاستقلالية في المغرب العربي. وخلاصة تاريخ تونس ۱۸۲ في الحجة تاريخ تونس ۱۸۲ في الحجة ١٣٤ و الأعلام الشرقية ١: ٣٠ و المقطم ١٣ فبراير Histoire de la régence de Tunis ١٩٢٩ مذكرات المؤلف. ومعجم المطبوعات ٩٩٨

فى حضرموت . مولده ووفاته فى مدينة سيوون . ولى القضاء بضع سنوات ، وكف بصره . له ٢٢ كتاباً فى التاريخ والنحو والتجويد والعروض وغير ذلك ، منها «الشهاريخ» وهو تاريخ يومى ، و «البنان المشير الشهاريخ» وهو تاريخ يومى ، و «البنان المشير إلى فضلاء آل أبى كثير » و « العدة فى تراجم المنتمين إلى كندة » و « حب الغام فى تراجم أشياخى الكرام » ورسالة فى «الجبر والمقابلة» وله نظم كثير فى « ديوان » و « منظومة – فله نظم كثير فى « ديوان » و « منظومة – في سهاها « خاتمة فى علم الحط » مكملا بها « تسهيل الفوائد » لابن مالك ، وقد شرحها عبد الله بن محمد بن حامد بن عمر السقاف ، هير السقاف ، شرحاً حسناً سهاه « التكميل لخاتمة التسهيل – شرحاً حسناً سهاه « التكميل ناثال :

« حننت إلى ذكر الغوير ولعلع رعى الله أيام الصبا والقنا رطب » « ذكرت وصال النازحين عن الحمى وفارقت قلمي عندما ذهب الركب » (١)

تاج الدِّين اللهِ اللهِ ١٣٦٧ - ١٣٦٢ م)

محمد (تاج الدين) بن محمد (بدر الدين) ابن يوسف الحسنى المراكشى الأصل، البيبانى ، الدمشقى المولد والوفاة : أحد من تولوا رآسة «الجمهورية السورية» في عهد الاحتلال الفرنسى ، تعييناً لا انتخاباً . كان أبوه المحدّث الشيخ بدر الدين (انظر ترجمته) منقطعاً إلى التدريس والعبادة ، وانصرف

⁽۱) إدام القوت – خ – مادة : سيوون . وتاريخ الشعراء الحضر ميين ٥ : ١٠٢ – ١٢١

هو إلى الاتصال بالحكام الذين يريدون إرضاء أبيه ، فعن مدرساً للعلوم الدينية في المدرسة السلطانية (بدمشق) سنة ١٩١٢ م ، ثم كان من أعضاء مجلس إصلاح المدارس ومن أعضاء المجلس العمومى لولاية سورية (في عهد العمانيين) وأصدر الجيش الرابع العثماني جريدة «الشرق» سنة ١٩١٦ فجعله أحد صاحبها . وكان في العهد الفيصلي بسورية من أعضاء (المؤتمر السورى » ثم من أعضاء مجلس الشورى ، فمحكمة التمييز ، فقاضياً شرعياً للعاصمة (دمشق) ودرّس أصول الفقه في معهد الحقوق. وتولى رياسة الوزارة السورية في عهد تسلط الفرنسيس ، مرتن: الأولى مدة ثلاث سنوات (١٩٢٨ -١٩٣١) والثانية (سنة ١٩٣٤–٣٦) واستقال بعد فتنة كبيرة واعتقالات . وسافر إلى باريس ، فأطال الإقامة فها . وعاد إلى دمشق ، فأقامه الفرنسيون رئيساً للجمهورية (سنة ١٩٤١ م ، ١٣٦٠ هـ) واستمر إلى أن توفى . وكان فيه ذكاء ودهاء ، وحسن تودد إلى الناس (١)

مجَّد البُّوسْنَوي (... منحو ١٣٦٥ه)

محمد بن محمد بن محمد بن صالح بن محمد خانجيج الحنفي البوسنوى ، ويقال له الخانجي: فاضل، ولد في البوسنه (بيوغوسلافيا)

(١) مذكرات المؤلف . وأعلام العرب لفائز سلامة ٢٣ – ٢٩ وتاريخ الصحافة العربية ٤ : ٤٦ والأهرام

التونسيون في أثنائها ضروباً من آلام الجوع والتشرد والعراء ، ودامت الحال على ذلك

فتوفی فیها عن نحو ۳۵ عاماً . له کتب ، منها « الجو هر الأسنی ، فی تراجم علماء وشعراء بوسنه – ط » صغیر (۱)

محمد المنصف بای (۱۲۹۸ – ۱۳۲۷ م)

وتعلم بالأزهر ، وحج وعاد إلى بلده ،

محمد (المنصف) بن محمد (الناصر) بن محمد بن حسبن الثاني : باي تونس ، ومن خيار من تولوا عرشها . ولد ونشأ مها ، وتعليم في المدرسة الصادقية ، وتدرب على الرماية وركوب الحيل ، وآزر الحركة الوطنية في مقاومتها للاستعار الفرنسي . وولى في يونيه ١٩٤٢ (١٣٦١ ه) بعد وفاة سلفه « أحمد بن على » والحرب العامة الثانية مشتعلة فكتب إلى رئيس حكومة «فيشي » وكانت هي حكومة الجمهورية الفرنسية في ذلك العهد ، ينصح باحترام السيادة التونسية وإرضاء رغبات الشعب ، فتوترت العلاقة بینه وبین ممثل فرنسة . ودخلت جیوش المحور (ألمانيا وإيطاليا) البلاد التونسية ، فاشتبكت بمعارك مع دول الحلفاء (أمركا وانجلترة وفرنسة) قال السيد حسن حسني عبد الوهاب (في خلاصة تاريخ تونس) بعد أن ذكر احتشاد الجيوش من الدول الحمس: « وكانت الحرب بين الفريقين سحالا ، لاقي

1954/1/14

⁽١) الأعلام الشرقية ٢: ١٧٤

الأُسْرُوشَني (٥٠٠ - ١٣٢٦م)

محمد بن محمود بن حسين ، مجد الدين الأسروشني : فقيه حنفي ، نسبته إلى «أسروشنة » شرقي سمرقند . له كتب ، منها «الفصول – خ» في المعاملات ، و «الأحكام الصغائر – خ» في الفروع ، و « الفتاوي – خ» و « قرة العينين في إصلاح الدارين – خ» (١)

ابن النَّجَّار (۱۱۸۳ - ۱۲۶ هـ)

محمد بن محمود بن الحسن بن هبة الله بن محاسن ، أبو عبد الله ، محب الدين ابن النجار : مورخ حافظ للحديث . من أهل بغداد ، مولده ووفاته فيها . رحل إلى الشام ومصر والحجاز وفارس وغيرها ، واستمر في رحلته والحجاز وفارس وغيرها ، واستمر في رحلته تراجم ، و « ذيل تاريخ بغداد لابن الحطيب خ » المجلد العاشر منه ، وهو يقع في ستة عشر مجلداً ، و « الدرة الثمينة في أخبار المدينة – ط » و « نزهة الورى في أخبار أم القرى » و « نسبة المحدثين إلى الآباء والبلدان » و « جنة و « مناقب الناظرين في معرفة التابعين » و « مناقب الشافعي » و « العقد الفائق في عيون أخبار الشافعي » و « العقد الفائق في عيون أخبار الشافعي » و « العقد الفائق في عيون أخبار

کتابه «هذه تونس» ما ملخصه : «وفی نلك الظروف الحرجة استطاع محمدالمنصف، عهارة كبرة ، أن يشرف على تسيير الشؤون ، وقد لزم الحياد التام بين القوات المتحاربة في بلاده ، وتكونت جمعيات الإسعاف منكوبى الحرب وتطوع الشبان لمساعدة السلطات التونسية فى تنظيم التموين وحفظ الأمن ، وتمتعت البلاد تحرية لم تعرف لها نظراً من قبل ». وانتهى الأمر بانهزام دولتي المحور ، من تونس ، وعاد الجيش الفرنسي إلى احتلالها ، فكان أول ما فعله القضاء على الروح الوطنية الجديدة اتهام «المنصف» بموالاة «المحور» وخلعه عن العرش في ١٤ مايو ١٩٤٣ (١٣٦٢ هـ) ونقله بالطائرة إلى « الأغواط » في صحراء الجزائر ثم إلى ا پو » فی جنوب فرنسة (سنة ١٩٤٥) وطالب التونسيون بعودته إلهم ، فقيل : إن الفرنسيين عرضوا عليه أن يوافق على إدخال تونس في الاتحاد الفرنسي ، فأني . وأصيب بشلل في المخ ، من رداءة الجو ، وتوفى فى منفاه ، ونقل جثمانه إلى تونس. فدفن عقرة الزلاج عملا بوصية منه (١)

ستة أشهر متوالية » وقال الدكتور ثامر في

(۱) هذه تونس ۱۰۱ – ۱۰۶ و ۱۰۸ و خلاصة تاریخ تونس ۱۸۳ و الحرکات الاستقلالیة فی المغرب العربی ۱۸۹ و المحری ۱۹۴۸ و ۱۹۴۸ و العربی والرشید إدریس ، فی الأهرام و المحری ۱۹۶۸ و فی مجلة العالم العربی : السنة ۲ العدد ۲ « أوصی أن یدفن بمقبرة الزلاج الشعبیة بتونس خلافاً لعادة ملوکها الذین یدفنون فی تربة خاصة تسمی تربة البای »

⁽۱) الفوائد البهية ۲۰۰ وكشف الظنون ۱۹ Brock. 1: 473 (380), S. 1: 653 و ۱۲۶۹ و وفيهم من يعرفه بالأستروشي أو الأشروسي، ولمعرفة «أسروشنة» انظر كتاب بلدان الخلافة الشرقية ۱۷ و ومعجم البلدان ۱: ۲۲۷ و ۲۵۲

الدنيا ومحاسن الحلائق » و « الأزهار فى أنواع الأشعار » و « الزهر فى محاسن شعراء أهل العصر » (١)

العَلاَء الترجماني (٥٠٠٠)

محمد بن محمود ، علاء الدين الترجاني المكمى الخوارزمى : فقيه حنفى . مات فى جرجانية خوارزم . له «يتيمة الدهر فى فتاوى أهل العصر – خ » (٢)

أَبُوالْمُو يَد الْحُوارِزمي (٩٣٥ - ١٠٥٠ هـ)

محمد بن محمود بن محمد بن حسن ، أبو المؤيد الخوارزمى : فقيه حنفى ، ينعت بالخطيب . ولد وعاش بخوارزم ، وحج وجاور . وعاد عن طريق مصر فدمشق ، ونزل ببغداد فدرس بها إلى أن مات . له «المستند – خ» فى شرح مسند الإمام أبى حنيفة (٣)

(۱) فوات الوفيات ۲: ۲۶ والمستطرفة ٥٥ وطبقات الشافعية ٥: ١٥ وابن شفدة – خ . و 129 والمتعلق والتبيان – خ . و 120 والفهرس التمهيدى والتبيان – خ . و 120 الغة ٣ : ٩ والفهرس التمهيدى ٣٩١ و مختاح السعادة ١: ١٠٠١ و مختاح السعادة ١: 442 ومفتاح السعادة ١: 613 و فسنرات و الخوادث الجامعة ٢٠٥ و مخطوطات الظاهرية ٢٠٥ والحوادث الجامعة ٢٠٥ ومخطوطات الظاهرية ١٥٧

(۲) الفوائد البهية ۲۰۱ والكتبخانة ۳: ۱۰۱ و Brock. 1: 474 (381), S. 1: 654

(۳) الجواهر المضية ۲: ۱۳۲ وكشف الظنون ١٣٢٠ وكشف الظنون ١٦٨٠ وفيه : وفاته سنة ٢٦٥ وكتبخانة عاشر افندى ١٧٥ وانظر Brock. S. 1 : 625 ففيه اسم كتابه : «جامع مسانيد الإمام – خ»

اللك المنصور (٢٣٢ - ٢٨٣ م)

محمد (المنصور) ابن محمود (المظفر) ابن محمد (المنصور) ابن المظفر عمر بن شاهنشاه ، أبو المعالى ، ناصر الدين : ملك حاة . مولده ووفاته فيها . وليها بعد وفاة أبيه المظفر سنة ٢٤٢ وله من العمر عشر سنين ، فقام بإدارتها شيخ الشيوخ عبدالعزيز الأنصارى ، إلى أن كبر المنصور . وكان ذكياً حليا فطناً . ووصفه بعض المؤرخين بأنه كان لعاباً . استمر إلى أن توفى (۱)

الأَصْفَهَانِي (١١٦ - ١٨٨ هـ)

محمد بن محمود بن محمد بن عياد السلماني، أبو عبدالله، شمس الدين الأصفهاني: قاض ، من فقهاء الشافعية بأصبهان . ولله وتعلم بها . وكان والده نائب السلطنة . ولما استولى العدو على أصبهان رحل إلى بغداد ثم إلى الروم . و دخل الشام بعد سنة ١٥٠ فولى قضاء « منبج » ثم توجه إلى مصر وولى قضاء قوص ، فقضاء الكرك . واستقر آخر قضاء قوص ، فقضاء الكرك . واستقر آخر أمره في القاهرة ، مدرساً ، وتوفى بها . له أمره في القاهرة ، مدرساً ، وتوفى بها . له الفقه والدين كتب ، منها « شرح المحصول » في أصول الفقه والدين والمنطق والجدل ، قال ابن شاكر : هو

⁽۱) ابن الفرات ۸: ۱۳ وتاریخ أبی الفداء ۱: ۱۸ ووقع اسمه فیه «أحمد» من خطأ الطبع ، ثم ورد علی الصواب فیه «محمد» قبیل آخر الترجمة. والنجوم الزاهرة ۷: ۱۹۲۱ و ۳۲۳ وشذرات الذهب ه: ۳۸٤

أحسن تصانيفه ، و «غاية المطلب» في المنطق (١)

السَّمَرُ قَنْدي (٠٠٠ نحو ٧٨٠ هـ)

محمد بن محمود بن محمد بن أحمد ، شمس الدين السمرقند ، ومولده بهمذان ، أصله من سمرقند ، ومولده بهمذان ، وإقامته ببغداد . له تآليف ، منها «الصنائع – خ» كتيب ، قال تيمور : ذكر فيه الصنائع التي الترمها في مصحف كتبه نخطه وقال : إنها تبلغ ألوفاً ، وأتبع ذلك بفوائد مهمة تعلق بالقراآت ؛ و «القراآت السبع – خ» بالجداول ، و «كشف الأسرار في رسم بالجداول ، و «كشف الأسرار في رسم مصاحف الأمصار – خ» و «التجريد في التجويد » و «العقد الفريد في نظم التجريد في خ» منظومة ، و «المبسوط في القراآت السبع – خ» منظومة ، و «المبسوط في القراآت السبع – خ» منظومة ، و «المبسوط في القراآت السبع – أنه فارسي (٢)

(۱) فوات الوفيات ۲: ۲۰۰ والبداية والنهاية الدواية والنهاية الدوعاة ۲۰۰ وفيه اسم كتابه «الفوائد» تحريف «القواعد». وكشف الظنون ۲۰۵۹ و ۱۹۱۸ و الفوائد البهية ۱۹۷۰ – ۸ وطبقات الشافعية ٥: ١٤ وحسن المحاضرة ١: ۳۱۳

(۲) غاية النهاية ۲: ۲۰۰ و لم يذكر وفاته . ومثله التيمورية ١:١٢ و ٢٨٠ ثم ١٤١٠ وكذلك كشف الظنون ٢٥٠١ و ٢٥٨٠ و في ١٤٠٢ م قلت : لا يتفق توفى نحو سنة ٢٠٠٠ ه ، ١٢٠٣ م . قلت : لا يتفق هذا التقدير مع قول ابن الجزرى إنه « روى الشاطبية عن الفخر أحمد بن على بن أحمد بن الفصيح الكوفى » وابن الفصيح هذا توفى سنة ٥٥٥ و تقدمت ترجمته فى وابن الفصيح هذا توفى سنة ٥٥٥ و تقدمت ترجمته فى أن ابن حجرلم يذكره فى الدرر الكامنة، ولعله مما فاته .

ابن أَجَا القُونوي (. . - ١٨٨ ٩)

محمد بن محمود بن خليل ، شمس الدين القونوى ، المعروف بابن أجا : فاضل . أصله من قونية ومولده ووفاته في حلب . صنف « طبقات الحنفية » في ثلاث مجلدات ، وترجم فتوح الشام للواقدى نظماً إلى التركية في اثني عشر ألف بيت ، وولى قضاء العسكر في اثني عشر ألف بيت ، وكان مع الأمير يشبك في الدولة الشركسية . وكان مع الأمير يشبك الدوادار حين مجيئه بالعساكر المصرية إلى على المصريين في عينتاب ومرعش سنة جهات حلب لمحاربة «شاه سوار» الحارج على المصريين في عينتاب ومرعش سنة في دلك « رحلة – خ » في ١٣٠ صفحة نشرت خلاصتها في مجلة في دلك المجمع العلمي العربي (المحلد الحامس)(١)

الشِّرْواني (٠٠٠ - ١١٦ ه

محمد بن محمود بن حاجى الشروانى ثم القسطنطينى : طبيب مستعرب . من أهل «شيروان» فى مخارى . انتقل إلى القسطنطينية، وحدم بطبه السلطان محمد خان (المتوفى سنة ٨٨٨ ه) وكانت له معرفة بالتفسير والحديث وعلوم العربية . وحج وأقام بمصر مدة قرأ فيها على بعض علمائها ، وعاد إلى الروم . له كتب ، منها « روضة العطر – خ » فى

⁽۱) در الحبب – خ . وإعلام النبلاء ه : ۲۹۱ وهو فيه «ابن آجا» وكلاهما صحيح . والضوء اللامع ۱۰ : ۳٪ وراجع ماكتبه مصطفى جواد فى مجلة المجمع العلمى العراقي ۲ : ۱۱۰ – ۱۱۲

الطب، مجلد ضخم (رأيته في مكتبة الثاتيكان ۸۷۷ عربی) ومنه نسخة غیر مسهاة (أو لعلها كتاب آخر ، له ، عربي في الطب أيضاً) رأيتها في اللورنزيانة ، بفلورنس (رقيم ٢٤١ شرقى) ولم تتيسر لى مقابلتها بالأولى(١)

المفلوي (.. - ١٩٤٠ م)

محمد بن محمود المغلوى الوفائي الحنفي الرومى: فاضل تركى ، تفقه و تأدب بالعربية. وكان مدرساً في «كوتاهية». له كتب، منها «تهذيب الكافية وشرحها» في النحو ، و «تفسير سورة: والضحى » و « حاشية على تجريد العقائد – خ» و « روض الأزهار » فی فنون شتی ، ورسائل وتعلیقات (۲)

بغيع (١٠٠٢ - ١٠٠١م)

محمد بن محمود بن أبي بكر الونكوي (٣)

(١) مذكرات المؤلف. وكشف الظنون ١: ٩٢٨ ولم يذكر وفاته . وهدية العارفين ٢ : ٢٢٥ وهو فيه : « المعروف بشكر الله الشرواني » وعنه أخذت وفاته . والشقائق النعانية بهامش ابن خلكان ١ : ٢٤٨ وهو فيه : « الحكيم شكر الله الشيرواني » ولم يسمه « محمد ابن محمود » وقال إنه « مات في أيام دولة السلطان محمد

(٢) الشقائق النعانية ٢: ١٠ وهدية العارفين ٢: Brock. S. 2: 641 وانظر الكواكب السائرة ۲ : ۸ ه ففیه و فاته سنة « ۹۲۳ » ؟

(٣) كذا هو في صفوة من انتشر ١٠١ وفي نيل الابتهاج ، طبعة هامش الديباج ٣٤١ ﴿ الونكرى ﴾ وعنه شجرة النور ٢٨٧ وفي خلاصة الأثر ٤ : ٢١١ (الوطري)

السوداني ، الملقب ببغيع (١) التنبكتي : فقيه ، من المالكية . وهو عند بعضهم مجدّد القرن العاشر . استوطن «تنبكت» وتوفى مها . له « فتاوی » کثیرة ، و « تعالیق و حواش » علی مختصر خليل ، في الفقه ، تتبع فيها ما وقع في الشرح الكبير للتتائي ، من السهو ، وجمعها أحمد بآبا في تأليف مستقل (٢)

المناشيري (٩٨١ - ١٠٣٩ م)

محمد بن محمود المناشيري الصالحي الدمشقى: فلكى موقت. من أهل دمشق. من كتبه « نفحة مسك الحتام – خ» في علم الميقات ، و « الفلك الدوار – خ » في معرفة البروج والدرجات والدقائق والثواني والساعات، و « الفُلك المشحون في تفسير بعض معاني كتاب الله المكنون _ خ » (٣)

طُرُقْجِي زادَهُ (٠٠٠ بعد ١٠٦٨ هـ)

محمد بن محمود طرقجی زاده : فقیه

خان » أي قبل سنة ٨٨٦ ؟

⁽١) في الصفوة : « بفتح الباء الموحدة ، وغين معجمة ساكنة ، ثم ياء مضمومة ، بعدها عين مهملة » ومثله في نيل الابتهاج وشجرة النور . وهو في خلاصة الأثر : «يغبع ، بياء مفتوحة فغين معجمة ساكنة فباء مضمومة فعين مهملة » ورجحت ما في الصفوة لورود النص فيها على « الباء » بأنها « الموحدة » ولم يقل صاحب الحلاصة : بالياء المثناة .

⁽٢) المصادر المتقدمة.

⁽٣) فهرست الكتبخانة ٥: ٣٩٣ وخلاصة الأثر ٤: ١١٤ وهو فيه: (أديب مطبوع و له شعر مستعذب) ولم يشر إلى معرفته بالفلك و التوقيت أو التفسير. وهدية العارفين Brock. 2: 427 (326), S. 2: 452 , TV7: T

و « رسالة في المثلثات » لغة ، و « رسالة في

اَلْجِنَائري (. . - ١٢٦٧ هـ)

محمد بن محمود بن محمد بن حسن

الجزائري الحنفي ، ويقال له ابن العنايي:

مفتى الإسكندرية . استمر إلى أن توفي فها .

له « السعى المحمود في تأليف الجنود - تخ »

الشُّنْقِيطي النُّر كُزِي (٠٠٠ -١٩٠٢ م)

محمد محمود بن أحمد بن محمد التركزي

الشنقيطي (٣): علامة عصره في اللغة والأدب،

شاعر ، أموى النسب ، اشتهر والده بالتلاميد (تصحيف التلاميذ) فعرف بابن التلاميد.

ولد في شنقيط (موريتانية) وانتقل إلى

المشرق فأقام بمصر . ورحل إلى مكة فاتصل

بأميرها الشريف عبدالله فأكرمه وأحبه

لعلمه . قال صاحب الوسيط : «وكان

الشريف محرش بينه وبين علماء مكة حتى

حصلت البغضاء التامة ». وانتديته حكومة

الآستانة (أيام السلطان عبد الحميد الثاني)

و « ثبت الجزائري - خ » (٢)

الأضداد» (١)

حنفى . له كتب ، منها « قانون العلماء في ديوان الفضلاء - خ » في تاريخ المذهب الحنفي وكتبه ورجاله ، و « روضة العلوم في المنطوق والمفهوم - خ » و « جمع الأسئلة - خ »(١)

دَبَّاغِ زَادَهُ (... - ١١١٤ هـ)

محمد بن محمود بن أحمد ، دباغ زاده الرومي الحنفي : فقيه مفسر . تولى مشيخة الإسلام في الدولة العثمانية مرتبن . له كتب بالعربية ، منها « رشحة النصيح من الحديث الصحيح - خ » مرتب على خمسة مقاصد ، و « الترتيب الجميل في شرح التركيب الجليل للتفتازاني » في النحو . وله بالتركية « تبيان في تفسير القرآن » (٢)

الدني (..-١٢٠٠ م)

محمد بن محمود بن صالح بن حسن الطربزوني ، الشهر بالمدنى : فقيه حنفي أديب . من أهل المدينة . كان مدرساً وقما على الكتب بجامع السلمانية (في استامبول) له كتب ، منها «تحفة الإخوان في الحلال والحرام من الحيوان – خ» و « الإتحافات السنية في الأحاديث القدسية - ط » و «رسالة في بيان ما في الصحاح من الأوهام» لغة ،

(١) إيضاح المكنون ١: ٢٣٩ وهدية العارفين ۲: ۲، ۳۶۵ ومعجم المطبوعات ۱۷۲۰

Brock. S. 2:739 (۲) والتيمورية ۲: ۲

٥٧: ٣ =

(٣) سبق ضبط « الشنقيطي » بفتحة على الشين والصواب كسرها ، كما في التاج ٥ : ١٧٠ فلتصحح حيث وجدت . والشنقيطي بالقاف المعقودة ، وقد تكتب بالجيم «شنجيطي». و «تركز » اسم قبيلته.

Brock. 2: 574 (435), S. 2: 648 (١) الكتب ١: ٣١٤ ثم ٥: ٢٩٣ قلت : أخذت تقدير و فاته عن « بر وكلمن » و لم يذكر مصدره .

(٢) الكتبخانة ٢ : ٨٦ وهدية العارفين ٢ : ٣٠٧ Brock. 2: 567 (430) للسفر إلى إسيانية والاطلاع على ما فها من المخطوطات العربية ، وإعلامها بما ليس منه في مكتباتها بالآستانة ، فقام بذلك ، ويقال : إنه بعد عودته طلب المكافأة على عمله ، قبل تقديم الأوراق ، فأهمل أمره ، وبقيت « مذكراته » عنده . وسافر إلى المدينة ، فلم يكن على وفاق مع علمائها ، فطلبوا إخراجه ،' فرحل إلى مصر . ونزل عند نقيب أشرافها « محمد توفيق البكرى » فبالغ في إكرامه ، و استعان به على تأليف كتابه «أراجيز العرب» ثم طبع الكتاب منسوباً إلى البكرى وحده ، فغضب الشنقيطي ، وفارقه ، ووصل الحلاف إلى القضاء . واتصل بالشيخ محمد عبده فسعى له عرتب من الأوقاف ، فاستقر بالقاهرة إلى أن توفى . من كتبه « الحماسة السنية في الرحلة العلمية – ط» ضمنها شيئاً من أخباره وقصائده ، و « عذب المنهل - خ» أرجوزة ، و «إحقاق الحق» حاشية على شرح لامية العرب لعاكش المني ، بين فيها أغلاطه . وصحح بعض الأوهام الواقعة في الطبعة البولاقية من الأغاني فنشرت تصحيحاته بكتاب سُمى «تصحيح الأغاني ـ ط »(١)

العَصَّار (٠٠٠ - ١٣٥٥ م)

تراجم أدباء شنقيط ٣٧٤ – ٣٨٦

محمد بن محمود الحسيني اللواساني ، المعروف بالعصار : فقيه إمامي . من أهل

طهران . نزل بالمشهد الرضوي وتوفي به . له موالفات (١)

محَّد مَحْمُود « باشأ » (۱۲۹۶ – ۱۳۲۰ هر)

محمد بن محمود سلمان بن عبد العال بن عمّان بن نصر بن حسب النبي ، من بني سلیم : وزیر مصری . له ذکر فی مفاوضات المصريين مع الإنجليز أيام احتلال هؤلاء مصر . ولد في بلدة «ساحل سلم » بأسيوط. وتعلم بأسيوط والقاهرة ثم بجامعة أكسفورد . وتقدُّم في المناصب ، فكأن مديراً للفيوم ، فمحافظاً على القنال ، فمديراً للبحرة ، وأحيل إلى «المعاش» فلما كانت ثورة سنة ١٩١٨–١٩ عصر ، وتألف الوفد المصرى برآسة سعد زغلول کان محمد محمود معه ، ونفي معه إلى مالطة . وانشق عن الوفد بعد عودتهم إلى مصر ، فاختبر وكيلا فرئيساً لحزب «الأحرار الدستورين» وولى وزارة المواصلات فالمالية فرياسة مجلس الوزراء (سنة ١٩٢٨) فحل البرلمان وعطل الدستور، ونعت بصاحب اليد الحديدية ، لعنفه ولكلمة بدرت منه في تهديد خصومه . وذهب إلى لندن لمفاوضة الإنجليز في قضية مصر ، وعاد عشروع « محمد محمود ، هندرسون » وطلب الإنجليز رأى رجال « الوفد » في المشروع فاشترطوا عودة الحياة النيابية ، ليحسنوا التعبير عن رأى البلاد . وقُبل شرطهم ، فاستقال تحمد محمود

⁽١) مذكرات تيمور باشا - خ . والوسيط في (١) الذريعة ٣ : ٢٠٣ و ٢٦٨

(۱۹۲۹) ثم كان من أعضاء «الجبهة الوطنية» التي أبرمت مع الإنجليز معاهدة سنة ۱۹۳۹ فاستمر وعاد إلى رآسة الوزارة سنة ۱۹۳۷ فاستمر ۲۰ شهراً ، واستقال لضعف صحته ، فاعتكف إلى أن توفى بالقاهرة . وكان متقد الذكاء ، عصبى المزاج، فيه أنفة و عنجهية (١)

الشيخ مُمَّد رفعت (١٣٠٠ - ١٣٩٩ م)

محمد بن محمود رفعت: أشهر القراء في العصر الأخير. وأعلم قراء مصر بمواضع «الوقف» من الآيات. ولد وتوفى بالقاهرة. وكف بصره في السادسة من عمره. وامتاز بإبداع في الترتيل وإتقان للتجويد، في صوت عذب ينفذ إلى القلوب وتطمئن إليه النفوس. سجلت إذاعتا مصر ولندن بعض ما كان يتلوه. وكانت له معرفة بألحان الموسيقى (٢)

محمد محیی الدین (شیخ زاده) = محمد بن مصطفی ۹۵۱ همه محنی الدین (شیخ زاده) = محمد بن مصطفی ۹۵۱ م مختار « باشا » (۲۲۲ – ۱۲۹۰ ه).

محمد مختار «باشا» المصرى : عالم من نوابغ الجيش بمصر . ولد وتلقى الفنون العسكرية بالقاهرة ، وقام برحلات كشفية في بلاد الصومال والجهات الشرقية من السودان .

وارتقى فى مناصب الجهادية (الحربيــة) فكان رئيس أركان الحرب فى حملة إلى «هرر» ونشر أنحاثاً جغرافية مفيدة عن رحلته هذه ، ومنح رتبة «اللواء» وناب عن مصر فى موتمر «جنوة» العلمى . ثم جعل مأموراً للخاصة الحديوية إلى أن توفى . له مولفات رياضية وفلكية ، منها «التوفيقات الإلهامية – ط» و «المجموعة الشافية فى علم الجغرافية – ط» (١)

ابن اللَّذَنِي جَنُّون (. . - ١٣٠٢ م)

محمد بن المدنى جنون ، أبو عبد الله ، المستارى أصلا ، الفاسى مولداً وقراراً ووفاة : فقيه مالكى ، من رجال الإصلاح الدينى . أصله من بنى « مستارة » يتصل نسبه بالأدارسة . كان رأس علماء المغرب فى القرن الثالث عشر ، مفتياً محدثاً لغوياً ، قوالا الثالث عشر ، مفتياً محدثاً لغوياً ، قوالا والنهى عن البدع . وأوذى بسبب ذلك ، والنهى عن البدع . وأوذى بسبب ذلك ، وسمن ، فاعتصبت الطلبة وقامت قيامة الجمهور ، فأطلق . قال الحجوى : « كان شديداً على أهل الطرق ومالهم من البدع التي شديداً على أهل الدين ، والمتصوفة أصحاب شوهت جال الدين ، والمتصوفة أصحاب الدعاوى التي تكذبها الأحوال ، وما كان أحد يقدر على الرد عليه مع شدة إغلاظه أحد يقدر على الرد عليه مع شدة إغلاظه

⁽۱) سبل النجاح ۳ : ۳۳۹ وأعلام الجيشوالبحرية ا : ۱۹۲۰ و قد التوفيقات الإلهامية ۲۵۷ أساء كتبه العربية والفرنسية . وفيه، قبل سطر واحد من آخر الصفحة ۳۳۱ تاريخ ولادته سنة الاملاء ، خلافاً لما أخذته عن «سبل النجاح» في الطبعة الأولى . ومعجم المطبوعات ۱۷۱۲

عليهم وعلى غيرهم وسلوكه فى ذلك مسلك التشديد بل التطرف فى بعض المسائل » . له تآليف ، منها «التسلية والسلوان لمن ابتلى بالاذاية والبهتان – ط » وحاشية على موطأ مالك ، سهاها «التعليق الفاتح – ط » جزآن ، و «العقد الفريد فى بيان خروج العوام من ربقة التقليد – ط » و «نصيحة النذير العريان من مخالطة أهل الغيبة والنميمة والبهتان – ط» و « الأجوبة – ط » . وكان نحيل الجسم ، لكلامه تأثير فى النفوس ، و دروسه أفضل من تآليفه (۱)

ابن أبي مَدْيَن (... - ١١٢٠ م)

محمد بن أبى مدين بن الحسين السوسى ، أبو عبد الله: قاض من الحطباء الكتاب. من أهل «مكناس» سكناً ووفاة . كان قاضها . وأليف «شرح السلم» في المنطق . وله شعر فيه صناعة وجودة (٢)

مُحَدَّدُ الْمُرَابِطِ = مُحَدِ بن مُحَدِ ١٠٨٩ مُحَدَّدُ مُرَادِ = مُرَادِ بن علي ١١٣٢ القازاني (. . - ١٣٥٢ م) القازاني (. . - ١٩٣٣ م)

محمد مراد بن عبدالله القازاني المكي

اشتغال بالتاريخ . ولد في «قازان » وجاور مكة أكثر من أربعين عاماً ، ورحل إلى «روسيا » قبيل الحرب العامة الأولى ، ومنها إلى الصين الشهالية فأقام مها في بلدة «جوكاجك» إلى أن توفى وقد جاوز التسعين . من كتبه «الرشحات – ط » ترجمه عن الفارسية ، و «الدرر المكنونات – ط » و «مشايعة حزب الرحمن » في الرد على موسى جار الله (۱) البن عذاري (. . - نحو ه ۹۹ ه)

الحنفي : فاضل ، من فقهاء الحنفية ، له

ابن عداري (. . - « ١٢٩٥ م) عمد (أو أحمد بن محمد) المراكشي ، أبو عبد الله ، المعروف بابن عدارى : مورخ . أندلسي الأصل ، من أهل مراكش . لم أظفر له بترجمة . بقى من تآ ليفه « البيان المخرب في اختصار أخبار ملوك الأندلس والمغرب – ط » ثلاثة أجزاء ، وهو من أعظم المراجع وأوثقها في موضوعه . قال في مقدمته إنه وصل في الثالث منه إلى أخبار منه يقف مند بنة ٢٦٧ ه ، إلا أن المطبوع منه يقف عند سنة ٢٦٧ وأشار في الجزء الأول منه إلى كتاب له في « تاريخ المشرق » لم يعرف مصره (٢)

محدمر تضي الزبيدي = محمد بن محمده

⁽۱) محمد سلطان المعصومى ، فى مجلة الحج ۳۰؛ ۳۰ René Basset (۲) إقرأ ماكتبه رينيه باسيه ۲۰۹ وانظر معجم فى دائرة المعارف الإسلامية ۱: ۲۹ وانظر معجم المطبوعات ۱۷۲ و البيان المغرب ۱: مقدمة المؤلف ، شم تعدمة المؤلف ، شم تعدمة الناشر .

⁽۱) الفكر السامى ٤: ١٣٦ ومعجم المطبوعات ٧١٦ وهو فيهما «جنون». وفهرس المؤلفين ٢٦٥ و ٢٦٦ وهو فيه «كنون». وشجرة النور ٢٦٩ (٢) إتحاف أعلام الناس ٤: ٨٥

مُحَد بن مَر وان (.. - ۱۰۱ م)

محمد بن مروان بن الحكم الأموى: أمير ، من الشجعان الأبطال . كان والى الموصل والجزيرة وأرمينية وأذربيجان . واشتهر بقوة البأس ، حتى كان أخوه الحليفة عبد الملك يحسده على ذلك . له وقائع وحروب مع الروم . وهو والد «مروان» آخر ملوك بني أمية (١)

ابن أبي الأزْهَر (: - ٣٢٥ م)

محمد بن مزید بن محمود ، أبو بكر الخزاعی البوشنجی ، المعروف بابن أبی الأزهر : إخباری أدیب ، من أهل بغداد . كان المبرد يملی عليه ما يكتب . وكان ضعيفاً في روايته للحديث ، يوصم بالكذب . له «الهرج والمرج » في أخبار المستعين والمعتز ، و « التاريخ » و « أخبار عقلاء المجانين – خ » وله شعر (٢)

أَبُو الغَنَامُ (. . - ١٠١ هـ)

محمد بن مزید الأسدى : أمير ، من ذوى البسالة . كان مصاهراً لبنى دبيس

ومقیما فی جزیرتهم (بنواحی خوزستان) ونشبت بینه و بین أحدهم فتنة فقتله أبوالغنائم، ولحق بأخیه علی بن مزید . ثم قتل فی إحدی وقائعه مع بنی دبیس (۱)

قُطُرُب (٠٠٠ - ٢٠٠٦م)

محمد بن المستنبر بن أحمد ، أبو على ، الشهير بقطرب: نحوى ، عالم بالأدب واللغة ، من أهل البصرة . من الموالى . كان يرى رأى المعتزلة النظامية . وهو أول من وضع «المثلث» في اللغة . وقطرب لقب دعاه به أستاذه «سيبويه» فلزمه . وكان يؤدب أولاد أبي دلف العجلي . من كتبه « معانى القرآن » وَ « النوادر » لغة ، و « الأزمنة _ ط » نشر تباعاً في مجلة المجمع العلمي العربي (المجلد الثاني) و « الأضداد - خ » و « خلق الإنسان» و « ما خالف فيه الإنسان الهيمية الوحوش وصفاتها - ط » و « غريب الحديث » . أما «المثلثات – ط » فمن نظم سدید الدین أبی القاسم عبد الوهاب بن الحسن بن بركات المهلى ، ابتدأه بقوله : « نظمت مثلث قطرب في قصيدة قلتها أبياتاً على حروف المعجم الخ » (٢)

(١) ابن الأثير : حوادث ٤٠١

⁽۱) دول الإسلام للذهبي ۱: ۲۰ و فتوح البلدان للبلاذري ۴٤٠ و ابن الأثير ٥: ۲٦ و لسان الميزان ٥: ٣٧٥

⁽۲) تاریخ بغداد ۳ : ۲۸۸ و بغیة الوعاة ۲۰۶ Brock. S. 1 : 250

⁽۲) وفيات الأعيان ۱: ۹۶۶ وتاريخ بغداد ۳: ۲۹۸ وطبقات النحويين ۱۰۶ وبغية الوعاة ۱۰۶ ونزهة الألبا ۱۱۹ وفهرست ابن النديم ۵۲ وشدرات النهب ۲: ۱۵ ومعجم المطبوعات ۱۵۱۷ وفيه ، کما في کشف الظنون ۱۵۸۲ ما يوهم أن «المثلثات» التي مطلعها: «يا مولعاً بالغضب» هي من نظم قطرب ،=

العَيَّاشي (. . - نحو ۲۰۰ هم)

محمد بن مسعود العياشي السُّلمي ، أبو النضر: فقيه ، من كبار الإمامية. من أهل سمرقند ، اشتهرت كتبه في نواحي خراسان اشتهاراً عظها ، وهي تزيد على مئتي كتاب ، أورد ابن النديم أسهاء أكثرها. من كتبه (تفسير العياشي -خ» نصفه الأول (١)

ابن أَبِي الخِصَال (٢٠٥ - ٥٠٠ هـ)

محمد بن مسعود بن طيّب بن فرج بن أبي الحصال خلصة الغافقي ، أبو عبد الله : وزير أندلسي ، شاعر ، أديب ، يلقب بذى الوزارتين . ولد بقرية «فرغليط» من قرى «شقورة» وسكن قرطبة وغرناطة . وأقام مدة بفاس . وتفقه وتأدب حتى قيل : لم ينطلق اسم كاتب بالأندلس على مثل ابن أبي الحصال . له تصانيف ، منها «مجموعة ترسنُّله وشعره» في خسس مجلدات ، و «ظل الغامة – خ» في مناقب بعض الصحابة ،

= مع أن ناظمها، وهو سديد الدين المهلبي البهنسي ، المتوفي سنة ه ٦٨ يقول في ختامها :

« لمـــا رأيت دلــه وهجره ومطله » « نظمت في وصفى له مثلثاً لقطرب » و انظر Brock. 1 : 101 (103), S. 1 : 161 وفي فهرست الأمروزيانة

Catalogo dei Manoscritti Ārabi رقم الكتاب ٤٧١ «نظم لمحمد بنعلى بن زريق في شرح قصيدة المثلثات » .

(1) الفهرست لابن النديم ١ : ١٩٤ والنجاشي ٢٤٧ وسفينة البحار ٢ : ٣٠١ ومنهج المقال ٣١٩ والذريعة ٤ : ٢٩٥

و «منهاج المناقب – خ » و «مناقب العشرة وعمَّى رسول الله – خ » وكان مع ابن الحاج (أمير قرطبة) حين ثار على «ابن تاشفين » وانتقل معه إلى سرقسطة ، واستشهد فى فتنة المصامدة بقرطبة (۱)

الخشني (. . - ١٤٤٥ م

محمد بن مسعود بن عبد الله بن مسعود ، أبو بكر الحشني ، ويقال له ابن أبي الرُّكب: عالم بالعربية والقراآت . أندلسي ، من أهل جيان . استوطن غرناطة وولى الخطبة بجامعها. له « شرح كتاب سيبويه » (٢)

مَسْعُودالكُواكِي (١٢٨١ - ١٣٤٨ م)

محمد مسعود بن أحمد بهائى بن محمد مسعود الكواكبى ، أبو السعود : فاضل حلبى ، من أعضاء المجمع العلمى العربى . له أيحاث فى مجلة المجمع ، وله نظم جيد . كان نائب حلب فى مجلس النواب العمانى ،

(۱) المعجم لابن الأبار ١٤٤ و جذوة الاقتباس ١٥٨ وفيه نسبه : «محمد بن مسعود بن خلصة بن فرج بن مجاهد ابن أبي الخصال » ومثله في بغية الوعاة ١٠٤ وفيه : «قتل شهيداً بقرطبة ، قتله رجال ابن غانية » . وقلائد العقيان ١٧٥ – ١٨١ والمطرب من أشعار أهل المغرب ١٨٧ و Brock. 1:454 (368), S. 1:629 و بغية الملتمس ١٢١ ت ٢٨٢

(٢) المعجم ، لابن الأبار ١٥٧ ت ١٣٨ والتاج ٩ : ١٩٢ قلت : وهو والد «أبى ذر ، مصعب بن محمد » الآتية ترجمته . وفي الإعلام – خ – في ترجمة مصعب : «يعرف بابن أبي ركب ، جمع ركبة »

وعـُنن نقيباً لأشرافها سنة ١٣٢٧ – ٣٨ ه . وتوقى بدمشق (١)

مُحَد مُسَعُود (۱۲۸۹ – ۱۹۶۰ م)

محمد مسعود «بلك» ابن حسن عفيفي الإسكندرى : مؤرخ ، أديب ، من كبار المترجمين . مصرى . ولد وتعلم بالإسكندرية وأجاد الفرنسية واللاتينية . واتجه إلى الصحافة فبدأ محرراً في «المؤيد» وشارك في إنشاء صحف أخرى وتحريرها ، وأصدر جريدة « الآداب » وجريدة « النظام » وعمل في الحكومة فكان مديراً للمطبوعات ثم مديراً لقسم الترجمة والنشر فى وزارة التجارة والصناعة إلى سنة ١٩٣١ م . واستمر ينشر في كبريات الصحف المصرية مقالات وملاحظات في اللغة والتاريخ إلى أن توفى ، بالقاهرة . من كتبه المترجمة عن الفرنسية «الاقتصاد السیاسی - ط» لشارل جید ، و « مصر فی القرن التاسع عشر – ط » لادوار جوان ، و المحة عامة عن مصر – ط " لكلوت بك ، و « حضارة العرب _ خ » لجوستاف لوبون ، و «وردة – ط » قصة في جزأين . ومن تأليفه « لباب الآداب – ط » و «آداب اللياقة _ ط » و « وسائل النجاح _ ط » و «المنحة الدهرية في تخطيط مدينة الإسكندرية -ط» و «المرأة في أدوارها الثلاثة _ ط» و « رحلة السلطان حسين كامل – ط » و « رحلة الملك

فواد _ ط » و « ثمار السمر _ ط » أدب ، و « تقويم و « تقويم _ ط » سنوى ، سماه « تقويم المؤيد » ثم « تقويم مسعود » أصدر منه ٢٥ جزءاً (١)

الزُّهْري (٨٥ - ١٢٤ هـ)

محمد بن مسلم بن عبيد الله ابن شهاب الزهرى ، من بنى زهرة بن كلاب ، من قريش ، أبو بكر: أول من دوّن الحديث ، وأحد أكابر الحفاظ والفقهاء . تابعى ، من أهل المدينة . كان محفظ ألفين ومئتى حديث ، نصفها مسند . وعن أبى الزناد : كنا نطوف مغ الزهرى ومعه الألووح والصحف ويكتب كل ما يسمع . نزلاالشام واستقر بها . وكتب عمر بن عبد العزيز إلى واستقر بها . وكتب عمر بن عبد العزيز إلى عماله : عليكم بابن شهاب فانكم لا تجدون أحداً أعلم بالسنة الماضية منه . قال ابن أجارى : مات بشغب ، آخر حد الحجاز وأول حد فلسطن (٢)

(۱) محمد على علوبة « باشا » فى البلاغ ه ربيع الثانى ١٣٦٠ و ومعجم ١٣٤٠ و ومعجم المطبوعات ١٦٥٠ وأبو جلدة وآخرون ١٠٦ واستفدت المم والده وتاريخ ولادته من ابنه الدكتور زكريا

(۲) تذكرة الحفاظ ۱:۲۰۱ ووفيات الأعيان اد : ۱۰۶ و وفيات الأعيان اد : ۱۰۶ و حمذيب التهذيب ۹ : ۶۶۰ وسير النبلاء – خ – المجلد الرابع . وغاية النهاية ۲:۲۲۲ وصفة الصفوة ۲:۷۷ وحلية الأولياء ۳ : ۳۳۰ – ۳۹۰ وفيه : ۳۱۶ وتاريخ الإسلام للذهبي ٥ : ۳۳۱ – ۱۰۲ وفيه : ولد سنة ٥٠ ومعجم الشعراء للمرزباني ۲۱۳ وفيه أبيات من نظمه . و Brock. S. 1:102

مُحَد بن مَسْلَمة (٥٩ ق ٥ - ٢٢٩ م)

محمد بن مسلمة الأوسى الأنصارى الحارثى ، أبو عبد الرحمن : صحابى ، من الأمراء، من أهل المدينة . شهد بدراً وما بعدها إلا غزوة تبوك . واستخلفه النبى (ص) على المدينة فى بعض غزواته . وولاه عمر على صدقات جهينة . واعتزل الفتنة فى أيام على فلم يشهد الجمل ولا صفيّن . وكان عند عمر مُعداً لكشف أمور الولاة فى البلاد . مات بالمدينة (۱)

أبو الذُّوَّاد (... - ٢٨٦ م)

محمد بن المسيب بن رافع العقيلي ، من بني عامر بن صعصعة : أمير بني عقيل . لقبه إقبال الدولة . كان صاحب نصيبين ، ثم ملك الموصل وأعمالها سنة ، ١٨ ه ، وأقره مهاء الدولة ابن بويه (المستبد على الخليفة في العراق ، كما يقول ابن خلدون) وأقام سنتين وأرسل مهاء الدولة جيشاً من الديلم قاتل أبا الذواد ، وظفر الديلم ، إلا أن شقاقاً حدث

(۱) الإصابة: ت ۷۸۰۸ وفيه روايتان في وفاته: سنة ٤٦ و ٣٤ وفي أعمار الأعيان – خ: توفي محمد بن مسلمة «البدرى» ابن سبع وسبعين. وفي مجمع الزوائد سنة ٣٤ والبدء والتاريخ ٥: ١٢٠ وفيه: هو قاتل كعب بن الأشرف ، اتخذ سيفاً من خشب بعد وفاة النبي (ص) ولم يشهد شيئاً من حروب الفتن إلى أن مات. والتنبيه والإشراف للمسعودي ٢٠٨ و ٢١٨ و ٢١٨ و والأخبار الطوال طبعة بريل ١٣١١ وفي الكامل لابن والأثير ٣:٢ ذكر عمله في أيام عمر ، ومثال منه .

بين قادتهم ، فاستمر أبو الذواد في إمارته إتى أن توفي (١)

البر بير (١٢٦١ – ١٨٦١ م)

محمد مصباح بن محمد بن أحمد البربير: متأدب ، من أهل بيروت. نظم الشعر صبياً. وتوفى فى الحادية والعشرين من عمره. وجمعت منظوماته فى ديوان « البدر المنير فى نظم مصباح البربير – ط » (٢)

مُخَد الْمُحْمَانِي (١٣٠٥ - ١٣٣١ م)

محمد بن مصباح المحمصاني : حقوق ، من شهداء العرب في عهد الترك . من أهل بيروت . تعلم فها بالكلية العثمانية ، وحصل على شهادة «دكتور» في الحقوق ، من باريس سنة ١٩١٢ م . وكان من موسسي جمعية «العربية الفتاة» ومن أعضاء الموتمر الغربي الذي انعقد في باريس سنة ١٩١٣ م. وعاد إلى بيروت فعمل في المحاماة . و دخل في « الجمعية الإصلاحية » وكان خطيباً كاتباً في « الجمعية الإصلاحية » وكان خطيباً كاتباً باحثاً . وهو من الأفراد القلائل الذين تنهوا باحثاً . وهو من الأفراد القلائل الذين تنهوا للحركة «الصهيونية» في أيامه ، وكتبوا محذ رين من استفحالها . وله كتاب فها سماه

⁽۱) ابن خلدون ؛ : ه ه ۲ و هو فيه « أبو الدرداء » من تصحيف الطبع . والكامل لابن الأثير ٩ : ٢٦ و ٣٠٠ و ٣٢ و ٣٠٠ و الناج ٢ : ١١٦ و ٣٠٠ والناج ٢ : ١١٨ و ١١٥ ناله من ١١٤ في بدء ترجمة أخيه « المقلد » وفيه : وفاته سنة ٣٨٧ وأشار إلى رواية ابن الأثير « سنة ٣٨٦ »

(دعاة الفكرة الصهيونية) وترجم عن الفرنسية كتاباً في «التربية» هيأه للطبع. واعتقله الترك (العثمانيون) في خلال الحرب العالمية الأولى فحوكم في الديوان العرفي ، بعاليه (لبنان) بهمة تأسيس فرع «اللامركزية» ببيروت والتحريض على الانفصال عن الدولة العثمانية ، والتظلم من الترك. وأعدم شنقاً مع أخ له من أنصار الفكرة العربية اسمه «محمود» مولده منتاهما ، وجمي أبوهما بعد مقتلهما ، وجنت أمهما (۱)

مصباً ح محرم (۱۲۷۰ – ۱۳۵۰ م

محمد مصباح بن محمد بن أديب محرم: عالم بالحقوق ، أديب ، حمصي الأصل . ولد ببيروت ، وقرأ على علمائها ، وتقدم في الخيد م الحكومية حتى كان رئيساً لمحكمة الاستئناف ببيروت ثم بدمشق . وانتخب «مبعوثاً » عن أهل بيروت (سنة ١٣٢٨ هـ) في مجلس المبعوثين العثماني ، فأقام في الآستانة مدة قصيرة . وعاد ، فاستقر في دمشق وتولى رآسة « محكمة التمييز » وقام بأعمال وزارة العدل مرتين . وصنف كتباً ، منها «الصكوك الحقوقية – ط» ألقاه دروساً في كلية الحقوق بدمشق ، و « نتيجة المعلومات في القضاء والحاكمات» و «المعلومات العدلية» وله «ديوان والحاكمات ألهات و «المعلومات العدلية» وله «ديوان

مِصْباً ح رَمَضان (۱۲۹۷ – ۱۳۰۱ م

محمد مصباح رمضان البيروتى : شاعر خفيف الروح . برع فى الهجاء والمجون ، والنكتة فيهما . ولم يتقن قواعد العربية إتقاناً كافياً . ولد ونشأ فى بيروت من أسرة يقال إن أصلها تركى ، وولى بعض الوظائف فكان كاتب جمرك ومفتش بلدية ثم وكيل قائم مقام فى «صور» ثم مديراً للجمرك فى «صيدا» وطال زمنه فى عمله الأخير . نشرت مجلة العرفان كثيراً من مقطوعاته وأخباره ، وقد طبع له (سنة ١٨٧٣ م) كراس صغير وقد طبع له (سنة ١٨٧٣ م) كراس صغير ولم يجمع شعره ، وهو غير قليل . وسافر إلى وحيفا » فى أواخر أيامه فتوفى ودفن بها(٢)

حاجّي حَسَن زاده (. . - ۱۱۹ ه)

محمد بن مصطفی ابن الحاج حسن ، و يعرف نحاجی حسن زاده : فقيه حنفی ، عارف بالتفسير . من مستعربی الترك . درّس فی عدة مدارس ببروسة و إستانبول . وولی القضاء فی عهد السلطان «محمد خان» و ابنه «بايزيد» . له «حاشية علی تفسير

⁽۲) مجلة العرفان ۲: ۱٤٥ ثم ۲۶: ۱۸۰ و معجم المطبوعات ۱۷٤۹

سورة الانعام » للبيضاوى ، و «محاكمة بين الدوانى والصدر الشيرازى» و «ميزان التصريف» في الصرف (١)

شيخ زَادَهُ (. . - ١٥٤ هـ)

محمد (محيى الدين) بن مصطفى (مصلح الدين) القوجوى: مفسر ، من فقهاء الحنفية . كان مدرساً فى إستانبول . له «حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى – ط» أربعة على مجلدات ، قال الحاج خليفة : وهى أعظم الحواشى فائدة وأكثرها نفعاً وأسهلها عبارة ، و «شرح الوقاية » فى الفقه ، و «شرح الفرائض السراجية» و «شرح المفتاح للسكاكى» و «شرح المردة – خ » (٢)

مُحمَّد الواني (.. - ١٠٠١ م)

محمد بن مصطفی الوانی ، ویعرف بوان قولی : فقیه حنفی رومی . تولی التدریس

(۱) الفوائد البهية ۲۰۱ وكشف الظنون ۱۶۱۰

(۲) كشف الظنون ۱: ۱۸۸ وفيه : وفاته سنة (۲) كشف الظنون ۱: ۱۸۸ وفيه : وفاته سنة ۱۰۹ وعنه التيمورية ۱: ۲۷ ثم ۳: ۱۷۰ وفي الشقائق النعانية ۱: ۲۰۶ وساه صاحب الشقائق «محمد ابن شنرات ۸: ۲۸۲ وساه صاحب الشقائق «محمد ابن الشيخ مصلح الدين » وهو في الشذرات «محمد بن مصطفى» وفي التيمورية : «ورد اسمه في آخر المجلد الثالث من حاشيته على البيضاوى : محمد محيي الدين » . ووقعت لى نسخة من كتابه «شرح البردة » وفي آخرها : وقد صاغ هذا الشرح اللطيف على البردة العالم الرباني مصلح الدين محمد بن مصطفى بن شمس الدين الشهير بشيخ زاده » .

والقضاء في بلاده . له تآليف عربية ، منها «إثبات المسموعات – خ » و « تعليقات على درر الحكام في شرح غرر الأحكام – خ » في فقه الحنفية يسمى « نقد الدرر » ورسالة في «كراهية الذكر وصلاة الرغائب – خ » وترجم إلى التركية كتاب «الصحاح» للجوهرى ، و «كيمياء السعادة » للغزالي (١)

ابن كانيي (... - نحو ١٠٤٠ هـ)

محمد بن مصطفی كانی شلبی بن جعفر ابن تيمور الرومی الحنفی : مورخ . تركی الأصل ، مستعرب . ولد فی المدينة . وكان من موظفی الترك فی البین ، أیام استیلائهم علمها . وصنف تاریخاً ابتداً فیه من عصر النبوة إلی سنة ۱۰۳۳ ه أتی به علی أخبار البین والأثمة والدعاة فیه من الزیدیة وغیرهم وملوك الترك وحكامهم فی البین ، سماه «بغیة الحاطر ونزهة الناظر – خ » نقل عنه المحبی ، ورسالة فی « نسب أی بكر بن سالم السقاف – ورسالة فی « نسب أی بكر بن سالم السقاف – خ » وله شعر ومعرفة بالأدب (۲)

الغُلاَمي (.. - ١١٨٦ م

محمد بن مصطفی الغلامی : أدیب ، له شعر جید . من أهل الموصل . مرض و أقعد ، فلزم بیته مشتغلا بالتصنیف . من

⁽۱) الكتبخانة ۳ : ؛ ؛ ۱ و Brock. S. 2 : 660

⁽۲) خلاصة الأثر £: ۲۹۰ و ۲۹۰ ودار الكتب ه : ۲۰۱ و Brock. S. 2: 550

وبالنا مرارسا بل المنتورات والمنطوبات مثلاة والله المتحاد والمنطوبات مثلاة والله المتحاد المنطوبات مثلاة والله المراكز والمنطوبات مثلاة والله المراكز والمربحان المعتود المالم أو المربحان المعتود المالم أو المربحان المعتود المالم والمالم والمربع والمنام والمنام

محمد بن محمد المغربي التافلاتي (٧ : ٢٩٦) عن الصفحة الأخيرة من إجازة بخطه في دار الكتب المصرية « ٣٤ مصطلح ، تيمور »

١٢٦١] مرتضى الزَّبيدى

محمد بن محمد ، أبو الفيض ، مرتضى الزبيدى (۲ : ۲۹۷) عن رسالة « ثلاثيات البخارى » بخطه ، عندى . – و انظر الصفحة التالية – وانابری نمالتجریف والفلط و هم ذمک و بنت بی وم الده ملا من الم المنافی الم الفیفی می و الفیفی الربیدی کان نیز الم معروفا وم علم العرب به المالی و سام) و ستنفرا

محمد (مرتضى) بن محمد الزبيدى (۲ : ۲۹۷) عن مخطوطة في خزانة الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس .

١٢٦٣] كمال اللدين الغزى

شت النيخ الومار الفقيم أمريث عربن خلسل العلمان الجعفق العلمان الجعفق العربشق

مروى كأسم كفقير الى رحة ربه كفرير جيميح ما تحفيدها البت عن جاعة منه و لدمولف الشيخ الامام كفقيد محدا بوالفيخ عن مولف والده وعن شيخنا الامام علاالدن على به هدا تسليم الصالح عن مولف وعن هينخ الصالح الصوفي شها الري المحدث عبد الله البعالة بإن مولفة وانا الفقير كال الدين جحد بن محدث بن محدث الفائي العام كالكاكا

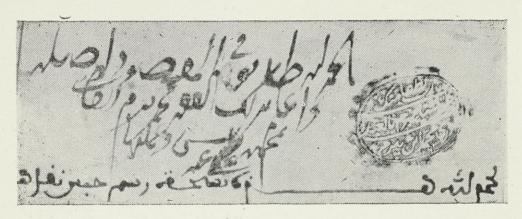
محمد بن محمد شریف ، أبو الفضل ، كمال الدین الغزی (۲۹۸) عن المخطوطة « ۱۳۵ مصطلح ، تیمور » بدار الكتب المصریة .

3771] الأمير

الملاك ولم من المه من بد التوقيق والهدايرالاقوم طريق مريد التوقيق والهدايرالاقوم والما علم الدين وطر المطائد والمنا وينام والمناد وال

محمد بن محمد بن أحمد ، الأمير (۲ : ۲۹۸) من إجازة بخطه فى دار الكتب المصرية « ۲۶ مصطلح ، تيمور »

١٢٦٥] محمد بيرم (الثاني)

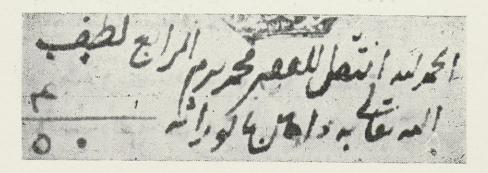


محمد (بيرم الثانى) بن محمد بن حسين بن بيرم (٧: ٢٩٩) من محفوظات الشيخ الطاهر بن عاشور ، بتونس .

مهدوفا الرفاعي عمدوفا الرفاعي مهدوفا الرفاعي مهدوفالواص والواص والمواص والمواص

محمد (أبو الوفاء) بن محمد بن عمر الرفاعي (٧ : ٢٩٩) عن المخطوطة « ٣٦ مصطلح ، تيمور » بدار الكتب المصرية . وفيها خطوط أخرى له .

١٢٦٧] محمد بيرم الرابع



محمد (بيرم الرابع) بن محمد بيرم الثالث (٧ : ٣٠٠) عن ظاهر مخطوطة من « مختصر السعد على التلخيص » في خزانة الشيخ الطاهر بن عاشور ، بتونس .

١٢٦٨ ، ١٢٦٨] المهدى العباسي (نمو ذجان)

المعتقد ترت معتوقتها بعصوبة و آلعت اذاله بوجد من كليها و المرتب المائع وكولها انتي المينه ومحسوالزوم والحالفة والحالمة والماحيث كان والحالفة الماحيث كان والعام الوالم المين المائد المعتم والعام المراب المعتم والعرب المراب المعتم المائد المعتم المراب المحتم المراب المعتم المعتم المراب المعتم المعتم المراب المعتم الم



محمد بن محمد أمين ، المهدى العباسى (٧ : ٣٠١) الهموذج الأول : من فتوى بخطه ، محفوظة فى أو راق الشيخ على الليثى ، بمركز الصف ، بمصر . والثانى توقيعه وخاتمه فى ذيل « إعلان من مشيخة الجامع الأزهر » نشرته مجلة الكتاب « ١ : ٣٠١ »

١٢٧٠] البيومي أبو عياشه

الحال المنطق وق حفظ العدر كفايه والعدوق الذفيق والداسم وصلما مدعلى سدنا محدوظ العدر والعدوق والداعة من فالعف هذا الكلامة والعدد بعيم الانتياز المامة والمعند من مؤدر مروالا والصلامة والعدد مناهد والموالي على دعولة المقري الدي المحدوال في صلى معلم ولم على دعولة المقري الدي المحدوال في صلى معلم ولم على دعولة المقري الدي المحدوال في المناه والمالية على المناه ومال وحد المعلم المناه والوالد والمحلولة المناه والمالية على المناه والمالية على المناه والمناه والمالية المناه والمناه والمالد والمناه والمناه

محمد (البيومي) بن محمد ، من آل أبي عياشة (٣٠٣) عن مؤلف له بخطه ، في مكتبة السيد أحمد خيري ، بدسونس البحيرة ، بمصر .



محمد بن محمد خبر الدين الحنيفي (۲ : ۲۰۰) ١٢٧٤] محمد الحبيب باي



محمد بن محمد بن حسين (۲۰ ؛ ۳۰)



محمد بن محمد المبارك (٧٠: ٣٠٢)

١٢٧٢] الناصر باي



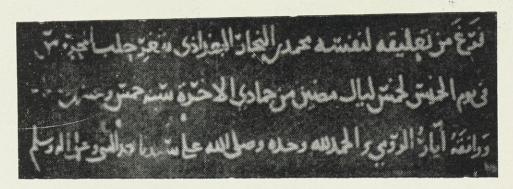
محمد بن محمد بن حسين (۲ : ۲ ، ۳۰)

١٢٧٥ ، ١٢٧٦] الحافظ ابن النجار (نمو ذجان من خطه)

مسبب موادك هذا الحيزال درووب لبن راوشليم د هو دود المضف بقاية على الا مين اير به امتنبك متعدالله رميم رحد والزار اسماع مزايز الماسب بغزاة الفونيد الانها الولط المرجود المرجود بعد مدود المصابون المصاري مديجه ودرائيس الفاقر دولك في الرابع عشر من مناه والوقع المرابع المسابقة على المدون المسابقة على المدون المسابقة والاحدة وديث ومسابقة على المدون المسابقة والمسابقة والمسا

محمد بن محمود ، ابن النجار البغدادي (٣٠٧:٧) عن نهاية الجزء العاشر من « الجعديات » وهي مسند ابن الجعد ، بخط ابن النجار ، في دار الكتب المصرية « ٢٢٤٠ حديث »

- 4 -



عن المصدر المتقدم ومعهد المخطوطات «ف ٢٩ – ٤٣٣ حديث »

۱۲۷۸ مالنصف بای

الدين الحسني تاج الدين الحسني

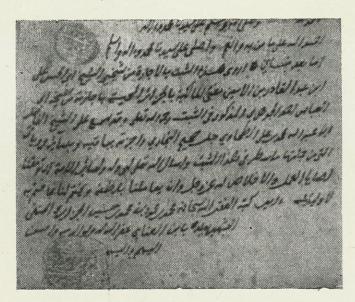


محمد بن محمد (۲۰۲ : ۲۰۹



محمد بن محمد بن يوسف (٧: ٥٠٥)

۱۲۷۹] الجزائري (ابن العنابي)



محمد بن محمود الجزائرى ابن العنابي (۲ : ۳۱۱) عن « ثبت الجوهرى » في دار الكتب المصرية « ۱۱۸ مصطلح ، تيمور »

١٢٨٠] الشينقيطي

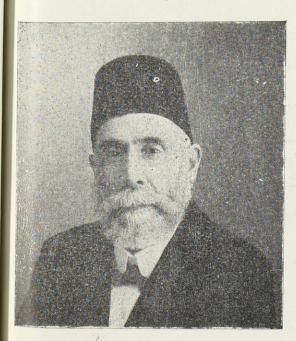


محمد محمود التركزي الشنقيطي (٣١١ : ٣١١) عن مخطوطة الجزء الرابع من « شرح المفصل » في دار الكتب المصرية « ١٩ نحو »



محمل مسعود بن حسن عفیفی (۳۱۷:۷)

١٢٨٤] مصباح محرَّم



محمد مصباح (۲ : ۱۹)

١٢٨١] الشيخ رفعت



محمد بن محمود رفعت (۷ : ۳۱۳)

۱۲۸۲] مختار « باشا »



محمد مختار «باشا» المصري (۷ : ۳۱۳)

كتبه « شمامة العنبر – خ » فى تراجم معاصريه من شعراء الموصل وبغداد ، على طريقة الركانة (١)

ابن الرَّاعي (١١١٩ - ١١٩٠ه)

محمد بن مصطفی بن خداویردی بن مراد بن إبراهيم المعروف بالراعي، الحنفي الدمشقى : أديب، من الشعراء . مولده ووفاته فى دمشق . كان فها من كتاب «أوقاف الحرمين ». بجيد اللغتين العربية والفارسية، ونحسن الكتابة نخطوط الرقعية والديواني والنسخي وغبر ها . ويغلب على شعره «الهجو» وله أهاج في الناس كثيرة ونكت ونوادر . تراكمت عليه الأمراض والأكدار في آخر أمره ، وقل ما بيده ، إلى أن توفى . من تأليفه « البرق المتألق في محاسن جلق – خ » يعرف بمحاسن الشام ، صدَّره بأرجوزة من نظمه في « محاسن دمشق » نشرت في مجلة المجمع العلمي العرني . وله رسائل في الأدب. وشعره کثیر (۲)

محمد بن مصطفى بن كمال الدين بن على البكرى الصديقي ، كمال الدين ، أبو الفتوح: أديب، من فقهاء الحنفية بفلسطين. ولد ببيت المقدس وتوفى بغزة . له نظم وتصانيف ، منها «خلاصة تحقيق الظنون فی الشروح والمتون – خ» جرد فیه کشف الظنون من المكررات ، واستدرك عليه زيادات ، و «الروض الرائض في علم الفرائض » و «تشنيف السمع في تفضيل البصر على السمع » و « المنح الإلهية في مدح خبر البرية » شرح بديعية له ، و « نبر اس الأفكار » و هو ديوان شعره (١)

كَالَ الدِّين البَكري (١١٤٣ - ١١٩٦ م)

مُحَدُ الْجِسْرِ (١٢٠٧ – ١٢٢١ هـ)

محمد بن مصطفى الجسر ، أبو الأحوال: متصوف ، من أعيان طرابلس . مصرى الأصل ، من دمياط . ولد في طرابلس الشام وجاور بالأزهر نحو ١٣ سنة ، وعاد إلى بلده . وتوفى ودفن في قرية «لد» بفلسطين . له نظم و تعليقات على بعض كتب اللغة والأدب ، لم تجمع . ولابنه «حسن » المتقدمة ترجمته، كتاب في سبرته سهاه « نزهة

⁽١) تاريخ الموصل ٢ : ١٧٦ وسلك الدرر ٤ : ۱۲۶ وفيه : «وفاته سنة ۱۱۷٦ وقد قارب الثمانين

⁽٢) من ترجمة له كتبت على ظاهر مخطوطة «البرق المتألق » مكتبة عارف حكمت ، بالمدينة ، نقلا عن « تاريخ المرادي » و هي ليست في تاريخه « سلك الدرر » المطبوع ، ولعلها سقطت منه عند طبعه . والكتبخانة ه : ١٩ ودار الكتب ه : ٥ و الدكتور صلاح الدين المنجد، في مجلة المجمع العلمي ٢٧: ٢٥ - ٢٣٩=

⁼ و Brock. 2: 362 (281), S. 2: 390 وهدية العارفين ٢: ١٣٣١

⁽١) سلك الدرر ٤: ١٤ وبيت الصديق ١٧٦ و مخطوطات الظاهرية ١١٣

الفكر فى مناقب مولانا الشيخ محمد الجسر – ط» (١)

انْخُضَري (۱۲۱۳ - ۱۲۸۷ م)

محمد بن مصطفی بن حسن : فقیه شافعی ، عالم بالعربیة . مولده ووفاته فی دمیاط (بمصر) دخل الأزهر ، فمرض وصحت أذناه ، فعاد إلى بلده . واشتغل بالعلوم الشرعیة والفلسفیة . واستخرج طریقة لمخاطبته بأحرف إشاریة بالأصابع ، فتعلمها منه أصحابه فكانوا نحاطبونه بها . له «حاشیة علی شرح ابن عقیل – ظ » فی المنحو ، ورسالة فی و «شرح اللمعة » فی المیقات ، ورسالة فی «مبادیء علم التفسیر – ط » و «أصول «مبادیء علم التفسیر – ط » و «أصول الفقه – ط » و «حاشیة علی شرح الملوی علی السمر قندیة – ط » فی البلاغة (۲)

محد نيرم (٢٥١ - ١٣٠٧ م)

محمد (بيرم الحامس) ابن مصطفى بن محمد (الثالث) من بنى بيرم : عالم رحالة مؤرخ من علماء تونس . ولد بها وولى بعض المناصب ، وسافر إلى أوربة . ولما استولى الفرنسيس على تونس (سنة ١٢٩٨ هـ) هجر بلاده وأخذ بجاهد فيهم بقلمه ، فمكث فى الآستانة مدة . وانتقل إلى مصر (سنة ١٣٠٢هـ)

فأنشأ جريدة «الأعلام» يومية ، ثم أسبوعية استمرت نحو أربعة أعوام ، واحتجبت بتوليه منصب القضاء في محكمة مصر الابتدائية الأهلية (سنة ١٣٠٦) وتوفى بحلوان ، ودفن بالقاهرة . أشهر آثاره كتاب رحلته «صفوة بالاعتبار بمستودع الأمصار – ط» خسة أجزاء . ومن كتبه «تحفة الحواص في حل مسئلة الرقيق – ط» و «الروضة السنية في مسئلة الرقيق – ط» و «الروضة السنية في الفتاوى البرمية – ط» و «الروضة السنية في

النَّحَّاري (.. - ١٣٣٢ م)

محمد بن مصطفی بن محمد الشابوری النجاری : عالم بالعربیة والفرنسیة ، قاض مصری . نسبته إلی کوم النجار (بغربیة مصر) ولد و نشأ فیها . و تعلم بالقاهرة ثم فی فرنسة . وعاد إلی مصر سنة ۱۸۸۲ فتقدم فی المناصب القضائیة إلی أن کان قاضیاً عحکمة الإسکندریة الحتلطة . له «قاموس فرنساوی عربی – ط» أربعة أجزاء ، یعرف بقاموس النجاری ، وهو أوسع المعجات الفرنسیة العربیة ، ضمنه کثیراً من المصطلحات العلمیة والطبیة وهمنه کثیراً من المصطلحات العلمیة والطبیة الحدیثة و غیرها ، و «معجم عربی – خ» جمع مادته من کتب اللغة الکبیرة . وهو أول من وجه الأنظار إلی کتاب «المخصص»

⁽۱) تراجم علماء طرابلس ٥٤ وجامع كرامات الأولياء ١: ٢٠٠

⁽۲) مقدمة شرح الأم – خ . والتيمورية ٣ : ٨٩ ومعجم المطبوعات ٨٨٦

⁽۱) المقتطف ۱۰ : ۳۷۳ و صفوة الاعتبار ۱:۹۶ ثم ملحق بالجزء الحامس منه خص بترجمته .

بَدُر الدِّين النَّمْسَانِي (١٢٩٨ - ١٣٦٢ م)

عية

ليه

لابن سیده ، وقد رأی مخطوطة منه بالیة ، فاستنسخها ودعا إلى طبعها (١)

مُحَدِّدُ أَبُو شادي (١٢٨١ - ١٣٤٣ م)

ابن محمد (أبي زيد) بن محمد بن سعد الدسوقي الحسيني ، المعروف بمحمد أبي شادی : محام مصری ، صحفی ، من الخطباء ، له شعر . ولد بناحية قطور (بغربية مصر) وتعلم بالأزهر ، واشتغل بالمحاماة . وأصدر جريدة «الإمام» أدبية أسبوعية (سنة ١٩٠٥) ثم جريدة «الظاهر» سياسية يومية ، وترأس تحرير «المؤيد» مدة ، وانتخب نقيباً المحامين و «عضواً » في مجلس النواب . وعانى في سبيل استعادة الحرية لبلاده السجن والاعتقال . وألَّف « الإحكام في الأحكام » و « الشريعة والقانون » ولم ينشرهما ، فضاعا بعد وفاته . وتوفى بالقاهرة . وجمع ما قيل فيه من المراثى شعراً ونثراً ، وما وجد من نظمه ، في رسالة « محمد أبو شادى ، دراسة أدبية تاريخية _ ط » (٢)

محمد بن مصطفى بن رسلان النعساني الحلى ، أبو فراس ، بدر الدين : كاتب أديب ، له شعر . ولد في حلب ، وأقام في الأزهر ثماني سنين (١٣١٠ – ١٣١٨ هـ) وقام برحلة إلى الهند سنة ١٣١٩ وعاد إلى مصر بعد عام ونصف ، فعمل في تصحيح بعض الكتب كمعجم البلدان وسواه . ورحل إلى تونس والجزائر وطرابلس الغرب سنة ١٣٢٦ ثم إلى الآستانة ، وعاد إلى حلب مدرساً للغة العربية في المدرسة السلطانية. وعهدت إليه السلطة العسكرية العثمانية في خلال الحرب العامة الأولى بإصدار جريدة « الحجاز » بالمدينة المنورة ، فذهب إلها وأصدر الجريدة ستة أشهر ، ورجع إلى دمشق فكتب في جريدة «الشرق» واستقر بعد الحرب العامة في حلب محرراً لجريدتها الرسمية مدة قصيرة ، ومدرساً في مدرستها « التجهنزية » إلى أن توفى . له « التعليم والإرشاد ـ ط » الجزء الأول منه ، و « شرح أسهاء أهل بدر وأحد – ط» و «القواعد الجلية في دروس اللغة العربية _ ط » جزآن منه ، و «نهاية الأرب في شرح معلقات العرب _ ط » و «شرح شواهد المفصل للز مخشري _ ط » في النحو ، و « شرح مفضليات الضبي _ خ » وساعد في تأليف

محمد بن مصطفى (أبي شادى الدحدوح)

⁼ وهو أبو الدكتور أحمد زكى أبو شادى ، الآتية ترجمته في « المستدركات » إن شاء الله .

⁽١) حركة الترجمة بمصر ١٢٩ وتاريخ الآداب العربية في الربع الأول من القرن العشرين ٧ ٤ و المخصص ١٧ : ١٦٨ ومعجم المطبوعات ١٨٤٣ والأعلامالشرقية

⁽۲) «محمد أبو شادى » طبع بالقاهرة سنة ١٩٣٣ وفيه من شعره:

فا لك لا تكلمه « عليل ، دمعه دمه بدت للناس أعظمه سرى فيه الضني حتى و لا إن باح ترحمه» ومفاخر الأجيال ١٤٤ ومرآة العصر ٩٩١ قلت: = |

«منجم العمران – ط» وهو ذيل معجم البلدان. ولم بجمع شعره ، فيما أعلم ، وبعضه جيد. وكان فيه انقباض عن الناس ، مع ظرف وحسن عشرة لمن يألف(١)

الِمُهُمُاوِي (: - ١٣٦٢ م)

محمد بن مصطفى الههاوى : أديب مصرى ، له شعر جيد . تعلم فى الأزهر ، واحترف الصحافة طول حياته . وكانت له جريدة « المنبر » أسبوعية . وتولى تحرير عدة وتوفى بالقاهرة . له « مصر فى ثلثى قرن – ط» و « الصنعة فى الشعر – ط » و « الفرائد – ط» معتارات من مقالاته ، و « قصص المنفلوطى – ط » رسالة فى نقده ، و « قرحمة القرآن ط » رسالة فى نقده ، و « ترجمة القرآن الكريم غرض للسياسة وفتنة فى الدين – ط » رسالة (٢)

الشيخ المُراغي (١٢٩٨ - ١٣٦٤ م)

محمد مصطفى بن محمد بن عبد المنعم المراغى: باحث مصرى، عارف بالتفسر، من دعاة التجديد والإصلاح، ممن تولوا مشيخة الجامع الأزهر. ولد بالمراغة (من جرجا، في الصعيد) وتعلم بالقاهرة، وتتلمذ للشيخ محمد عبده. وولى أعمالا منها القضاء الشرعى، فقضاء القضاة في السودان (سنة ١٩٠٨ –

1919) وتعلم الإنجليزية في خلالها . وعين شيخاً للأزهر سنة ١٩٢٨ فلكث عاماً . وأعيد سنة ١٩٢٥ فلكث عاماً . وأعيد سنة ١٩٣٥ فاستمر إلى أن توفى بالإسكندرية . ودفن في القاهرة . له تآليف ، منها « يحث في ترجمة القرآن الكريم إلى اللغات الأجنبية – ط » رسالة ، و « تفسير سورة الحجرات – ط » و « تفسير سورة الحجرات من ط » و « تفسير سورة الحديد وآيات من والعصر – ط » و « الدروس الدينية – ط » و الدروس الدينية – ط » عدة رسائل ، و « يحوث في التشريع الإسلامي ط » رسالة ، و « كتاب الأولياء و المحجورين – خ » (١)

الَهُدي الزَّيْدي (.. - ۲۲۸ ه)

من سلالة الهادى إلى الحق : إمام زيدى . من سلالة الهادى إلى الحق : إمام زيدى . بويع بالحلافة عند موت والده (سنة ٢٩٠هـ) وافتتح مواضع منها «عدن». وكانت بينه وبين سلاطين اليمن (بنى رسول) وقائع كثيرة . وملك في آخر الأمر صنعاء . ودفن فيها . ووفاته في ذى مرمر . وكان فقيهاً واسع العلم، له تصانيف ، منها «المنهاج الجلى في فقه زيد بن على » و «عقود العقيان في الناسخ والمنسوخ من القرآن — خ » المحلد الأول

⁽۱) مذكرات المؤلف . ومجلة المجمع العلمي العربي (۱) مذكرات المؤلف . ۱۹۰۰ و ۱۳۹۰ ومضان ۱۳۹۲ ومعجم المطبوعات ۱۹۰۰ ومذكرات المؤلف .

⁽۱) مجلة المجمع العلمى العربى ۲۱: ۲۸۹ ومنبر الشرق ۹ صفر ۱۳۶۳ ومحمد محيى الدين عبد الحميد ، فى مجلة الكتاب ۱: ۸۶ – ۹۰ وجريدة البلاغ ١٤ رمضان ١٣٦٤ والأعلام الشرقية ٢: ١٧٦

منه، رأيته فى مكتبة الأمبروزيانة (B. 39, 163) و « النكتة الكافية والنغبة الشافية – خ » فى الفرائض ، رأيته فى الفاتيكان (١٠٢٠ عربى) ضمن مجموع (١)

ابن المُظَفَّر (٢٨٦ - ٢٧٩ م)

محمد بن المظفر بن موسى بن عيسى ، أبو الحسين البزاز: محدث العراق في عصره . بقال : إنه من ولد سلمة بن الأكوع ، وكان يقول : لا أعلم (أو لا أتيقن) أننا من العرب . أصله من سامرا ، ومولده ووفاته بغداد . صنف كتباً ، أحدها في «فضائل العباس » قال القاضي محمد بن عمر : رأيت من أصوله في الوراقين شيئاً كثيراً ، كلها من روايته عن يحيي بن صاعد ، فسألت من روايته عن يحيي بن صاعد ، فسألت الوراق عنها ، فقال : باعني ابن المظفر هذه الأصول ثمانين رطلا ، وكانت كلها نخطه الدقيق ، فسألت ابن المظفر ، فقال : هل الدقيق ، فسألت ابن المظفر ، فقال : هل أؤمل أن يكتب عني حديث ابن صاعد ؟

اَخُلْخَالِي (.. - نحو ه ٢٤٠ ه)

محمد بن مظفر الحطيبي الحلخالي ، شرح شرح عالم بالأدب. من كتبه «شرح

(۱) البدر الطالع ۲ : ۲۷۱ ومذكرات المؤلف . (۲) تاريخ بغداد ۳ : ۲۶۲ – ۲۶۴ وفيه : توفى سنة «تسع» وسبعين . ومثله فى تذكرة الحفاظ ۳ : ۱۷۸ وفى لسان الميزان ٥ : ۳۸۳ مات سنة «سبع» .

رفى أعمار الأعيان – خ: توفى ابن اثنتين وتسعين .

المصابيح» و «شرح المختصر» و «شرح المفتاح» و « شرح التلخيص » (۱)

مُحَدِّدُ مَظْهُرُ (.. - ۱۲۹۰ مُ

محمد مظهر «باشا»: مهندس مصرى، من بعثات «محمد على» إلى فرنسة. تعلم بها، ثم بانجلترة، وعاد إلى مصر فى أواخر سنة ١٨٣٥ قال عمر طوسون: وهو المهندس المشهور الذى بنى «منار الإسكندرية» ثم «القناطر الحرية» وولى وزارة الأشغال(٢)

ابن الأحمر (.. - نحو ٢٠٥٥ م)

محمد بن معاوية بن عبدالرحمن ، من نسل هشام بن عبد الملك بن مروان ، أبو بكر ، المعروف بابن الأحمر : هد"ث أندلسي . رحل إلى العراق ومصر وغيرها . وهو أول من أدخل «سنن النسائي» إلى الأندلس ، وحد"ث به وانتشر عنه (٣)

جادَ المُوْلَىٰ (١١٩٠ - ١٢٢٩ م)

محمد بن معدان الحاجرى ، الشهير باد المولى : عالم بالحديث ، من فقهاء الشافعية . من كتبه «شرح البيقونية – خ »

⁽۱) بغية الوعاة ١٠٦ والدرر الكامنة ؛ ٢٦٠ وفيه : الخلخالي ، نسبة إلى قرية بنواحي «السلطانية» قلت : وفي التاج ٥ : ١٦٠ السلطانية مدينة بالعجم .

⁽٢) البعثات العلمية ٠٤

⁽٣) جذوة المقتبس ٨٢ و بغية الملتمس ١١٦

فى مصطلح الحديث ، و « الكواكب الزهرية فى الخطب الأزهرية – ط » (١)

ابن مَعْرُوف (۲۳۶ – ۹۹۳ هـ)

عمد بن معروف الأسدى الرصاد (أو الراصد) تقى الدين : فلكى ، عالم بالحساب. من القضاة . ولد بدمشق ، وولى القضاء بنابلس ، وتوفى باستامبول . له كتب ، منها « الدر النظيم فى تسهيل التقويم — خ » ذكر فيه أنه استخرج زيجاً مختصراً من زيج «ألوغ بك » وجعله مدخلا فى استخراج التقويم ؛ و « ركانة الروح فى رسم الساعات على مستوى السطوح — خ » و « المصابيح المزهرة — خ » و « المصابيح المزهرة — خ » و « بغية الطلاب من علم الدوار — خ » و « بغية الطلاب من علم الحساب — خ » و « الحساب من علم الحساب — خ » (٢)

النُّودهي (١١٦٦ - ١٥٠١ م)

محمد معروف بن مصطفی بن أحمد النودهی الشهرزوری البرزنجی الشافعی ، و يعرف بالشيخ معروف النودهی ، و بالبرزنجی : باحث متصوف . من أهل قرية « نودی »

Brock. S. 2: 484 (۲) عند الظنون ۹۸۲ و Princeton 314 و ۹۸۲ و ۷۳۲

بالسلمانية (في العراق) وإليها نسبته. ولد في شهر بازار ، وتوفى بالسلمانية . وهو من أسرة يتصل نسها بالسيد عيسى البرزنجي الحسني . له تصانيف ، منها «الفرائد في العقائد – ط» و «القطر العارض في علم الفرائض – ط» و «تنقيح العبارات في توضيح الاستعارات – ط» في البيان ، و «الأحمدية في ترجمة العربية بالكردية –ط» و «تخميس البردة – ط» و «فتح الموفّق في علم المنطق » و «وسيلة الوصول إلى علم علم المنطق » و «وسيلة الوصول إلى علم الأصول » وغير ذلك (۱)

معصوم (٠٠٠-١٠١٠م)

محمد معصوم بن إبراهيم بن سلام الله ابن عماد الدين مسعود الحسينى : فاضل . هو جد الأديب « ابن معصوم » صاحب «سلافة العصر » ترجم له حفيده فى السلافة ونعته بالأمير ، وقال : كان يلقب سلطان الحكماء وسيد العلماء . له مصنفات منها « إثبات الواجب » وهو ثلاث نسخ : كبير ووسط وصغير (٢)

محكد بن معصوم (.. - ۱۲۰۰ م)

محمد بن «مبرزا» معصوم الرضوى: فقيه إمامى ، من أهل المشهد الرضوى. له

(٢) سلافة العصر ٩٨٤

⁽۱) الجبرتى ٤: ٢١٦ وعرفه بالإسناوى ولم يذكر الميم أبيه . وفهرست الكتبخانة ١: ٢٣٨ و ٢: ١٦٩ و الرسالة المستطرفة ١٦٩ و هو فيها محمد بن « صعدان » قلت : الصحيح ابن « معدان » كما في النسخة المخطوطة من شرح البيقونية ، المحفوظة في دار الكتب المصرية برقم ١٤ مصطلح .

⁽۱) تاريخ السليانية ۲۱۹ – ۲۲۶ ومشاهير الكرد ۲ : ۲۰۱ و Princeton 471 وإيضاح المكنون ۱ : ۳۷ و ۲۹

ن

« مصابیح الفقه » و « رجال الحدیث» ورسائل وحواش . توفی فی قم (بالعراق) (۱)

ابن أُخت غانيم (٠٠٠ بعد ٢٤ه هـ)

محمد بن معمر اللغوى ، أبو عبد الله ، المعروف بابن أخت غانم : عالم بالنبات واللغة . من أهل مالقة بالأندلس . أقام زمناً في المرية وحظى عند ملكها المعتصم بن صهادح . من مؤلفاته «شرح كتاب النبات لأبي حنيفة الدينورى» في ستين مجلداً . كان حياً سنة ٤٢٥ ه ، وعمره نحو مئة سنة . نسبته إلى خاله «غانم بن الوليد المخزومى» وله شعر (٢)

المُعتَصِم ابن صُمَادِح (٢٩٩ - ١٨٤ هـ)

محمد بن معن بن محمد بن صادح ، أبو يحيى التجيبى الأندلسى : صاحب المرية و بجانة (Pechina) والصادحية ، من بلاد الأندلس . ولى بعد و فاة أبيه (سنة ٤٤٣ هـ) بعهد منه ، وسمى نفسه « معز الدولة » ثم لما تلقبت ملوك الأندلس بالألقاب السلطانية لقب نفسه «المعتصم بالله الواثق بفضل الله» . وكان كريماً حليا ممدوح السيرة ، عالماً بالأدب والأخبار ، شاعراً ، مقرباً للأدباء . وللشعراء فيه أماديح . وهو صاحب الأبيات المشهورة التي أولها :

(١) أحسن الوديعة ١٥ والذريعة ٢ : ٢٤٢ (٢) المغرب في حلى المغرب ٣٣٤ ونفح الطيب ٢ : ٨٨٤

« وزهدنی فی الناس معرفتی بهم وطول اختباری صاحباً بعد صاحب»

قال ابن عذارى: أقام ملكاً بمدينة المرية وأعمالها مدة طويلة « قطعها فى حروبه ولذاته» وكانت مدته ٤١ سنة ، وهاجمه جيش يوسف بن تاشفين وهو يعالج الموت، فجعل يقول: نُعض علينا حتى الموت! وكان من وزرائه أبو بكر ابن الحداد الأديب (١)

مُحَدِّ بن الْفَضَّل (. . - ٢٠٨ م)

محمد بن المفضل بن سلمة الضبى : فقيه شافعى ، من أهل بغداد . له تصانيف . توفى شاباً (٢)

ابن مُفْلِح (۱۳۰۸ – ۱۳۱۲ م)

محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج ، أبو عبد الله ، شمس الدين المقدسي الراميني ثم الصالحي : أعلم أهل عصره بمذهب الإمام أحمد بن حنبل . ولد ونشأ في بيت المقدس ،

(۱) الحلة السيراء ۱۷۲ ووفيات الأعيان ۲: ٣٥ وسير النبلاء – خ – المجلد ١٥ والبيان المغرب ١٦٧٠ و سير النبلاء – خ – المجلد ١٥ والبخيرة ، المجلد الثانى من القسم الأول ٢٣٦ والتكلة ١٣٥ والإعلام – خ . والمطرب من أشعار أهل المغرب ٣٤ – ٣٨ و ٢٦١ و ٣٠ و ١٧٨ و و ١٧٨ و و ١٧٨ وفي «تقرير البعثة المصرية» ص ١٨ أنها صورت في اليمين نسخة من «مختصر تفسير الطبرى ولي يحي محمد بن صاحب الترجمة ، وكان هذا يرويه عن تصنيف جد صاحب الترجمة ، وكان هذا يرويه عن جده ويسميه «مختصر غريب تفسير القرآن للطبرى»

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٠ ٤

وتوفى بصالحية دمشق . من تصانيفه «كتاب الفروع – ط» ثلاثة مجلدات ، فقـه ، و « النكت والفوائد السنية على مشكل المحرو لابن تيمية – خ » فقه ، و « أصول الفقه » و « الآداب الشرعية الكبرى – ط » ثلاثة مجلدات ، وله على « المقنع » نحو ثلاثين حز ءاً (١)

العَكِّي (٠٠٠ بعد ١٨٤ هـ)

محمد بن مقاتل بن حكيم العكى : أمير . كان رضيع هارون الرشيد العباسي . ولى إفريقية (سنة ١٨١ هـ) وقدم إليها ، فأقام بالقيروان . ولم تحمد سيرته ، فثار عليه عامله بتونس تمام بن تميم التميمي ، فانخذل العكي ، واعتقله تمام و أرسله إلى طرابلس الغرب ، فقام بنصرته عامل الزاب (إبراهيم بن الأغلب) فأعاده إلى القيروان ، وقضي على فتنة تمام . وأحب الناس إبراهيم . وكان الإفريقية كل وأحب الناس إبراهيم . وكان الإفريقية كل فعرض إبراهيم على «الرشيد» أنه يترك هذه فعرض إبراهيم على «الرشيد» أنه يترك هذه المئة ألف ويرسل هو من إفريقية أربعين ألف دينار ، فورد أمر الرشيد بو الايته وعزل العكي (سنة ١٨٤) واستقل إبراهيم بالإمارة(٢)

الوَرْتَشَانِي (: : - ١٩٥٢ م) عمدالمقداد بن الناصر بن عمار الور

محمدالمقداد بن الناصر بن عمار الورتتاني (١): كاتب ، له عناية مجمع الأخبار وتنسيقها . نسبته إلى قبيلة «ورتتان» من بربر جنوب « الكاف » قرب مدينة « أبَّة » قرأ في الزيتونة (بتونس) ، وكان نائباً للأوقاف في القبروان زهاء ۲۰ سنة . وفى سنة ۱۹۱۱ سأح فى فرنسة وغبرها . وعاد إلى القبروان ، فألتَّف كتابه « الترنس في باريز - ط » مشاهدات واستطراد ات . وله «المفيد السنوى ـ ط» جزآن، و « الرحلة الأحمدية - ط » في وصف رحلة أحمد باشا باى الثاني إلى فرنسة ، و « رسالة فى تاريخ الشابّية بالقبروان » قيل لى : إن « مو نشیکور » الفرنسی (Ch. Monchicourt) "Kairouan et les Chabïa" بني علما كتابه أى القبر وان والشابيين (سنة ١٤٥٠ إلى ١٥٩٢) وله «دراسة في تاريخ الأطعمة التونسية في العصر

= وعلم الرشيد أن الذي دبر قتل «راشد» هو إبراهيم ابن الأغلب ، وقال إبراهيم في ذلك ، من أبيات : « فتـــاه أخو عك بمقتـــل راشد وقد كنت فيه شاهداً وهو راقد »

فلما صح عند الرشيد أن العكى كذب عليه ، عزله وولى ابن الأغلب . قلت : وفي هذا الحبر نظر ، لأن ابن الأغلب ولى إفريقية ، بعد عزل العكى ، سنة ١٨٨ ه ، وقتل «راشد» مولى إدريس ، كان سنة ١٨٨ فيظهر أن العكى بقى في إفريقية بعد عزله ، ولما قتل راشد أراد التقرب من الرشيد ، فادعى أنه هو الذي دبر ذلك ، وكذبه ابن الأغلب ثم الرشيد .

(١) بتاءين مفتوحتين ، وكان يقتصر على إحداهما في كتابة اسمه بالحروف اللاتينية "El-ouartani" وقد

⁽۱) جلاء العينين ۲۰ والسحب الوابلة – خ . والمقصد الأرشد – خ . والدرر الكامنة ؛ : ۲۲۱ والفهرس التمهيدي ۲۲۶ و Brock. S. 2: 129

⁽۲) الخلاصة النقية ۲۳ و البيان المغرب ۱: ۹۸–۹۲ و في الأنيس المطرب القرطاس ، ص ه ، خبر لم يروه المصدران المتقدمان، خلاصته أن العكي كتب للرشيد أنه بتدبيره قتل « راشداً » مولى الإمام إدريس بن إدريس ، =

الحفصى - خ » عرضها على موتمر للثقافة الإسلامية (١)

مُحَدّ بن مُقْرِن (٥٠٠ -١٦٩٤م)

محمد بن مقرن بن مرخان بن إبراهيم الذهلي الشيباني الوائلي النزارى : أمر . كان صاحب « الدرعية » من بلاد نجد . وتوفى مها . وهو من أجداد آل سعود (٢)

مُلَدُ مُقِيمً (٢٠٥٠ - ١١٢٥ م

محمد مقيم بن درويش محمد الحامدى الخزاعى: فقيه إمامى. من أهل أصفهان. أقام وتوفى بالنجف. له كتب، منها «حاوى نخب الأدلة والأقوال، فيما لا يجوز جهله من العقائد والأعمال – خ» مجلدان منه، الأول والثانى ؛ شرح به « بداية الهداية » للشيخ الحر، شرحاً مزجياً (٣)

ابن منظور (۲۳۰ – ۲۱۱۱ هر)

محمد بن مكرم بن على ، أبو الفضل ، جمال الدين ابن منظور الأنصارى الرويفعى الإفريقى ، صاحب «لسان العرب» :

الإمام اللغوى الحجة . من نسل رويفع بن ثابت الأنصاري . ولد عصر (وقيل : في طرابلس الغرب) وخدم في ديوان الإنشاء بالقاهرة . ثم ولى القضاء في طرابلس . وعاد إلى مصر فتوفى فها ، وقد ترك بخطه نحو خمسمائة مجلد ، وعمى في آخر عمره . قال ابن حجر: كان مغرى باختصار كتب الأدب المطوّلة . وقال الصفدى : لاأعرف في كتب الأدب شيئاً إلا وقد اختصره . أشهر كتبه « لسان العرب - ط » عشرون مجلداً ، جمع فيه أمهات كتب اللغة ، فكاد يغني عنها جميعاً . ومن كتبه «مختار الأغاني - خ» طبع جزء منه ، و «مختصر مفردات ابن البيطار – خ » و « نثار الأزهار في الليل والنهار - ط » أدب ، وهو الجزء الأول من كتابه «سرورالنفس عدارك الحواس الحمس_ خ » في مجلدين ، هذب فهما كتاب «فصل الخطاب في مدارك الحواس الخمس لأولى الألباب » لأحمد بن يوسف التيفاشي . وله « لطائف الذخيرة - خ » اختصر به ذخيرة ابن بسام ، و « مختصر تاریخ دمشق لابن عساكر - خ » و « مختصر تاريخ بغداد للسمعاني _ خ » و « اختصار كتاب الحيوان للجاحظ - خ » و « أخبار أبي نواس - ط » جزآن صغير أن ، و « مختصر أخبار المذاكرة الأمىروزيانة (A. 119) وله شعر رقيق(١)

⁼ يكتبها بالعربية «الورتانى» وعندى خطه بتاءين فى صدر نسخته من رحلة التيجانى ، وبتاء واحدة فى تعليقه على بعض هوامشها .

⁽۱) أورد نسبه فى مقدمة كتابه «البرنس فى باريز » وأفادنى السيد عثمان الكعاك التونسى بأكثر ما جاء فى هذه الترجمة .

⁽٢) عنوان المجد ١:٧١١

⁽٣) الذريعة ٦ : ٢٣٧ في ١١٥٥ ١١٥٥

⁽۱) فوات الوفيات ۲ : ۲۹۵ و بغية الوعاة ۱۰۶ ونكت الهميان ۲۷۰ والدرر الكامنة ٤ : ۲۶۲ و حسن=

ابن مَكِّي (٥٠٠-١٠٠)

محمد بن مكى بن محمد القرشى ، بهاء الدين : أديب ، له شعر فيه رقة . من أهل دمشق . يقال له « ابن الدجاجية » (١)

الشَّهِيد الأُوَّل (٢٣٢ - ٢٨٨ م)

محمد بن مكى بن محمد بن حامد العاملى النبطى الجزيبى ، شمس الدين الملقب بالشهيد الأول : فقيه إمامى . أصله من النبطية (فى بلاد عامل) سكن «جزين» بلبنان . ورحل إلى العراق والحجاز ومصر و دمشق وفلسطين، وأخذ عن علمائها . وأجم فى أيام السلطان «برقوق» بانحلال العقيدة ، فسجن فى قلعة دمشق سنة ، ثم ضربت عنقه ، فلقب

= المحاضرة ١: ١٩: ١ ومفتاح السعادة ١: ١٠٦ وروضات و Huart 380 والفهرس التمهيدى ٢١٥ ووروضات الجنات ، الطبعة الثانية ٢١٢ وآداب اللغة ٣ : ١٤١ وفي Princeton 70 وصف مخطوطة له من «مختار الأغانى». ودار الكتب ٣ : ٣٠٤ والتيمورية ٣: ٢٩٢ وفي خزانة السيد حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس ، أجزاء من اختصاره لكتاب «فصل الخطاب» للتيفاشي . و Brock. 2:25 (21), S. 2: 14 والأبيات المشهورة :

« الناس قد أثموا فينا بظنهم وصدقوا بالذي أدرى وتدرينا » « ماذا يضرك في تصديق قصولهم بأن نحقق ما فينا يظنونا » ثقة بالعفو ، أجمل من إثم الورى فينا! »

(۱) فوات الوفيات ۲ : ۲۹۹ وفيه مختارات من شعره .

بالشهيد الأول. من كتبه «اللمعة الدمشقية – ط» و « الرسالة الألفية – ط» و « الرسالة النقلية – ط» و « البيان» النقلية – ط» و « الدروس الشرعية » و «البيان» كلها في فقه الشبعة (١)

ابن عَزُّوز (١٢٧٠ - ١٣٣٤ مُّ)

محمد مکی بن مصطفی بن محمد بن عزوز الحسني الإدريسي المالكي التونسي: قاض فقيه باحث . ولد ببلدة « نفطة » وتعلم بتونس وولى الإفتاء بنفطة سنة ١٢٩٧ هـ ، ثم قضاءها . وعاد إلى تونس سنة ١٣٠٩ وفي سنة ١٣١٣ رحل إلى الآستانة فتولى مها تدريس الحديث في دار الفنون ومدرسة الواعظين . واستمر إلى أن توفى مها . من كتبه « رسالة في أصول الحديث - ط » و « السيف الرباني _ ط » و « مغانم السعادة في فضل الإفادة على العبادة » و « طريق الجنة فى تحلية المؤمنات بالفقه والسنة» و « نُـظم الجغرافية التي لا تتحول مغالبة الدول» و « تعديل الحركة في عمر ان المملكة » و «عمدة الأثبات - خ » في رجال الحديث ، و «إرشاد الحبران في خلاف قالون لعثمان » في القراءة ، و «الجوهر المرتب في العمل بالربع المحيب» فلك ، و «الحق الصريح» مناسك، و «الذخيرة المكية » في الهيئة ، و « إسعاف الإخوان في جواب السوال الوارد من داغستان » و « هيئة الناسك _ ط » رسالة ، و «أصول الطرق

⁽۱) شهداء الفضيلة ۸۰ ودار الكتب ۱: ۷۳ وانظر Brock. S. 2: 131-132

المنجكي (. . - ٢٣٢٠ م)

محمد بن منجك بن أبي بكر ابن منجك الكبير ، اليوسفى : أمير ، من دهاة الأسرة المنجكية . من أهل دمشق ، مولداً ووفاة . جركسى الأصل . كان متكبراً ، كثير الوقيعة في الناس ، مفرطاً في أذيتهم . ولى إمارة الأمراء بمدينتي الرقة والرها ، وارتفع شأنه ، ومدخه الشعراء وخاف أهل الشام شره . وبني في دمشق أبنية فائقة منها قاعة عظيمة في داره (بين باب جيرون وباب السلسلة) والقصر المعروف به في الوادي الأخضر (أحد متنزهات دمشق) (١)

شَکّر (۵۰۰-۳۰۳۵)

محمد بن المنذر بن سعید ، من بنی العباس بن مرداس السلمی ، أبو جعفر الهروی القهندزی ، الملقب بشكر : حافظ للحدیث . قال ابن ناصر الدین : كان من الحفاظ الرحالین ، والثقات المصنفین(۲)

= أبيه «منادر» تصحيف «مناذر» وفى القاموس، مادة نذر ، ما يفهم منه ترجيح ضبطه بفتح الميم، جمع منذر ، قال : «لأنه : محمد بن المنذر بن المنذر ابن المنذر » وهو خلاف المشهور ، وفى لسان الميزان : كان إذا قيل له ابن مناذر – بفتح الميم – يغضب ويقول: إنما «مناذر» كورة من كور الأهواز ، واسم أبى مناذر ، بالضم . وفى معجم البلدان ٨ : ١٦٠ شىء بهذا المعنى . والشعر والشعراء ٤٣٣ والموشح للمرزبانى ٥ ٢ وعصر المأمون ٢ : ٠٠٤

(١) خلاصة الأثر ٤: ٢٢٩ والريحانة ١١٦-١٣٠

(٢) التبيان - خ .

وفروعها وسلاسلها » و « إقناع العاتب في آفات المكاتب» و « انتهاز الفرصة في مذاكرة متفنن قفصة » و « الأجوبة المكية عن الأسئلة الحجازية — ط » نظم ، و « الإيوان في مذاكرة الأحبة بالقبروان » و « بروق المباسم » في ترجمة محمد بن أبي القاسم ، و « الجوهر المرتب — ط » في الهيئة ، و « تلخيص الأسانيد » و « التنزيه عن التعطيل والتشبيه» (١)

مُحَّد اللَّ = مُحَّد بن حَمْزَة ١٣٢٢

ابن مُناذِر (. . - ۱۹۸ م

عمد بن مناذر البربوعي بالولاء ، أبو جعفر : شاعر كثير الأخبار والنوادر . كان من العلماء بالأدب واللغة ، تفقه وروى الحديث . وتزندق ، فغلب عليه اللهو والمجون . أصله من «عدن» أو من «البصرة» ومنشأه وشهرته في الثانية . اتصل بالبرامكة ومدحهم ، ورآه الرشيد بعد نكبتهم ، فأمر به أن يُلطم ويسحب . وأخرج من البصرة لهجائه أهلها . وذهب إلى مكة ، البصرة لهجائه أهلها . وذهب إلى مكة ، فتنسك ، ثم تهتك . ومات فيها (٢)

(۱) فهرس الفهارس ۱ : ؛ ثم ۲ : ۲۲۹ وإيضاح المكنون ۱ : ۲۰ والأزهرية ۱ : ۶۰ وفهرسالمؤلفين Brock. S. 2 : 888 و ۲۹۱

(۲) إرشاد الأريب ۷: ۱۱۰ – ۱۱۰ و بغية الوعاة ۱۰۷ و لسان الميزان ه: ۳۹۰ و فيه ، عن أحد معاصريه : « رأيت ابن مناذر في الحج سنة ۱۶۸ فلما صرنا إلى البصرة أتتنا وفاته » وهذا التاريخ لا يتفق مع إدراكه نكبة البرامكة . وتكرر فيه اسم =

مُحَدّ بن المُنذر (. . - ۲۱۲ م)

محمد بن المنذر بن محمد بن عبد الرحمن ابن الحكم بن هشام الأموى : أمير . من وجوه الأمويين في الأندلس ، خلقاً وعقلا وأدباً . له شعر (١)

مُحَّد الْمُنْصِف = مُحِّد بن مُحَّد ١٣٦٧

الكُنْدُري (٢١١ - ٢٥٠١م)

محمد بن منصور بن محمد الكندري أبو نصر ، عميد الملك : أول وزراء الدولة السلجوقية (التركمانية) . كان يقطن نيسابور فى بدء أمره ، ولما وردها طُغرل بك (أول سلاطين الدولة السلجوقية في أيام القائم بأمر الله ، العباسي) احتاج إلى كاتب مجمع بين الفصاحتين العربية والفارسية ، فدُّل على صاحب الترجمة ، فدعا به إليه وقرَّبه ثم جعله من وزرائه وثقاته ولقبه بعميد الملك . وكان يقوم بالترجمة بين السلطان طغرل بك والحليفة القائم . له مواقف وأخبار كثيرة في عهد تأسيس الدولة التركمانية . ولما توفي طغرل بك وخلفه السلطان عضد الدولة ألب أرسلان السلجوقي ، أمر عضد الدولة بالقبض على عميد الملك ، وأنفذه إلى « مرو الروذ » حيث مكث معتقلا عاماً كاملا ، ثم دخل عليه غلامان وهو محموم فقتلاه وحملا رأسه

وكانت مدة وزارته ثمانى سنين وشهوراً . وكان يرجع إلى حسب ونبل وأدب وفضل (١) السَّمْعَاني (٢٦٤ - ١٠٥ هـ)

محمد بن منصور بن عبد الجبار التميمى السمعانى المروزى ، أبوبكر : فقيه محدث ، من الوعاظ المرزين . له علم بالتاريخ والأنساب . وله كتب فى الحديث والوعظ ، منها «الأمالى» مئة وأربعون مجلساً ، قال السبكى : فى غاية الحسن والفوائد . مولده ووفاته بمرو . سمع بنيسابور وبغداد وهمذان وأصهان ومكة وغيرها . وهو والد «عبد الكرنم» صاحب كتاب الأنساب (٢)

إلى عضد الدولة وهو بكرمان. ودفن جثانه

فی قبر أبیه بكندر (من قرى نیسابور).

ابن هَديّة (٠٠٠- ٢٣٧ه)

محمد بن منصور بن على بن هدية القرشي التلمساني ، أبو عبد الله : أديب ، من القضاة . كان من الكتاب البلغاء . ولى القضاء بتلمسان . ثم قلده سلطانها مع القضاء كتابة سرم ، وأنزله فوق منزلة وزرائه ، قلما يجرى شيئاً من أمور السلطنة إلا بمشورته .

⁽۱) تاريخ دولة آل سلجوق ۹ – ۲۹ . ووفيات الأعيان ۲ : ۷۰ و انظر أخبار الدولة السلجوقية للحسيني ۲۰ – ۲۰

⁽٢) رونق الألفاظ – خ . وطبقات الشافعية للمصنف ٧٢ وطبقات السبكي ٤: ١٨٦ – ١٨٩ وفيه : توفى سنة « ٥١٥ » قلت : وهو من خطأ الطبع ، وورد على الصحة « ١٠٥ » في مخطوطة طبقاته الوسطى .

⁽١) الحلة السيراء ١١٠

له «شرح رسالة لمحمد بن عمر بن خميس الحجرى » نظماً و نثراً ، و « تاريخ تلمسان»(١)

ابن المُنْكُدِر (في ١٣٠٠ منه م)

محمد بن المنكدر بن عبد الله بن الهدير (بالتصغير) بن عبد العزى القرشى التيمى (من بنى تيم بن مرة) المدنى : زاهد ، من رجال الحديث . من أهل المدينة . أدرك بعض الصحابة وروى عنهم . له نحو مئتى حديث . قال ابن عيينة : ابن المنكدر من معادن الصدق (۲)

مُنِيب هاشِم (۱۲۷۰ – ۱۳۶۳ م

محمد منیب بن محمود بن مصطفی بن عبد الله بن محمد هاشم ، الجعفری ، من سلالة جعفر بن أبی طالب : فقیه وجیه ، من رجال القضاء . من أهل نابلس (بفلسطین) مولداً ووفاة . تعلم فی الأزهر بمصر . ورحل

(۱) تعریف الحلف ۲: ۹ ؛ ۵ و قضاة الأندلس ۱۳۶ و وقع فیه « هدیمة » مكان « هدیة » خطأ . و كشف الظنون ۲۸۹ . و من المصادفات فی تشابه الأسماء ما فی التاج ۱۰ ؛ ۲۰۸ و هو : « و محمد بن منصور بن هدیة الفوی . . توفی ببلده ، سنة ۱۱۸۲ تقریباً » فالأسماء و احدة ، و الفوی ، نسبة إلى « فوة » بمصر ، و لا یخفی قربها من « القرشی » فی الرسم . و إنما ذكرته لئلا يتوهم بعض الناس أنهما و احد .

(۲) تاريخ الإسلام للذهبي ٥: ٥٠٥ – ١٥٨ وتهذيب التهذيب ٩: ٧٣ وخلاصة تذهيب الكمال ٣٠٨ وفي وفاته رواية ثانية «سنة ١٣١ هـ» إن صحت فتكون ولادته «سنة ٥٥» لأنه عاش ٧٦ سنة .

إلى استانبول فعين في مجلس تدقيق الموالفات (سنة ١٣٠٧ه) ثم قاضياً في طرابلس الشام (سنة ١٣٠٩) فقاضياً في لواء قره سي (من أعمال ولاية بروسة) فقاضياً في لواء بنغازي ، ففتياً في نابلس . من كتبه «مجموعة مشتملة في أحكام التقليد» وآخرها «غاية التبيان في أحكام التقليد» وآخرها «غاية التبيان في مبادىء علم البيان» وله «حميد الآثار في نظم تنوير الأبصار – ط» في فقه الحنفية (١)

محمد المهدوى (الطبيب) = مهدى بن على ١٨١٥ محمد المهدى العباسي = محمد بن محمد

مُحَّد المَهْدي (١٠٣٣ - ١٠٩٩ م)

محمدالمهدى بن أحمد بن على بن يوسف الفاسى ، أبوعيسى : مورخ محدث . مولده بالقصر الكبير (بالمغرب الأقصى) ووفاته بفاس . كان لا يأكل إلا من عمل يده بالنسخ ، ولا ينسخ لمن في ماله شبهة . وخطه حسن متقن . له تآليف ، منها «التحفة — خ» في ذكر متأخرى صلحاء المغرب ، و «سمط الجوهر متأخرى صلحاء المغرب ، و «سمط الجوهر الفاخر — خ» في السيرة النبوية ، و «مجتع الأسهاع — خ» والأسهاع — خ» وعليهما المدار في معرفة أولياء المغرب ، و «مطالع المسرات بجلاء دلائل الجيرات — ط» و «داعى الطرب في أنساب العرب » وغير و «داعى الطرب في أنساب العرب » وغير

⁽۱) مذكرات المؤلف. وفهرس المؤلفين ۲۹۱

ذلك . ولأحمد بن عبدالوهاب الوزير الغساني «كتاب» في أخباره (١)

ابن الْمُوتَضَىٰ (.. - ١٢١٢ م)

محمد مهدى بن مرتضى بن محمد الطباطبائى البروجردى الأصل ، النجفى : ناظم إمامى ، من أهل النجف (فى العراق) من كتبه « الاثنا عشريات فى المراثى $- \div$ » و « تحفة الكرام $- \div$ » فى تاريخ مكة والمسجد الحرام ، و « أصالة البراءة $- \div$ » و « الدرة المنظومة $- \div$ » و « العرو كثيرة ، أرجوزة فى الفقه ، لها شروح كثيرة ، و « تحفة العابدين $- \div$ » (٢)

ابن مَهْدي الضَّمَدي (١١٩١ - ١٢٦٩ هـ)

محمد بن مهدى بن أحمد الضمدى الخاطى التهامى ثم الصنعانى : قاض يمانى ، من العلماء بالفقه والحديث . كان يوثر العمل بالدليل . ولد بقرية «الشقيرى» من تهامة ، وتعلم بها وبصنعاء . وتصدر للتدريس إلى أن توفى بصنعاء . له « رسائل » منها « رسالة في البسملة » وأن لها حكم السورة في الجهر والإسرار في الصلاة . وله نظم جيد ، منه والإسرار في الصلاة . وله نظم جيد ، منه

(۲) الذريعة ۱ : ۱۱۳ و ۱۳۰ ثم ۲ : ۱۱٦ ثم Brock. S. 2 : 581, 829 و 377 ؛ ۳

قصیدة بعث بها إلى أستاذه الشوكانی ، أولها : « متى يرتوى منك الفواد المتيم » (١)

الرَّوَّاس (١٢٢٠ - ١٢٨٠ م)

محمد مهدى بن على الرفاعى الحسينى الصيادى ، مهاء الدين المعروف بالرواس : متصوف عراقى . ولد فى سوق الشيوخ من أعمال البصرة ، وانتقل إلى الحجاز فى صباه فجاور بمكة سنة ، وبالمدينة سنتين . ورحل إلى مضر (سنة ١٢٣٨) فأقام فى الأزهر ١٣ سنة ، وعاد إلى العراق سنة الأزهر ١٣ سنة ، وعاد إلى العراق سنة والصين وكر دستان والأناضول والسند والهند والحين وتوفى ببغداد . له « الحكم المهدوية – ط » وواعظ ، و « رفرف العناية – ط » تصوف ، و « ديوان مشكاة اليقين – ط » نظم ، ومثله و معراج القلوب – خ » (٢)

الكلباسي (٠٠٠ - ١٢٩٢ ه)

محمد مهدى بن محمد إبراهيم الكلباسي

(۱) نیل الوطر ۲: ۳۱۸ – ۳۲۲ قلت: ورأیت له فی مخطوط یمانی عندی ، لم تتیسر لی معرفة مصنفه ، قصیدة فی ۲۷ بیتاً ، فی العلوم التی یجب تعلمها ، منها قوله فی «علم الکلام»:

(و لا تجهلن علم الكلام ، و لا تزغ عن الحق في أقوال أهل المــــذاهب فذلك بحــــر ما له قط ساحـــل فكم غرقت في لجــه من مراكب » (٢) سركيس ٧٥٩ عن آخر ديوانه مشكاة اليقين . Brock. S. 2: 790 وفهرس

المؤلفين ٢٩٢

⁽۱) فهرس الفهارس ۱: ۲۰۵ وصفوة من انتشر ۲۱۱ و Brock. 2: 614 (462), S. 2: 703وفهرس المؤلفين ۲۹۱

الأصفهانى: فقيه إمامى. من كتبه «الاجتهاد والتقليد — خ » و «الاستصحاب — خ» (١)

مَهُدي القَزُويني (١٢٢٢ - ١٣٠٠ م)

محمد مهدى بن حسن بن أحمد الحسيني القزويني الحلى النجفي : فقيه باحث ، من مجتهدي الإمامية . ولد بالنجف ، وسكن الحلة ، وتوفى عائداً من الحج قبل بلوغه السهاوة ، فدفن بالنجف . أصله من قزوين . له ٣٢ كتاباً ، منها « أسهاء قبائل العرب ط» رسالة مرتبة على الحروف ابتدأها بقوله : «أعاجيب: قبيلة في العراق ، من المعادين الخ» و «فلك النجاة في أحكام الهداة _ ط» و « البحر الزاخر في أصول الأوائل والأواخر _ خ» في أصول الفقه ، و « بصائر المجتهدين في شرح تبصرة المتعلمين للحلي - خ » خمسة عشر جَزءاً ، و « مو آهب الأفهام في شرح شرائع الإسلام — خ» سبعة أجزاء ، و «الفرائد— خ» في الأصول ، خمسة أجزاء ، و «آيات المتوسمين في أصول الدين - خ » مجلدان ، و «أساس الإبجاد _ خ » في الاجتهاد ، و « التقية – خ ّ » في المنطق ، و « الأقفال – خ » متن في النحو ، و « المفاتيح – خ » شرح الأقفال . وله نظم . وقد ينعت بالقزويني الكبير ، تمييزاً له عن محمد بن هادى القزويني (٢)

(١) الذريعة ١ : ٢٧٣ ثم ٢ : ٢٥

(۲) الذريعة ۱ : ۸ ٪ ثم ۲ : ٦ و ۲۸ و ۲۷۶ ثم ۳: ۶۰ و ۱۲۵ ثم ۶ : ۶۰۰ و البابليات ۲ : ۱۲۹=

= وهو فيه: «محمد بن الحسن بن أحمد» . وأحسن الوديعة ١ : ٥ ٨ و هو فيه : « مهدى بن الحسين » . وشعراء الحلة ٥ : ٣٥١ – ٣٦٧ و هو فيه : « مهدى بن حسن »

Brock. S. 2:795,

مُد المُدي (١٢٨٥ - ١٣٤٢ م)

محمد المهدى «بك» بن عبد الله بن محمد ابن زكير أغا: أديب ، من مدرسي العربية عصر . ولد في إحدى قرى «الشرقية» من أب ألباني وأم كردية . وتعلم بالأزهر و دار العلوم بالقاهرة . وتتلمذ للشيخ محمد عبده . وكتب في الصحف مناصراً دعوة «مصطفى كامل» و درس العربية في عدة مدارس آخرها «الجامعة» و توفى بالمطرية و دفن بالقاهرة . كان كاتباً عالى الأسلوب ، يؤثر الفصحى في حديثه . عالى الأسلوب ، يؤثر الفصحى في حديثه . شارك في تأليف «مذكرات في الفقه الإسلامي» طبعت مع مختار العقد الفريد (۱)

المُدي الوَزَّاني (١٢٦٠ - ١٣٤٢ م)

محمد المهدى بن محمد بن محمد بن خصر ابن قاسم العمرانى الوزانى الفاسى ، أبو عيسى : مفتى فاس وفقيهها فى عصره . من المالكية . أصله من قبيلة «مصمودة» من جبال غمارة ، ونسبته إلى عمران بن يزيد بن صفوان جد العمرانيين الذين فى غمارة . مولده بوزان ووفاته بقاس . له كتب ، منها «الكواكب النيارة – ط» حاشية على شرح

⁽۱) تقویم دار العلوم ۲۷۲ وزکی مبارك : فی البلاغ ۳ رجب ۱۳۰۳ والمقتطف ۲۸ : ۲۲۰ وانظر مرآة العصر ۲ : ۴۶۸

⁴⁴⁰

وغبر ذلك (١)

ميارة للدر الثمن ، جزآن ، و « المعيار الجديد ط » يعرف بالنو ازل الجديدة الكبرى ، فى أحد عشر جزءاً ، و « المنح السامية من النو ازل الفقهية – ط » أربعة أجزاء ، يعرف بنو ازل الوزاني ، ورسالة في «الرد على الشيخ محمد عبده – ط » في مسألة التوسل ، و «حاشية على شرح التاودي للامية الزقاق – ط » في

القضاء ، و « حاشية على شرح التاو دى لتحفة

ابن عاصم - ط» في الفقه ، و « حاشية على

شرح المكودي للألفية _ ط » في النحو ؟

المَهْدي متجنوش (١٢٧٨ - ١٣٤٤ م)

محمد المهدى بن عبد السلام بن المعطى متجنوش ، أبو عيسى : عالم بالحساب والقراآت . أندلسى الأصل . مولده ووفاته في رباط الفتح . له تصانيف ، منها «شفاء العليل على فرائض مختصر خليل » و «التبصرة والتذكرة » في الحساب ، و « نتيجة الأطواد في الأبعاد » منظومة ، و « شرحها» و « تحفة السلوك » منظومة في التوقيت بالحساب ، و « رعاية الأداء في كيفية الجمع بين السبعة القراء » و « التحفة في مخارج الحروف » في التجويد (٢)

(۱) معجم الشيوخ ۲ : ۸٪ وفهرس المؤلفين ۲۹۱ و ۲۹۱ و ســـجرة المطبوعات ۱۹۱۵ – ۱۷ و ســـجرة النور ۲۳۵

مَهْدي السَّنْ وَاري (. . - ١٩٣١ م)

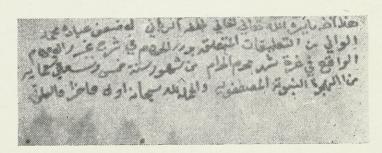
محمد مهدی بن إبر اهیم العلوی السبز واری: فاضل إمامی عراقی . توفی شاباً . له « تاریخ طوس أو المشهد الرضوی – ط » (۱)

= محمد بن الأحمر ، هو وأعيان دولته ورؤساء عسكره ووجهاء غرناطة إلى المغرب الأقصى ، واستوطنوا مدينة فاس وتطوان ، بقى بغرناطة والأرباض المجاورة لها من لا قدرة لهم على الهجرة ورضوا بالمقام تحت حكم إسبانيا طمعاً بوفائها بما التزمت به من شروط ، من حرية الدين والأمن على الأنفس والأموال ، إلا أنها بعد ما تمكنت قدمها أخلفت وعودها ، فأمرتهم أن يدخلوا في المسيحية كافة ، ولما لم يمتثلوا الأمر جمعتهم زمراً زمراً وحبستهم في غرف واسعة ، ورشوهم بالماء المقدس إشارة إلى تعميدهم وتنصيرهم ؛ ثم صدر أمر فيليب الثانى بتحريم اللباس العربي واستعال اللغة العربية، وباستبدال الأسماء العربية ؛ إلا أن الكنيسة لما رأتهم لم مخلصوا في مسيحيتهم صدر الأمر بطردهم ، وأمر أرباب السفن التي تحملهم بتفريقهم في عدة جهات ، فوقعت منهم طوائف ببلاد المغرب وكان وصولهم سنة ١٠١٧ ه ، فتلقتهم الحكومة السعدية بصدر رحب ، وأنزلتهم برباط الفتح حيث كان إذ ذاك فارغاً خرباً، فبنوا به الديار والحامات والفنادق والأسواق وغرسوا خارجه الجنــات والبساتين الموجودة الآن – سنة • ١٣٥٠ هـ فعادت عمارته وزهت حضارته وأظهروا دينهم الذي كانوا مكرهين على تركه ، إلا أن أساءهم بقيت إسبانية ، حيث عرفوا بها وتنوسي ماكان قبلها من الألقاب العربية ، وبوجود تلك الألقاب الإسبانية بقيت تلك البيوتات الأندلسية محفوظة ، فن لم يكن اسمه منها فليس بأندلسي صميم ، و من البيوتات الأندلسية بيت أو لاد متحنوش ، رهط صاحب الترجمة ، ولقبهم إسباني كما ترى ولعل معناه المسكين »

(١) فهرس المؤلفين ٢٩٢ والذريعة ٣: ٢٦٣

⁽۲) معجم الشيوخ ۲: ۱۰ وفيه لبيان معنى ا «متجنوش » ما يأتى : « لما تم استيلاء إسبانيا على جزيرة ا الأندلس ، باحتلال غرناطة سنة ۹۸۷ و هاجر سلطانها

١٢٨٥] محمد الواني



محمد بن مصطفى الوانى (٣٢٠:٧) عن مخطوطة من كتابه « التعليقات المتعلقة بدرر الحكام فى شرح غرر الأحكام » فى الحزانة التيمورية .

١٢٨٦] بيرم (الخامس)

رفاموارسوم الحب عرفقتن بضرب و الدمين العلم بدر الدولة السامب و بدر المعلم من بفيد على و المراد الما و بدر المعلم من بفيد على المواد المعلم المواد المعلم المواد المعلم المواد المعلم و المعلم المواد المعلم المعلم المواد المعلم المعلم المعلم المواد المعلم المعلم

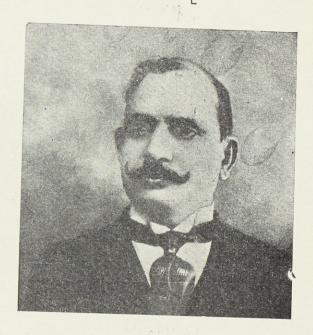
محمد بن مصطفی بن محمد بیرم (۳۲۲ : ۳۲۸) من رسالة خاصة محفوظة فی خزانة الأستاذ حسن حسنی عبدالوهاب ، بتونس .

١٢٨٨] بدر الدين النعساني



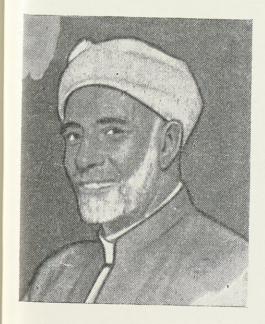
محمد بن مصطفى النعساني (۲ : ۳۲۳)

١٢٨٧] محمد أبو شادى



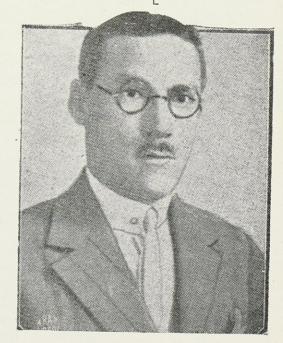
محمد بن مصطفی أبی شادی (۲۲۳ : ۳۲۳)

١٢٩٠] الشيخ المراغي



محمد بن مصطفی المراغی (۲: ۲۲۲)

١٢٨٩] الهياوي



محمد بن مصطفی الههیاوی (۷ : ۳۲٤)

١٢٩١] المهدى الزيدى



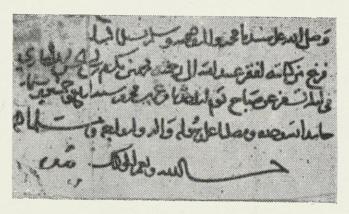
محمد بن المعلهر بن يحيي (٧ : ٣٢٤) عن المخطوطة "B 39" في مكتبة « الأمبر وزيانة »

١٢٩٢] المقداد الورتتاني

00 5 500 N / 2/26/55

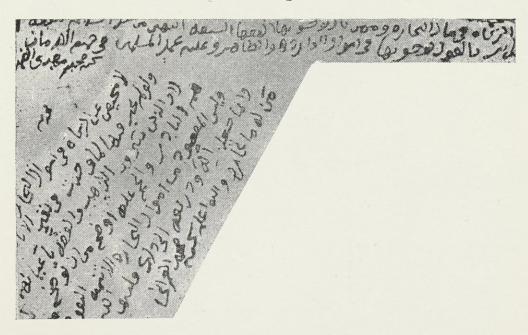
محمد المقداد الورتنانى (٧ : ٣٢٨) عن هامش مخطوطة من « رحلة التجانى » اقتنيمها .

۱۲۹۳] ابن منظور (صاحب لسان العرب)



محمد بن مكرم بن أبى الحسن على ، ابن منظور الأنصارى (٧ : ٣٢٩) عن مخطوطة « مختصر مفردات ابن البيطار » في دار الكتب المصرية .

١٢٩٤] الضمدي (؟)



محمد بن مهدی الضمدی (۷ : ۳۳٤) عن ورقة مفردة وقعت لی فی مخطوط یمانی . وخط الضمدی فی أعلاها ، ویلیه إمضاؤه . وعندی شك كبیر فیه لمشابهته الحط الذی تحته ؟

١٢٩٥ ، ١٢٩٦] الجميّازي

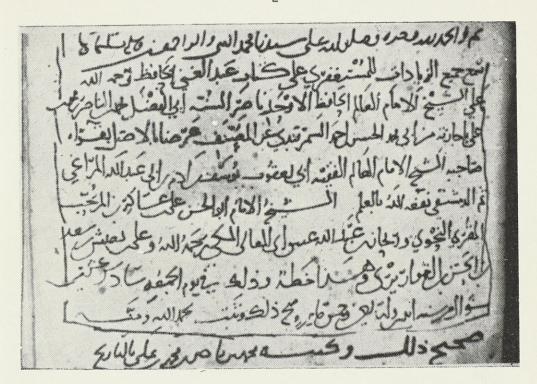
بسسم القالرهم التحيم وصالى دعلى بدنا فردوالردام يغول العبد العدوال في والدامل في جرال بيب العدول كلا المسين بعاديات السبق في ميا دب المعاص بم ذلك لحله عي برموسي في المحسيني منسبة والمجارك شهرة والمالي مذ هباه اصلح التراعات منانه وعلى فعل الخيراعانه وسامح بعفوه وسد وخلكه وفعل منازه وعلى فعل الخيراء وذرار به ومشا يحدو عبد واصلح عله وعمد نبير المصطفى والدو وهي إهل الوفارا مبن نحرا لا تدالة على الوفارا مبن نحرال المتعالى عدمه نبير المصطفى والدو وهي إهل الوفارا مبن نحرال المتعالى المعروب المنازية المصطفى والدوه والله وهي إهل الوفارا مبن نحرال المتعالى المعروب المنازية المعروب المنازية المنازية

محمد بن موسى بن محمد الجازى (V : V) من مقدمة كتابه « التحفة الوافية » في العروض . من مخطوطات المكتبة الأزهرية بالقاهرة ، رقم « N – V > V و العروض .

وهذه السطور الأخيرة من خاتمة الكتاب :

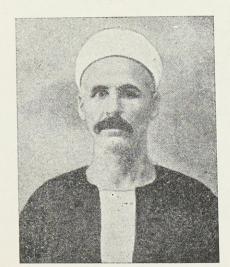
الله - مار بديسه ورس حب الميلان اليهوم الوص والمران الله و كان الراغ من تعليد مؤلفها الله و كان الراغ من تعليد من الله و من الله المالة و من الله الله و من الله الله و من الله

۱۲۹۷] السَّلامي



محمد بن ناصر السلامي (٣٤٢:٧) عن مخطوطة في المكتبة الظاهرية ، مما ظفر به السيد أحمد عبيد .

١٢٩٩] محمد نصّار



(Y : 7 : Y)

١٢٩٨] محمد النجار



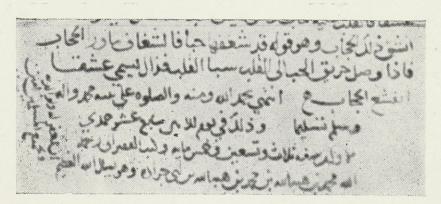
(T t 0 : V)

١٣٠٠] ابن الأثير (صاحب نزهة الأبصار)

مسام العلقة قصينى بن الناف و بن عبنى بن القال و سَمَع عَبَع المؤهمن القلد الإلجر، العراق المذكون منب السَّماع مكد بن فضرالله بن محتد بن عَد الكريم وذلك الوراط المنتي الناء المتدف الموسل فع تع مجاليز الجرها بوم المجين ابع عشر ذي الحرجه منه خلف و سابقا به مُحت بالله و قدم الورا

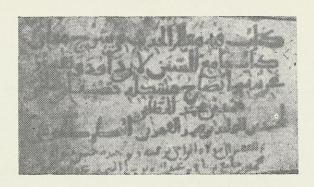
محمد بن نصر الله بن محمد بن عبد الكريم ، ابن الأثير (٣٤٧ : ٣٤٧)

١٣٠١] ابن أبي جرادة



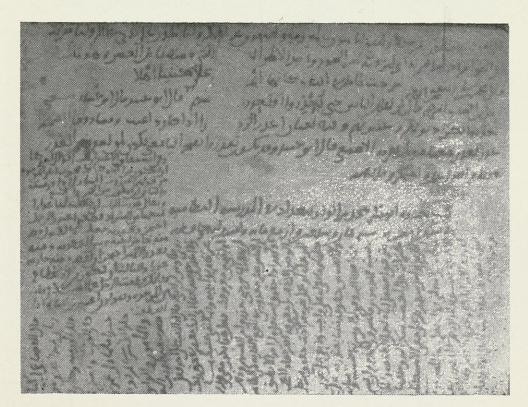
محمد بن هبة الله ، ابن أبي جرادة (٧ : ٣٥٥) عن مخطوطة في دار الكتب المصرية . وانظر مخطوطة « الفروق » للحكيم الترمذي ، في مكتبة البلدية بالإسكندرية « ٣٨٠٣ / ج » ومعهد المخطوطات « ف٢٠٣ تصوف »

۱۳۰۲ ، ۱۳۰۳ م الطرطوشي



محمد بن الوليد الطرطوشي (٧: ٣٥٩) عن صفحتين من مخطوطة في الخزانة الأحمدية بحلب . يقرأ في هذه : «كتاب فيه معالم الحديث في شرح «هاني كتاب جامع السنن لأبي داو د وتفسير غريبه وإيضاح مشكلة تصنيف أبي سليمان حمد بن محمد الحطابي . لمحمد بن الوليد الفهري الطرطوشي »

وفي الثانية ، وهي نهاية الكتاب :



تقرأ الجملة المتوسطة : «كتب جميعه أبو بكر محمد بن الوليد ببغداد فى المدرسة النظامية فى شهر رمضان من سنة ثمان وسبعين وأربع ماية والله وليه وحافظه » وانظر « ١٥٣ مصطلح ، تيمور » بدار الكتب المصرية .

الكشوان (١٢٧٢ - ١٣٠٨ م)

محمد مهدى بن صالح الكشوان الموسوى القزويني الكاظمي : فقيه إمامى . من أهل الكاظمية . ولد بها ، وسكن سامرا ، ثم الكويت ، وتوفى بالبصرة ، ودفن بالنجف. كان منهمكاً في الردود والمناقشات المذهبية ، وألف كتباً منها «خصائص الشيعة – ط» و «بوار الغالين – ط» (۱)

مُحَد بن مُوسى (٠٠٠ - ٢٧ هـ)

محمد بن موسى بن طلحة بن عبيدالله: أمير ، من القادة الشجعان في العصر المرواني . ولاه عبد الملك بن مروان على سحستان وكتب إلى الحجاج ليجهزه ويسيره سريعاً إلى عمله ، فأقام بالكوفة يتجهز ، فحدثت ثورة شبيب الحارجي ، فانتدبه الحجاج لقتاله على أن يمضى إلى عمله بعد ذلك ، فزحف بحيش صمد له شبيب ، وأنهزم كثير من رجال ابن موسى ، فصر ، فأغار عليه جمع شبيب موسى ، فصر ، فأغار عليه جمع شبيب فقتلوه ومزقوا بقية جيشه (٢)

انگوارزمي (٠٠٠ - بعد ٢٣٢ هـ) انگوارزمي (٠٠٠ - « ١٤٧ م

محمد بن موسى الخوارزمى ، أبو عبد الله : رياضى فلكى مؤرخ ، من أهل خوارزم ، ينعت بالأستاذ . أقامه المأمون

(5 N-17)

العباسى قيما على خزانة كتبه ، وعهد إليه بجمع الكتب اليونانية وترجمتها ، وأمره باختصار «المجسطى » لبلطليموس ، فاختصره وسهاه «السند هند» أى الدهر الداهر ، فكان هذا الكتاب ، كما يقول ملتبرون فكان هذا الكتاب ، كما يقول ملتبرون الجغرافي (Malte Brun) أساساً لعلم الفلك بعد الإسلام . وللخوارزمي كتاب «الجبر والمقابلة » ترجم إلى اللاتينية ثم إلى الإنكليزية ، والمقابلة » ترجم إلى اللاتينية ثم إلى الإنكليزية ، و «التاريخ» و «الزيج» نقل عنه المسعودي ، و «التاريخ» نقل عنه حمزة الأصفهاني ، و «صورة الأرض من المدن والجبال الخ – ط » و «عمل الأسطر لاب » و «وصف إفريقية – ط » وهو قطعة من كتابه « رسم المعمور من البلاد » . قطعة من كتابه « رسم المعمور من البلاد » . قطعة من كتابه « رسم المعمور من البلاد » . قطعة من كتابه « رسم المعمور من البلاد » . قطعة من كتابه « رسم المعمور من البلاد » . قطعة من كتابه « رسم المعمور من البلاد » .

ابن مُوسى (.. - ۲۰۹ م

محمد بن موسى بن شاكر ، أبو عبدالله : عالم بالهندسة والحكمة والموسيقى والنجوم .

E. Wiedmann في دائرة المعارف الإسلامية ٩ : ١٨ – ٢٢ وقال في دائرة المعارف الإسلامية ٩ : ١٨ – ٢٢ وقال في دائرة المعارف الإسلامية ١٥ الديم ، والخطأ فيه ، الكلمات التي تنتهى بـ "algorism" في اللغات الأوربية ، ومعناها : أية طريقة متواترة في الحساب غدت قاعدة من القواعد . وابن النديم ١٨٧ وأخبار الحكماء ١٨٧ وكشف الظنون ١٩٥ وفيه : قيل أول من صنف في الجبر والمقابلة الأستاذ الخوارزمي . ومحمد مسعود ، بالأهرام ١٨٥ / ١٩٥ وتاريخ سني ملوك الأرض بالأهرام ١٢٥ ومكتبة الإسكندرية : قسم الجغرافية ٢٠ والتنبيه والإشراف للمسعودي ١٥٧ و ١٨٩ و ١٩٩ و ١٨٩ و ١٩٩ و ١٩٩ و ١٨٩ و ١٨٩ و ١٩٩ و ١٨٩ و ١٩٩ و

 ⁽۱) الذريعة ٣ : ٥٥ و ١٥٨ ثم ٧ : ١٦٨

⁽٢) ابن الأثير ٤ : ١٥٨

مروان » بالأندلس ، تاجراً . وكان مفتناً في العلوم . توفى في عودته من الوفادة على الأمر المنذر بن محمد بإلبيرة . له كتاب « الرّايات » ذكر فيه دخول موسى بن نصبر ، وكم راية دخلت الأندلس معه من قريش والعرب ، فعد ها نيفاً وعشرين راية ، منها رايتان لموسى بن نصبر عقد له إحداهما عبد الملك بن مروان على إفريقية وما وراءها، والثانية عقدها له أمر المؤمنين الوليد بن عبد الملك على إفريقية أيضاً وما يفتحه وراءها إلى الغرب ، وراية ثالثة لابنه عبد العزيز الداخل معه ، وسائر الرايات لمن دخل معه من قريش ومن قواد العرب ووجوه العمال ، وذكر سائر البيوتات ممن دخل معه من دون راية . وقال : إن موسى بن نصبر أجاز عن معه من العرب من جبل «القردة» وهو الذي عرف بعد ذلك عرسي موسى ، إلى جهة « الخضراء » يرومون التوغل في الأندلس. وحين عزم على الحركة من الخضراء جمع حوله رايات الأعراب ووجوه الكتائب وتفاوضوا كيف يكون دخولهم ، فاتفق رأمهم على المشيى إلى إشبيلية وأن يبدأوا بغزو مابقي من غرمها إلى « اكشبونة » فقيل إن اجتماعهم هذا كأن في الموضع الذي بني فيه « مسجد الرايات » في الجزيرة الخضراء ، وسمى بذلك لاجتماع الرايات فيه ، ومها سمى الرازى كتابه (۱)

وهو أحد الإخوة الثلاثة الذين تنسب إليهم «حيل» بنى موسى ، فى «الميكانيك» وهم مشهورون بها . واسم أخويه أحمد والحسن . وكانوا مقربين من المأمون العباسى يرجع اليهم فى حل ما يعسر عليه فهمه من آراء متقدمى الحكماء . وكانت لهم هم عالية فى تحصيل العلوم القديمة وكتب الأوائل ، وأجهدوا أنفسهم فى شأنها ، وأنفذوا إلى بلاد وأجهدوا أنفسهم فى شأنها ، وأخفروا النقلة من الأصقاع الشاسعة ؛ فأظهروا عجائب من الأصقاع الشاسعة ؛ فأظهروا عجائب غريبة ، اطلع عليه ابن خلكان وقال إنه من أحسن الكتب وأمتعها . قلت : ورأيت فى مخطوطات الثاتيكان (A 317) مجموعاً أوله «كتاب الحيل لبنى موسى بن شاكر أوله «كتاب الحيل لبنى موسى بن شاكر المنجم » لعله هو الذى رآه ابن خلكان ((1))

الرَّازي (.. - ۲۷۳ م)

محمد بن موسى بن بشير بن جناد بن لقيط الكنانى الرازى : مؤرخ . من أهل الريّ . كان يفد من المشرق على ملوك « بني

(۱) وفيات الأعيان ۲: ۷۹ طبعة الميمنية ، و ٤: الإخوة النهضة ، وهو فيهما : «أحد الإخوة الثلاثة الذين ينسب إليهم جبل بنى موسى » والصواب «تنسب إليهم حيل بنى موسى » . ووقع الخطأ نفسه فى مرآة الجنان ٢: ١٧٠ عما اضطرنى ، أول الأمر ، إلى إطالة البحث عن ذلك « الجبل » الذى لا وجود له ! وفى أخبار الحكماء ٢٠٨ ترجمة لأبيهم موسى بن شاكر ، جاء فيها : وكان بنوه الثلاثة أبصر الناس بالهندسة وعلم الحيل ولهم فى ذلك تآليف عجيبة تعرف بحيل بنى موسى ، وهى شريفة الأغراض عظيمة الفائدة مشهورة عند الناس الخ . وانظر Brock. S. 1: 382

⁽۱) رحلة الوزير في افتكاك الأسير ۱۱۱ – ۱۱۲ والتكلة لابن الأبار ۱ : ۳۲۳ت ۱۰٤۸وعنه نفح =

الإِفْشِين (٠٠٠ - ٢٠٩ م)

محمد بن موسى بن هاشم بن يزيد ، المعروف بالإفشين : فاضل ، من أهل قرطبة . من كتبه «طبقات الكتاب» و «شواهد الحكم » (١)

الواسطي (.. - ١٣١٩ م)

محمد بن موسى الواسطى . أبو بكر : متصوف ، من كبار أتباع « الجنيد » . فرغانى الأصل . من أهل واسط . دخل خراسان ، وأقام بمرو فمات بها . قالوا : لم يتكلم أحد مثله في أصول التصوف(٢)

الأَمِيرِ مُحَد بن مُوسى (٢٦٨ - ٢٤٢ م)

محمد بن موسى بن يعقوب بن الخليفة المأمون ابن هارون الرشيد العباسى ، أبو بكر: أمير ، من علماء بنى العباس بالحديث . كان

= الطيب، طبعة بولاق ۲ : ۷٤٣ وأول من نبه إلى أن كتاب «الرايات» هو لصاحب الترجمة ، دائرة المعارف الإسلامية ۹ : ٤٤٧ واقرأ ما جاء فيها عنه . (۱) بغية الوعاة ۱۰۸ وابن الفرضي ۱ : ۳۲۹

وفيه لقبه « ابن الإفشتين » ووفاته سنة ٧٠٧ ه . وأرخه مثله الزبيدى في طبقات النحويين واللغويين ، وجاء لقبه فيه « الأفشنيق » مضموم الفاء ساكن الشين مكسور النون . وفي التاج ٩ : ٣٠١ « وإفشين ، بالكسر ، اسم أعجمي » وفي إحكام باب الإعراب ٩٥٥ «الإفشين الدعاء والابتهال ، يونانية معربة »

(۲) العروسي على شرح الرسالة القشيرية ١ : ١٧٨ وطبقات الصوفية ٣٠٢ وطبقات الشعراني ٨٥ وانظر Brock. S. 1 : 357

ثقة مأموناً . ولد بمكة وانتقل إلى مصر ، فحد ّث وتوفى مها (١)

الحازمي (١١٥٠ - ١٨٠ ٤)

محمد بن موسى بن عثمان ابن حازم ، أبو بكر ، زين الدين ، المعروف بالحازى: باحث ، من رجال الحديث . أصله من همذان ، ووفاته ببغداد . له كتاب «ما اتفق لفظه واختلف مسماه – خ » فى الأماكن والبلدان المشتبة فى الحط ، و « الفيصل » فى مشتبه النسبة ، و « الاعتبار فى بيان الناسخ والمنسوخ من الآثار – ط » فى الحديث ، و « العجالة – خ » فى النسب ، و « شروط و « العجالة – خ » فى النسب ، و « شروط وغير ذلك (٢)

الدُّوالي (.. - ۲۹۰ م)

محمد بن موسى بن محمدالدوالى الصريفى ، أبو عبد الله: فاضل بمانى ، وفاته فى زبيد . من كتبه « الرد على النحاة » و «السر الملحوظ فى حقيقة اللوح المحفوظ » (٣)

(۱) المنتظم ٦: ٥٧٥ وفيه : «ولى مكة سنة ٢٦٨» تصحيف ، صوابه : «ولد بمكة»

(۲) وفيات ۱: ۸۸؛ وذيل تاريخ السمعانى – خ. والتبيان – خ. والروضتين ۲: ۱۳۷ والتيمورية ٢: ١٣٧ والتيمورية ٢: ٥٥٠ و Princeton 407 و Brock. 1: 437 (256), S. 1: 605 و انظر الكتبخانة ٢: ٢٠٠٠

(٣) بغية الوعاة ١٠٨ وفى التاج : دوال ، كغراب ، بطن من العرب . الزياني : من سلاطين تلمسان ، المعروفين

ببنى عبد الواد . كان من أتباع السلطان عثمان المريني بفاس . وأرسله المريني بجيش لإخراج

أخيه «عبد الله بن موسى » من تلمسان ،

قال ابن الأحمر في روضة النسرين : فدخلها ، بسيوف بني مرين ، في ذي القعدة

٨٠٤ وهو إلى الآن – أي ٢١ ربيع الأول

۸۰۷ و هو تاریخ تألیف کتابه – ملك بها

يعطى الخراج للمولى السلطان عثمان المريني (١)

محمد بن موسى بن عيسى بن على

الدمرى ، أبو البقاء ، كمال الدين : باحث،

أديب ، من فقهاء الشافعية . من أهل دميرة

(بمصر) ولد ونشأ وتوفى بالقاهرة . كان يتكسب بالخياطة ثم أقبل على العلم وأفتى

و درّس ، وكانت له في الأزهر حلقة خاصة،

وأقام مدة ممكة والمدينة . من كتبه «حياة

الحيوان _ ط » مجلدان ، و « الديباجة » في

شرح كتاب ابن ماجه، في الحديث ، خمس

مجلدات ، و « النجم الوهاج – خ » جزء منه ، في شرح منهاج النووى ، و « أرجوزة في

الفقه » و « مختصر شرح لامية العجم للصفدى ــ

خ » (۲)

الدَّمِيري (٢٤٧ - ٨٠٨ مُ)

ابن سند (۲۲۹ - ۲۲۲ هم)

محمد بن موسى بن محمد بن سند بن تميم اللخمى : حافظ للحديث ، عالم برجاله . أصله من مصر ، ومولده ووفاته فى دمشق . من كتبه « الذيل على العبر للذهبي » بعد ذيل الحسيني ، و « تخريج الأربعين المتباينة » فى الحديث(١)

أَ بُوزَيَّان (الثالث) (١٠٠٠ م)

محمد بن موسى الثانى أبى حمة ، من أسرة بنى زيان ، المعروفة ببنى عبد الواد : من سلاطين تلمسان . بويع بها فى صفر اسمه عبد الله ، أبو محمد ، ثم قتل . قال ابن الأحمر فى روضة النسرين : خلعه أخوه عبد الله فى صفر ١٠٠٨ أتاه من فاس بحيش من بنى مرين ، بعثه أمير المسلمين أبو سعيد المرينى ، فالتقى الجمعان ، وفر أبو زيان مهزوماً جريحاً ثم قتل وسيق رأسه إلى الحضرة – فاس – فطيف به على رمح (٢)

ابن أيي مُمُّو (٠٠٠ بعد ١٠٠٨ هـ)

محمد بن موسى (أبي حمو) بن يوسف

Journal Asiatique TCC III P. 255 (1)

⁽۲) الفوائد البهية ۲۰۳ و خطط مبارك ۱۱: ۵۰ و مفتاح السعادة ۱: ۱۸ و في مجلة المشرق ۱: ۱۰ ، ۲۰ ثم A.S.G. Jayakar أن الكولونيل جايكار ۳۹۲: ۵ كتاب « الحيوان » أحد أساتذة كلية بمبلى بالهند ترجم كتاب « الحيوان » إلى الإنكليزية وطبع القسم الأول منه في لندن سنة ۱۹۰۳

⁽۱) الدرر الكامنة ؛ : ۲۷۰ وشذرات الذهب ۲ : ۳۲۲ والتبيان – خ . وذيل تذكرة الحفاظ ۱۷۷ و ۳۲۸

Journal Asiatique T. CCIII, P. 254 (٢)

٨٠١ مقتله سنة ٢: ٣٤٢ مقتله سنة ٥٠١ وفي دائرة المعارف الإسلامية ١: ٣٤٢ مقتله سنة ٠٠٠ ورواية ابن الأحمر أوثق .

العسيلي (٠٠-١٣١١م)

محمد بن موسى بن علاء الدين العسيلى: فاضل ، من أهل القدس . له « نظم الحصائص النبوية » و « شرحه » و « نظم القطر » فى النحو ، و « شرحه » (١)

غُلاَمُك (٠٠٠ ٥٤٠٠ م

محمد بن موسى البوسنوى السرائى ، الشهير بغلامك : فاضل ، من علماء الترك المستعربين . كان قاضى القضاة بحلب . ولد فى بلدة «سراى» بالبوسنة ، وأكمل تعلمه فى إستانبول ، وولى قضاء حلب ، واشتهر . وفى أواخر أيامه سافر إلى «أسكدار» ثم إلى «حصار» ولزم الحلوة . له «حاشية على شرح الجامى على كافية ابن الحاجب» و «حاشية على تفسير البيضاوى – خ» قطعة منها ، و «حاشية على شرح القطب للشمسية» و «حاشية على شرح المقتاح للسيد» و «حاشية على شرح المفتاح للسيد» و «الاعتراضات على العصام» وغير ذلك . والكاف فى غلامك للتصغير بالفارسية كما وهى فى مصنفك وأمثاله (٢)

اَجْمَازي (٠٠٠-١٠٦٥)

محمد بن موسى بن محمد الجازى ،

ابن موسی (۱۳۸۷ - ۲۲۸ ه

محمد بن موسى بن على بن عبدالصمد ، أبو المركات ، وأبو المحاسن ، جمال الدين ، سبط العفيف اليافعي ، ويعرف بابن موسى : فاضل من الشافعية ، له اشتغال بالأدب والتراجم . امتاز بعلم الحديث . أصله من مراكش ، ومولده ووفاته عكة . تفقه مها وبالمدينة ، وباشر الإفتاء والتدريس فی الحرمین . ورحل (سنة ۸۱٤) فروی عن علماء دمشق وبعلبك وحلب والقدس والقاهرة والإسكندرية والبمن ، وأقام مدة بزبيد . وترجم ﴿ شيوخ رحلته » في مجلد ، قال السخاوى : أفاد فيه . وله مختصر في «علوم الحديث » وكتاب في «الموضوعات » على نمط کتاب ابن الجوزی ، وکتاب فی « تاریخ المدينة النبوية » لم يكمله ، و « أربعون حديثاً » دلت على سعة مروياته وقوة حفظه . وله نظم کثیر (۱)

و القسم الثانى سنة ١٩٠٨ انتهى فيه إلى حرف الفاء . وفى Princeton 334-5 مخطوطة من حياة الحيوان كتبت سنة ١٤٠٨ وفيه (541) وصف مخطوطة من «رموز الكنوز» للدميرى ، وهى أرجوزة ، لعلها أرجوزته فى الفقه . والضوء اللامع ١٠٠ ؛ ٥٥ وفيه : «كان اسمه أو لا كالا ، بغير إضافة ، وكان يكتبه كذلك بخطه فى كتبه ، ثم تسمى محمداً وصار يكشط الأول» . و Brock 2:172 (138), S. 2:170 والكتبخانة ٣ : ٢٥٥ وكشف الظنون ٢٩٦

(١) الضوء اللامع ١٠: ٥٠ – ٥٨

⁽١) خلاصة الأثر ٤ : ٢٣٤

^{(ُ}۲) خلاصة الأثر ؛ : ٣٠٢ والجوهر الأسنى ١١٦ وإعلام النبلاء ٦ : ٢٤٦ وانفرد صاحب هدية العارفين ٢ : ٢٧٨ بجعل لقبه «علامك» بالعين المهملة وقال : «تصغير العلامة» ولم يذكر مصدره ؟

من نسل جاز بن شيحة الحسيني المالكي : فقيه ، له اشتغال بالأدب ، وله نظم . من أهل مصر . من كتبه «الحجة – خ » في التوحيد ، و « شرح الأندلسية » في العروض ، و « نظم أم " البراهين » للسنوسي (١)

اَ لَجِناً جِي (... - ١٧٨٦ م)

محمد بن موسى الجناجى المصرى: عالم بالحساب والجبر والمقابلة . نسبته إلى منية جناج (بغربية مصر) وهو من أهل القاهرة ووفاته فيها . من كتبه رسالة في «تحويل النقود بعضها إلى بعض » قال الجبرتى : تدل على براعته في علم الحساب ؛ و «رسالة حخ» في التوحيد (٢)

انْخُبُوشَانِي (١١١٠-١٩١١م)

محمد بن الموفق بن سعيد بن على ، أبو البركات نجم الدين الحبوشانى : فقيه شافعى ، نسبته إلى «خبوشان» من نواحى نيسابور ، ومولده بقربها . انتقل إلى مصر ، وحظى عند السلطان صلاح الدين ، وصنف «تحقيق الحيط» في الفقه ، قال ابن خلكان : رأيته في ستة عشر مجلداً . وقال السخاوى : رد ألحبوشانى على أهل البدع واستتامهم وأظهر

محمد بن موهوب بن عبد الله ، أبو نصر: فرضى ضرير . من أهل بغداد . كانت له معرفة جيدة بالحساب والفرائض وقسمة التركات ، وله في ذلك « مصنفات » حسنة(٢)

محمد بن ميكائيل بن سلجوق ، أبو طالب ، الملقب ركن الدين طغرل بك : أول ملوك الدولة السلجوقية . كانوا قبل تملكهم يسكنون وراء النهر ، قريباً من نخارى ، ولا يدينون لأحد من الملوك ، فاذا قصدهم من لا يطيقونه دخلوا المفاوز . وهم أتراك . ولهم من مع ولاة خراسان وقائع . وأول من ملك منهم أبو طالب ، هذا ، في سنة ٢٩٨ ه . وكان حليا ضابطاً لما يتولاه ديناً . وهو الذي وزالت دعوتهم من العراق وخمطب لبني عبيد وزالت دعوتهم من العراق وخمطب لبني عبيد في بغداد ، في أرال صاحب الترجمة يعمل حتى أعاد في الترجمة يعمل حتى أعاد

(٢) ذيل تاريخ السمعانى – خ . والمنتظم ١٠ : ١٤ و الإعلام لابن قاضى شهبة – خ .

معتقد الأشعرية بالديار المصرية . توفى بالقاهرة (١)

⁽۱) ابن خلكان ۱ : ۷۱؛ وفيه ضبط «خبوشان » بضم الخاء . ومثله في اللباب ۱ : ۳۶٪ وعنه لب اللباب ۸۸ وفي معجم البلدان ۳ : ۳۹۸ بالفتح . وخطط مبارك ه : ۲۸ ومفتاح السعادة ۲ : ۲۱۰

⁽۱) خلاصة الأثر ؛ : ٢٣٤ والكتبخانة ٢ : ٢٠ وسلافة العصر ٢٠٠ ووقع فيه « الجوادى الحسنى » تحريف « الجازى الحسيني »

⁽۲) خطط مبارك ۱۱: ۱۱ والجبرتى ۲: ۱۲۰ والكتبخانة ۷: ۳۸٦

الحليفة «القائم بأمرالله» من الحديثة إلى بغداد، وأرجع الحطبة باسمه، وقتل البساسيرى، وأزال ملك «بني بويه» من العراق وغيره. وخطب ابنة القائم بأمرالله فزوجه بها، وكان العقد بتبريز وزفت إليه ببغداد، فمكثت معمستة أشهر، كان مريضاً فيها، وتوفى بالرى. ومدة ملكه ٢٥ أو ٣٠ سنة (١)

ابن مِيكائِيل (... - ۲۷۷۹ م

محمد بن ميكائيل ، نور الدين : من أمراء الدولة الرسولية في اليمن . كان عالى الشأن في مدة انقياده للدولة الرسولية ، يقال له «ملك الأمراء» وثار على الملك المجاهد في مقاطعة حرض ، وادعى السلطنة ، فحاربه المجاهد . واستفحل أمره بعد موت المجاهد ، فجهز له الملك الأفضل (ابن المجاهد) جيشاً كثيفاً فتغلب عليه ، ولجأ ابن ميكائيل إلى الإمام على بن محمد الهدوى فأعطاه «حصن المفتاح» وما يضاف إليه فأقام به إلى أن توفى (٢)

السُّكَري (.. - ١٦٧ م)

محمد بن ميمون المروزى ، أبو حمزة

(٢) العقود اللؤلؤية ٢ : ١٦٦ وانظر فهرسته .

السكرى: شيخ خراسان في عصره ، وأحد ثقات المحدثين. كان نبيلا سمحاً حلو الكلام، ولذلك لقب بالسكرى. قال ابن المبارك: وهو صحيح الكتاب. وقال النسائى: ذهب بصره في آخر عمره ، فمن كتب عنه قبل ذلك فحديثه جيد (١)

محَّد ناشِد = محمَّد بن حَسَن ١٣٣٨

السَّلاَي (٢٢٥ - ٥٥٠ مُ

عمد بن ناصر بن محمد بن على ، أبو الفضل السلامى ، ويقال له ابن ناصر : محدث العراق فى عصره . نسبته إلى مدينة السلام (بغداد) ومولده ووفاته فيها . له « الأمالى » فى الحديث (٢)

محمَّد بن النَّاصِر (... - ١٠٠٨ م

محمد بن الناصر بن محمد بن الناصر بن محمد بن الناصر بن محمد بن الناصر بن أحمد ابن الإمام المطهر ابن يحيى الحسنى : أمير يمانى ، من أهل العلم بالحديث . له « كتاب » فيه . تولى مدينة صنعاء و بلادها أربعين سنة ، وكان حسن السيرة محبوباً . وفي أيامه أغار السلطان عامر

⁽۱) غربال الزمان – خ . وابن خلكان ٢ : ٤٤ وفيه : «طغرلبك : بضم الطاء المهملة وسكون الغين المعجمة وضم الراء وسكون اللام وفتح الباء الموحدة ، وهو اسم علم تركى مركب من طغرل وبك » . والمنتظم ١٣١ وما قبلها . والنجوم الزاهرة ٥ : ٥ و ٧٣ و انظر فهرسته «طغرلبك»

 ⁽۱) تذكرة الحفاظ ۱ : ۲۱۲ والتبيان – خ .
 وتهذيب التهذيب ۹ : ۲۸٦

 ⁽۲) ابن خلكان ۱ : ۸۸ والرسالة المستطرفة
 ۱۲۰ والمنتظم ۱۰ : ۱۲۲ والتبيان – خ .

ابن عبد الوهاب على صنعاء وجرت بينهما حروب . ومات بصنعاء (١)

محمد بن ناصر الدرعي = محمد بن محمد ٥ ١٠٨٥

محدّ بن ناصر (٠٠٠٠٠٠)

محمد بن ناصر بن عامر بن رمثة بن خيس الغافرى: من أئمة عُمان. كان شجاعاً، قوى العصبية ، مطاعاً فى قومه ، قبل الإمامة وبعدها . له وقائع كثيرة فى أيام إمامة يعرب بن بلعرب وغيره . واجتمعت على إمامته الكلمة فى نزوى (سنة ١١٣٧ه) فشمر عن ساعد الجد وقاتل العصاة والمخالفين بدواً وحضراً، وكاد يستب له الأمر فى المملكة المعانية كلها لولا رصاصة أصابته فى إحدى المعارك بصحار ، فات فها (٢)

المُركَنِي (٠٠٠ ١٠١٩ م)

محمد بن ناصر الدين بن على البلينى : من شعراء الريحانة . مصرى . علت له شهرة في عصره . نسبته إلى « بـُلينة » في الصعيد ، و و فاته بالقاهرة (٣)

الْخُونَجِي (٩٠٠ - ٢٤٦ هـ)

محمد بن ناماور بن عبد الملك الخونجي ،

(۱) ملحق البدر الطالع ۲۰۸ والنور السافر ۱ه وهو فيه : « الإمام » محمد .

(٢) تحفة الأعيان ٢: ١٢٩

(٣) ديوان الإسلام – خ . وخلاصة الأثر ٤:٢٣٦ و الريحانة ٢٧٩

أبو عبد الله ، أفضل الدين : عالم بالحكمة والمنطق . فارسى الأصل . انتقل إلى مصر ، وولى قضاءها . وتوسع فى ما يسمونه «علوم الأوائل » حتى تفرد برياسة ذلك فى زمانه ، وصنف كتاب «كشف الأسرار عن غوامض الأفكار » فى الحكمة ، و « الموجز » فى المنطق ، ومثله « الجمل » اختصار « نهاية الأمل » لابن مرزوق التلمسانى ، وغير ذلك . توفى بالقاهرة (١) مرزوق التلمسانى ، وغير ذلك . توفى بالقاهرة (١)

ابن ناهض (۲۰۵۰ - ۱۶۸۵)

محمد بن ناهض بن محمد بن حسن ، له شمس الدين الجهني الحلبي : أديب ، له اشتغال بالتاريخ . كردى الأصل . ولد علب ، وأولع بالأدب . وسكن القاهرة فعمل «سرة المؤيد شيخ» قال السخاوى : أجاد ما شاء ، وقرظها له خلق سنة ١٩٨٨ وسافر إلى دمشق . ورقت حاله فاستجدى الناس بالمدح ، وله نظم حسن . ومات بالقاهرة . ولعل من تأليفه أيضاً «بستان الناظر وأنس الحاطر» (٢)

⁽۱) شذرات الذهب ه: ٢٣٦ ومفتاح السعادة ا: ٢٤٦ وفيه: وفاته سنة ١٤٩ وطبقات الشافعية الوسطى – خ – وفيه ضبط «ناماور» بفتحة على الواو. وذيل الروضتين ١٨٨ وكشف الظنون ١٨٤٨ و ١٩٨٦ و ١٩٨٦ و (٢) الضوء اللامع ١٠: ٧٧ واقتصر على كتابه «سيرة المؤيد» ولم يذكر «بستان الناظر». وفي كشف الظنون ٤٤٢ «بستان الناظر وأنس الحاطر، لشيخ محمد بن ناهض الحلبي» ولم يذكر كنيته ولا وفاته ، وفي الدرر الكامنة ٤: ٢٧٢ ترجمة لابن ناهض آخر قد يكون من أسلاف «شمس الدين» صاحب الترجمة ، كنيته «بدرالدين» قال ابن حجر: «محمد =

مُحَدِّد بن نَباَتة (٢٠٠٠هـ)

محمد بن نباتة بن حنظلة الكلابي : قائد شجاع ، ممن شهدوا سقوط الدولة المروانية وقيام العباسية . كان في العراق مع يزيد بن عمر بن هبيرة ، يقاتل الحوارج ، حتى استفحل أمر «أبي مسلم» نخراسان ، فكان ابن نباتة مع يزيد في «وأسط» وحوصرا بها إلى أن جاءهما ومن معهما أمان السفاح بعد مقتل مروانبن محمد ، فسلم ، ثم غدر بهم السفاح فقتلهم (١)

ابن نَجاَح (.. - ١٨١ م

محمد بن نجاح : من أمراء الدولة المظفرية باليمن . كان له إقطاع جيد . وهو الذى ابتنى المدرسة «النجاحية» في مدينة تعز معمى في آخر عمره (٢)

النَّجَّار (.. - ١٩٢١ م)

محمد النجار: أديب مصرى ، زجال ،

الضرير ، مات بحلب سنة ١٣١١ » ولم يذكر له اشتغالا الضرير ، مات بحلب سنة ١٣١١ » ولم يذكر له اشتغالا بالتأليف . وقال أبو الفداء ٤ : ١٠٣١ في وفيات ٧٣١ ومات بدر الدين ، محمد بن ناهض ، إمام الفردوس بحلب ، سمع عوالى الغيلانيات ، وحدث ، وله نظم » . وتساءل صاحب إعلام النبلاء ٤ : ١٦٥ عن «بستان الناظر » هل هو لبدر الدين هذا أم لحفيده «شمس الدين» ؟ وجزم صاحب هدية العارفين ٢ : ١٤٧ بأن «بستان الناظر » هو لبدر الدين المتوفى سنة ٧٣١ بأن «بستان الناظر » هو لبدر الدين المتوفى سنة ٧٣١ ولم يأت بدليل .

(۱) ابن الأثير : حوادث سنة ۱۳۲ (۲) العقود اللؤلؤية ۱ : ۲۲۷

أزهرى . عرّفه صاحب أدب الشعب بأمير فن الزجل ، بمصر . تعلم بالأزهر . ودرّس فيه وبغيره . ونظم الشعر ، وأصدر جريدة «الأرغول» فكانت مسرحاً للنقد والأدب . وصنف «الطراز الموشى فى صناعة الإنشا ـ ط» جزآن . وتوفى بالقاهرة (١)

الصَّالِّي (١٠١٩ - ١٠١٢م)

محمد بن نجم الدين بن محمد الصالحى الهلالى: شاعر ، من الكتاب . من أهل دمشق . له «سجع الحام فى مدح خير الأنام — ط » ديوان شعر فى المدائح النبوية ، و «سفينة الصالحى — خ » وهى مجموعة فى الآداب والمحاضرات والتراجم ، و «سوانح الأفكار والقرائح فى غرر الأشعار والمدائح — خ »(٢)

مُحَد بن نسي (۵۰۰۰ م

محمد بن نسى ، أبو عبيد الله : آخر أمراء الدولة الشاهينية في البطيحة . كان في أول أمره ملازماً لخاله مهذب الدولة على بن نصر (أمير البطيحة) ومساعداً له على القيام بشوؤونها إلى أن توفي مهذب الدولة ، فولى

⁽۱) أدب الشعب ۱۲۳ ومعجم المطبوعات ۱۷۰۰ ودار الكتب ۳: ۲٤٥

⁽٢) خلاصة الأثر ؛ : ٢٣٩ – ٢٤٨ وريحانة الألبا Brock. 2: 351 (272), S. 2: 54, 384 وكشف النقاب، للصفايحي – خ . والمخطوطات المصورة ١٠٥٤ و ١٩٥

محمد مكانه ، ولم يلبث أن مات بعد ثلاثة أشهر من ولايته . وبه انقرضت هذهالدولة(١)

محمد نسيب بن حسين بن يحيى الحسينى المعروف بابن حمزة: فاضل ، دمشقى ، من فقهاء الحنفية . له نظم فى ديوان سماه «قريضة الفكر » وشرح لكتاب «الكافى فى العروض والقوافى » و « بديعية – ط » ضماً قصة المولد النبوى (٢)

مُحَّد نَصَّار (۱۲۸۰ – ۱۳۰۰م)

عمد نصار «بك» : من رجال التربية والتعليم بمصر . ولد بقرية «سروهيت» التابعة لمنوف . وتعلم بالأزهر ودار العلوم بالقاهرة . وانتدب لتدريس العربية بمدرسة اللغات الشرقية ببرلين ، فمكث سبع سنوات ، تعلم في خلالها الألمانية وأحرز شهادة في التربية من «جامعة برلين» وتلقى دروساً في الآثار المصرية واللغة الهيروغليفية . وعاد إلى مصر (سنة ١٨٩٩) فاشتغل بالتدريس . وتقدم إلى أن كان مفتشاً عاماً للتعليم الأولى . وأحيل إلى «المعاش» سنة ١٩٢٤ وخاض عمار السياسة إلى «المعاش» سنة ١٩٢٤ وخاض عمار السياسة وتوفى بالقاهرة . له «المباحث الحكمية في وتوفى بالقاهرة . له «المباحث الحكمية في وتوفى بالقاهرة . له «المباحث الحكمية في

أحوال النفس وتربية القوى العقلية – ط» و «نبذة تاريخية في أحوال الترنسفال وارتباطها ببريطانيا – ط». وهو أحد مؤلفي «أدبيات اللغة العربية – ط» مدرسي (١)

محّد بن نَصْر (۰۰۰ ۲۸۰ م)

محمد بن نصر المصرى : شاعر . من كتّاب الدواوين . رحل إلى بغداد ثم إلى البصرة . أورد له المرزباني أبياتاً رقيقة(٢)

محمد بن نصر المروزى ، أبو عبد الله : إمام في الفقه والحديث . كان من أعلم الناس باختلاف الصحابة فمن بعدهم في الأحكام . ولد ببغداد . ونشأ بنيسابور ، ورحل رحلة طويلة استوطن بعدها سمرقند وتوفي بها . له كتب كثيرة ، منها «القسامة» في الفقه ، قال أبو بكر الصيرفي : لو لم يكن له غيره لكان من أفقه الناس ، و «المسند – خ» في الحديث ، وكتاب «ما خالف به أبو حنيفة الحديث ، وكتاب «ما خالف به أبو حنيفة علياً وابن مسعود» . واختصر المقريزى ثلاثة من كتبه ، طبعت في جزء واحد ، وهي «قيام الليل» و «قيام رمضان» و «الوتر» (٣)

⁽۱) تقويم دار العلوم ۲۸۷ ومحيي الدين رضا ، في جريدة المقطم ۲۶ محرم ١٣٥٥ ومعجم المطبوعات

⁽٢) معجم الشعراء ٥٥٤

⁽٣) تذكّرة الحفاظ ٢ : ٢٠١ وتهذيب التهذيب ٩ : ٨٨٤ وسير النبلاء – خ – الطبقة السادسة عشرة . وتاريخ بغـداد ٣ : ٣١٥ والمنتظم ٣ : ٣٣ ومفتاح =

⁽١) ابن خلدون ٤: ٩ . ٥ وعنه منقريوس ١: ٢٨ ٤

⁽٢) روض البشر ٢٥١

البشكاني (٥٠١ - ١٠١٨)

محمد بن نصر بن منصور ، أبو سعد الهروى البشكانى: من رجال السياسة والقضاء . من أهل هراة (نحراسان) انتقل إلى بغداد ، واتصل بالمستظهر العباسى ، وعلا قدره ، فكان يُنفذ في الرسائل إلى الأقطار . وولى القضاء ببغداد سنة ٢٠٥ – ٤٠٥ه ، وخوطب بأقضى قضاة دين الإسلام . وعزل ، فاتصل بسلاطين الدولة السلجوقية ، فكان يسعى بالسفارات السلطانية متنقلا بين مصر والشام وخراسان والعراق إلى أن قتل في جامع همذان شهيداً . والبشكاني نسبة إلى قرية في همذان شهيداً . والبشكاني نسبة إلى قرية في همذان شهيداً . والبشكاني نسبة إلى قرية في حنيفة والأصول والأدب ، يروى الحديث ، وله شعر حسن (۱)

ابن القَيْسَرَاني (٥٨٠ - ١٠٥٠)

محمد بن نصر بن صغیر بن داغر المخزومی الحالدی ، أبو عبد الله ، شرف الدین ابن القیسرانی : شاعر مجید . له «دیوان شعر — خ» صغیر . أصله من حلب، ومولده بعكه ، ووفاته فی دمشق . تولی فی دمشق إدارة الساعات التی علی باب الجامع الأموی ، ثم تولی فی حلب خزانة الكتب . والقیسرانی

نسبة إلى «قيسارية» في ساحل سورية ، نزل مها فنسب إليها ، وانتقل عنها بعد استيلاء الافرنج على بلاد الساحل . ورفع ابن خلكان نسبه إلى خالد بن الوليد ، ثم شك في صحة ذلك لأن أكثر علماء الأنساب والمؤرخين يرون أن خالداً انقطع نسله (١)

ابن الأُثير (٥٨٥ - ٢٢٢ هـ)

محمد بن نصر الله بن محمد بن محمد بن عمد بن عبد الكريم الشيبانى الموصلى ، شرف الدين ابن الأثير : فاضل . هو ابن ضياء الدين ابن الأثير ، صاحب « المثل السائر » . ولد بالموصل ، وصنف كتباً رأى منها ابن خلكان «مجموعاً » ألفه للملك الأشرف ابن الملك العادل بن أيوب ، ذكر فيه جملة من نظمه ونثره ورسائل أبيه . ورأى الغزولى كتاباً آخر له اسمه « نزهة الأبصار في نعت الفواكه والثمار » ونقل فصلا منه (٢)

(۱) وفيات الأعيان ۲: ۱۹ وإرشاد الأريب الا: ۱۲۱ – ۱۲۱ والروضتين ۱: ۹۱ وفيه أن ابن القيسر انى وابن منير الطرابلسي كانا شاعرى الشام في وقتهما ، وشبههما العاد الكاتب ، في «الحريدة» بالفرزدق وجرير ، وكان موتهما في سنة واحدة . قلت : تشبيههما بالفرزدق وجرير ، ورد في خريدة القصر ، قسم شعراء الشام ، في ترجمة ابن منير ۲۷ – القصر ، قم مسهبة لابن القيسرانى ، اشتملت على مختارات كثيرة من شعره ، وعسرفه بالقيسرانى العكاوى ، ولم يذكر نسبته إلى بنى مخزوم . ومرآة الزمان ۱۳۰۸ والفهرس والتاريد د ۳۸ والفهرس

(۲) ابن خلكان ۲ : ۱۹۱ فى آخر ترجمة نصر الله . و الغزولى ، فى مطالع البدور ۱ : ۱۲۷

⁼ السعادة ۲ : ۱۷۱ والتيمورية ۲ : ۳۱۱ و ۳۳۰ مثم ۳ : Brock. S. 1 : 258, 305 والنجوم الزاهرة ۳ : ۱۲۱

⁽۱) الجواهر المضية ۲ : ۱۳۷ واللباب ۱ : ۱۲۷ و مرآة الزمان ۸ : ۱۱۵ وفيه : يقال له « بشكان » .

ابن عَنْهُ (۱۹۵۰ - ۱۳۰ ه)

محمد بن نصر الله بن مكارم بن الحسن ابن عنين ، أبو المحاسن ، شرف الدين ، الزرعيُّ الحوراني الدمشقي الأنصاري: أعظم شعراء عصره . مولده ووفاته في دمشق . كان يقول إن إصله من الكوفة، من الأنصار. وكان هجاءاً، قل من سلم من شره في دمشق ، حتى السلطان صلاح الدين والملك العادل . ونفاه صلاح الدين ، فذهب إلى العراق والجزيرة وأذربيجان وخراسان والهند والىمن ومصر . وعاد إلى دمشق بعد وفاة صلاح الدين فمدح الملك العادل وتقرب منه . وكان وافر الحرمة عند الملوك . وتولى الكتابة (الوزارة) للملك المعظم ، بدمشق ، في آخر دولته ، ومدة الملك الناصر ، وانفصل عنها في أيام الملك الأشرف ، فلزم بيته إلى أن مات. قال ابن النجار (في تاريخه) : «وهو من أملح أهل زمانه شعراً ، وأحلاهم قولا ، ظريف العشرة ، ضحوك السن ، طيب الأخلاق ، مقبول الشخص ، من محاسن الزمان» . له « ديوان شعر – ط » و «مقراض الأعراض» قصیدة فی نحو ۵۰۰ بیت ، و «التاریخ العزيزي – خ » في سبرة الملك العزيز (١)

ابن حَيُّون (٢٤٠ - ٢٨٩ هـ)

محمد بن النعان بن محمد القير وانى الإفريقى ، أبو عبد الله ، المعروف بابن حيون : قاضى مصر ، وأحد كبار العلماء من أنصار مذهب الفاطميين . له اطلاع على الأدب والتاريخ . كان وقوراً مهيباً . وأورد له الثعالبي شعراً فيه ما يُتغنى به . ولد ونشأ في القبر وان ، وقدم القاهرة فولى قضاءها (سنة ٢٧٤ هـ) وخلع عليه وقلد سيفاً . وارتفعت رتبته عند العزيز الفاطمي حتى أصعده إلى المنبر يوم عيد الفطر (سنة ٣٨٥) ولما توفي العزيز وخلفه ابنه الحاكم أقر ابن حيون على القضاء وبسط يده . وركب إلى داره يوم وفاته فصلى عليه ووقف على دفنه (۱)

= عنين مدفوناً بأرض المزة ، بل هو مدفون بمقبرة باب الصغير على باب تربة بلال بن حامة مؤذن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ورأيت قبره وقرأت عليه شيئاً من القرآن » . وفي المصادر الآتية من يسميه «ابن نصر الله » و «ابن نصر الدين » و «ابن نصر » . انظر إرشاد الأريب ٧ : ١٢١ والنجوم الزاهرة ٢ : والنظر إرشاد الأريب ٧ : ١٢١ والنجوم الزاهرة ٣ : ق تاريخ وفاته أشار إليها ابن قاضي شهبة في آخر ترجمته . والبداية والنهاية ١٣ : ١٣٧ ومرآة الزمان ه : ١٣٥ و الحوادث الجامعة ترجمته . والبداية والنهاية على ١٣٧ ومرآة الزمان الميزان ه : ١٥٠ والحوادث الجامعة الأكابر في كل البلاد » و المحتاج إليه ١٥١ وابن طولون في «المعزة فيما قيل في المختاج إليه ١٥١ وابن طولون في «المعزة فيما قيل في المزة » ع٢ و الحدد 1.387 (318) \$ Brock . 1:387 (318) \$ Brock . ١٠ والمفلوكون ٤٩

(۱) الولاة والقضاة ۹۲، والإشارة إلى من نال الوزارة ۲۲ وابن خلكان ۲: ۱۹۸ في ترجمة أبيه «النعان ». ويتيمة الدهر ۱: ۵۰۰

⁽۱) وفيات الأعيان ٢: ٥٥ وهو فيه : محمد بن نصر الدين » ورجحت ما في مخطوطتي الإعلام ، لابن قاضي شهبة ، بخطه ؛ والتكملة للحافظ المنذري ، الصفحة الثانية من الجزء السابع والأربعين ، وقد قرىء عليه ؛ وبهامشه تعليق ينقض ما في بعض التواريخ من أن ابن عنين مدفون بأرض المزة، هذا نصه : «قلت : ليس ابن =

ابن صفوة (١٠٥٠ - ٢٠٠٠ ه)

محمد بن النفيس بن مسعود ، أبو سعد ، المعروف بابن صعوة : فقيه حنبلي . من أهل بغداد ، مولده ووفاته مها . له « تأليف » وشعر . وصعوة لقب لجده مسعود (۱)

محمد بن محمر (الثقفي) = محمد بن عبد الله . ٩

الدَّمَّري (٠٠٠-٩٤٤ هـ)

محمد بن نوح بن أبى يزيد الدمرى الزناتي ، عز الدولة : من ملوك الطوائف في الأندلس . نسبته إلى بني «دَمَّر» من قبائل زَناتة ، كانوا يسكنون الجبل المصاقب لقابس (بإفريقية) وهم إباضية . وكانالمستعين الأموى حين وزع البلاد على رؤساء القبائل (سنة ٣٠٤ ه) جعل لنوح (أبي صاحب الترجمة) مدينة مورور (Morôn) فحكمها أبوه إلى أن توفى (سنة ٤٣٧) فتولاها محمد ، استقلالا. ثم بايع للمهدى الحمودى (محمد بن القاسم) بالجزيرة الخضراء (سنة ٤٣٩) وأغضب ذلك المعتضد ابن عباد بإشبيلية ، فأضمر له ولقبائل زناتة العداء . واستمر محمد فى تنظيم « دولته » وكان يوصف بالبأس والنجدة ، قال مور خوه: « دامت دولته بالساسة مرة ، والعنف والجرأة وبسط الكف مرة ؛ وحفظ

بلاده ، وحمى من الجور رعيته » إلى أن دعاه المعتضد لزيارته وخدعه بتودده ، فذهب إليه ، فاعتقله المعتضد فى حمام – بإشبيلية – وكبله بالحديد مع بعض أمراء زناتة (سنة ٤٤٥) ثم قتله . وقيل : مات فى حبسه . وهو ممن وجدت روئوسهم بعد مدة فى صندوق بقصر المعتضد كان يحفظ به روئوس الملوك والروئساء ممن قتلهم (١)

الدّرًا (١٠٢٨ -١٠٠٠ م)

محمد بن نور الدين بن محمد الدرا: أديب ، له شعر . مولده ووفاته بدمشق . رحل إلى القاهرة ، وجاور بالحجاز مدة . له « ضوء الفند _ خ» في شرح سقط الزند للمعرى ، و « ديوان شعر _ خ » (٢)

التَّرْمَا نِيني (۱۱۹۸ – ۱۲۰۰ م)

محمد نور الدين بن عبد الكريم بن عيسى ابن أحمد الترمانيني الحلبي : مقتى الشافعية بحلب . ولد في إحدى قراها «ترمانين» وتعلم بها وبحلب . ورحل إلى الجامع الأزهر (بمصر) سنة ١٢٢٠ وعاد إلى حلب (سنة ٣٣) فتولى التدريس بجامعها الأموى ، ثم الإفتاء على مذهب الشافعي (سنة ٣٨) إلى أن توفي . قال

⁽۱) البيان المغرب ۳ : ۲۲۰ و ۲۷۰ و ۲۹۰ وفيه ۱ : ۲۰۰ ذكر بني دمر .

⁽۲) مجلة المجمع العلمي العربي ۱۷: ۷، ثم ۱۸: ۲۲۹ ونفحة الريحانة – خ. وخلاصة الأثر ؛ : ۲: ۹: Brock. 2: 356 (276), S. 2: 386

⁽۱) التكملة لوفيات النقلة – خ – الجزء الحادى والعشرون . وذيل طبقات الحنابلة ۲ : ۳٪ وهو فيه «السلامي الطحان» ولم يذكر «صعوة»

مُحَدَّدُ الْهَادِي بِايْ = مُحَدَّدُ بِن عَلِي ١٣٢٤ هَادِي الطِّهْرِ انِي (: - ١٣٢١ مُ)

محمد هادى بن محمد أمين الطهرانى ، نزيل النجف : فقيه إمامى . ولد ونشأ بطهران ، وانتقل إلى أصفهان ، ثم استقر في النجف إلى أن توفى . من كتبه «محجة العلماء في الأدلة العقلية – ط » و « الإتقان – خ » في أصول الفقه ، و « الاستصحاب – ط » و « تعارض الأدلة – خ » و « تفسير آية النور – ط » و « ودائع النبوة » فقه ، و « منظومة في الكلام » و «منظومة في النحو » (١)

الأَمِين العَباسي (١٧٠ - ١٩٨٩ م)

عمد بن هارون الرشيد بن المهدى ابن المنصور : خليفة عباسى . ولد فى رصافة بغداد . وبويع بالحلافة بعد وفاة أبيه (سنة ١٩٣ هـ) بعهد منه ، فولى أخاه المأمون خراسان وأطرافها . وكان المأمون ولى العهد من بعده . فلم كانت سنة ١٩٥ أعلن الأمين خلع أخبه المامون من ولاية العهد ، فنادى المأمون بخلع الأمين فى خراسان ، فنادى المأمون بخلع الأمين فى خراسان ، وتسمى بأمير المؤمنين . وجهز الأمين وزيره وتسمى بأمير المؤمنين . وجهز الأمين وزيره ابن ماهان » لحربه ، وجهز المأمون طاهر ابن الحسين ، فالتقى الجيشان ، فقتل ابن ماهان و أنهزم جيش الأمين ، فتتبعه طاهر ماهان و أنهزم جيش الأمين ، فتتبعه طاهر

قسطاكي الحمصي في ترجمته : « أحد متقدمي العلماء في القرن التاسع عشر ، وطليعة أنوار الأدب في ظلمات الجهل الأغير ». له تآ ليف ، منها « حاشية على منهج الطلاب _ خ» مجلدان ، في فقه الشافعية ، و « شرح عقود الجان - خ » في المعاني والبيان ، و « مجموعة فتاوى » اشتملت على ما أفتى به ، و « شرح التهذيب » فى المنطق ، و «مجموعة» في الأدب ، ضمنها ما دار بينه وبين زملائه في الأزهر من مساجلات ومحاورات ، و «مقامة » فى وصف زلزال محلب (سنة ١٢٣٧) وله نظم جيد . وكان طْلَق الوجه ، حلو المحاضرة ، قُوى الحجة . وفي أيامه دخل جيش «إبراهيم باشا» حلب ، فكانت له جرأة عليه ، ينهاه وجنوده عن ارتكاب المظالم واقتراف الآثام. وللشيخ محمد عياد الطنطاوي قصدة في رثائه (١)

مُحَدَّد نور الدِّين (. . - ١٣٤٦ م)

محمد نور الدين بن عبد الرحيم فراج الطهطاوى : فاضل مصرى . له «غاية المأمول ، من بلوغ السول ، فى تفسير قوله تعالى : لقد جاءكم رسول – ط » اختصره من كتاب لأحمد رافع الطهطاوى (٢)

مُحَمَّد نَوَوَي الجاوي = مُحَمَّد بن نُحَمَر ١٣١٦

⁽۱) فهرس المؤلفين ۲۹۳ والذريعة ۱ : ۸۳ ثم ۲ : ۲۰ ثم ؛ : ۲۰۴ و ۳۳۴ وأحسن الوديعة ۲،۲۹۱

⁽۱) أدباء حلب ٣٠ وإعلام النبلاء ٧: ٢٤٤ - ٣٥ وفيه عند ذكر كتابه «حاشية منهج الطلاب» إشارة إلى ما عانته البلاد الشامية من حملة إبر اهيم باشا .

ابن الحسين وحاصر بغداد حصاراً طويلا انتهى بقتل الأمين: قنتل بالسيف، عدينة السلام، وكان الذي ضرب عنقه مولى لطاهر، بأمره. وكان أبيض طويلا سميناً، جميل الصورة، شجاعاً، أديباً، رقيق الشعر، مكثراً من إنفاق الأموال، سيء التدبير، يؤخذ عليه انصرافه إلى اللهو ومجالسة الندماء (١)

المُعتَدِم العَبَاسي (١٧٩ - ١٢١ م)

محمد بن هارون الرشيد بن المهدى بن المنصور ، أبو إسحاق ، المعتصم بالله العباسى : خليفة من أعاظم خلفاء هذه الدولة . بويع بالخلافة سنة ٢١٨ ه ، يوم وفاة أخيه المأمون ، وبعهد منه ، وكان بطرسوس . وعاد إلى بغداد بعد سبعة أسابيع (في السنة نفسها) . وكان قوى الساعد ، يكسر زند الرجل بين أصبعيه ، ولا تعمل في جسمه الأسنان . وهو فاتح عمروية وكره التعليم في صغره ، فنشأ ضعيف القراءة يكاد يكون أميّاً . وهو فاتح عمروية يكاد يكون أميّاً . وهو فاتح عمروية خير مشهور . وهو باني مدينة سامرا (سنة خير مشهور . وهو باني مدينة سامرا (سنة

(۱) ابن الأثير ٦: ٥٥ واليعقوب ٣: ١٦٢ و الطبرى ١٠ : ١٢٤ و ١٦٣ و ١٩٦ و ١٩٦ و تاريخ الحميس ٢: ٣٣٣ والمرزبانى ٢٣٤ و ثمار القلوب ١٤٨ وفيه: «كان يضرب به المثل في الحسن» وتاريخ بغداد ٣: ٣٣٠ والفوات ٢: ٢٦٩ والنبراس ٣؛ ومروج الذهب ٢: ٢٣٢ – ٢٤٧ وفيه أبيات أرسلتها زبيدة أم الأمين ، بعد مقتله ، إلى المأمون، قرأها المأمون وبكي وقال : اللهم جلل قلب طاهر حزناً!

من أضاف إلى اسمه اسم الله تعالى ، من أضاف إلى اسمه اسم الله تعالى ، من الحلفاء ، فقيل « المعتصم بالله » وكان لين العريكة رضى الحلق ، اتسع ملكه جداً . وكان له سبعون ألف مملوك . خلافته ٨ سنين و ٨ أشهر ، وخلف ٨ بنين و ٨ بنات ، وعمره ٨٤ سنة . توفى بسامرا . وكان أبيض أصهب حسن الجسم مربوعاً طويل اللحية (١)

أَبُو عِيسَىٰ الوَرَّاق (.. - ٢٤٧ م)

محمد بن هارون الوراق ، أبو عيسى : باحث معتزلى . من أهل بغداد ، ووفاته فها . له تصانيف ، منها « المقالات في الإمامة» وتحتاب « المجالس » نقل عنه المسعودي (٢)

الْمُوْدَى العَبالسي (٢٢٢ - ٢٥٦ م)

محمد بن هارون الواثق ابن محمدالمعتصم ابن هارون الرشيد ، أبو عبد الله ، المهتدى

⁽۱) ابن الأثير ٦ : ١٤٨ – ١٧٩ واليعقوبي ٣ : ١٩٧ والفوات ٢ : ٢٠٠ وتاريخ بغداد ٣ : ٣٤٢ ومروج الذهب ٢ : ٢٠٩ والبدء والتاريخ ٢ : ١١٤ وفيه : وفاته سنة ٢٢٦ هـ والطبرى ١١ : ٢ والحميس ٢ : ٣٠٦ والنبر اس لابن دحية ٣٣–٧٧ وفيه : «والعجيب أن أباه الرشيد كان أخرجه من الحلافة وولى الأمين والمأمون والمؤتمن ، فساق الله الحلافة إلى المعتصم ، وجعل الحلفاء إلى اليوم من ولده ، ولم يكن من نسل أولئك خليفة إلى اليوم »

⁽٢) مروج الذهب طبعة باريس ٥ : ٤٧٤ ثم ٧ : ٢٣٦ و ٢٣٧ وطبعة مصر ٢ : ٢٩٩ ولسان الميزان ٥ : ١٢٤

بالله، العباسي: من خلفاء الدولة العباسية. ولد في القاطول (بسامرا) وبويع له بعد خلع المعتز (سنة ٢٥٥ هر) ولم يلبث أن انتقض عليه الترك ببغداد، فخرج لقتالهم ونشبت الحرب فتفرق عنه من كان معه من جنده (وهم من الترك أيضاً) وانضموا إلى صفوف أصحابهم، فبقى المهتدى في جماعة يسيرة من أنصاره، فانهزم والسيف في يده، عنادى: يا معشر المسلمين، أنا أمير المؤمنين، قاتلوا عن خليفتكم! فلم يجبه أحد، وأصيب بطعنة مات على أثرها. وكان حميد السيرة، فيه شجاعة، يأخذ إخذ عمر بن عبد العزيز في الصلاح. مدة خلافته أحد عشر شهراً في الصلاح. مدة خلافته أحد عشر شهراً

الرُّوياني (... - ٢٠٠٧ م)

محمد بن هارون الرويانى ، أبو بكر : من حفاظ الحديث . له « مسند » وتصانيف فى « الفقه » . نسبته إلى رويان (بنواحى طبرستان) (٢)

(۱) ابن الأثير ۷ : ٢٤ – ۷۷ والفوات ٢٠٠٢ وتاريخ الحميس ٢ : ٢٤ وفيه : «كان أسمر رقيقاً مليح الوجه » والمرزبانى ٤٤ وفيه أبيات من نظمه . ومخطوط فى التراجم ، مجهول المصنف . والطبرى ١١ : ٢٢ – ٢٦٢ واليعقوبي ٣ : ٢٢٧ وتاريخ بغداد ٣ : ٢٢٧ ومروج الذهب ٢ : ٣٣٨ – ٥ ٤٣ والنبر اس لابن دحية ٨٨ وفيه : «كان جاريا على منهاج الخلفاء الراشدين ، ويقول : إنى أستحيى من الله أن لا يكون فى بنى العباس مثل عمر بن عبد العزيز فى بنى أمية ! فتبرم به بابك التركى ، فأمر المهتدى بقتله ، فهاج الأتراك ، وأسروا المهتدى وقتلوه بسر من رأى »

ابن شعيب (٢٦٦ – ٣٥٣ م

محمد بن هارون بن شعیب ، أبو علی الأنصاری : من حفاظ الحدیث . من أهل دمشق . رحل إلی مصر والعراق وأصبهان . قال ابن عساكر : جمع وصنف . وقال العسقلانی : وجدت له حدیثاً منكراً ؛ وأورده . من كتبه رسالة فی «صفة النبی صلی الله علیه وسلم — خ » (۱)

رَسُول (. . - نحو ۸۰۰ هـ)

محمد بن هارون بن أبي الفتح بن يوحى ، من ذرية جبلة بن الأيهم الغساني : جد الأمراء « بني رسول » أصحاب اليمن ، وإليه نسبتهم . كان آباؤه قد سكنوا بلاد التركمان ، ولما نشأ صاحب الترجمة أدناه الحليفة العباسي واختصه برسالته إلى الشام ومصر فانطلق عليه لقب «رسول» ثم انتقل بأهله من العراق إلى الشام ومها إلى مصر فات فيها . وكان جليل القدر عالى الهمة (٢)

(۱) لسان الميزان ه : ۱۱٪ ومخطوطات الظاهرية ۱ه وشذرات الذهب ۳ : ۱۳

⁽٢) العقود اللؤلؤية ١: ٢٦ وفي العقيق اليماني - خ - «كان ابتداء تملك بني رسول لليمن في دولة الملك المسعود يوسف ابن الملك الكامل من بني أيوب ملوك مصر ، وكان المسعود قد تملك في اليمن سنة ٢٦٤ هو وعاد إلى مصر فاستخلفهم في اليمن في تلك السنة فلكوها ؛ وآخر هم الملك المسعود ، مات مشرداً في بلاد الحبشة حين قامت دولة بني طاهر ، ويقال إن أصلهم من التركمان ويقولون هم إنهم من ذرية جبلة بن الأيهم ، وسمى أبوهم رسو لا لأنه كان أميناً في دولة بني أيوب عصر ، يختلف في حوائجهم في تلك البلاد »

الكِناني (٢٨١ - ١٣٤٩ م)

محمد بن هارون الكنانى التونسى ، أبو عبد الله : فقيه مالكى ، من مدرسى جامع الزيتونة بتونس . له شروح واختصارات ، منها « شرح مختصرى ابن الحاجب » و « شرح المعالم الفقهية» و «مختصر التهذيب» (١)

الحسيني (٠٠٠ -١٣٤٠ م)

محمد هارون الحسيني : فاضل إمامي . سكن «حسين آباد» بالهند . له «أنيس المجتهدين – ط» (۲)

انگالدي (٠٠٠ - نحو ٣٨٠ ه)

محمد بن هاشم بن وعلة ، أبو بكر الحالدى : شاعر أديب ، من أهل البصرة . اشتهر هو وأخوه «سعيد» بالحالديين . وكانا من خواص سيف الدولة ابن حمدان . وولاهما خزانة كتبه . لها تآليف فى الأدب تقدم ذكرها فى ترجمة «سعيد بن هاشم» فراجعها هناك . وكانا يشتركان فى نظم الأبيات أو القصيدة فتنسب إليهما معاً . ذكر ابن ألنديم (فى الفهرست) أن أبا بكر ، هذا ، قال له ، وقد تعجب ابن النديم من كثرة قال له ، وقد تعجب ابن النديم من كثرة

حفظه : إنى أحفظ ألف سفر ، كل سفر في نحو مئة ورقة (١)

مُحَدُ هاشِم (۱۲۳۰ – ۱۳۱۸ م

محمد هاشم بن زين العابدين بن جعفر الموسوى الخونسارى الأصفهانى : فقيه ، من مجتهدى الإمامية . وهو أخو «محمدباقر» صاحب روضات الجنات . ولد ونشأ فى خونسار ، وانتقل إلى أصفهان ، وتوفى بالنجف، فى طريقه إلى الحج . له كتب ، بالعربية والفارسية ، منها «أصول آل الرسول ط» الجزء الأول منه ، فى أصول آل الفقه ، و «حاشية على رياض المسائل » فقه ، و «مبانى الأصول — ط» و «المقالات اللطيفة فى المطالب المنيفة — ط» و « المقالات اللطيفة ط» فى الفقه (۲)

ابن شَجَاعَة علي (. . - ١٣٢٣ م)

محمد بن هاشم بن شجاعة على ، الهندى ثم النجفى : فقيه إمامى . ولد فى الهند، ونشأ وتو فى بالنجف . له كتب ، منها «حقائق الأصول—خ » فى أصول الفقه ، و « نظم اللآلى — خ»(٣)

⁽١) فوات الوفيات ٢ : ٢٧١ وفهرست ابن النديم ٢٤٠ وفي مجلة المجمع العلمي العربي ٢٥ : ٤٩ بعض أخبار « الحالدين »

⁽۲) أحسن الوديعة ١٤١ – ١٥٦ والذريعة ٢ : ١٧٧ ثم ٤ : ١٤٨ ثم ٦ : ١٠٢ (٣) الذريعة ٧ : ٣٠

⁽۱) الحلل السندسية في الأخبار التونسية ٣٣٨ وشجرة النور ٢١١

⁽٢) الذريعة ٢ : ١٢٤

⁽⁷ V - 77)

عَطِيّة (١٣٧٣ - ٠٠٠ عَطِيّة (

محمد هاشم عطية : أديب مصرى . تولى تدريس الأدب العربي نحو خمسة وعشرين عاماً في كليتي اللغة العربية ودار العلوم ، مصر ، ثم في دار المعلمين العالية ببغداد . وتوفى بالقاهرة ، في أو اسط العقد السابع من عمره . له كتاب « الأدب العربي وتاريخه في العصر الجاهلي — ط » (١)

ابن هَاني (٢٢٦ - ٢٢٦ هـ)

محمد بن هانىء بن محمد بن سعدون الأزدى الأندلسى ، أبو القاسم ، يتصل نسبه بالمهلب بن أبى صفرة : أشعر المغاربة على الإطلاق . وهو عندهم كالمتنبى عند أهل المشرق . وكانا متعاصرين . ولد بإشبيلية ، وحظى عند صاحبها (ولم تذكر المصادر السمه) واتهمه أهلها عمذهب الفلاسفة ، وفى شعره نزعة إسهاعيلية بارزة ، فأساوؤا القول فى ملكهم بسببه ، فأشار عليه بالغيبة ، فرحل فى ملكهم بسببه ، فأشار عليه بالغيبة ، فرحل إلى إفريقية والجزائر . ثم اتصل بالمعز العبيدى (معد بن إسهاعيل) وأقام عنده فى «المنصورية» بقرب القيروان ، مدة قصيرة . ورحل المعز بقرب القيروان ، مدة قصيرة . ورحل المعز فشيعه ابن هانى وعاد إلى إشبيلية فأخذ عياله فشيعه ابن هانى وعاد إلى إشبيلية فأخذ عياله وقصد مصر ، لاحقاً بالمعز ، فلما وصل إلى

« برقة » قتل فيها غيلة . له « ديوان شعر ـط» شرحه الدكتور زاهد على، فى كتاب سهاه « تبيين المعانى فى شرح ديوان ابن هانى ـ ط» و ترجمه إلى الإنكليزية (١)

ابن الوَرَّاق (۱۹۸۸ - ۷۰۰ هـ)

محمد بن هبة الله بن محمد ، أبو الحسن ابن الوراق : شيخ العربية والأدب ببغداد ، في عصره . كان ضريراً ، يعلم أولاد القائم بأمر الله الخليفة . وروى عنه التبريزي و آخرون (٢)

(١) وفيات الأعيان ٢ : ٤ والتكملة لابن الأبار ١ : ١٠٣ وتبيين المعانى : مقدمته ١٩ –٥٨ والنجوم الزاهرة ٤ : ٧٧ وابن شنب ، في دائرة المعارف الإسلامية ١: ٢٨٩ والإحاطة ٢: ٢١٢ – ٢١٥ وإرشاد الأريب ٧: ١٢٦ وشذرات الذهب ٣: ٤١ ونفح الطيب ، طبعة بولاق ٢ : ١٠١٠ ومطمح الأنفس ٧٤ والفلاكة ٧٦ والمطرب من أشعار أهل المغرب ١٩٢ و Brock. S. 1:146 ووقع اسمه فيه : « محمد بن إبر اهيم بن هاني » خطأ ، انظر التعليق على تر جمة « محمد ابن إبراهيم » المتقدمة في الجزء ٦ ص ١٨٥ وفي تاريخ مولده اختلاف : سنة ٣٢٦ أو ٣٢٠ إلا أن القول بأنه قتل وهو شاب ، يرجح الأول . وذكر ابن خلكان مقتله فى رجوعه مع عياله من المغرب قاصداً مصر ؛ وفي النجوم الزاهرة : «قتل ببرقة في عوده إلى المغرب » لإحضار عياله إلى مصر . ولترجيح رواية ابن خلكان يستأنس بجملة وردت في ديوانه ، ص ٧٥٧ من تبيين المعانى ، وهى : «قال يمدح الخليفة المعز لدين الله ، وهذه القصيدة آخر قصائد الشاعر ، بعث بها إليه بالقاهرة ، والناظم بالمغرب » وفيها أبيات تدل على ذلك، منها قوله: « وللعز في مصر .. » البيت ١٢٠ وقوله: «وإنى وإن شط المزار .. » ١٨٢ وقوله: « وعندي على نأى المزار . . » ١٩٢

(٢) بغية الوعاة ١١٠ والإعلام - خ .

⁽۱) الصحف المصرية ٤/١٠/١٥٥١ ومحمد رجب البيومى ، فى الأهرام ١٤/١٠/١٥٥١ وفهرس المؤلفين ۲۹۳

البَنْدَ نيجي (٢٠١٠ -١٠١٠م)

محمد بن هبة الله بن ثابت ، أبو نصر البندنيجي : فقيه ، من كبار الشافعية . يعرف بفقيه الحرم ، لمجاورته بمكة نحواً من أربعين سنة . وكان ضريراً . مولده ببندنيج (بقرب بغداد) ووفاته بذى الذنبتين (باليمن) بينه و بين تعز مسرة يومين . له كتاب «المعتمد» في الفقه ، جزآن ضخان ، قال الإسنوى : وهو مشهور في الحجاز واليمن ، قليل الوجود في غير هما(١)

ابن أَبي جَرَادة (٥٤٠ - ٢٢٨ م)

محمد بن هبة الله بن محمد بن هبة الله بن أبي جرادة الحلبي ، جال الدين أبو غانم ، من بني العديم : من فضلاء النساخ . صالح زاهد . كان يكتب على طريقة ابن البواب . مولده ووفاته بحلب . تفقه على مذهب أبي حنيفة ، وروى الحديث . وولى الحطابة بحامع بلده . وعرض عليه القضاء في أيام اسهاعيل بن محمود بن زنكي ، فامتنع . وكان ابن الأثير (المؤرخ) ممن سمع عليه الحديث ، وقال في وصفه : «لو قال قائل إنه لم يكن وقال في وصفه : «لو قال قائل إنه لم يكن بتصانيف الحكيم الترمذي (محمد بن على) بتصانيف الحكيم الترمذي (محمد بن على) فجمع معظمها ، وكتب بعضها بخطه . وكتب من مصنفات الزهد والوقائق والمصاحف

(١) ملخص المهات - خ . واللباب ١ : ١٤٧

كثيراً . ولا يزال بعض ما نسخه مخطوطاً ، منه «المسائل المكنونة» للحكيم الترمذي (١)

أَبُو الْمُذَيْلِ العَلاَّفِ (١٣٥ - ١٣٥ م)

محمد بن الهذيل بن عبد الله بن مكحول العبدى، مولى عبد القيس، أبو الهذيل العلاف: من أثمة المعتزلة. ولد في البصرة واشتهر بعلم الكلام. قال المأمون: أطل أبو الهذيل على الكلام كإطلال الغمام على الأنام. له مقالات في الاعتزال ومجالس ومناظرات. وكان حسن الجدل قوى الحجة، سريع الحاطر. كف بصره في آخر عمره، وتوفى بسامرا. كف بصره في آخر عمره، وتوفى بسامرا. له كتب كثيرة، منها كتاب سماه «ميلاس» على اسم مجوسي أسلم على يده. وللمعاصر على مصطفى الغرابي «أبو الهذيل العلاف على مصطفى الغرابي «أبو الهذيل العلاف ط» في سبرته وأقواله (٢)

مُحَدُّد الْهِرَّاوي = مُحَدُّد بن حُسَين ١٣٥٨

مُحَد بن هِشَام (٠٠٠ - ١٢٦ هـ)

محمد بن هشام بن إسهاعيل المخزومي :

(۱) إعلام النبلاء ؛ : ۳۷۷ و ۷۸؛ وفيه روايتان في مولده : سنة ٠٤٠ و ٢٠٥ ورجحت الأولى ، لأنها عن ابن أخ له . والكامل لابن الأثير ۱۲ : ۱۹۷ والمخطوطات المصورة ۱۹۲ الرقم ۴۸۶

(۲) وفيات الأعيان ۱ : ۰ ، ۶ وفيه أقوال في وفاته : سنة ٢٣٥ و ٢٢٦ و ٢٢٧ ولسان الميزان ٥ : ٣١٤ ومروج الذهب ٢ : ٢٩٨ وتاريخ بغداد ٣ : ٣٦٦ وأمالى المرتضى ١ : ٢١٤ ومجلة المجمع ٢١ : ١٠٧ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢١٤ ونكت الهميان ٢٧٧ أمير: ولاه هشام بن عبد الملك إمرة مكة والطائف (سنة ١١٤ هـ) فأقام على ذلك إلى أن ولى الوليد الحلافة ، فعزله ، وطلبه إلى الشام فجلده ، وبعثه إلى العراق مع أخيه إبراهيم بن هشام المخزومي موثقين بالحديد ، فعذبهما أمير العراق يوسف بن عمر حيى ماتا (١)

أَبُو مُحَلِّمُ الشَّيْباني (١٤٨ - ٢٤٥ م)

محمد بن هشام بن عوف التميمي ثم السعدى ، أبو محلم الشيباني : أحفظ أهل زمانه للشعر ووقائع العرب . أعرابي ، ولد بالأهواز ، ورحل إلى مكة والبصرة والكوفة وأقام في بادية العراق مدة . له من الكتب «خلق الإنسان» و « الأنواء» و « الخيل »(٢)

ابن سَعْد الْخَيْر (.. - نحو ٢٥٠ م)

محمد بن هشام بن عبد العزيز ، أبو بكر ، ابن سعد (أو سعيد) الحير : أديب

(۱) ابن الأثير : حوادث سنة ١١٤ وسنة ١٢٥ وفي الكامل للمبرد ، أبيات قيلت في «محمد» هذا وأخيه «إبراهيم» تشير إلى أنهما كانا خاملي الذكر ، وخرجا من حد السوقة إلى حد الملوك لأن هشام بن عبد الملك كان ابن أختهما ، انظر رغبة الآمل ٢ : ٢٢٨

(۲) ابن النديم ۱: ۲؛ ورغبة الآمل ۱: ۲٪ ورغبة الآمل ۱: ۲٪ ثم ۶: ۱٪ ثم ۷: ۱۳۵ و ۱۳۲ و المرزبانی ۲۲٪ وف اسم و بغية الوعاة ۱۱۰ ولسان الميزان ٥: ۱۶٪ وف اسم أبيه خلاف : هشام ، أو هاشم ، أو أحمد ، أو سعد ، أو شيبان ؟ وسماه المبرد ، في الكامل : «محمد ابن هشام» وفي وفاته روايتان : سنة ۲۶۸ و ۲۶۸ و ۲۶۸

أندلسى أموى ، مروانى . كان فى أيام الناصر عبد الرحمن بن محمد . له كتاب فى « أخبار الشعراء بالأندلس » وله شعر(١)

ابن عَبْد الجِبار (٣٦٦ -٠٠٠ه)

محمد بن هشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر الأموى ، أبو الوليد: أمر ، من بيت الملك بالأندلس . خرج على «المُوئيد بالله » الأموى بقرطبة سنة ٣٩٩ هـ ، وبايعه الناس فتلقب بالمهدى بالله . وملك قرطبة فحبس «المؤيد» في القصر ، ثم أظهر أنه مات . واستقر أمره إلى أن انتقض عليه سليمان بن الحكم ، وتغلب عليه ، فاختفي ابنّ عبد الجبار و'سار إلى طليطلة فجمع عسكراً وعاد إلى قرطبة فاستولى علمها وجدد البيعة مها لنفسه ، فدخل عليه جاعة من الغلمان فأسروه وأخرجوا «المؤيد» فأجلسوه مجاس الخلافة وبايعوه وأحضروا ابن عبد الجبار بين يديه ، فأمر به فقتل وطيف برأسه في قرطبة . ومدة ولايته منذ قام إلى أن قتل ١٧ شهراً من جملتها ستة أشهر كان فها سلمان بقرطبة وكان هو بالثغر . وانقرض عقبه (٢)

⁽١) جذوة المقتبس ٨٨ و بغية الملتمس ١٢٩ و هو فيهما «ابن سعيد الخير» وكانت التسمية المعروفة بالأندلس «سعد الخير» كما هو بخط ابن قاضى شهبة فى ترجمة على بن إبراهيم المتوفى سنة ٧١٥ وقد ضبط «سعد الخير» بسكون على العين .

⁽۲) المعجب ٤٠ – ٣؛ وابن الأثير ٨: ٢٢٥ والبيان المغرب ٣: ٥٠ وجذوة المقتبس ١٨

غَرْس النَّعْمَة (٠٠٠٠٠٠)

محمد بن هلال بن المحسن بن إبراهيم الصابىء ، أبو الحسن : مؤرخ أديب مترسل . من أهل بغداد . كان محترماً عند الحلفاء والملوك . له «عيون التواريخ » جعله ذيلا لتاريخ أبيه (وكتاب أبيه ذيل لتاريخ ثابت ابن سنان ، وهذا ذيل لتاريخ محمد بن جرير الطبرى ؛ وكان تاريخ الطبرى قد انهى إلى سنة ٢٠٣ وتاريخ ثابت إلى ٣٦٠ وتاريخ هلال إلى ٤٤٨ وتاريخ غرس النعمة هذا إلى هلال إلى ٤٤٨ وتاريخ غرس النعمة هذا إلى «المفوات » قال ابن قاضى شهبة : وقد «المفوات » قال ابن قاضى شهبة : وقد أنشأ داراً ببغداد ووقف فيها أربعة آلاف عجلد فى فنون العلم (۱)

الملالي (١٢٣٠ - ١١٣١١ م)

محمد بن هلال بن محمود بن مصطفی بن إسهاعيل ملازاده ، المعروف بالهلالی : شاعر حموى ، من الأدباء الندماء . علت شهرته في عصره ، وتداول الناس أماديحه وأهاجيه ، وتواشيحه ولطائفه . ولد وتعلم في حاة

(۱) النجوم الزاهرة ٥ : ١٢٦ والإعلام لابن قاضى شهبة - خ . وكشف الظنون ٥ ؛ ٢٠٤ قلت : قرأت فى مخطوط فى التراجم ، مجهول المؤلف ، فى ترجمة «هلال بن الحسن» ما يأتى : «وكان ولده غرس النعمة أبو الحسن محمد بن هلال ، ذا فضائل جمة وتواليف نافعة ، منها التاريخ الكبير ، ومنها الكتاب الذى ساه المفوات النادرة من المغفلين الملحوظين والسقطات البادرة من المغفلين المحوظين والسقطات البادرة من المغفلين المحوظين والسقطات البادرة من المغفلين المحوظين والسقطات البادرة تتعلق بهذا الباب »

(بسورية) وسكن دمشق وتوفى بها . وكانت بينه وبين الشيخ مصطفى زين الدين الحمصى (الآتية ترجمته) مفاكهات مدونة . له «ديوان شعر – ط» (۱)

مُحَدُّد هُمَّات زادَهْ = مُحمد بن حسن ١١٧٥

ابن هُود (.. - ۲۶۰ هـ)

محمد بن هود بن عبد الله السلاوى ، ويتُعرف بالماسى: ثائر مغربى أنشأ ملكاً . أصله من أهل سلا . كان أبوه سمساراً وكان هو قصاراً . ولحق بعبد المؤمن بن على عندما ظهر ، وبايعه وشهد معه فتح مراكش . ثم فارقه وظهر في رباط ماسة (من ناحية السوس) وتلقب بالهادى ، وناصره أهل سطهاسة ودرعة وقبائل دكالة ورجراجة وتامسنا وهوارة . وانتشرت دعوته في جميع المغرب ، فأرسل عبد المؤمن جيشاً لقتاله ، فظفر ابن هود ، فجهز له جيشاً آخر بقيادة الشيخ أبي حفص الهنتاتي فكانت بينهما حرب الشيخ أبي حفص الهنتاتي فكانت بينهما حرب شديدة أنتهت عقتل ابن هود في وادى ماسة (٢)

أَبُو الأَحْوَص (١٠٠٠م)

محمد بن الهيثم بن حماد الثقفي بالولاء ، البغدادي : قاضي عكبرا . وبها وفاته . كان من ثقات حفاظ الحديث(٣)

⁽١) مقدمة ديوانه .

⁽٢) الاستقصا ١ : ١٤٤

 ⁽٣) تاريخ بغداد ٣:٢٠٣ ووكيع : المجلد الأول .

محمَّد بن واسع (.. - ۱۲۳ م)

محمد بن واسع بن جابر الأزدى ، أبو بكر : فقيه ورع ، من الزهاد . من أهل البصرة . عرض عليه قضاوها ، فأبي . وهو من ثقات أهل الحديث . قال الأصمعي : لما صاف قتيبة بن مسلم الترك وهاله أمرهم ، سأل عن محمد بن واسع ، فقيل : هو ذاك في الميمنة يبصبص بأصبعه نحو السماء ، قال : تلك الإصبع أحب إلى من مئة ألف سيف ! (١)

محَّد الواني = محمد بن مُصطفىٰ ١٠٠٠

وَحُدَي (. . - نحو ۱۱۳۰ ه)

محمد وحدتى بن محمد ، أبو محمد : فقيه حنفى ، تركى الأصل ، مستعرب . أصله من أدرنة ، ومولده فى أسكوب . من كتبه «مهتدى الأنهر إلى ملتقى الأبحر – خ » فقه ، ثلاثة مجلدات ، ولم يكمله (٢)

مُحَدُّد بِن وَزِير (٣) = مُحَدُّد بِن سِيدراي

(١) تهذيب التهــذيب ٩: ٩٩٤ وتاريخ الإسلام للذهبي ٥: ١٥٩ - ١٦١

(۲) فهرست الکتبخانة ۳ : ۱۶۱ و هو فی دفتر کتبخانة عاشر افندی ۲۶ «عثمان و حدتی » و سماه صاحب هدیة العارفین ۱ : ۲۰۸۰ «عثمان بن عبد الله »

(٣) تقدمت ترجمته ٧ : ٢٥ على الصحة في اسمه «محمد بن سيدراى »وسماه ابن سعيد في المغرب ٢٠:١ ٣٨٢ طبعة المعارف «محمد بن وزير » نسبة إلى جده، وقال : بنو وزير أعيان شلب .

ابن وَضَّاح (١٩٩ - ٢٨٦ هـ)

محمد بن وضاح بن بزيع ، أبو عبدالله ، مولى عبد الرحمن بن معاوية بن هشام : محد ثن ، من أهل قرطبة . رحل إلى المشرق ، وأخذ عن كثير من العلماء ، وعاد إلى الأندلس فحد ثن مدة طويلة ، وانتشر بها عنه علم جم (كما يقول الضبي) وصنف كتبا ، منها «العباد والعوابد» في الزهد والرقائق ، و «القطعان» في الحديث ، و «مكنون السر ومستخرج العلم» في فقه المالكية ، و «كتاب فيه ما جاء من الحديث في النظر إلى الله تعالى – خ » (١)

مُحَدَّد وَفَا الشَّاذلي= محمد بن محمد ٥٠٠

الزُّيَدي (۲۹۰ – ۱۶۹۹) الزُّيدي

محمد بن الوليد بن عامر الزبيدى ، أبو الهذيل : قاض ، من الأعلام فى رواية الحديث . ثقة . من أهل حمص . قال ابن سعد : كان أعلم أهل الشام بالفتو ى والحديث (٢)

⁽۱) بغية الملتمس ١٢٣ وفهرسة ابن خير ١٥٠ و ٥٢٥ و ٢٧٤ ولسان الميزان ٥ : ٢١٤ وفيه : «اسم جده بزيع بوزن عظيم» وجنوة المقتبس ٨٧ قلت : علق السيد حسن حسى عبد الوهاب الصادحي التونسي ، على المخطوطة المحفوظة في خزانته ، من كتاب «النظر إلى الله تعالى » بكلمة عن ابن وضاح ، جاء فيها أن عدد شيوخه الذين سمع منهم ١٧٥ وأنه روى القراآت عن عبد الصمد بن القاسم عن ورش ، ومن وقته اعتمد أهل الأندلس رواية ورش ؛ ثم قال : وبابن وضاح وببقي بن محلد صارت الأندلس دار حديث .

ابن وَلاَّد (۱۶۸ – ۱۹۸ ه)

محمد بن الوليد بن ولاد التميمي ، أبو الحسين : نحوى . من أهل مصر ، مولداً ووفاة . صنف «المقصور والممدود» و «المنمق» في النحو . وأقام ثمانية أعوام ببغداد يؤدب ولد صاحب خراجها (١)

الطُّرْطُوشي (١٥١ - ٢٠٠٩)

محمد بن الوليد بن محمد بن خلف القرشي الفهرى الأندلسي ، أبو بكر الطرطوشي ، ويقال له ابن أبى رندقة : أديب ، من فقهاء المالكية ، الحفاظ . من أهل طرطوشة (Tortosa) بشرق الأندلس . تفقه ببلاده ، ورحل إلى المشرق سنة ٢٧٤ فحج وزار العراق ومصر وفلسطين ولبنان ، وأقام مدة في الشام . وسكن الإسكندرية ، فتولى التدريس واستمر وسكن الإسكندرية ، فتولى التدريس واستمر فيها إلى أن توفى . وكان زاهداً لم يتشبث من الدنيا بشيء . من كتبه «سراج الملوك للذنيا بشيء . من كتبه «سراج الملوك للغزالى ، و «العرض به إحياء علوم الدين و «الفتن » و «بر الوالدين » و «الفتن » و « الموادث والبدع — خ » و «مختصر تفسير الثعليي — خ » و «مختصر تفسير الثعليي — خ » و «مختصر تفسير الثعليي — خ » و « مختصر تفسير الثعليي — خ » و » و « مختصر تفسير الثعليي — خ » و « مختصر تفسير الثعليي — خ » و » و « مختصر تفسير الثعليي — خ » و « مختصر تفسير الثعليي — خ » و » و « مختصر تفسير الثعليي — خ » و » و « مختصر تفسير الثعليي — خ » و » و « مختصر تفسير الثعلي — خ » و » و « مختصر تفسير الثعلي — خ » و » و « مختصر تفسير الثعلي — خ » و » و « مختصر تفسير الثعلي — خ » و » و « مختصر تفسير الثيا الثعلي — خ » و » و « مختصر تفسير الشير المناس الثين المناس الثين المناس الشير المناس الثين المناس الشير المناس الشير المناس الشير المناس الشير المناس المنا

مُحَد بن وَهْبِ (. . - نحو ۲۰؛ هر)

محمد بن وهب القرشي أو القريشي ، أبو عبدالله: من ناشرى دعوة الحاكم بأمر الله الفاطمي . له مقام كبير عند الدروز ، يكنون عنه بالكلمة ، ويلقبونه «الرضي سفير القدرة» و «الوزير الثالث» و «الجناح الرباني» و «داعي القائم» . كان متصلا بحمزة بن و «داعي القائم» . كان متصلا بحمزة بن على (راجع ترجمته) وساعده على استمرار «الدعوة» بعد «غيبة» الحاكم (۱)

ابن وهيب (٠٠٠ - نحو ٢٢٥ هـ)

محمد بن وهيب الحميرى ، أبو جعفر: شاعر مطبوع مكبر ، من شعراء الدولة العباسية . أصله من البصرة . عاش فى بغداد . وكان يتكسب بالمديح ، ويتشيع . وله مراث فى أهل البيت . وعهد إليه بتأديب الفتح بن خاقان . واختص بالحسن بن سهل . ومدح

⁽۱) دائرة المعارف البريطانية ، طبعة ۱۱: مادة دروز . وفيها من ألقابه «صاحب السفارة» و «الكلام» وهذان ليسا من ألقابه المعروفة عند الدروز اليوم ، كما علمت من أحد ثقاتهم فؤاد سليم . وفي دائرة المعارف الإسلامية ٩ : ٢١٨ أنه ثالث «الأئمة» الحمسة ، عندهم ؛ وقد سبقت الإشارة إلى هذا في هامش ترجمة «حمزة بن على » فراجعها ، وهم يسمونهم «الحدود» الحمسة ، لا «الأئمة»

⁽۱) بغية الوعاة ۱۱۲ وطبقات النحويين واللغويين 7٣٦ وإرشاد الأريب ٧ : ١٣٣

⁽٢) وفيات الأعيان ١ : ٧٩ وفيه كما فى الإعلام لابن قاضى شهبة – خ – أن مولده سنة ١٥١ «تقريباً» وزاد ابن خلكان ما يثير الشك فى صحة تأريخ الوفاة=

المَنُوفِي (: - ٢٠٤٢ م)

محمد بن ياسين المنوفى : شاعر ، من أهل مصر . فى شعره جودة ورقة . ولى عدة مناصب فى القضاء . مولده ووفاته فى القاهرة (١)

این زرب (۱۹۹۰–۱۸۹۸)

من كبار القضاة وخطباء المنابر بالأندلس . من كبار القضاة وخطباء المنابر بالأندلس . ولى القضاء بقرطبة (سنة ٣٦٧) في أيام المؤيد الأموى (هشام) وتتبع أصحاب ابن مسرة (راجع ترجمته : محمد بن عبد الله ٣١٩) لاستتابة من يعتقد مذهبه ، وأحرق ما وجد عندهم من كتبه ، ووضع كتاب «الرد على ابن مسرة » في نقض آرائه . وصنف «الحصال» في فقه المالكية . وتوفي بقرطبة وهو على القضاء ، ومدته فيه أكثر من ثلاثين عاماً (٢)

(۱) خلاصة الأثر ؛ : ۲۶۲ والريحانة ۲۲۴ (۲) قضاة الأندلس ۷۷ والمغرب في حلى المغرب ۱ : ۲۰۹ وجذوة المقتبس ۹۳ والديباج المذهب ، طبعة ابن شقرون ۲۶۸ وفهرسة ابن خير ۲۶۲ المأمون والمعتصم . وكان تياهاً شديد الزهاء بنفسه . عاصر دعبلا الخزاعي وأبا تمام(١)

البرها نبوري (١٠٤١ - نحو ١١١١٠)

محمد بن يار محمد بن خواجه محمد بن موهب البخارى ثم الهندى : فقيه حنفى متصوف باحث . من أهل «برهانبور» بالهند . قام بسياحة طويلة ، وعاد فاستقر فى بلده . له تصانيف كثيرة ، منها «خلاصة السير» فى التاريخ ، و «خلاصة الرسائل فى فضائل مكة» و « زبدة عقائد الإسلام فى شرح منه القسمين الأخيرين ، و «شرح الإرشاد» فى النحو ، و «عمدة الواصف فى الصلاة فى الخين ، و « مناسك الحج » و «ترغيب خلف المخالف » و « مناسك الحج » و «ترغيب الحسنات و ترهيب السيئات » فى الحديث (٢)

آخر الجزء السابع من الأعلام ويليه الثامن ، مبدوءاً بمحمد بن يحيى

⁽۱) معاهد التنصيص ۱:۲۰۰ – ۲۳۰ والمرزبانی ۲۰ و الأغانی ۱:۲۰۱ –

⁽۲) هدية العارفين ۲ : ۳۰۳ وإيضاح المكنون۱ : ۲۸۲

إصلاحات، وإضافات عاجلة

الصــواب	1-6-1	المسطر	الصفحة
ابن الوردى	الوردى	p 1	٤
الهيتمي	الهيثمي	w Y	
عبد الله ، ابن	عبد الله بن	١٢ س	٧
المولد	المنشأ	١٥ س	
وتعليم	وتعلم	w 7 £	11
محمد زيد الإبياني	محمد الأبياني	۸ س	14
لجيم	الحاء	~ YY	71
بضم السين	بضم الميم	. m 4.	7 2
الطالبين	الطالبين	19	44
ابن مَدُّوكة	ابن ملَّوكة	61.	45
بن صالح مجدى بن	بن صالح بن	١٣ س	
الإفراني	الوفراني	w 40	47
ط »	خ »	17 m	٤١
الرسول - ط»	الرسول - خ "	715	20
١١٢٤ ه ١١٧١ م(١)	34.1 4 0771 9	۳۱۳ س	27
الشافعي ـ ط "	الشافعي _ خ »	و۲۰	٤٩
و « طب	و « طبيب	119	09
القدير – ط »	القدير – خ »	٣	٧٦
الرأوندي	الروندي	19	97
أبي	أبي	١٤ س	99
فى اختصار المدونة	في المدونة	61.	1.1
توهم	ثوهم	1 9	1.7
التر مذى _ ط »	الترمذي »	۹ س	
السابعة – ط »	السابعة – خ »	۳ ۱۹ س	11.
عبد الله ، ابن	عبد الله بن الله بن		111
الشافية _ ط »	الشافية — خ »	177	

(١) انظر المستدرك : محمد الطيب

الصـــواب	الطا	السط	الصفحة
من طب	من تب		114
ں . المقربین _ ط »	المقربين – خ »	w 47	114
(کذف)(۱)	و « الحدائق الوردية	~ TT	17.
البخارى - ط »	البخارى - خ »	۳۱ م	144
الجزيرة	الجريزة	w 10	147
الشهيد	ابن الشهيد	۸م	121
الحنبلي	الحليلي	١٨ سـ	17.
، ابن مهر يزد	بن مهريز د	۲ م	175
حسن	حسين	717	
مودود بن أتابك	بن أتابك	m 71	170
ابن المتقنة	ابن المتفننة	١١ سـ	177
الصالحين	الصالحين	P 9	171
الجزيرة الخضراء	الجز ائر ً	٦ س	179
والجزيرة – خ »	والجزيرة – ط »	١٢٦	174
للنووي – ط »	للنووى – خ »	61.	145
المناقب – ط »	المناقب – خ »	in 10	140
محمد على	محمد بن على	717	١٨٧
فی شرح « ریاض الصالحین » للنووی	في الحديث	م ۲۳	
الذ اكرين – ط»	الذ أكرين - خ »	P 9	191
الدين _ ط »	الدين – خ »	۸ س	7.4
بن محمد (العادل)	بن العادل)	4	717
والواعى	والداعي	٦٩	717
« المدنية والإسلام »	« مدنية الإسلام »	۱۱ س	77.
العرفان	العـ فان	w Y.	
بانجوك	بانجوك	٧ س	777
و « كافى التراجم	و « التراجم	١٤ س	
شافعي	مالكي '	m 19	777
و « المقامات	و « المقالات	111	747
محمد بن صالح	محمد صالح	١٤ س	45.
(الأساء	« الأسامي	م ۲۳	755
		-	

⁽١) الحدائق الوردية : هو من تأليف عبد المحيد بن محمد الحانى ، تقدم ذكره فى ترجمته ٤ : ٢٩٤

الصفحة السطر الخطا الصــواب ۲۰۲ م الحطاب ، الخطاب - ط » الشعر _ ط » ۱۳ م الشعر – خ » ٢٦٠ ٢ م الألفية - خ " الألفية - ط " ۱۷ ۲۲۳ س العيون – خ » العيون _ ط » ۷ ۲۷٥ س ياردو باردو ۲۰ ۲۸۱ س المسایرة – خ » المسايرة - ط » ١٦ ٢٨٥ الكرمي الكومي ٢٩٦ ٦ م المكتوم - خ » المكتوم - ط » الآفاق - خ " الآفاق - ط » APY 3 9 ب فی الغريب في P 1 « الأحكام الصغائر « أحكام الصغار ~ 0 W.V P 11 T.V شقدة شفدة (محذف ، لتكرره) ۳۱۷ ۲۷ س والمرزباني ۲۱۳ 1901 1907 - 1 471 197:1 197 - 77 400 ellahece - d » ۴۵۹ ع م والمدود» مكثر ۱۲ س مکبر

